

بِارْجَاهُ الرَّاسِكَةِ وَالْمُتَنَافِلَةِ

الإنسان المأهلي

والإنسان النباني

لا يعنـي قبل الرد على الملاحظات العلمية اللغوية التي أبدـاها الأـمير مصطفـى الشـهـابـيـ أـبلـتـاـ على مـقـالـاـ في عـدـدـ فـبراـيرـ منـ المـقـاـفـيـ سـنةـ ١٩٤٢ـ إـلـاـ أـنـ أـنـيـ عـلـيـ جـزـيلـ التـاءـ لـأـهـامـهـ بـتـبعـ مـقـالـاتـيـ وـأـبـدـاـهـ مـاـ يـعـنـ لـهـ مـلـاحـظـاتـ هـيـ فـيـ الـرـاـفـعـ مـفـيـدـةـ إـذـ الـحـقـيـقـةـ بـنـتـ الـبـحـثـ

فـأـوـلـاــ قـالـ آـنـيـ ذـكـرـتـ (ـإـنـ التـشـوبـ يـسـعـ الشـوـحـ فـيـ الشـامـ)ـ ثـمـ عـلـقـ عـلـىـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ بـقـولـهـ (ـوـفـيـ الـحـقـيـقـةـ يـطـلـقـ الشـامـيـوـنـ كـلـةـ الشـوـحـ عـلـىـ نـوـعـ مـنـ التـشـوبـ تـنـتـ الـطـبـيـعـةـ فـيـ جـبـلـ بـلـانـ وـجـبـلـ الـكـامـ وـجـبـلـ طـورـسـ وـهـوـ A~bies~ ciliicica~ أـيـ تـشـوبـ كـبـلـيـكـيـ (ـأـوـ قـبـلـيـقـيـ)ـ إـلـىـ آـخـرـ مـاـ أـورـدـهـ وـأـخـيـرـاـ قـالـ (ـإـنـ كـلـةـ الشـوـحـ لـاـ تـوـجـدـ فـيـ الـأـمـاـتـ مـنـ كـنـبـ الـلـغـةـ وـلـاـ فـيـ الـمـرـدـاتـ)ـ

وـيـرـمـيـ النـوـيـهـ هـنـاـ بـأـنـ عـبـارـتـيـ وـهـيـ اـطـلـاقـ الشـامـيـنـ كـلـةـ الشـوـحـ عـلـىـ التـشـوبـ كـلـاـ قـالـ الأـمـيـرـ صـحـيـحـ فـلـمـ جـاءـ فـيـ صـ251ـ مـنـ النـسـخـةـ الـأـنـكـيـرـيـةـ لـكـنـكـابـ بـاتـاتـ سـوـدـيـةـ وـفـلـطـنـ وـسـيـنـاءـ تـأـلـيفـ جـورـجـ بـوـسـتـ إـنـ الشـوـحـ هـوـ A~abies~ ciliicica~ (ـيـرـيدـ الـجـنسـ)ـ وـهـوـ إـيـضاـ A~. ciliicica~ (ـأـيـ الـنـوـعـ الـكـبـلـيـكـيـ)ـ اـدـوـنـ ذـكـرـ كـلـةـ تـشـوبـ أـوـ تـشـوبـ كـبـلـيـكـيـ .ـ وـعـلـيـهـ فـالـقـوـلـ إـنـ التـشـوبـ يـسـعـ الشـوـحـ فـيـ الشـامـ صـحـيـحـ اـعـتـهـادـاـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـهـ بـوـسـتـ وـأـرـادـ بـهـ الـجـنسـ صـورـمـاـ وـالـكـبـلـيـكـيـ خـصـوصـاـ

أـمـاـ اـسـتـغـرـابـ الـأـمـيـرـ عـدـمـ ذـكـرـيـ هـذـهـ النـوـعـ بـالـذـاتـ فـدـلـكـ لـأـنـ لـمـ اـرـدـأـهـ إـذـمـ بـكـنـ غـرـضـيـ الـاستـقـاءـ فـيـ الـقـالـ الـمـذـكـورـ

وـنـايـاــ أـشـكـرـ لـخـفـرـةـ الـأـمـيـرـ مـاـ يـهـنـيـ الـوـرـ وـذـكـرـ كـلـةـ priusapinaـ بـدـلـاـ مـنـ دـلـيـلـاـ

وهذا وقوع سهو لدى البطل ورتب على ذلك تذكره بما لاحظه الأمير
ونادى — قل — أي روحت var. lasiocarpa الشرش التمر . وإنصحى
الشrub الأزغف التمر أو الرغفي التمر أو الأشعر التمر وهو معنى الكلمة الدالة على الدرع .
أما أخرين فهو الخشن وليس يعني انشعر (انشعر) وأقول في لم اترجم ذلك الاسم الي ولذلك
قلت له شرفه عن الأجن العائيم الممتشرق الحقن بوصت فقد جاء في النسخة العربية من كتابه
المذكوري (أولاً) من هذا القال مقتبلاًها على النسخة الأنجلية في صفحات ٧٦ و ٨٨
و ١١٥ إن في الصفحة الأولى من هذه الصفحات *Brassica lasiocalyceum* ترجمها الكينا
البراميكىka الخفيف الكأس وفي الصفحة الثانية إن *Camelina hispida* ترجمها الكينا
الغورية وإن منها صنفاً هو var. *lasiocarpa* ترجمها بالطرش التمر وفي الصفحة الثالثة إن
Helianthemum var. lasiocarpum ترجمهاطنباً تعود للبرش التمر . على أي بعد ذلك
أوافق حضرة الأمير على الترجمة المترفة التي ذكرها بقوله الأزغف التمر أو الرغفي التمر أو
الأشعر التمر وإن كنت لما راجعت كتبة *lasios* في اللغة اليونانية وجدت مقتبلاًها في مرجين
الإنكليزيين *shaggy hairy* وترجمتها العربية كثيف وكث وأشمعت ووثجناً أشعر فإذا
كان هناك شيء من المؤاخذة فيرجع إلى العالم النباتي المحقق بوصت

