

# مكتشفات العلم

في غور اليم  
عوالم جديدة قد قعر البحر

لمرض ميرى

سيشرح عما قريب في علمه من اخطر الاعمال البحرية ، وذلك على بعد اثني عشر ميلاً بحرياً من انحنى الجنوبي لجزيرة ارلندة الشبه بيانة الاصغر في غور المحيط الاطلسي ، تحت أمواجه السجاية . وسيطلع به رجال شجعان حيث يمارسونه على عمق يدرى على ثلاثمائة قدم في جوف البحر ، متفرعين الى بنيتهم ، بأجهزة علمية بديعة الصنع للنوص . وليني بذلك السبل الطريف الشاق ، امتثال الذهب الذي غرق مع الباخرة لوزيتانيا . ثم يكفون على تصوير الفقايا التي يلقونها ، صوراً سينمائية تعرض في مدارس الصور المتحركة الناطقة ، فتذاع أبنائها بالراديو في الوقت نفسه ، ليغف الملا على ما يبلغ السكتشفون من أمانهم المتشودة في قعر المحيط ، وريداً وريداً ، حيث يحققون فضلاً ما جاءه بالاساطير وهماً

ولذلك القصد جعل غواصان أميركيان مشهوران ، يتأهبان لتنفيذ هذا المشروع الدال على الاقدام على مكافحة النجج في بحيرة متشيفان الساكنة ، ثم في حياض الضغط التابعة للبحرية الاميركية في واشنطن ، حيث جرى تجهازين من اجهزة النفاصة الحديثة ، احتراً لتلك الغاية . ويبلغ ثقل كل منهما ٢٨٨ رطلاً . ويمتاز ذلك الجهاز بمجرد من خرطوم الهواء إذ يستشق النواص الذي يجسّر يده الاوكسجين الذي يلزمه ، من مستودعات توثق بسيور جلدية تشد الى كاهله محتوية على اوكسجين مضغوط ضغطاً شديداً . وفي ذلك الجهاز أيضاً لوحة مثبتة قيرآلات دقيقة ، تدل على مبلغ عمق الماء ودرجة حرارته وضغطه ، وتبين مقدار الباقي في المستودعات من الاوكسجين المضغوط

وينم على النواص في أثناء نزوله في البحر ، ميكروفون مودع في باطن جهازه يضم حركاته وسكناته ويبلغ الباخرة ، ( التي ينزل منها ) اياها . ويضيء له سلك في النجج ، مصباح كهربائي مثبت بالباخرة مشبك بمقبض جهاز النواص تبلغ قوته ٤٠٠٠ شمعة من المصابيح القوية

قام باختراعها مهندسو شركة الكهرباء العامة الاميركية ، خاصة لذلك المشروع العظيم )  
وتنشاها طبقة كثيفة من الصغ المرز «كلاوتشوك» وقاية لها من انبعاث فتحتل ضغطها حتى ٥٠٠  
رطل على المقدة الواحدة المرربة ، وهذا يزيد على ثلاثة اضعاف ضغط المياه في عمق الـ ٣١٢ قدماً  
الترتطة في الباخرة لوزيتانيا التي غرقت في ٧ مايو سنة ١٩١٥ على اثر اطلاق الطوريد عليها  
من احدى غواصات الالمان ابان الحرب العالمية

ويبلغ أجل هاتيك المصايح الكهربائية ، وهي مضاعة في باطن الحضم حيث تبردها مياهه ،  
نحو ٢٥ ساعة على حين انها لو اصبحت في الهواء الطلق لأحترقت من شدة حرارتها في بضع دقائق  
وسيتوصل اولئك المستكشفون إلى إضاءة غور البحر ، عند التصوير بالمصورات الضوئية  
بانثي عشر مصباحاً تبع قوة نور كل منها ٢٠٠٠٠ شمعة . وهي من المصايح المملوءة بزجاجاتها  
بغازي النروجين والارغون . وستقام على منصات خاصة في قمر الم للامضاء عند التقاط صور  
المخلوقات البحرية

