

باب الأختبا العلميت

العالم سنة ١٩٧٠

الارتقاء المتظر في العلوم الحيوية والسلية

[وجهت مجلة « نيويورك تيس » الالعالم الاجتماعي وليم اوغبورن Ogburn اساذ
الاجتماع في شيكانغو مؤتلا عما يتوقه من المحترعات والمكتشفات واحوال طالتا بعد
ثلاثين سنة ونشرت رده في عددها الصادر في ١٠ ديسمبر وما يلي مقتضات مسية عما قاله]

مباحث وظائف الاعضاء

اسرار هذه القدد تمكتنا من فهم كثير من
نواحي قدرتها العقلية وطاقتنا على العمل
وشجاعتنا وتعبنا ونمونا وإعياء أعصابنا وشذوذنا
الجسمي والخلقي ونشاطنا التاسلي وما يتصل بالمثل
من شؤون

ولا بد أن يكون للمكتشفات الخاصة بالتاسل
تأثير عظيم.. فاذا ازددنا علماً يتولد البويضات
في المرأة فقد نشق به الطريق الى التاسل
المتخبط. والتوصل الى حفظ جبرثومة الذكر
بعد خروجهما منه باعاليب يكشف عنها البحث
ينضي بنا حتماً الى وسائل في تحمين النوع
(اليوجينية) لانستطيع ان نقدر الآن خطرهُ
وأره في اتاريخ

في مقدمة المباحث التي توجهننا الى الصبر
الجديد مباحث وظائف الاعضاء. فإماطة انثام
عن اسرار الاعضاء يجب ان تمكتنا في خلال
اتلاثين سنة المنقولة من جعل اطفاق التند أصبح
أجساماً وأمرح مزاجاً واكفأ على القيام بما
يناط بهم من الاعمال ولو لم تفض بنا اليوجينية
الى خلق السورمان. والركن الاساسي في هذه
المباحث التدد الصم والمفرزات الداخلية.
في السنة الماضية وحدها نشرت عشرة آلاف
مقالة في نود(هرمون) التاسل وحده ا وان
محمناً واسع النطاق كهذا البحث ينضي الى نشر
عشرة آلاف مقالة في ناحية واحدة منه في سنة
واحدة لتكديله بأن ينضي الى مكتشفات في

عقوبات علم التقدم الجبرير

التنيس، وصحة الدم على التحاس الاصفر،
وان اعياء الاعصاب يتبع نقص الكلوروم
والنصفور، والتاسل تمتح بغيرفنايين ا. وأن

ان قيام الاعضاء بوظائفها على أم وجه
مرتبط لوتق الارتباط بانضمام الذي نأكلهُ.
وقد أثبت البحث ان حب الام يتوقف على

ناحية الاطعمة اللازمة لتفقد اللحم وناحية صلة
الطعام بالشعور. فيصبح المتوفر على دراسة
الطعام رجلاً له مقام عظيم يعود إليه الناس
لاستشارته في أخص شؤون حياتهم وأهمها
كما يستشيرون الطبيب في السهل وقد تصح
«حوب الفداء» نعمة لا موضعاً للسخرية

الطماض الاسوديك يؤثر تأثيراً فعالاً في
وقاية الاسنان ويزيل الماء الأزرق من
العين. وهذه الاشقة وشل من بحرم طام
من الحقائق تخرجها معامل البحث في الطعام
حتى يجوز لنا أن نتوقع من هذه الناحية
مكتشفات خطيرة الشأن ولا سيما في

القوة البطائكية نرمل سيراه الزراعة

النباتات الكيرة. والأحصاءات تدلنا على أن
الفلاح ينتج من المحصولات ما يكفي لتغذية
ثمانية عشر شخصاً. ولك انظراد التقدم
في اساليب الانتاج الزراعي والاعتماد على
المكتشفات والاختراعات الجديدة سيكتانه من
اعالسة وثمانين شخصاً في أواخر هذا القرن.
فاستمال القوة البطائكية في الصناعة في القرن
التاسع عشر بدأ يتطرق الى الزراعة الآن
وسيكون من شأنه رفع مستوى معيشة الفلاح

وستظل الزراعة أهم مصدر للطعام. ولكن
الزراعة المائية وما أسفرت عنه من زيادة كبيرة
في المحصول أثبتت حتى الآن ما تخجل به السيطرة
بلبادىء العلمية على الانتاج الزراعي من عمليات
عظيمة الشأن. ولكن استمالها في منشآت خاصة
بها سيتصر على الغالب على انتاج النباتات
والخضراوات النادرة ولا يحتمل أن تصح
وسيلة من وسائل الانتاج الزراعي في المدن
بصنع الاحواض اللازمة وتمهدها على سطوح