وابداً — أوافق الأمير على أن النبات ليس له سان مستقل وإن عبارتي (السان النباتي)
كان الأولى أن تكون السان العمى أو سان انعم ولكن ما جلبي في أي وجدتها بذلك البعض
في مراجع كثيرة وتكروت فيها بالمنظ واحد . من ذلك دائرة المعارف للستانى وهي ما
يعرف حضرة الأمير فيما أنا دروة في العربية، وفي مصنفات المبانيين انصرىين وهذا السيد أحد
الريشيدى في كتابه (عدة المحتاج في علم الأدوية والعلاج) واحمد بك ندى في كتابه (حسن
السعادة في علم الزراعة)

خامساً — وبخسراً — أي عربت كتبة *Picea* الدالة على جنس مهم من الصنوبريات ولم
أتترجمها باللغة وذلك كما يعلمون أنا راجعها فيما عندى من ترجم فوجدت بعضها يقودها
إليها باللغة الإنجليزية دون غيرها يكون معزولاً أو ثرثراً أو الفارق قليل استحسن ذلك لما زدناه
التفوق . فترجمة الأمير لها بالترجمة مسلسلة جداً لأن كلها راتيسنج وهي فارسية ومنها صمع
محود مدحون الدمياني

هول كتاب

ظواهر حجرة تحضير الأرواح

نشر المقطف الأغر في عدد إبريل سنة ١٩٤٢ كلمة عن كتاب « ظواهر حجرة تحضير الأرواح » الذي نقلته إلى العربية حديثاً . ولها عليها الملاحظات الآتية : -

(١) لم أرم كتاب المقطف الأغر وعمره يزيد على سنتين ، وكل ماقرأته في الصفحة ٥ من المقدمة إن مجلة « سينيتك أميركان » في محاولتها المبوبة والبارعة في البحث قد صدّت كثرين من متابعة البحث في الروح ، ولم يسلم من محاولاتها تلك حتى كتاب المقطف الأغر . وهي لم تقدم عن متابعة البحث خسب ، بل دفعت بهم أيضاً إلى نشر رسائل جمّها بعد في كتابهم « رسائل الأرواح » ودرجوا فيها ناحية الانكار وطنطروا بجاذبية سينيتك أميركان .
هذا هو الذي قرته ، وهو بعيد . بدأ عمّا ذهب إليه حضرة الكاتب الفاضل . ولدي
أدلة على تأثر كتاب المقطف الأغر وناشره كتاب « رسائل الأرواح » رأيت أن أضرب
مثلاً فاخترت واحدة من بين الواقع الكثيرة المخطوطة المذكورة في هذا الكتاب ، وهي
المخاصة بانكار مادة الأكتنوبلازم ، ثم أردفتها بالتصحيح لا بكلام من عندي بل بكلام أحد
المحكين في لجنة سينيتك أميركان ، وقد أشار المقطف بذلك ، وهو الدكتور هيربورارد
كارنيجيون العالم السيكولوجي . ولعلم المقطف لا يرميه بعد ذلك بالغافلة . ثم عدت فقلت في
الصفحة ٨ « هذا مثل واحد ضربناه لتتذليل على تأثر كتاب المقطف الأغر بما نشرته مجلة
سينيتك أميركان . ولكن أصحاب المقطف وكتابه ، ولحق بقال ، لم يقروا مرفق
الجريدة ، فيما ظهرت الكثوف الروحية البارعة ووضعت النظريات الحديثة لم يجمعوا عن
نشرها ، وإن كانوا قد ثثرواها في تحفظ شديد ، فكانوا بذلك مثلاً يصح أن يحيط به العجائب
العجيزون ... » .

(٢) أشارك المقطف الأغر رأيه فيما حفل به تاريخ العلم من الحقائق والأراء التي قبلت
بالشك والاعتراض في مبدأ أمرها ثم اعترف بها بعد . وحقاً أن الريب طبيعي في العلم الـ
أن ينبع الدليل ، فإذا نبض الدليل كان هذا الريب مدعاه للعجب الشديد . ولكن لنفرض
أن الدليل لم ينبع بقصد ما نحن فيه فهل يتفصل حضرة الكاتب الفاضل عمر المقطف الأغر
أن يدلنا على كافية النور على الدليل الذي يقصيه هو لكي يقال أن العلم قد اعترف بالروحية ،
وليلاحظ أن الأسلوب العلمي الذي اتبع في الكثوف العلية الأخرى قد اتبع في الكثوف

ازوجية بتسوؤه ، وفي بعض الاحيان بحقيقة ذات كل معروف : ثبات . وإذا لم يكن الدليل لامتناها كهو الحال في أحدث اشكال تکثیر العلبة الاخری، فهو مبنیات الامانة الجامعین وتخابرهم ، ومدروّنات جمیعات البحوث النفسیة في أوروبا وأميركا ، واعتراف جامعات کجامعة کبرى درج الفرقہ والثانیّة تمهید ودراسة اذا لم يكن هذ کله دليلاً على اعتراف العلم بالروجية فماذا يكون الدليل لامتناها يارى ؟