وتشارك في انقاذ وسق لوزيتانيا ، شركة انكليزية ، وستندرج غواصوها الى النياحة بأجهزة  
من طراز تريونيا Tritonia الذي يبلغ نقل الجهاز منها ٩٠٠ رطل ، وله غطاء ذو مفاصل من  
خليط منديتين جيداً يقي الجهاز في قمر المحيط من الضغط المائل للمياه عليه ويهون عليهم  
النياحة عشر ساعات كاملة بلا انقطاع ، ويتيح لهم ايضاً تناول طعامهم من رفوف صغيرة مرتفعة  
نجاهة سدورم في الجهاز عتبه . وقد ثبت من استحان تلك الاجهزة في المختبرات النلية انها تصلح  
لقوص الى عمق ٢٤٠٠ قدم تحت سطح البحر لان الضغط لا يتغير على ذلك الجهاز . فيتمنى  
انتقال النواص مباشرة الى سطح الماء . واذا بلغ النواص الباخرة الطريق لوزيتانيا ، أمكن  
استخراجها رأساً في ثلاث دقائق بينما يستغرق رفعها ساعتين ، متى كان مرتدياً جهازاً عادياً . وفي  
أثناء تلك الساعتين لابد من وقف العمل في فترات معدودة لكي يتعود جسم النواص ، تغلب الضغط  
وفي خريف سنة ١٩٣٥ تمكن جيم جرأت Jim Jarratt النواص البريطاني من بلوغ جسم  
لوزيتانيا لابساً جهازاً من طراز تريونيا فاستطاع تحديد موقعها بالضبط بالقياس الى رأس Kinsale  
كينيل الكبير في ايرلندة ويرى الحيزون ان اولئك المستكشفين الجريئين سينشون ، بأحدث  
الوسائل ، النلية التي لديهم ، ما يحويه وسق لوزيتانيا من البانك الذهبية والنفضية التي تساوي ١٥  
مليوناً من الريالات عدا النقود الصين والجواهر النقية التي كانت تغلها تلك الباخرة المتكودة الحظ  
ولا جرم ان هذا المشروع المقصود به احراز غنمة عظيمة من البحر طاجلاً ، يوجه النظر  
مرة اخرى الى أقصى حدود الارتياد ، في غور المحيط

ولقد جاءت الانباء حديثاً بأن المائرآت قد حلت في جو القطب الشمالي ، وان اليونان

قد بلغت في طيرانها منطقة الطبقة الطخورية ، وان السيارات تقطع طرق أشد مجاهل اثريقة غوضاً . ومع ذلك فان غور المحيط وساحته تكاد تبلغ به العالم قاطبة ما زال حصناً حصيناً لا قيل لا مريء باتحامه وكشف ما يستوعبه من الترائب

ولا غرو فسطح البحر الازرق اللون ، بمنزلة سور منيع يحجز وراءه ربوات سابعة من الحلائق المائية التي لا تعلم عنها غير القليل ، بينها توائف مرضاً طبيعياً واسع الارجاب . وفي غور المحيط كنوز من الذهب وبراكين ومنايع للنفط وغيرها من مصادر الزروة الخفية العذراء

وربما تشب حروب المستقبل في تلك الاغوار الخالصة ، بل ذلك العالم المدهش الواقع على بعد

نصف ميل تحت سطح البحر الذي لم يصل اليه إلا الدكتور ويليم بيبى Dr. William Beebe

ورفيقه اوتيس بارتون Otis Barton ومساعدوها . وذلك في كرة فولاذية جوفة ، يبلغ قطرها

ست أقدام ويزيد ثقلها على طين اطلق عليها اسم الفرفة النواسة او «كرة الاعماق» Bathysphere

وما لبثوا أن شقوا عباب البحر بتلك الفرفة السابعة ، حتى أخذوا يشاهدون من نوافذها

التي صنعت من البلور الصخري ، خلائقها العجيبة — وبينها البرانيث البحرية المضيئة — وهي

المروقة عندنا باسم الجبري « وما تطلقه من ضيوم أو دخان مضيء يسمي عيون اعدادها ويعرقل

سيرها حيناً تدنو منها محاولة اغتالها <sup>(١)</sup> وقواقع طائرة ذات اجنحة جلدية تسهل لها العوم

