



البرول

متامه في معارك السلام

﴿ الذهب الاسود يسيطر على العالم ﴾

لا يخفى ان السن الجديدة — تجارية كانت او حربية — اصبحت تسير بالبرول لا بالضم الحجري. وكثير من السن القديمة بذلت آلاماً حتى يتمزج بها البرول بدل ان الفحم المذعري . ذلك كانت دروس من الدول الكبيرة لا تعلق ملابس غزيرة منه ، لم تستطع مناظرها نداتها في التجارة والخروب . الطيارات والسيارات والتواصيل دعا البراج الضخمة والسن التجارية تدركها به . فهو من الرم الوازن في الخروب العريضة والملوكيات التجارية . وذلك على ذلك الطريق الذي ينتهي كثمرة في خلال الحرب الكبيرة الى ولن ، اذ كاد النفط يتقد من متودمات فرقنا ، فلخصته الصحف يومها بقولها « كل قطرة ببرول تعادل قطرة دم ». ذلك رأيناها ان تحف قراء المكتشف بقوله اتوالية في هذا الموضوع الخطير . يقول سليم الامر الى البرول نسبت صالح السياسة الكبيرة في امه الحديث . وحول السعي للسيطرة على منابعه ، كتب تارikh اشتركان المالية الكبيرة بمعرفة خططاً فار التورات آثاراً وعلم المال في المؤشرات الدولية آثاراً آخر . خصوة البرول في جميع الدول قوة لا ينكرها لانها خفية ، ولكننا ندرك مكانتها اذا اربع اللام منها قبلاً

﴿ ملك النفط الفرم ﴾

النفط ملكُ العالم الحديث ، صاحبُ جلاله عتيقة . رغم في بعض العصور القديمة ، كعثم المبارك الاقدمين إلى مصاف الأكمة . ولكن عبد « الملك الاهلي » قد اتفقى : حتى الميكادو قد تخلى عن الوهبيه . فصاحب الجلاله « النفط » اصبح ملوكاً تخضع له رعيته لأنها تؤمن بوجوب خدمته لها ، أكثر من إيمانها بجلاله . وهذا هو مبدأ الملك الدستوري . ولكنَّ رغم فقدو ، لصفته الدينية ، اصبح حكمةُ الآذن اشدُ استبداداً وأكثر ميلاً إلى الفروع والفتح ، منه في العصور الطوئة

وقد عرف ، النفط ، كما عرف الفحم ، من أقدم العصور جاءه ذكره في سفر التكوان . فلما حاول الناس « ان يبنوا مدينةً وبرحاً رأسه في الماء »

فلا اشتعلت النار حبايم انفصالها تحت الأرض تتجدد الأرض تحت المدينتين فتشتعل في أهوارية المنشئ.

وكانت مياه الاردن الى ان حللت النازلة ، تجري في ألوان الجداول والاقندة ؛ فتروي السهل باسم ، فلتحبب بعد حلولها الى المرة التي أحدها الانبعاث في الأرض ؛ وملأها — وهذا هو البحر الميت . فيه البحر الميت ثقيلة ،

يكثُر فيها الحمر والكبريت والملح ، وعلماء الجيولوجيا يقولون ان الكبريت والملح يجتمعان في كل نوع نطي . وعلى سطح هذا الماء الكثيف حيث لا يُستطيع حتى ان يعيش ، ينشر الاردن ماءه العذب ، كافعا فوق صفة صافية من الرجال ، وتتصبّط عليه أشعة الشمس فتبخره . في البحر الميت نجد شهادة ملطفة ، تبين منها كيف دمر سدوم وعمورا

استعملوا « الحمر مكان انطين » و « الحمر حروما بيتو من النطف بعد تبخر الماء انطين اعطيار قالى فيه . واننا ندران هذا « بخمر » ، كان يطلب من منابع العراق — المنابع التي كانت تفهي الى حرب بين انكلترا وأميركا من بعض سنوات ثم إن التوراة تشير إلى تدمير سدوم وعمورا ؛ « فامطر رب على سدوم وعمورا كبريتا وناراً من عند رب من السماء ». فلعلها