أستطيع أن أذكر لمقتنف أكثر من خمسة كتب في الموضوع من بينها عدد كبير لاسائدة جامعين ، وإن كنت لم أقرأ إلا نحو سبع كتباً ، وكني باليتفك أمير كان لمقتنف الأغر مرجعًا عيدها . وأستطيع أن أذكر له أسماء من يزدرون على مائتين من الأسائدة الجامعيين المحدثين والمعاصرين ، بين دكتورة في الطب والعلوم والفنون والقانون والهندسة وعلوم الحياة . فإذا كان هؤلاء كلهم ما استطعوا من أحجزة علمية غاية في الدقة ، وغاية أجروا من تجارب دقيقة ومضنية في إثانيا وإيطاليا والتسا وفرنسا وروسيا وانجلاترا وإيلان وأميركا — إذا كان هؤلاء لا يتوحد رأيهم فبمن ندعون في هذا العدد ؟ ويلاحظ أن من بين هؤلاء كثرين ، وكثيرين جدًا ، أخذ المقتنف الأغر رأيه في العلوم الأخرى ، ووافقه « الأسلوب العلمي » الذي اتبعوه — دون أن يرى مجرد الفاضل تخاريفه ١

(٣) أـ الفـ حـضـرـةـ الـكـاتـبـ الـفـاضـلـ فـيـ قـوـلـهـ «ـ إـنـ مـعـظـمـ أـقـوالـ أـصـحـابـ الـرـوـحـةـ لـمـ يـقـمـ عـلـيـ دـلـيلـ عـلـيـ كـاـيـفـمـ الدـلـيلـ اـنـعـلـيـ»ـ .ـ وـقـوـلـهـ «ـ وـإـنـ يـقـولـ الـدـكـنـورـ بـرـوزـ مـنـلـاـ قـوـلـاـ مـاءـ وـأـنـهـ تـبـتـ لـهـ ،ـ لـاـ يـكـنـىـ حـيـ يـسـطـعـ عـشـرـاتـ غـيرـ الـدـكـنـورـ بـرـوزـ تـعـجـيـسـ أـقـوالـ الـدـكـنـورـ وـقـائـيـدـهـاـ فـيـ أـعـوـالـ خـاصـةـ لـلـتـدـقـيقـ الـعـلـيـ»ـ

أيديري سيدى ناداً أخالله ؟ أخالله لأن الأداء لم تلبس — كما يقول هو — ثوب العلم والأشعة وتحوّل نبادة إلى طاقة وهلم جراً ... بل لأن هناك قوماً لا يريدون أن يصرروا كرجال الينتفك أميركان . ويقول الفرنخة « ليس هناك من هو أشد عنى من أولئك الذين لا يريدون أن يصروا ... ». لقد أصبحت المسألة يا سيدى مسألة ميزان وترمووتر وبجهود وأفععات وفوقوغرافيا وخدع ولمن العائم الذي صورت به السكهارب ، ولذى صورت به كذلك أرواحهم إيات عند ذبحها !

وأحالف سيدى لأن عشرات بل مئات من أمثال الدكتور روز قد وافقوا هذا
الدكتور . أخلاقه لأن الامانة الخامعين الذين اختارتهم مجلة « مينتنك أمير كان » حكمين
أولئك في مباراتهم لزمرة قد ألقوا بل حاضروا في الروحية . أكتب هذا وأمني كتاب
آخر جنة جامعة كلارك Clark الامريكية سنة ١٩٢٧ ، واسه « الذهب الروحي بين التأييد

والممارضة » وفيه نصوص المحاضرات التي ألقب في هذه المجموعة بدعوة منها . وقد تضمنت بعض هذه المحاضرات المزبدة للروحة البحث الآتية :-

أولاً - « البحث الروحي كدراسة جامعية » لـ « العلامة السبكولوجي - انطافر الصيت » الاستاذ مكدوبل أحد عُمّاري لجنة السنفونك أمير كان

ثانياً - « هل يستحق البحث الروحي أعلى عناء ؟ - استعراض قضية الوسيطة مجربي » للدكتور ولتر فرنكلان بنس أحد عُمّاري لجنة الـ سنفونك أمير كان

ثالثاً - « البحث الروحي والفلسفة » للعلامة هازر دويتش أستاذ الفلسفة في جامعة ليرج ورئيس جمعية البحث النسائية البريطانية في ذلك التاريخ

رابعاً - « بعض الوجوه النظرية للبحث الروحي » للعلامة شلر أستاذ الفلسفة في جامعة أكسفورد

ولا داعي لذكر أسماء المحاضرين جميعهم من مؤردين ومسارعين، ولكن ريا سر سيدى أن يعلم أن هذا الكتاب جمع أربعة عشر وأياماً لأربعة عشر باحثاً وباحثة ، وإن عشرة من هذه الآراء تؤيد الروحية ، واثنتين لم يقنع صاحباهما بعد الاقتناع الكافي ، واثنتين معارضان أحدهما المتفقون له الساحر الدائم الصيت « هوديني » أو بالأحرى الوسيط الروحي المتساحر . وتأديب كتابي « في العلم الروحي الحديث » الذي أعدد للطبع بترجمة حرفيَّة لهذه البحوث الأربعة السابقة

(٤) أرجو أي يفهم سيدى أن التهم الروحية إلى علة العمل والاختراع والعنبرية « سنفونك أمير كان » التي تحظى من سيدى بالتأكيد والدفاع الحار لم يوجهها أحد فهوى أبو الخير ، وأغا ووجهها إليها علماء اعلام ، وقد نشروا في الصحف والكتب اطبوعة بالإنكليزية التي تفهمها هذه الجهة العقبة . وأرجو سيدى أن يتم فراءة مقدمة الكتاب بأورز وادجره كذلك أن يقرأ هذا الكتاب . وألفت نظره إلى كتاب « مجربي الوسيطة » الذي ألقه رجل السنفونك أمير كان وأحد عُمّاريه الاولى في مباراتها المزمرة ، العلامة ماكالكوم يرد الذي نعمه المتقطف الآخر بأنه من أفتاد العلماء النتبحرين في العلوم الرياضية . هذا الرجل الصريح المجري لم يقف عند حد اعلانه صدق الظواهر بل تعداده إلى أيام زميل له في لجنة التحكيم - هو هوديني غفر الله له - بالغش والتداليس في عمله كحكم مذل . وقد كان الاتهام علينا وكتابه وفي مواجهة هوديني .