وسمك ذو اجنحة واذنان منيرة نوراً ضئيلاً مجرداً من الحرارة ، وحجارات — أم الجبر —

تسبح ضوءاً برتقالي اللون وسمك النجوم وسمك آخر مزدان يقع ذهنية منيرة يحدد بها فواتيس

أرجوانية ، وغيرها من الحلائق البحرية المجهولة التي يثيق منها شرار يبلغ حجم القروش ،

تبرغ وتأنق في هنية

وقصارى القول ان ذلك العالم الخائف ، المشرب بالزرق ، المكتظ بالحلائق المضيئة ، يستهوي

المكتشفين والعلماء بجواب مخلوقاته

ولقد اقترح الدكتور بيبى المشاه خطة بارعة للهجوم على أسراره الخفية الجملة . وهي إقامة

سلسلة مرصد بحرية في غور البحر . كما تقام المراصد الفلكية فوق قنن الجبال فتشيد من القولاذ

والزجاج والحرسانة ويهبط اليها المرء بسلام ومساعد وذلك من منصة تقام عند سطح الماء حيث

يعارس العلماء مباحثهم على مدى السنة فيتاح للزائر ان استجلاء غوامض ذلك العالم العجيب الذي

ما يرح بجوالات

وإذا شئت ان نصف لك تلك الحجرة النواسة — فتخيّل قسك نازلاً في إحدى هاتيك

المرائب البحرية التيدة ، إذ تنزل فيها عاجلاً في مصعدة تقلك الى عالم آخر تكاد عجائبه

(١) انظر ما كتبناه على الغازات السامة والفاشيات بصحيفة ٣٩٦ بمقتطف مارس سنة ١٩٣٤

تطلع عجائب كوكب المريخ (إذا استطعت بلوغه) ، وفي الحجرة معامل كيميائية لباحث العلماء  
ومتاحف تلعب التحف البحرية - يدان أهم ما فيها - نوافذها المصنوعة من البلور الصخري  
وهي التي ترصد منها عن كتب عجائب مخلوقات في قعر البحر

تصير من نافذة أخرى ، في معرض عام لانهائه له ، الخلائق المائية ترح في ادغال المرجان  
بين الاعشاب البحرية التي تكاد تشبه المنسوجات المطرزة التي تزين بها الحيطان في البيوت .  
وتلعب السك الملاهي المسمى قنديل البحر<sup>(١)</sup> يندو وبروح زرافات ووحداً . وتزى القرش<sup>(٢)</sup>  
يسبح على بعد اثني عشر قدماً من النافذة البلورية . وتلعب من فوقك السك الكبير يعوم  
كأنه الكواكب الباردة في كبد السماء . ويرى عن كتب كثيراً من المخلوقات المائية العجيبة تمد  
انوفها بجمل النافذة الزجاجية وتحدث فيها . وفيه الليل يرسل المصايح الكشاف انوارها الباهرة  
على شكل قطع مخروطي فتتلاها أمامك وخلفك فتكشف لك حياتك الحيوانات التي تجول ليلاً  
مفتحة عن فرائسها

ويقول الدكتور بييه إنه متى نصبت تلك المرآة في بقع مستوية على امتداد شاطئه  
فلوريدا الجنوبية ، استطاع العلماء اقلية معاهد لدراسة عشرة آلاف نوع من الاحياء المائية التي  
لا يلم عنها إلا اليسير بالقياس الى غيرها

وما اقلك الاستاذ ريجنالد ترويت Prof-Reginald Truitt ومساعدوه في المختبرات  
البيولوجية في خليج تشيزايمك يقومون بالاكتشافات البحرية . فذلك الخليج ، بقية البحر في  
علم طريقة ميسرة السك في الاعماق ، وتوسلين لذلك بأسطوانة فولاذية سدسة القوائم ، ذات  
نوافذ من الزجاج الثقيل مثبتة في جوانبها ورأسها . ويسمونها بتاربيوم Bentharium وهو لفظ  
اغريقي معناه حجرة في قعر البحر ، وتنزل الاسطوانة الى القعر ، من ثم مثبتة في برمت عالم ،  
وتسع راسدين ، وبها يمكن العلماء عشرات المرات من الجوس خلال حياض الاسداف والبقاع  
الملاهي بالحنائش المكشوفة بالحيوانات البحرية العائنة في ذلك الخليج . وقد جبطوا كثيراً في  
آثار الليل واطراف النهار ، قريباً من الشاطئ ، ويميداً عنه وهي غضون المواصف ايضاً . ثم انهم  
من عهد قريب غاصوا في الخليج قبل الشجر ليتحققوا كيفية مظهر شروق الشمس عند السك  
ان المعرض الحافل بالالوان الذي خيره اولئك العلماء ، لدليل على ما سوف نلاتيه في

