

هراجس في الإنسان وحياته^(١)

لهربر مسلفي الشراي

عاش الإنسان بالأوهام آلاً من السنين وسيظل عبداً لهذه الأوهام حتى يكتمل عقله بعدآلاف أخرى وسير قادرًا على أن يحيط بشيء من أسرار هذا الكون الذي لا يعرّف له حد ولا مبدأ ولا نهاية

تقرأ في بعض كتب الدين أن الإنسان لم يُخلق إلا منذ سبعة آلاف أو ثانية آلاف سنة فيجيب علماء الجيولوجيا بأنهم عثروا على جماجم الإنسان وعظامه وعلى أدوات كان يتعملها لا في حقبة الراسيات وحدها بل في حقبة ما قبل الطوفان حتى في أواخر الزمن الثالثي أي منذ مئات الآف من السنين . ومع هذا لا يُعد هذا التاريخ الراهن في العدم شيئاً مذكوراً إذا قيس بعمر طبقات الأرض المائرة وما كُوِّنَ في تكوينها من ملايين السنين

ما هي ثانية آلاف السنة . إنها هنيهة من هذا الزمن بل هي تبدو إذا قيست به أصغر من اللحظة التي تبرق فيها إضاءة كهربائية . فقد حفر الناس الأرض في الوجه البحري من وادي النيل في القرن الماضي فوجدوا في عمق ستين إلى سبعين قدماً قطعاً خزفيَا وأشياء أخرى من صنع الإنسان . فإذا ما بلغ خط لاظر الراسيات من مياه النيل هناك خل عقد في كل مائة سنة وفاق رأي أحد العلماء يُكون عمر هذه المصنوعات ١٤٤٠٠ إلى ١٦٨٠٠ سنة . وعمر آخر ووند هناك على قطع من الأجر البحري في عمق ٧٢ قدماً وحسبوا أن الرواسب تعلو عقدتين ونصفاً في كل مائة سنة فبلغ عمر تلك القطع ثلاثة ألف سنة وسبعيناً . وذكر مالم آخر أن ارض الوجه البحري تعلو ثلاثة عقد ونصفاً في كل قرن وإن ارتفاعها بلغ ٢٠٠ قدماً منذ ما وجد الإنسان عليها فيكون ذلك الإنسان مائة في مصر منذ نحو سبعين ألف سنة

اما في أميركا ففيها يخرون في ارض ثأت مما ورس من نهر المسيي لبناء معمل للغاز عثروا في أعماق الأرض على عظام بشرية وعلى جمجمة لها كل الصفات التي تميز بها جماجم سكان أميركا الجنوبي وقد قدروا عمر هذه الجمجمة بخمسة عشر ألف سنة على أقل تقدير ومنهم

(١) كتبت بعد ثلاثة « نسل الأ نوع » لمارشون و « الحامي الكون » فوك و « الإنسان ينظر العالم » لبوشر و « الفلمنة المائية » لا وفست كورن و غيرها

من حسب لها خمسين الف سنة . وووجدو ايضاً فطاماً من المحرف يرجح عمرها الى ١٢٠٠٠ سنة او أكثر

وليس هذه السنون المطلولة (وكما ترجم الى حقيقة الراسيات) بالشيء الذي يعبأ به اذا ما قارناها بعمر الانسان الذي وجدت حاجة وعظامه ومسموعاته في اماكن من حيث ما قبل الطوفان كافي مقارنة او ربنا في جبال البرانس وكما في معابر كثيرة في البرازيل وبليز وبانكترا وفرنسا واوستراليا وغيرها من أنحاء الارض . أثرى ماذا كان عتل الرجل في ذلك العهد البعيد اذ هو لا يعلق من وسائل الحضارة شيئاً وادله سمعة حيوانية وحراليه وحوش منتشرة انقرض معظمها كدب المغار والموت وفيما قبل الطوفان والكركدن وغيرها . ولعل ارفقاها به القرى الوحشى على ما فيه من حرائق وجائح . وكيف كان يتنى شرها وكل ما فنت له قريحته البشريه ان يضرب صواته بصواته حتى اذا صقل إحداها اختتها في طعن اعدائه الكثُر دفاعاً عن نفسه او تلمساً للقوت