(٥) ليس غريباً قوله « تشن خصوم الروحة نفناً عيناً في نثر آرائهم ودعائهم الباعلة ، ووجدوا من الصحف صدرأً رجلاً لم يتسع الانساع الكافي للرؤدين كما يتسع للحصوم

للمعارضين». وذلك حقيقى لأن المصحف فى مصر وفي غير مصر لم تتسن نشر مقالات الروحين وردودهم كها - وأذ نشرت شيئاً تناولته بالتعليق والتحرير. وقد أسرار الروحين في الخارج أن الشاعر مصحف و مجلات خاصة بهم . وقد تسعد التسروف على متن ذلك في مصر أن شاء الله في المستقبل الترب

ولا أريد أن أدل على صدق قوله إلا بما تم لي مع المقططف الأغر نفسه، ومعه محروهه الفاضل الاستاذ نؤاد صروف بالذات .حضره الاستاذ الفاضل يذكر بالطبع أبي بعثت له يوماً مقالاً عن العلاج الروحي يتضمن وأي أحد استاذة الطب في أحدى الجامعات، وهو الدكتور باورل نفسه صاحب كتاب « ظواهر حجرة تحضير الأرواح » فأجل أن ينشره واتصل بي بالتلفون وقال لي بحرف الواحد « أرجوك يا استاذ أن تعفيانا من نشر هذا المقال ». وليرف هذا ايضاً حضرة صاحب انسداد الدكتور فرس نصر باشا وقد تكرم « حللاً » الأغر فنشر خلاصة له بعد ذلك . وبلاحظ أن الرأي لطيب أبي لزجل مختص . ترى لو بعثت ليدى بمحاريبي في هذا الصدد ينشرها؟ إنها تحذيرات ايجاب مدحمة بشهادات أساندأة الطب في كلية الطب بمصر؛ واعترافات الرضى ، وبالصور الفوتوغرافية . وقد سجلت بعض هذه التحذيرات على شريط مينائي صامت يمثل طرق العلاج ، وعرضته لغيراً في حاضراني . وأي أتحدى بمحاريبي تلك كل طيب في مصر وغير مصر ، وأنحدى بها المقططف الأغر وكل منكر - وهي تحكم بين الأمراض الانصبة والمضوية

وهل اذا أرسلت ليدى صورة زنكوغرافية لبطاقة كان أرسلها اليه استاذنا الكبير خليل بك ثابت رئيس تحرير المقططم الأغر يدعوني فيها لشخص حاملها ومهاتجه بالطرق الروحية - وذلك بعد تلك الضجة المفتعلة التي يعرف سرها بحررو المقططم والمقططف - هل اذا أرسلت اليه هذه البطاقة وسمعاً اعتقاده ، بالبرهان محمد المريض واعضاكه ينشر ذلك؟ وبلاحظ ان المريض هو الآن أحد وكلاء ائم الامام

وهل اذا أرسلت له صورة فوتوجرافية لطيب حكوي فضل وافع في العبرة عندى في حجرة التحضير - هل ينشرها حتى يفرق أنها جرون المهاجرون بين الديوبنة الروحية والهستيريا؟ ومن اذا سميت له بعض حضرات الأطباء الذين هيمنت عليهم الأرواح في جلساتنا بقليل البعض يرفضون ولم يسعط البعض الآخر حرفاً كـ ، والذين رأوا الأضواء تشع من أيدي الرسباء ومن سقف الحجرة وجوهاً وأوضاعها حيث لا أجهزة مادية مرئية أو غير مرئية - هل ينشر ذلك؟ - هل اذا أرسلت اليه وصفاً منهاجاً ما حدث بنتعمق ملخص حضر احدى جلساتنا لأول مرة فرأى الأضواء ثم هيمنت عليه الأرواح فلما يصرخ - هل اذا

بعثت هذا ينشره سيدى أم يقول « تلك مخافات أقوال وأعمال لما فضحتها لتواميس الكون »؟ وكان العالم المادى قد أحاطت بكل تواميس الكون او يلاحظ ان ذلك كله خاضع كل الخنوع لتواميس لم يصل الى استجلالها العلم المادى واستجلالها العلم الروحى (٦) ويقول سيدى ان السؤال لا تحسن بالكتابية في الصحف بل في مهام البحث . وحسن هذا الذي يقوله سيدى ، ولكن لماذا يباح نشر ما يشكك الناس في القضايا الروحية ويمنع نشر الرأى المؤيد ؟ أليس في ذلك ما فيه من التنجي على الباحث وعلى جمود القراء ؟ ثم اذا حسمت السؤال ، وقد حسمت فعلاً ، أليست الكتابة في المصحف أو الجلات الخاصة هي الوسيلة الأولى للنشر ؟