(١) سمكة كسورة القنبرة ، شفافة كدخون الزجاج ، تنبوه بالمخوفة وطها اربعة اجرام في وسطها ،  
ترتد ليلاً مضيئة كالنمر اذا حجب السحاب الرقيق وطها ضوء يشرق على مخلوقات البحر وتونها زرق سماوي  
(٢) سمكة في البحر طها خرطوم كالنشار تتنفس وربما التقت ابن آدم وتصلت نصفين ويحيا طها اللحم  
والشكر ايضاً وتغافها دواب البحر كلها . عن مخرج الحيوان للشرق الدكتور ايبن قهد انطوف بك

انجاق البحر حينما يصبح الاضطحاح اليها امراً ميسوراً بالوقفاً ، حيث أبصر الرقباء من حجرتهم القبولاذية الناصبة في المياه الجالكة ، قبل بزوغ الصبح ، من بؤافذها الزساجحية ، الماء ينقلب من حالك الى أزرق فقراقلي ، فأحمر برتقالي ، ونسبه أخضر شفاف ثم يظل على ذلك طول النهار وقد اطلوا مرة من النافذة العليا فمشاهدوا لمعظم للمشاهد البحرية اذ بدت لهم اشعة الشمس تقول عليهم من علو كاتها كرات كبرى ناروية حر ، مخترقة المياه البرتقالية اللون . وحينئذ كانت الشمس قد انارت الافق فجملت سطوح الامواج البلورية اللون الجارية فوقهم ، فتكس صور الاشباح الى اسفل . ومن الموضوعات المنبذة في الاستكشاف البحري ، دراسة النور فيه . ففي الطبقات الصخرية لتلك السهول والاوودية وسلاسل الجبال المنبوزة دائماً بالمياه ، مفاتيح ما أغلق على العلماء من الاتناز الحيولوجية منذ أقدم النصور . ولا غرو فالعلماء في هذا الزمن فربقان ولكل منها برئوي مختلف للاخر ، في مسألة تكوين القارات ، فأصحاب المنحبه الاول يقولون ان القارات كانت ذات يوم متصلة بعضها ببعض بجمابر أرضية ثم غرقتها المياه من زمن بعيد . وبذهب الفريق الآخر ان القارات بمثابة طبقات من الجمد عائمة على سطح الماء ، ترخل من مكان الى آخر ترحالاً وتبدأ ، بمحمولة على عاده من السادن المنبوزة التي في بطن الارض

والوجه ان المرجح في معرفة أصوب ذلك المنهين ، سيكون في المواد التي تنتشل من سلاسل الجبال العائرة في المحيط . فان كانت تلك السلاسل قد كونت في زمن ما ، سابر أرضية لربط القارات ، وكانت للماضج الصخرية التي تؤخذ منها محتوية على الحيوانات والنباتات المتحجرة التي يمتاز بها مناطق المياه الجارية فوقها الآن

وقد أعلن حديثاً الدكتور تشارلس بيغوت Dr. Charles Piggott احد علماء معهد كارنجي في واشنطن ، وسيلة جديدة فاصدا على كشف اسرار الحيولوجيا في غور البحر ، وقوامها منقب ضخم مجوف ، يطلق مباشرة للوواد المنفرقة الى قعر البحر ، ثم ينقل الى سطحه محتوياً على اسطوانة من الصخر من غور البحر . وبهذه الوسيلة تسمى لعالم المشار اليه المنظر بتدوذج طوله ثمانى أقدام من قلوب الصخر الكامن في عمق ٧٢٠٠ قدم تحت سطح البحر