ونقرأ في كتب دينية اخرى ان الانسان خلق في احسن تقويم فيجيب علماء التشريح والطب (بيولوجيا) بال ذلك صحيح في يومنا هذا . لكن المرء لم يكن كذلك في سالف الاحداث الجيولوجية عند ما اخذ نوعه يتحدر من حلقات حيوانية معروفة او مفقودة وأخذ ينفصل عنها ويستقل في نوعه . ثم اي تغير في هذا التقويم وهو لا يتعدى في كل مظاهره تركيب حيوان من ذوات الفرات وذوات الاداء . وكيف يصهر الانسان خنه واقرب الاحياء اليه القردة وهو والها من اصل حيراني واحد . واما كانت هذه الم دقائق تستثير غضب الانسان وتسيبه في كبراهه وجبروه مفليفك من حيث علم التشريح في جميع خلايا جسمه وأنجه المختلفة اثره يرى في اسها ما يميزها عن مثلها في الحيوانات المذكورة . وليتأمل من حيث القسيولوجيا اي علم وخلاف الاعضاء فيما تأثيره اعضاؤه واعضاو هامن عمل . فهل يرى فرقاً في العملين ؟ ليست سبب الحياة تسير على وترة لا تبدل فيها ولا تغير . لاشك ان الانسان قدماً وتكامل مع الزمن لكن الامر واحدة سواه في تكون الجنين من نطفة ام في تركيب الاعضاء ام في عملها . ثم ان الانسان لا يزال محتفظاً ببعض ما ابقاء فيه اسلafe من الاعضاء الحيوانية كالذنب التي تكون ظاهرة في للجنين وتحتفي فيما بعد لكن ازها لا يحيى على المدى لها . وكعنة ما بين التكين واسنان الحليب وشعر الجنين الصوفي ولحي النساء وشمور الرجل المفرطة وعصلة الاذن التي يروضها بعضهم فیحرکون بها آذانهم الى غيرها وهي كثيرة

وليس للصنفات التي يمتاز بها الانسان عن الحيوان شأن كبير اذا فحصت بغير العالم المحقق بعيد عن المخرافات وعن اوهام المعتقدات المختلفة . يمتاز الانسان بعقله وتفكيره ونطقه وساخته البشرية ووقوفه على وجلين واستعمال يده للقبض وبعض صفات اخرى . فاما

العقل والتفكير فعمر يكاد أن يكون من مقتولين في الإنسان الوحشي الذي يعيش في أواسط افريقيا في أيامنا هذه . فإذا كان تفكير الإنسان الذي كان يعيش في أواخر العهد التالي مثلاً والذي لم يتعلم صنع النسوس من الصوان إلا بعد لاعي . ولعل هذا الاختراع كان في نظره أعم من اختراع أديلين لصالح الكهربائي والبيه في نظره . وإذا كان إنسان اليوم المسلمين يزور ويبيش في أسرة مجتمعاً مع ابنه جنده ويتنقل بالزراعة والصناعة والعلوم المختلفة افتراه كان كذلك في طفر حياته ؟ لا يختلف دماغ الإنسان (وهو مركز العقل والتفكير) عن دماغ الحيوانات القريبة منه لا يكبره وبسوخلاطاً تلافيفه ولا سيما يكبر الجهاز العصبي للعنص بتقريبة المدارك . ومع هذا زرى لكل هذه الميزات أساساً في دماغ القردة حتى حكم الفلاسفة الماديون بأن مدارك الإنسان ليست في الحقيقة سوى تكامل ما هو كائن منها في الحيوان الأعمى القريب من الإنسان

واما النطق فهو أيضاً نتيجة حلقات بطبيعة من التكامل في حركة الإنسان . وهو اليوم جدّ مقيم لدى بعض الشعوب المتوجهة حتى نكاد نُحجم عن تسيبه نطفأ . ولا جرم أن الإنسان كان في طفر حياته أخوه اللسان ثم اخذ روداروينا يُسع سوته في نفس حبابه كالاطفال والمتوجهين والصم . ثم تكامل نطقه مع كرّ الأيام وتعاقب العصور إلى أن بلغ ما هو عليه اليوم . وقد كتب العلماء كتبًا عديدة في إثبات هذه الحقائق إثباتاً على بلطف والاستفهام

