

مفردات النبات

بين اللغة والاستعمال

لمحمود مصطفى الرباطي

— ٢٠ —

الاجناس النادي^(١)

ويقال له في بلاد الجزائر (العين) وفي مصر وبلاد المغرب (البرقوق) وفي الشام (الحنوخ) ترتفع شجرته الى ٢٠ قدماً او اكثر وهي من النوع المتساقط الورق غير شائك الفروع وورقها بيضا الشكل أو إهليلجية مناه من وجهها العلوي وعلى وجهها السفلي شعيرات دقاق مسنة الحافة خشتها أزهارها بيض تخرج عقب الاوراق أو منها. ثمرتها كرية الشكل جلدها مختلفة اللون لها اصفر ونواتها اما لاصقة به او منفصلة

اسمها العلمي (*Prunus domestica, L.*) (برولس دومستيقا) من القبيلة الوردية وبالانجليزية (*damson-tree, prune-tree, common plum-tree*)

وبالفرنسية (*prunier cultivée, prunier domestique*) أصل موطنها بين البحر الاسود الى غرب الصين ولاسيا جبال القوقاز وآسيا الصغرى ويترها علماء النبات اصلاً لما عرس منذ ٢٠٠٠ سنة في بلدان حوض البحر المتوسط وتنتج عنه الاصناف الحالية الكثيرة التي بلغت زهاء ١٠٠ صنف في فرنسا وانجلترا و ٩٥٠ صنفاً في الولايات المتحدة من اميركا وأشهرها جيداً:

(١) الاجناس الابيض ويقال له (الشاهلوج) بالقوسية وبالانجليزية (*green-gage plum*) وبالفرنسية (*prune reine clode*) ميروف في اوربا واميركا للاكل فاكهة ويمتاز عن اي صنف آخر بطعمه اللذيذ ثمرته متوسطة الحجم كرية الشكل خضراء او ذهبية

(١) يذهب كثير من علماء النبات الى ان انواع شجر الاجناس الآتية إنما هي نوع واحد وهي شجر الاجناس النادي المذكور وشجر اجناس اين آوى واسمه العلمي (*prunus spinosa*) وبالانجليزية (*sloe tree, black thorn*) وبالفرنسية (*épine noire, prunellier, prunier épineux*) وشجر الاجناس البري واسمه العلمي (*Prunus insititia*) وبالانجليزية (*bullace-tree*) وبالفرنسية (*prunier sauvage*)

(٢) الاجناس الاسود ويقال له (عُيُونُ البَقَرِ) ^(١) واسمه بالانجليزية (damson) وبالفرنسية (pruna de Damas) ثمرته كبيرة الحجم بيضة الشكل مفلطحة على نوع ما جلدها زرقاء أو أرجوانية ولحمها ممتاسك اخضر أو اصفر أو ذهبي وهو صنف متى كان فيه مقدار كبير من السكر صار صالحاً للتجفيف فتصنع منه (الفراصبا) ^(٢) المروفة المستعملة مطبوخة وقديماً كانت ترد الفراصبا الحيدة من دمشق أما الآن فن قرنا

وخشب شجر الاجناس مرغوب فيه لصنع الآلات الموسيقية وله استعمال في الحراطة الممتازة والنفث من سوقه يدخل في الصباغة باللون الاصفر

الإحمر ينض أو المصنفر

ويقال له (الزعفران الكاذب) و (قيرطيم الصباغين) شسب يرتفع الى ثلاث أقدام جيل النظر بزرع سنوياً ساقه ملساء وورقه بيضة الشكل ذات حافة شائكة ونورته برتقالية اللون وثمرته عريانة في اصطلاح البانين