السيطرة على أمثال الجور

التي يقوم عليها مثل هذا الاختراع لا تزال
وهن البحث والتجريب
وتكيف الهواء ينفضي تقيراً في هندسة
اليوت. ومن هنا تنبع الفرض لإعمال الانشاء.
ولا ننسى أن غزو الظلام يسير جنباً إلى جنب
مع تكيف الهواء. وفي غزو الظلام لن نكتفي
بالمصابيح التي نشق في الجور. ولكننا نريد أن
تتيح للرايين الرياضيين وللهماء ضوءاً يحثوي على
مناقع ضوء الشمس حتى يستطعموا اناب والسمل
في الليل ينير ان يفقدوا ما تشبه عليهم الشمس

والزراعة لا تزال تتوقف على حالة الجو
ولكن العلم كشف وسائل لتعديل حالة الجو
داخل البيت وفقاً لحاجته. فهو يبرد الدور
في المناطق الاستوائية عندما يشتد هجير الصيف
ويدفئها في المناطق الباردة عندما يشتد زهرور
الشتاء. وقد يكون من شأن هذا الاختراع
تعديل سبر الحفارة، التي ما نشتت متجهة الى
الشمال منذ عهد الفراعنة. ولا يستبعد ان نرى
في السنين المقبلة اتقان الطريقة الصناعية لتوزيع
الحرارة والطاقة توزيعاً لاسلكياً. فالقواعد

من نعم صعبة ولتحقيق هذه الاغراض لا بد من القوة Power والمشكلة الآن ليست في توليدها بل في نفقة توليدها وصوبة نقلها إن النهاية بمحرك ديزل والاسلاك الخاصة بنقل الطاقة الكهربائية مسافات بعيدة واتاج الجازولين واستخراج البترول من الفحم وصناعة الكحوليات واستعمال السوائل في المحركات نواح نريد المواد الجريئة بالكيمياء

اما الكيمياء فتولد مواد جديدة بغير الاعتماد على استعمال الطاقة على الناب لانها تفسد مواد جديدة من المواد القديمة بفاعل العناصر. وفي كل يوم نقرأ عن مكتشفات جديدة في الكيمياء تتوقف النظر ومن احدها العناية باستحداث ثياب المنسوجات الجديدة فتصنع الملابس من الزجاج او من البين او تصنع الجوارب من الفحم او الحرير من الخشب. ثم هناك طاقة المدجونات التي تستعمل في صنع مائة شيء وهي كاجسام الفاترة وأنلام المعبر ومقايض السكاكين وغيرها فتستعمل بها عن معادن كثيرة وصناعة التمدن هي صناعة كيميائية في اساسها ولا يخفى ان تاريخ الحضارة مرتبط منذ اول عصورها باستعمال المعادن والفترات ، وكما خلط الاقدمون الحديد والتصدير فصنوا منها البرونز عمد علماءنا المحدثون الى خلط فلزات ومعادن حتى فصنوا منها الاخلاط المعدنية التي تشتمد عليها الصناعات المختلفة. قصة الاخلاط الخفيفة الوزن المقاومة للصدأ او القادرة على تحمل الضغط العالي أو الشد الكثير او القاسية فلا تؤثر فيها الأ درجات الحرارة العالية جداً. وقد اخذ الاحام الكهربائي محل محل التجارة ودق المسابير ربط الألواح المعدنية بعضها ببعض. ومضى هذا اتساع استعمال المعادن في صنع الأثاث وبناء البيوت وصوغ الفولاذ وتزيين اندور ومد الانابيب

ارتفاع المراسم والمطبات

وليس ثمة ريب في ان الاخلاط الخفيفة توالي التقل على وجه خاص خفة وزن السيارة والفاخرة والفاخرة وعربة السكة الحديدية والمحرك انولد بخلانة تفي توفيراً كبيراً في مقدار الوقود الا لازم لتسيير السيارات والطائرات وسكك الحديد ولكن تقدم النظم المتووع في ميدان النقل يجب ان يتم في النقل الهوائي ويجب أن يكون عوده اتمان الطائرة التي ترتفع ارتفاعاً عمودياً على سطح الارض ونحط عمودياً عليه لان ذلك يتيح اقتناء الطائرات الخاصة. وامل اشدهما يحتاج الى طائرة تجمع بين مزاي الطائرة والسيارة تطير في الهواء وتندرج على سطح الارض