كانت انبعاثات نطفية أصابة النار ، فدمر المدينتين حرفاً ، وعلماء الجيولوجيا يقولون ، إذ سهل الاردن ، قبل أن ينصر رب مدینتي سدوم وعمورا ، كانت تكثر فيه أكباد النفط تقطيعها طبقاً رقيقة من التشرة الأرضية . ومع ارتفاع الوسائل العلمية في أستنباط النطف من مسابعه ، لا تزال هذه التيران المدمرة كثيرة الشبوب الآل ، ومن

معجم لغوي

حق العلامة الدكتور أمين سلوف سمه الاقطنط المرية التي تصل بمعرض البترول قرأتنا ان تجري عليه في هذه الحالات ***

Petroleum: الفط (البترول)
القار والقبر Bitumen
المر (زفت مدنى) Asphalt
الرف Pitch
النار الحلق Natural Gas
Tar.

[هذا رأي صاحب الكتاب الذي نقل عنه ولكن الرأي الجيولوجي الراجح هو ان تكون البحر الميت والمنخفض الذي حوله له علاقة بتكون خليج العقبة ووادي « الرفت » الذي يمتد من شرق افريقيا الى اواسطها كأنها امتداد لخسف البحر الميت وخليج العقبة] ***

وتشير هيرودوتوس ، الى ان القار استعمل في بناء مدينة بابل والتي كانت مبناتها واراجها ،

المصدر كبح جماحها بعيد شبوها في ظال الاحيان أما كيف شبّت النار في نطف الماء فكانت سبباً في تدمير سدوم وعمورا ؛ فيرجع أنّ صاعتها أقتضت حينئذ طبقة اسماكن الماء ، أو ان بعض القار النبغي مع الشائل الهب لدى الصالحة بأوكجين الهواء ، كما يحدث في بعض منابع النفط الجديدة ، رغم الاحيائات العفية الواقية

في وسط المقول الفعلية التي تنساب عليها الام اولرم وقد استعمل قبر وادي بايل في تحنيط الموتى وكان المتصريون يستورونه ضد الفرض كما استعمل في بناء المراكب حتى لا ينسرب الماء بين الألواح الخشبية إلى الداخل . وقد جاء في التوراة أن نوحًا استعمل في بناء فلكه كلاجءً إن البلُّ الذي وضع فيه موسى — وهو طفل — على شاطئِ النيل كان مطلباً له

نُمَّان معتقد زرادشت ، وهو معتقد عبادة النار ، قد نشأ في شبه جزيرة انغروز ، حيث توجد منابع باكوا ، ومنها امتد إلى بلاد فارس وأفغانستان . وفي الأساطير أن نهرًا من النار يجري هناك ، وهذا النهر ليس إلا الناز الخلقي الذي يشتعل عند العمال بطاوه كما يتحدث في عصرنا . وهذه النافع كانت مشهورة في العالم في عصر الاسكندر ، وفي أحد أطراف شبه الجزيرة المذكورة ، تمثل النار بكل لعبادة النار اظاهرة يرجع تاريخ نهره إلى نحو ثلاثة آلاف سنة

وقد أشار المؤرخ الروماني ، بلينيوس ، في غير مكان من مؤلفاته ، إلى ينابيع عديدة من البترول حرفاً أو روماً منها ينابيع « أغريغنتي » بصفة . وأشار فلورطس في استطراده في « حياة الاسكندر » إلى أن هذا القائد المتعار أخذ إذ شاهد في مقاطعة إيكباتانيا كهفًا يخرج منه جدول من النار لا ينقطع . ثم بين فلورطس أن النقط يُثْبَتُ بالقمار ، ويُشتعل مثله إذا اتصل به طيب . ثم وصف ما فعله الإبراءة — أي البابليون وهم في عرف فلورطس برابرة لأنهم غير يونانيين — ليبيونا الاسكندر فعل هذه المادة المشتملة . فذهبوا رشواً طريق التصحر بهاعن جانبهم فلما أسدل الليل ستاره اشتعلوا الشظايا من طرف الطريق البعيد فامتدا على جانبيه إلى التصحر باسرع من لمع البصر فبدأ الطريق ملتهباً . ثم روى حادثة فتى صُبِّ عليه النفط واشتعل فكان يموت حرثاً فولا دلاء الماء