هذا وقد وادنا بعض آباء اخرى خطيرة باللاسطكي عن اكتشاف عالم غور المحيط في القطب الشمالي ، حيث قام من عهد قريب اعضاء البحث الروسي بسبر غور المياه هناك فاذا هي تبلغ من الصق ١٤٤٠٠ قدم وتبين ان أرض البحر في ذلك المكان مؤلفة من غرين اسمر مشرب باللون السجابين

وأولع لقب من هواة الفنون الجميلة والصيد بالاككتشافات البحرية في مياه البحر الايض المتوسط للديشمة وبرأس تلك الجماعة السيرجان بليف Jean Painlevé نجل زئبب وزراء فرنسا

السابق وقد شرعت في انشاء أندية لها اطلقت عليها اسم « اندية تحت سطح البحر » واعمالها ناجحة . وينضوي تحت لوائها بضع مئات من الانضاء يرتدون وجوهاً مستارة خاصة ويلبسون ياكثافهم احواضاً صغيرة للهواء المقطوط مربوطة بسيور جلدية تكفيهم لرحلة ربع ساعة تحت الامواج ، وتسلحين برماح مثثة الشعاب ويتأدق هوائية لسد السك في الآجام المائية على عمق ١٢ قدماً أو اكثر تحت سطح الماء .

وأحدث ضروب التحسين في تلك الرياضة البدنية ، البحث عن المدن المترفة على ساحل البحر . فقد عز احد الاعضاء الثمير من تلك الجمعية ، من زمن قريب على سفار روماني نادر من قرية كانت واقعة على الشاطئ الجنوبي لفرنسا ، وقد طفت عليها مياه البحر من زمن بعيد . ومن الميسور لأولئك الهواة الغامرين النزول تحت سطح الماء الى عمق يتراوح بين ١٥ قدماً و ٢٠ قدماً ، جاملين عنادهم المؤلف من الوجوه المستارة ومستودعات الهواء المضغوط وعلى رؤوسهم حوذ ثقيلة . اما العالم بيبي فقد وصل الى عمق ٦٠ قدماً ، وهذا أقصى ما يستطيع المرء بلوغه دون التذرع بجهاز الغوص الكامل .

ولما تسقى الدكتور بيبي اول مرة في غرقته الفواصة الاجلية ، اكتشف اكتشافاً عجبياً فأذاعه ، ولفواه ان الاحياء في أنوار المحيط لها مناطق مكنتة يسكنها مثل طبقات الفطيرة ، يملو بعضها بعضاً . ثم أعلن من عهد قريب اكتشافاً آخر احدث من ذلك ، وهو تأثير الاشعة التي فوق البنفسجية في سمك المياه الملحة . وذلك انه توصل بمصباح كشاف من مصابيح الاشعة التي فوق البنفسجية فأطلق منه تلك الاشعة الخفية في عباب البحر من طرف اقرب احد المراقب . فاصطادت شياكاً كثيراً كما كانت تصيد في الاحوال العادية ، اذ احتشد السك في تلك البقعة احتشاداً كبيراً كأنه يشغف بتلك الاشعة الغريبة فصارها حيث تنبثق ، وقد تبين له في عدة حوادث ان الخلائق البحرية تتألق تألقاً باهراً على ألوان مختلفة مثل بعض المبادئ حينما تُعرض لضوء الاشعة التي فوق البنفسجية .

ويعنى هذا العالم ، في هذه الآونة ، بتجارب جديدة في مقررهم بجزيرة رموده متوخيها التحقق من علّة هيام السك بالاشعة المشار اليها . وما زال هذا سرّاً من اسرار شتى يتطوي عليها عالم البحر .

وما ذهب لوزيتانيا وغيره من كنوز البواخر الفارقة المنتشرة شذر مذر في قرار المحيط الا سائر وحيد على الاكتشافات البحرية . اما المشاهد السجية والاكتشافات الطرية الطرية فتكون من نصيب حلالع المرادين . ويستفد الدكتور بيبي ان بين قرار المحيط وسطحه ، تمد آخر مياهها الغامرات الطرية