وأرى سيدى لا يقف هند ذلك بل يطلب الى الحكومة حظر النشر عن بعض نواحيها أو معالجة بعض مسائلها بغير ضابط اتفاء لما قد يفضي اليه ذلك من خرد مادى - (الملاج الروحى مثلاً) فما سيعانى الله لماذا لا يطلب سيدى كذلك الوقوف في وجه المادى التي تنشر الاخلاق والفرق جباراً نهاراً ؟ ألم يلنه بما اولئك السيكولوجيين ازمه ما سمعه « عقدة اوذيب » التي لا وجود لها والتي ذهبت الى حيث لا رجمة كزيميلما « العقل الباطن » المزعوم ؟ ليتصور سيدى معيلاً سيكولوجياً يتحدث الى عذراء مضطربة الاعصاب ، أو الى طالب قلق ، في العلاقة المثلية ، ويهبط بالآنسانية الى درك سعيق من البريءة المفهومة . لماذا لا يدلي سيدى بهذه الغيرة المبالغة المطلقة على الاخلاق بمعرفها أمثال هذا الملاج شريرق ، وعلى العقول وهي غبن ما أدى ببعض الذين عولجوا علاجاً نفسياً من هذا الطراز الى طلب الاتجار ، وإلى آلام حلقة مقلقة مفجعة حتى لقد قدمت فعلاً شكوى الى وزارة الصحة ؟ لماذا لا تنشر هذه الغيرة العالية على حماية الاخلاق والعقول الا ضد الروحية التي تجمىء الاخلاق والمعقول ؟

لبيت الديقراطيات الـ كبرى سمعت هذه الصبيحة الداورة فعطلت المصحف الروحية أو منعت على الأقل شركة الأذاعة البريطانية أن تذيع في كذا محاضرة في صعم الروحية ألقاها العالم (Hayward) هايرارد بدغرة من لغة التعليم الاقليمية حلها اليه العلامة كيرستيد Kirstead أسناد السيكولوجيا بالحادي الكيارات ، إل بيت الحكومة انفاسطينية سمعتها كذلك خالت دون تأسيس جمعية روحية في مدينة حبنا رأسة طيب داخل هو الدكتور فيصر خوري ، وأغلقت نادى هذه الجمعية ومكتبتها التي تحوى مجموعة كبيرة من الكتب الروحية . ورغم ما سرّ سيدى ان يعلم ان هذا النادى بعد لااستخدام الأدوخ مصرح به رئيساً

من حكومة فشل من أربع سنوات ونادي مان تيرز لنجاة الأرواح «

لقد استطاعت في مخاضي عن « الروحية والجريمة » التي قيمتها في نادي القضاة في فبراير الماضي وفي مخاضي عن « الأحلام » وعن « الموت الظاهر ودفن الأحياء »، اللتين قيمتها في نادي التعليمين ونادي جماعة الشبان تشريحية أن أهدم إلى حد بعيد تلك النظريات المادية والسيكولوجية المتغلبة ، وأقت السجين على مكنته انتواصل الروحي وليل الأخضر في مخاضي « الروحية والجريمة » مأخوذًا من سجلات المحاكم الانكليزية والفرنسية والأميركية ، وذكرت بعض ما ورد: « دين أكرس » و « سايكوث فيوز » وغيره من النجف وما هررت عليه من مدونات مكتبة بودليان بأكسفورد — مما يثبت التواصل الروحي ، وكيف أدى تبلعات الأرواح إلى الحكم بالإعدام ، وكيف ظهرت الروح عبودة في إحدى جلسات المحاكمة ، وأثبتت التقاضي والمعلمون ذلك في محضر الجلسة

وقد يكون هذا كله غير منتق وذكراً « الأسلوب العلمي » الذي يرتبه سيدى ، ولكنه على كل حال برهان مادي مكت

(٧) وختم القاطع الأغر تعليقه بما كتبته عن التواصل الآلي بين علم الروح وعلم المادة . وحين يقرأ ، سيدى بعد تعميمه الوسيطة والوسطاء أن العلم لم يصل بعد إلى ثبات التواصل بين العالمين إلا فيهم من قوله الله إنما يريد التواصل الذي يتم بالأجهزة والآلات دون الوسطاء؟ سيرى سيدى إذ شاء الله في كتابي « في العلم الروحي الحديث » الذي أعددته للطبع فصلًا مترجمًا لباحث كبير أجرى تجارب في أصقاع متعددة ، ومع وسطاء كثيرون ليسوا من أهل الفاقة والضفة ، وبسطها في كتاب اسمه « الأحداث الروحية في أنحاء العالم ». وقد ظهر لهذا الكتاب في آخر سنة ١٩٣٩ ، وهذا المفصل عنوانه « ظواهر الروحية في ضوء العلم الحديث » وفيه شرح مستفيض للأحداث الروحية في ضوء العلم الحديث الشهار ، وختمه بذكر أقوال بعض علماء عظيدين طالما استشهد القاطع الأغر بأقوالهم في الدرة والكتاب ومال إلى ذلك من أمثال كروذر Crowther وبغور وغيره من الأساتذة الحالين في جامعات حوزه يذكر Johns Hopkins Mr. Gill ونيك Liek وريدينج Reading ومكجيل McGill

ولا يفترقي أن أقول إن الوسطاء الذين يستخدمون الروحية لتفعيل النادي يفقدون وسائطهم ويفقدون حيامه ، نعياناً كما حدث طوبي الوسيط للتاجر ما شارجه باسمه في كتاب « العلم الروحي الحديث » — سبان في ذلك أهل الفاقة والضفة منهم ، إن أهل الغنى والرفعة لأن أساس الروحية تصدق والأمانة وصحبة الغير وخدمة الغير . وحاله الشيخ سليم الطهطاوي خير شاهد على ذلك فقد عاش فقيراًً ومن قبره ، وكان يحيى في طرفة عن بالدهف الوهام

شرط أن لا يد أحد يده أية شريط به أيام بصر المعاشرين وسعهم إلى معدره فيخلق في طرفة عين