اسمه الطبي (carthamus tinctorius L.) (قارثاموس تفتورديوس) ^(٣) وفصيلته المركبة وبالانجليزية (official carthamus, safflower) وبالفرنسية (carthame, safran batarad) موطنه الاصلي مصر تمتد الى الهند والآن يزرع في كثير من الجهات في أوروبا والشرق وتصدر من ازهاره مقادير عظيمة الى إنجلترا للصباغة والتلون اذ يحصل منها على صبغ يتفاوت لونه من اصفر الى وردي الى غير ذلك حسبما يمزج به من مواد ، والنصران الصالان في هذا الصبغ هما القارثامين (carthamin) والقارثاموس الاصفر (carthamus-yellow) والصينيون يستعملون زهرات الاحريض لصنع الحمر باللون الوردي الجليل والقرمزي والارجواني والبشجي وذلك بوضها في منقوع بعض الفلويات وتركها حتى تلين ثم يستخرجون الاصباغ منها باضافة عصير الليمون او اي حامض باقي آخر ينسب شوعه . ويزرع الاحريض في اسبانيا في الحدائق كما يزرع القوقحان ^(٤) في إنجلترا وتتمثل ازهاره في تلون الحساء (الشوربة) والزيتون وبعض المواد الغذائية الاخرى وللهود في بوتندا رغبة في هذه الازهار فيضيفون

(١) وتيل ان عيون البقر ضرب من عنب الشام . قال ابو حنيفة : هو عنب اسود ليس بملك عظام الي مدرج زيب وليس صادق الملاود

(٢) وفي بلاد الجزائر يقال للكرز عندنا (فراصبا) و (جراصبا) و (عاب البوك) وهو غير هذا الصنف من الاجناس واسمه بالانجليزية (Cherry) وبالفرنسية (Cerise)

(٣) قيل ان (قارثاموس) اشتق من ترطم اسم النبات بالرية وان معناه يصنع لا تنتج الازهار من صبغ جميل

(٤) واسمه الطبي (Calendula officinalis, L.) كالدولا اوتيسينا ليس وبالانجليزية (marigold) وبالفرنسية (Souci ou calende)

بعضاً منها الى خبزهم ومعظم لحوم غذائهم . وفي الهند يزرع الاحريض من اجل تلك الازهار ومن اجل زيتة فيحصل عليه باعتصار الحب المعروف بالقرطم هذا ويقال ان الفراخ الرومية والاوز ترعب في اكله كثيراً تقسم به جداً

آرميليس

ضرب من الشجر يقال له في بلاد الجزائر (الصفيرا) وفي الشام (البق المترادف) او (الزقيرين) ذكره ابن البيطار^(١) في مفرداته وقال انه اسم بربري في بلاد المغرب الاقصى ترتفع الشجيرة من ٢٠ قدماً او اكثر اوراقها اهليلجية الشكل منشارية الحافة حادة القمة مقرجة القاعدة وازهارها خضراء متناقطة

اسمها العلمي (*Rhamnus Alaternus, L.*) (رامنوس الاترنوس) وصيلتها العشائية او الصبغية (*Rhamnaceae*) (رامناسية) وبالانجليزية (*broad-leaved alaternus*) وبالفرنسية (*alaternes*) موطنها بلدان حوض البحر المتوسط وهي دائمة الاخضرار سريعة النمو ولذلك تفرس سياجاً للزينة ولكون زهراتها رحيقية كثيراً ما ترد اليها التحل لتغذي به

الاترنار او الزرشك العادي

اسمان فارسيان يطلقان على شجيرة تعرف (بامير باريس) و(بربريس) كما جاء في مفردات ابن البيطار وغيره

ترتفع الى ثمان اقدام اوراقها من النوع المتساقط خضراء تضرب الى الصفرة او الزرقاء يضية الشكل مسننة الحافة ازهارها صفراء مجتمعة في نورات عنقودية بسيطة متدلية رائحتها غير مقبولة عن قرب ولكنها مقبولة عن بعد تألفها اصناف مختلفة من الحشرات وثمارها غنية شديدة الحموضة لا تنسها الطيور الا نادراً حراء او ارجوانية او صفراء فاتحة

اسمها العلمي (*Berberis vulgaris L.*) (بربرين ولغاريين) وصيلتها البربرية او الزرشكية (*Berberidaceae*) (بربريداسية)

وبالانجليزية (*common barberry or berberry-bush, pepperidge-bush*)