ان تستأثر باتقاء السائق . وقد مضى زمن صمته فيه أجهزة مختلفة من هذا القبيل كالجرس الذي يفرع من ذاته عندما يدخل السائق باب الدار . والجهاز الذي يفتح من تلقاء نفسه عندما يشب نار يطلق ما يطفئها . ولكن البطارية الكهربائية (البصاصة الكهربائية) هي سيدة هذه الأجهزة إطلاقاً وان الاتقان في استعمالها وتطبيقها ميدان لاجد له نعمي اذا فرغت الى الانبوب المفرغ تستطيع ان تفتح الابواب وتوصدها وتقيس كثافة الدخان وتسد الداخلين من باب معين وتقرر الرزم الصحيحة من الرزم الفاسدة في العمل وحشرات أخرى من الاعمال

أما في ميدان المحاطبات الكهربائية فلا بد ان يتسع مجال التفرة فتدخل المسارح من طربها الى البيوت وتفتح أبواباً جديدة لللطافة وعهد أساليب جديدة للتعليم والتثقيف والصحافة

فماذا أتت طائرة « الاوتوجيرو » وشاع استعمالها اتقى ذلك تديلاً في قواعد الهندسة المعمارية وطراز اندوز التي نسكها لأن الحاجة تشتد حينئذ الى سطوح مسطحة تحط عليها الطائرة وترقع منها . أما الارتفاع المتظر في بناء الطائرة نفسها فينبغ ان يكون في ناحية ملاءمتها لطيران على ارتفاع عظيم فتكون في منجى من تقلب تيارات الهواء وتزداد سرعتها زيادة عظيمة بغير ان يزيد ما تستفده من الوقود . ولا يستبد ان يصبح في وسع الطيران من نيويورك الى لندن في ثمان ساعات . وهذا الارتفاع لا بد ان يكون ذا تأثير خطير الشأن في العلاقات الدولية

ولكن الطيران وازدياد سرعة النقل والاتقال يقتضيان اتقاناً عظيماً في الاجهزة الميكانيكية والكهربائية التي تستطيع ان تسند عليها في القيام بأعمال ميسرة من تلقاء ذاتها بغير

الكظران والحياة

المشرفة (الزائدة الدودية) مثلاً ان مقادير الاقوار المفرزة في الجسم لمادة الكورتين تزيد . ويقول الدكتور ان هذه علامة على ان الجسم الانساني في هذه الحالات إنما يستجيب لحاجاته رداً على ما وقع عليه من ضرر المرض أو إبهاك العمل الجراحي . وهذا الصنف من الاقوار ينشأ في قسم خاص من الكظرين . أما القسم الثاني منها فيفرز الأدرينالين الذي يترود به الجسم في حالة الطوارئ . ليكون قادراً على القتال أو على الفرار بحراً بما يهدد الحياة

يتابع الدكتور بول ويل والدكتور برون وكلاهما من أطباء مستشفى فنكتوريا في مونتريال بحثهما في الكظرين وهما الغدتان فوق الكلبيين Adrenals وهما على اعتقاد أن هاتين الغدتين بما يصبان في الجسم من الاقوار Hormones إنما يقومان بتدليل آلي ، ووداه حفظ الجسم من الاضرار التي تصيبه من الحبيبات المرضية التي تمزوه . فقد لاحظنا في المرضى الناقمين من مرض الاكلوزا وغيرهم من المرضى بامراض أخرى أو الذين أجروا عملية استئصال

(١) الطيور الطائفة في الحصاد والبرهان

الأعضاء فهي القلب والغدة الدرقية والدماغ
Brain والكظران : أي الغدتان ألتان فوق
الكليتين : Adrenals
ولقد ظهر أن دماغ الحوت وزن ثلاثة
أضاف دماغ الحصان : أي ٢٣٥٥ للحوت
وهو ٨٠٨ للحصان . وكذلك غدته الدرقية
فكانت كذلك وزن ثلاثة أضاف غدة الحصان :
أي ١٠٨ للحوت و٣٣٤ للحصان
كذلك اتضح أن الحصان يفوق الحوت
في وزن القلب والكظرين ، قلب الحصان
يزن ٤٤٥٥ جراماً ، في حين أن قلب الحوت
يزن ٣١٨١ فقط . أما الكظران فيزنان ٤٦٦٢
في الأول ، و٢٦ و٣٤٤ في الثاني