ولا يغوثي كذلك أن أقول أن من بين الوسطاء النصرين شيئاً حكميّاً، ومئذنين حكميين؛ ومرتفعين وعاليّاً — وكثيراً قانون بالوساطة الملة الراتبة البعيدة عن المأدة التي يبعدها كثيرون من الناس. وأعود فأكتب إلى سيدى أن يقرأ «كتاب الروحية» فيقف على الحقيقة في هذا الصدد. وفي كتابي «على حافة العالم الانيري» و«تلواهـ حجرة تحضير الأرواح» ما يقـم مـيـدى أن أردـ أـن يـقـتـمـ

(٨) يـقـيـ أنـ لـكـ لـبـدـيـ أـنـ أـسـطـعـ وـلـوـ إـلـ حـدـ مـاـ أـفـهـمـ مـاـ أـفـرـأـ وـمـاـ أـكـتـ وأـقـولـ أـنـ فـهـتـ مـاـ كـتـبـ الـقـتـطـفـ فـيـ الـرـوـحـيـةـ أـنـ يـمـيلـ إـلـ نـاحـيـةـ الـأـنـكـارـ، وـإـنـ هـذـاـ الـمـلـ مـهـ قـدـمـ، وـمـنـ غـرـبـ الـأـصـادـفـ إـنـ تـقـعـ فـيـ يـدـيـ حـدـيـثـ نـسـخـةـ مـطـبـوعـةـ فـيـ مـطـبـعـةـ إـنـ زـيـدـونـ بـدمـشـقـ ١٩٢٨ـ لـمـحـاضـرـ عـنـ أـنـهـ عـلـمـ الـرـوـحـيـاتـ الـحـدـيـثـ «ـأـلـقـاهـ الـأـسـنـادـ الشـيـخـ مـحـمـدـ الـأـمـمـونـ الـأـرـوـحـيـانـ فـيـ الـجـمـعـ الـعـلـيـ الـعـرـبـ بـدمـشـقـ فـيـ ٢٢ـ ذـيـ الـقـعـدـةـ مـاـمـ ١٣٤٦ـ هـيـرـيـ، أـنـ هـذـاـ الـأـسـنـادـ الشـيـخـ مـحـمـدـ الـأـمـمـونـ الـأـغـرـ أـنـهـ عـلـيـهـ إـيـضاـ الـأـسـنـادـ الشـيـخـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـغـرـبـيـ عـضـوـ الـجـمـعـ الـعـلـيـ الـعـرـبـ حـيـنـ قـدـمـ الـعـاـصـرـ الـمـجـمـعـيـنـ، فـقـدـ قـالـ عـنـ الـقـتـطـفـ «ـإـنـ مـحـرـرـهـ الـمـلـامـةـ الـرـحـومـ يـقـرـبـ صـرـوفـ كـلـ يـمـيـيـ بـيـطـ هـذـهـ الـأـبـاحـتـ فـيـ بـعـلـهـ لـكـنـ لـاـ لـيـؤـيـدـهـ وـيـقـتـمـ صـحـتـهـ بـلـ عـلـىـ الـعـكـ لـيـظـلـهـ وـلـيـزـفـ أـدـلـهـ. وـكـانـ يـقـولـ إـنـ جـمـعـ مـنـ يـذـهـبـ إـلـ صـحـةـ اـسـتـحـضـارـ الـأـرـوـاحـ مـنـ عـلـمـاءـ أـوـرـبـاـ الـمـعـرـفـينـ بـالـعـدـقـ هـ لـسـلـامـةـ صـدـورـهـ يـتـجـلـعـونـ فـيـ مـدـقـقـونـ»

وـقـدـ عـلـقـ الـأـسـنـادـ الـمـاـخـاـضـ عـلـىـ هـذـاـ الـقـوـلـ بـكـلامـ يـقـيـدـهـ وـلـاـ دـاعـيـ لـذـكـرـهـ فـقـدـ لـاـ يـتـحـبـ مـيـاهـهـ. وـلـاـ يـغـوـتـنـاـ أـنـ نـقـولـ أـنـ الـأـسـنـادـ الـمـاـخـاـضـ درـسـ فـيـ تـرـكـاـ وـأـوـرـبـاـ وـاـهـنـدـ هـذـهـ الـعـلـومـ درـاسـةـ عـلـيـةـ عـلـيـةـ، وـوـضـعـ مـعـظـمـ الـمـؤـعـنـاتـ الـيـقـيـدـتـ هـذـاـ الـفـرـضـ، وـوـلـهـ تـجـارـبـ كـثـيرـةـ وـيـعـدـ فـلـمـيـ أـكـونـ فـدـ وـصـمـ الـأـمـورـ فـيـ نـصـاـهـاـ، وـأـرـجـوـ أـنـ يـقـمـ صـدـرـ الـقـتـطـفـ الـأـثـرـ فـيـ كـتـبـ هـذـهـ حـمـلـاـ بـحـرـةـ الـنـشـرـ

أـحـدـ فـهـيـ أـبـوـ الـطـيرـ

٢٠ـ جـولـيـ ١٩٤٢ـ

مـديـرـ اـدـارـةـ السـيـئـاـ بـوزـنـةـ الـمـارـافـ إـلـ تـقـيـدـ إـلـ تـقـيـرـ «ـعـلـمـاـ بـحـرـةـ الـنـشـرـ» تـقـيـرـ مـطـلـوـبـ اوـهـوـ تـقـيـرـ يـتـوـسـلـ بـهـ اـنـجـانـاـهـ اـلـيـ ظـلـمـ اـصـحـابـ الـبـحـرـ وـمـحـرـرـهـ. وـنـوـقـضـ كـلـ مـوـلـفـ يـرـسلـ كـنـاـهـ إـلـ الـقـتـطـفـ لـأـرـجـمـهـ، فـيـ بـابـ مـكـتبـةـ الـقـتـطـفـ، باـلـوـدـ عـنـ مـرـاجـمـهـ، فـيـ سـمـ مـنـعـاتـ طـوـانـ؛ وـهـوـ رـدـ يـقـضـيـ عـنـ الـعـالـمـ رـدـاـ مـنـ الـسـجـيـنةـ لـوـجـبـ اـنـ تـقـيـدـ الـقـتـطـفـ عـلـىـ اـنـكـتبـ وـرـدـودـ اـصـحـامـهـ، اوـ لـوـجـبـ اـنـ يـقـفـ الـقـتـطـفـ عـنـ اـنـصـدـورـ