وبالفرنسية (*épine-aigrette, épine-vinette, épine vulgaire,*) شائعة في اوروبا تفرس

(١) هو ابو محمد ضياء الدين عبد الله بن احمد انطالي الاندلسي الطبيب عرف بابن البيطار والنباتي صاحب كتاب الادوية المفردة لم يصنف مثله وبصرف مفردات ابن البيطار نقل الى الفرنسية وطبع في باريس سنة ١٨٧٧ و ١٨٨١ و ١٨٨٣ ميلادية في ثلاثة مجلدات محفوظة بدار الكتب المصرية . والله اعلمت معرفة النبات وتحقيقه واسمائه وانما كنهه سائر الى اقصى بلاد الروم واخذ من النبات من حاجة وكان ذكياً فطناً وله ايضا كتاب المنى في الطب وغير ذلك توفي بدمشق سنة ٦٤٦ هـ

ساجناً للزينة لجمال متظرها مزهرة في ابريمع وشرة في الحريف وهذه الثمار اما تحفظ في الحبل لتؤكل كاعثاً وإما تنقى مع السكر لصنع شراب او فالودج لذيد الطعم وإما تصنع منها حلوى مسكرة بمفردها او مع الاجناس او فاكهة اخرى او يتداوى بها قابضة لطيفة ملائمة للعدة او لتأثيرها الضال في الاضطرابات الصفراوية الى غير ذلك

وتدخل الجذور اذا غلبت في محلول قوي من الصودة او البوتاسة في الصباغة بالورث الاصفر وفي بولندا يدخل التقف من الجذور في صباغة الجلد باللون الاصفر الجليل كما يدخل التقف الداخلي من السوق مع الشبب المروف في صباغة الانسجة الكتانية باللون الاصفر الجليل. ويقال ان البقر والنم والماعز ترغب في الاكل من هذه الشجيرة على خلاف الخيل والحمازير هذا ولا يقوتني هنا ان اذكر علاقة الارتر العادي بالمرض المروف ضد النباتين بالصدأ الاسود الذي يوجد على القمح والنباتات النجيلية الاخرى ذلك لان الفطر المسمى (*Puccinia graminis*) (بكينيا غرامينيس) او (*Ascidium berberidis*) (ايسيديوم بريديس) يقطع طورين متبادلين تم بها حياته طوراً على نبات القمح او غيره من النجيليات واخر على الارتر العادي بحيث اذا لم توجد شجيرات ارتر عادية في منطقة ما كان ذلك في الغالب تاملاً سبباً في عدم اصابة القمح وغيره من النجيليات بالصدأ الاسود

آكشار

اسم بريي نبات (جوز الارض) او (جوز ارفم) وهو الذي يقال له في برقة وبلاد القبروان (تلفوطة) كما جاء في مفردات ابن اليطار نبات دروي الجندر ممثر ينبت برياً الى ارتفاع قديمين أوراقه متظمة وأزهاره بيض

اسمها العلمي (*Carum Bulbocastanum, Koch.*) (قاروم بولبوقاستانوم) أو (*Banum Bulbocastanum, W.*) (بنوم بولبوقاستانوم)^(١) وفصيلته الصبوانية او الحبية وبالانجليزية (*great earth-nut*) وبالفرنسية (banion bulleux, noix de terre, terre-noix) موطنه وسط اوربا وجنوبها وشمال افريقية ووسط آسيا الى بلاد كشمير كثير الوجود في تربة الارض الجيرية المزروعة حتى ما ارتفع منها الى ٩٠٠٠ قدم فوق سطح البحر يتفتح مجذوره الدرنية (جوزاته) بمحضر عليها الفغراء ويأكلونها نيئة او مطوية لاحتوائها على نوع من الدقيق وما فيها من حلاوة الطعم وقد يقال انها مغذية جداً وقد تطهى اوراق هذا النبات للاكل ايضاً وعماره تستعمل من ضمن الابازير

(١) استقى اسم (بنوم) من كلمة (بنيس) اليونانية ومنها ل ذلك لان هذا النبات تلامسه البراعم الحاملة المرسمة