وازن الدكتوران جورج كرايل وكوبرج
بين مقدار ما يمكن أن يصدر من الطاقة في حصان
وفرد من نوع من الحوت صمبنا البهار . وهو
المعروف بالحوت الأبيض . وقد اتخبت الحصان
من سلالة من أحسن السلالات المولدة في
أميركا . أما الحوت فن نوع متوسط الحجم
يتفاوت طول أفرادها بين ١٢ و ١٤ قدماً ،
وكان يبلغ في الوزن مقدار ما يزن الحصان
المتخبت تماماً ، وكلاهما يزن ١١٥٠ رطلاً
الأثقل

وقد وجه الدكتوران عنايتهما إلى نسبة
مازن أربعة أعضاء في الحيوانين وهي أعضاء
معروفة بمقدورها على إطلاق الطاقة . أما هذه

بييضات البعوض تقاوم الجفاف

على درس البييضات التي وضها البعوض قبل
حلول فصل الأمطار ، فوجدنا أنها أكبر حجماً
في المتوسط وأنها أقل استعداداً للتفتت ،
فحسبنا أن ذلك أعاد على استعداد حيوي يجعل
البيض أكثر قدرة على الاحتفاظ بحيويته في أثناء
فصل الجفاف

ومن أجل أن يتنا حدسها عمداً إلى تراب
جما من قيمان بحيرات وبرك يضرها الماء في أثناء

لاحظ الدكتور ولهم ستون والدكتور
فرسوي رينولدز أن بييضات البعوض في
الاقطار الاستوائية قد تقاوم الجفاف من أطول
محافظة بحيويتها . فقد لاحظ في أثناء فصل
الأمطار أن البعوض تكاثر تكايراً بجزعته
مقدار البعوض التي ظل مائتاً خلال ذلك
الفصل ، بمعنى أن البعوض العائش لم يكن قادراً
على إنتاج المفادير التي ظهرت من البعوض بعد
هطول الأمطار بأسبوع أو عشرة أيام ، فكفنا

(١) ألبان . White Whale ، واسمه العلمي DELPHINAPTERUS LUCAS ونو حياة
الحيوان للدميري (البهار) حوت أبيض طيب من حيتان البحر . وكذلك في الغاموس والناسك . ولعل
العرب قد سموا البهار (وزان سال) لأنه جهر النظر إذا صيد ببيضه وحسن منظره

ويقول الباحثان أن تجاربهما لا تزال رهق التحقيق وأنها لا تدل على شيء قاطع . ولكنهما يقولان أن اختبارهما ربما أدى إلى إثبات تفكير آلي في بيض البويض بحملة قادراً على الاحتفاظ بحيويته خلال فصل الجفاف

فصل الأمطار وبيض ماؤها في أثناء فصل الجفاف ، ووضعها في مكان حرير وغطاء بقليل من الماء ، وفي مدى يومين وجدوا أن ذلك التراب المبلل يحتوي على عدد عديد من يرقات البويض ، وأن هذه اليرقات لبضة أنواع مختلفة

المجهر الكهرلي

ألف جزء من البوصة . ولا يعني أن تحت الأحمر أمواجاً أطول من أمواج اللون الأحمر وأن فوق البنفسجي أمواجاً أقصر من اللون البنفسجي . والقاعدة العامة في تعيين قدرة المجهر على تمييز الأجسام أنه إذا رسم خطان أمام عدسته وكان البعد بينهما جزءاً من ٨٠ ألف جزء من البوصة — أي نصف طول موجة اللون الأحمر — استطاع المجهر أن يبين المسافة بينهما . فإذا كانت المسافة بينهما جزءاً من ١٦٠ ألف جزء من البوصة — أي نصف طول موجة اللون البنفسجي — استطاع المجهر أن يبين تلك المسافة إذا كان الاعتماد على اللون البنفسجي وحده ، أي إذا كان اللون البنفسجي وحده مكسواً عن السطح إلى العدسة . وهنا يسأل الثاروي : — لماذا لا تشمل الأشعة التي فوق البنفسجي فنستطيع أن نعين بها أجساماً أصغر من الأجسام التي تمييزها بالأشعة البنفسجية . والجواب أن العلماء فعلوا ذلك فتيقنوا بهذه الطريقة عقد الصبغات التي تعتبر عوامل الوراثة . ولكن استعمال أمواج أقصر من أمواج الأشعة التي فوق