أن النباب في كل ما قاله الأستاذ أبو الحير، هو ماهية « الدليل العلمي » الذي تقبله في مسائل الروحية وهي المسائل التي يقول الأستاذ فيها « وللإلحظ أن الاستدلال العلمي الذي اتسع في الكثوف العصبية الأخرى قد اتسع في الكثوف الروحية بقصورة، وفي بعض الأحيان بمحنة فاقت كل معروف الحالات . . . ».

إذا كانت مسائل الروحية خاصة لأماليب البحث العلمي، والدليل فيها ليس من طقة أخرى من الأدلة^(١)، فيجب أن يكون الاعتماد في قبول حقائقها أو الاراء والذاهب فيها أو وفضها، على ما يعتمد في حلوم الطبيعة والكيمياء والطب والحياة والطريقة المتبعة، هي أن معاهد البحث في الجامعات أو الشركات الكبيرة أو غيرها من المختبرات الخاصة والعامة، تضم علماء شهد لهم أفراداً لهم عزلاً محبة في ناحية ما من نواحي هذه العلوم. فذاتو حصلوا إلى كشف حقيقة جديدة، أو إلى وضع رأي طريف، لشروا بذلك في المجالات العلمية المختلفة بعلمهم، أو المجالات العلمية الرفيعة المقام التي تخصم لهذا الفرض. وهذا اللذر ينبع لغيرهم من الباحثين في شئ انتشار الأرض أن يعنحوا ويعصروا ما يقال وإن ينشروا بعد ذلك ما يثبت لهم من تأييد أو تقويد أو اقتراح بتصحيح وتعديل أو قد تنلى دعالة علم أو باحث في جمبة عالمية مختصة أو سمع على عالي للقام. وبعد التلاوة، تنشر الرسالة أو ملخص دقيق منها في هذه المجالات. والتلاوة في الجماعة العلمية المختصة أو الجماع العفوي، لا تكون إلا بعد عرضها على جماعة من الأعلام ليحكموا في هل فيها ما يتحقق التلاوة والنشر، إنما أن تكون التوافقية تأييداً لقول صاحبها وإن كانت اعتراضاً بغيره القول بين المجالات المختصة بجهة كالجامعة الطبيعية The Physical Review، وأشباهها، وبوجهة «اللارت» The Lancet الطبية وأشباهها. وبين الجماعات المختصة « الجمعية الرياضية » أو « النقابة » في إنكلترا وأشباهها. وبين الجامع العالية القائم الجماعة الملكية الملكية The Royal Society في إنكلترا. وهناك ما يقابلها جمياً في بلدان أخرى متزلة وشائكة. وبين المجالات العلمية الشاملة العالمية تقام نايتشي Naiichi في اليابان، وموسون Science في الولايات المتحدة. فكل ما ينلى في هذه الجماعات وما كان من مقامها، وما ينشر في هذه المجالات وما كان على يعلها، جدير بكل احترام.

أما اخلاق العلوم الأخرى مثل « دوكفري » و « السينتفك أمير كان » و « رسالة المرء الأسبوعية » وما أشبه في مقام تالٍ لما تقدم. وإن كان فريق من كبار أكاديمية العلوم

(١) قد يزدف بالكتور روما عيناً على مكتبة المدارس العلوية، السندي، ندوة، يوسف، مفاصلاً تذكر، في الأداء على نوع آخر من الدليل ولكن إنما وحسن الفتن انزهت وما خطأ عن عللتان والاعتراض به، وإنما

يكثرون ندوة فيها مثل العلامة الامتداد فردين رسل ونسموه الفلكية في الينفك امير كان . وهي تقرب العلم «اسلوب مائج يصح الاعقاد عليه» بوجه صم وعاليه لعتمد على الاكتفي بالنقل والتلخيص . فعندما نطلع في مجلة ناشر وبيس علىرأي في مذهب عني به . وعندما نطالع فيها ما يشير الى تأييد الرأي من مصادره علمية شفرمة شفه ، نقلاه ، ولا سبيل لنا الا ذلك فليس في وسع أحد أن يحكم بنائه على كل جديد في كل عن مما يبلغ عليه وما كان الاستاذ ابوظير ، قد حتم أن الاسلوب العلوي ، هو انتفع بقوته في المسائل الروحية ، وان المسألة «مسألة ميزان وترموتر وعيه وشماعات وفروتغرافيا ومحمد وحسن القائم ...» فقد كان من المتضرر ان تنقل اليها مجلة كناشر او مجلة كينس ، طرقاً من هذه الباحث العلبة ، وأسائلها وتأججها . ونحن نطالع داتين المحتين ، وان كانت المطالعة غير منتظمة الآق ، ولم زَّ فيما ياخذنا على مشاركة الاستاذ ابوظير قوله ان مسائل الروحية - وما أكثر نواحيها - «قد حسمت فعلاً» ، وذلك يغير ان تقول ان العلم ينتهي فالعلم كما قلنا مراراً لا يستطيع ان يبني ما لا يحيط به . ونحن نفضل ان نأخذ آراءنا في المسائل الغريبة عن ناشر ، على الجذبها من الدليل اكبر .