واما سمعت البشرية فلقد كانت أقرب إلى الحيوان منها إلى الإنسان بدليل شكل عدد من الجماجم التي وجدهت في حقبة ما قبل الطوفان . وأما وقوفه على وجلين وقبضه باليدين فهما من الأمور التي يسهل على العطاء تعليها وليس لها شأن كبير في تمييز الإنسان عن الحيوان يستنتج الفلاسفة الماديون مما ذكر أن الإنسان لم يخلق من طين منذ بضعة الوف من السنين بل هو حي من جملة الأحياء على هذه الأرض كان أسلافة حلقات حيرانية منذ مئات عديدة من الترون فتطورت تدريجياً أو تكاملت وفقاً لمنطق الطبيعة الثابتة حتى صار إنسان على شكله الحاضر أي صار حِمَمَ الحيوانات واعلاها خطأ

وقدرون لك إذا سألك ماذا وجد إنسان فأنت لن تظفر بطاليل لأن معرفة ذلك فوق طاقة البشر . وكذلك لو سألكت لماذا وجدت الأرض أو وجد الكون أو وجد الوجود . وما كان العقل البشري غير قادر على الوصول إلى جواب هذا السؤال بأساليب علمية يقينية تركوا الإجابة عنه لاصحاب الفلسفة الغبية فراح كلُّ منهم يتعلّم حسب الوجود بما تقتضي له فرجه تعليلًا فلنفيًا لا عميًا . ومن قلنا « تعليلًا فلنفيًا » معناه أن هذا التعليل لا يرتكز على الحقائق العلمية التي يتناولها المحس فهو إذن قد يكون تعليلًا صحيحاً وقد يكون غير صحيح

وبلغ من اصحاب الفلسفة المادية عقائدٌ أو شخصها نحن غالباً وهو :
أولاً - يجب أن يؤمن الانسان بالحقائق العلمية التي تعمّن تحت المحس وان لا يعلم الاشياء
الآء بالطرق العلمية وأن لا يكتفى بذلك عن اسباب وجود هذا الكون لأن عقله
لا يدركها ولذلك يبيت المعرفي

اما الاله فأمّا لـ مدمراته فالحذر لطيتك فوق الارض يُسخّلها
ثانياً - لما كان كثير من العقائد الدينية لا يُرتكز على حقائق علمية اصبح الاعتقاد بها
أو عدمه سين . ويعكن تعليم الناس ورؤسهم على الاخلاق الفاضلة دون ما حاجة الى اضافة
العقائد الدينية اليها كما يمكن تأسيس حكومات لا دينية تسير في شعوبها سيراً عادلاً
ثالثاً - على الانسان ان يصل الى غير لنفسه ولا بناء نوعه وان يوفق بين ما ينتفعه وما ينفعهم
حتى تخفّ وطئة تنازع البقاء

رابعاً - عليه بأن يسعى في توسيع مداركه وفي تذليل قوى الطبيعة والاستفادة منها
مع علمه بأنها ظلمًا أذنه وفتكت به ولا سيما في سالف الاحقاب

وما لا ريب فيه ان معظم فلاسفة الماديين ملحدون ولكن الاخلاق ليس شيئاً تستلزم
عقائدهم استلزمها . وكثير منهم يسعون للتوفيق بين الدين والعلم كما يسعى اليه المستشرقون
من رجال الدين

وبعد ماذا يتزود الانسان من ثلاثة كتب فلاسفة اليونان والعرب والاوربيين على
اختلاف أحاجيلها ، اتفقن انه يتوصل الى معرفة اسباب وجود الانسان أو وجود الكون أو
الثانية من الوجود أو البدأ أو النهاية . انه لا يخطو في هذه الموضوعات خطوة واحدة كما
أن كل من تصدوا للبحث فيها لم يخطروا الا بأوهامهم
ولعل أعنى أهمية للانسان ان يأتي الى هذا العالم بعد اوف من السنين فربما يكون قد
العقل البشري عند ذلك كافياً لامراك شيء من اسرار هذا الكون

فاما ونحن اليوم على ما نحن عليه من الجهل فان من اكبر تداهذ الحياة ان يعتقد الانسان
بأن الجنة تنتظره في عالم ثالث . والسعيد اذن ذلك الذي يؤمن بذلك وبال يوم الآخر ويعمل في
حياته التصبر عملاً صالحًا ينتفع منه ابناء نوعه . ولو لم يكن للاديان من فضيلة سوى أنها
تربيء من قلب الانسان ذلك الشك القاتل في معيره بعد الممات وكانت هذه الفضيلة وحدتها
كافية لاحلال الاديان في الناس موضع التجلة والاحترام

دمشق