إن جميع الذين أدهشهم آيات العلم التي كشف عنها المجهر يسألون محيرين لماذا عجز علماء البصريات عن صنع مجاهر كبيرة قوية تستطيع أن تنفذ إلى أدق الأجسام المادية . فهم يترآدون عن الارتقاء العظيم في صنع المراقب الكبيرة بحيث تستطيع عدساتها الضخمة أن تجمع قدرأً من الضوء أكبر مما تستطيع العدسات الصغيرة وبذلك يتمكن الراسدون من التطفل في استكشاف أقصى الأجزاء السوية وأخفاها ضوءاً . ثم يظنون أن هناك من الأجسام المادية ما تعجز أقوى المجاهر المتعددة الآن عن تمييزه ، كالأجسام الدقيقة التي تحدث طوائف من الأمراض والجزئيات الضوئية ودقائق التركيب المعدني فيسألون لماذا لا يلحق صناع المجاهر بصناع المراقب . ولكنهم إذا طالعوا المؤلفات الخاصة بهذا الموضوع زال عجبهم لأنهم يدركون حينئذ أن المجاهر التي تعتمد على الضوء لها حدود في تكبير الأجسام . فأطول أمواج الضوء المرئي هي أمواج اللون الأحمر وطولها نحو جزء من ٤٠ ألف جزء من البوصة وأقصرها أمواج اللون البنفسجي وطولها نحو جزء من ٨٠

البشري منذر لأنها لا تستطيع أن تحترق
 زجاج العدسات . فيسأل ثانية ولكن الأشعة
 السينية أقصر أمواجاً ألف مرة من أمواج
 الضوء وتحترق الزجاج
 فإذا اتصلت فأتانا نتطيع ان تبيّن بها ادق
 الاجسام المادية . والحجاب ان العلماء هم
 يتكفون حتى الآن من تكبير هذه الاشعة
 كما يكسر الزجاج أشعة الضوء. وأذن فن المتذر
 استعمالها للتكبير بالعدسات وهي قاعدة المجهر
 وعندما كاد العلماء يقطنون من النور
 بطريقة تمكنهم من صنع مجهر مكبر كما
 يريدونه طلع عليهم البحّانة زوروكين باقتراح
 استعمال الكهربيّات بدلاً من امواج الاشعة
 لتكبير الاجسام الدقيقة . بدلاً من استعمال
 امواج الضوء المكسرة عن سطح جسم دقيق
 ثم تكبيرها باختراق العدسات وجعلها للحصول
 على شبح الجسم الأصلي مكبراً ، تعمل تيارات
 من الكهربيّات مكسرة عن الجسم ثم تعرض
 لحقل مغناطيسي وكهربي فتحرف وفقاً لرغبة
 الباحث ويجمع ثم تحوّل طاقتها الى ضوء
 بتوجيهها الى لوحة تألق يسقط الكهربيّات
 عليها فيرتسم شبح الجسم الاصل مكبراً وقد
 اطلنا في المجلة العلمية الشهرية على صورة
 «بكتيرياوم الصديد» مكبراً ٢٠٠٠ ضعف بهذه
 الطريقة ثم كبرت بالتصوير الضوئي الفوتوغرافي
 الى ١٥٠ ألف ضعف الجسم الاصل

* * *

الراديو المصور

(تابع المنثور على الصفحة ١٨٧)

ومن الاعمال المبسورة في المستقبل استعمال هذه الاجهزة في علم الفلك وفي غيره من الميادين
 حيث يحتاج الأمر الى بحث المصادر الضيقة او البعيدة الاشعاع . وبعض الميادين التي تشمل فيها
 هذه التلافيز حيث ينتظر ان يكون لها فائدة جلية ، هي الملاحة البحرية أو الجوية وذلك لأنها
 تسهل الرؤية ليلاً أو في الضباب وذلك باستعمال الاشعة التي تحت الحمراء . ثم انها تشمل ايضاً
 في المباحث الخاصة باستخراج المعادن . وفي المباحث الكيماوية والطبيعية والبيولوجية وفي
 العمليات الصناعية ، وفي الدفاع الوطني ونشر الاعلانات وعرض المرئيات في المحازن
 التجارية . وفي نقل الاباء النظرية الشخصية والتجارية ، كما ينقل الآن الصوت بالتليفون
 وفي أجهزة الطاعة والنسخ وغيرها من الاجهزة الحديثة الخاصة بالتصوير الضوئي أو الصور
 المتحركة ، حيث يمكن استعمال الضوء المشع ، للانتفاع به . وفي غير ذلك من ميادين الاعمال
 التي تقتضي استخدام بديل اوتوماتيكي للمعين البشرية ، لا ينقل ولا ينام