ولسان ذاري حقاً كف ينتفع الاستاذ ابوظير التوفيق بين ما يقوله عن تطبيق الاسلوب العلمي «قوته» و«حافة في الباحث الروحية» ، وبين ما يقوله عن الشیخ سليم الطمطاوى واستحضار الذهب ، لأن الشیخ على ما روى الاستاذ ما كان يصح لأحد بعد بدريه الى الذهب . فكيف يكون الحكم على هذا في هذه الحال ؟ وأمس العلم «المس والوزن والتقياس والتحليل ؟» اما ذكر عدد الكتب المطبوعة ، وانشاء «كراسي» في الجامعات العربية ، وإذاعة احاديث بالاديو ، فدليل على الاهتمام بموضوع ما وليس دليلاً على صحة ما تجويه الكتب ، او يذاع في الاحاديث . ولم يتقل أحد ان مسائل الروحية ليست جديرة بالعناية ، بل العناية بها واجبة ، وإتاحة البحث الصحيح فيها ضرورة لا منفأ منها . وعلى كل حال فإن المجالات العلمية التي تقدم ذكرها تمد الى اكبر العمالء في مراجعة المؤلفات التي تصلنا من جميع أنحاء العالم ولا يذكر في ما طافنا به من هذه المترجمات كثباً كثيرة مما اشار ابوظير الاستاذ فقررت بالبقاء على سلامه طريقها وتأججها . ولعل كتاب الاستاذ وين Extra-Sensory Perception مستثنى من ذلك حتى ما ذكر وهو في «الثلثي» وتأججه لا زالت في حاجة الىمزيد من البحث ولكن أسلوبه علمي اما المواجهة الخاصة بضرورة الامتداد ابوظير في «الملاج الروحي» فصيغة تهدى غيره وباعتدا على علب الاعباء ، كياعتدا على القول «بحظر النشر عن بعض نواحيها عندها او معالجة بعض مسائلها بغير ضابط اتفاقها» وقد يذهب الى ذلك من خبره «ادي» وهو نوعية في ثالث ادما

ولنا في حلقة الى ائمة المذاهب على تأييد حقوقها من مذكرة الحريات في الارتفاع التفكري وان الدفاع عنها تامة واقعه على كل مثقف . ولكن اذا خاضت امة حرب موت وحياة ، نزلت عن كثب من حرياتها المقدسة ؛ في سبيل الكفاح لاحراق الظفر . ومصر في كفاح مع المرض ومع الجهل والجهل في علاجه . ورجال مدرسة الطب ووزارة الصحة ، ي manus الامرين لندروب الشعب ، على الاخذ بأساليب الصحة التي أفرتها علم الطب ، وبالعلاج على أيدي الأطباء المدرسين ، والانصراف عن المدحانيين والأوهام . اذا عمدنا وحن في غمار هذا الكفاح الى المشرق لأن فلاناً يحيى بالأرواح ابراصاً استشهدت على أمر الأطباء ، كانت العاقبة : إصابة مساعي رجال الطب والصحة عندنا بضدمة قوية واتاحة الفرصة لنفر من أذكياء المجالين - ومكثت للسيطرة على أناس عرفوا بسلامة القلب . وما كانت الاصوات التنشية كثيرة في هذه البلاد ، فاتنا طبعاً تفضل تبشير النجاح لمساعي الهيئات الطبية في البلاد على أن تناح الحرية للتشرك كثير مما قد يكون . مند وماليس له سند في الصحف والمجلات ولو كان في ذلك بعض الظلم والتحكم . وبعض الاصوات ولا . يب ضمن العلاج النفسي ، ولكن «النجلات الطبية المختصة » لم تقل لنا بعد أن «العلاج الروحي» أصبح ذات منزلة بين أساليب العلاج المختلفة . وقد يكون العلاج الروحي على يد الاستاذ أبو الخير ، محبعاً مفيدةً ولكن قد يصبح ادعاؤه في أيدي غيره ملاحاً ضاراً بمجموم ود كثير من الناس بقيت مسألة السيكولوجيا الحديثة ونحن نذكر أن العلامة مكيدو جال إلى خطبة الرأس الاولى في قسم السيكولوجيا الجديد في جمع تقدم العلوم البريطاني عندما اجتمع في جامعة تورonto سنة ١٩٢٤ وقال في مسهبها ان «علم النفس» قد استغل عن الفلسفة . فثار ولعباً أن تعرش المذهب المختنق فيه . وأن تقوم فيه نظريات وأدوار لا تثبت على البحث في السنوات التالية لا يضره ولا يضر الذين يصفون هذه المذهب . ففي العلوم الطبيعية شيء من هذا كثير والاستشهاد بالاستاذ الكبير الشيخ عبد القادر المغربي على زرعة المقتطف في هذه الاسئلة حسن ، فللامستاذ رأيه . ولكن الاستشهاد به لاستخراج من كلامه دليلاً على نية المرحوم الدكتور صروف خطأ . فالدكتور صروف كذاب يحكم عقوله في ما يراه ويعلمده بنفسه ويطالعه من هذه اسئلة . وعقله لا يقتصر على الغالب بصحتها . فكان يقول ذلك . وكان هذا واجباً عليه وشكنته كاز شخصياً يتوقف ان قيام الدليل المقنع على صحة بناء الأرواح . ولمن الاستاذ الشيخ عبد القادر لم يكن يعلم هذا ، وإذا كان فعلـاً قد قصد في ما قاله ورواه الاستاذ أبو الخير ، أن المكمن على نية الدكتور صروف فلملمة بهمه لن يرقه الآن ولا يخال للمرء إلا موافقين على أن تلبيع الاستاذ أبو الخير وتعريفه في غير مكان من رده غير جدير بي بذلك ولا بالكلمات التي هي في ساحتها في سائر أمثلة الحياة والتقال وأعتقدنا