كل هذا يبين أن الام القديمة من مصر إلى فلسطين إلى جزيرة العرب إلى العراق إلى بلاد آيران عرفت النفط من أقدم الأزمنة ، وكانت أول من استعمله وفي عهد الملكة عرف الناس القار بزيت الصخر وهو باللاتينية « بترى أولرم » ومنها اسم الحديث « بترول »

وفي المصادر المتوسطة — وبرجم خاص في عهد التهضة — استعمل النفط دولة ، وكان يستعمل بلسماً في تصميم الجروح . وقد أثار فرنسي كثيرون ضيق الملك الذي عهد إليه في تحنيط جثة الملك فرنسي الأول سنة ١٥٤٧ ، إلى أنه استعمله لتلوين وجدر

هي اشارة ص�ة على مثال المترميم وهو استيرادٌ غربٌ
وفي ميد التردن الرابع عشر ، شرع سكان أوروبا يستعملون البترون في الانتاج ، على مثال
ـ استيرادٌ لآخر الصين من إزمان عريقة ليتقدم
اما في أميركا فكان أضود الحجر يعرفون البترون ، وقد وجده نوائل المهاجرين إليها
متجمماً في برك حفرها المزود ليشرب إليها البترون مما يجاورها
هذا هو ملك البترون العريق النسب ، المتعلق في القديم ، الراجع إلى خير التاريخ

على ان صناعة استيراد البترون لم تنشأ الا في العصور الحديثة . وكانت في الواقع
وليدة الصدفة

ذلك ان الكوكوبلون لدواد درايك ، حفر بئراً في بلدة بيتسفيل بولاية بنسلفانيا من أعمال
الولايات المتحدة الاميركية سنة ١٨٥٨ ، وغرضه منها تخمير الماء الحصول على رواسب الملح.
فإذا بالبئر قد انشقت وابتلق منها سائل زيفي القوام في عمود بلغ عنان السماء بقوة عظيمة ،
حتى كاد درايك واعوانه يهونون اختناقًا به
وهكذا فتحت مياه البترون الأولى ، وهناك وجد الانسان — كما يحدث غالباً — ما لم
يكن يبحث عنه . وما كazar المكتشف يدرك حينئذ أن ما وجده سوف يكون سبباً في اثراء
أمة ، وهذا أثر في احداث خلخل في توارث القرى الدولية

وذلك بئر بيتسفيل مبنية بقوتها العظيمة بستة أيام . يخرج منها كل يوم الوف من
التراث . فيما لاكتشافها كانها لن تند . تخرج درايك لذلك ، وأخيراً عمد إلى خليل ذلك
السائل فعرف أنه اذا نفأه قبلاً تكون من وضعه في مباح والاستفادة به بناءً أكثر
تألقاً من ضوء الرياح الذي يتحمل جيشندر

فذاعت ابايه هذا الاكتشاف العظيم بين الوف المغامرين من المهاجرين الى العالم الجديد
فسرت جهودهم تجاه إلى سهول بنسلفانيا ، حيث اكتشف الثر الاول . هكذا فتحت
حي البحث عن البترون ، وهكذا انباع خير صناعة جديدة عظيمة
وكان ذلك مفتاح عصر جديد في التاريخ ، يصح أن ندعوه عصر البترون ،
ولما ينتهيه بعد

(الفصل الثاني موضوعه — من اقمل ملوكاً — أو جلاة النفط لها وعدها)