

حلم وكتاب

للمرآة « الزهرة »

— ١ —

سيداتي — سادتي : هل في حقائق الحياة الينة الثابتة ما يفوق تلك الحقيقة الدائمة التي تؤكد لنا ان الاحلام نصح ؟

إن هذا العالم المدهش العجيب الذي يتجدد كل يوم أمام أنظارنا الخائفة بل ان هذا العالم للقمم بالروائع والآيات التي كانت تفوق حد التصديق في الأمس القريب يحيش وبوات الاحلام التي أصبحت تتحقق اليوم وأصبح يحققها بتوَج هامة التفكير الطويل ، والانتظار المنقّب المستطعم ، والكفاح الرجيع الصبور ، والاحفاق الذي كان يعقب الاحفاق ، ثم الفوز المين أخيراً وما من معجزة تحيط بنا قن الطائرات وآلات الصور المتحركة وأجهزة الجهار والاسلاك البرقية والمواصلات اللاسلكية والقطارات والسفن كانت في أحد الايام حلماً تحركت به بعض الجواهر وهمس في طاقة من الضمائر

ومع ذلك فقد كان العالم يهزأ بالحلم ويشك في أمره أعواماً مديدة ، إلا ان الحلم لا بدأ أن يبلغ ما في نفسه ، ويتبع له رائد النجاح وفل من خيد في أمر بمحاولة واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر...

والعلمون هم الذين أفتطونا في الدنيا جوانب العيش الخصب العريض ، والخير الجم المستفيض ، وأرشدونا الى سبادة السوائح ، وفتحوا لنا أمصار الفرحم البيض ، ولله لم يحظر لنا يال مطلقاً ، ان ما زردد فيه أبطارنا ونمدد من خاص ملكنا في هذا الكون الوسيع ، منسب الى عطاء حلم رائع تحقق ، ورؤيا مجيدة صدقت . . . لندر الطرف حولنا ولنسأل — من ذا الذي صنعنا التعم المألوفة لدينا ، والصنائع الشائمة بيننا ؟ ومن ذا الذي أنسخ النور علينا تيلاً ؟ وحيا ما تنفرد به على الطواف حول العالم نهاراً ؟ ومن ذا الذي أباد الوباء وعحق الطاعون ؟ وأعاتنا على قهر اللال والادواء ؟

لقد ملأت جميع هذه الواهب الكبيرة صدر العالم ، وتماجت علينا تتابع القطر على الفقر

فورتاها مع الهواء الذي نستشقه ، وتمت الصبغة الظاهرة فبعت الياس من أردقة الزمن المتقاربة
قائلة — « وجدتها ! — وجدتها !! — »

ان أرخيدس لم يتم بمظاهرة هائلة حين باع اللام بمر الثعل النوعي ، ولكنه فخر من
حسامه فجأة وراح يمدو في طرقات المدينة سهلاً ، ويبيب بالناس قائلاً وجدتها ! — وجدتها !
وكذلك كانت تلك الروح الزخارة التي ألمت دنيا العم قاصبة ، دون ان تضطرب بحب
الكسب او المنفعة الشخصية ، في كيان واحد من الافئذ الذين أنقلوا الكواهل بأيادهم ،
لانهم بذلوا في سبيل المصلحة العامة ، وأصابتها الى حصائل السران من قبض سجاياهم
السعة ، وبسخاء قوسهم الامارة بالحير ، المطبوعة على المعروف ، فكانت عنصر من عناصرها
يحاكي الجمان والشذى في الزهر ، او غريزة من غرائزها تشبه غريزة التريد في الطير . . .
وكانوا جميعهم سعداء مقبطين اذ مكبوا الالسان من حكومة قهمة ، وضاعفوا قدرته على
تصرف اموره والاخذ بناصيتها ، وكان بهم قد حلوا اوية جهادهم ، وبود كفاهم وكانت
المجاهدين المستبين تدفق من شفاههم ولكن بروح من الليل الذي يفوق كل ما اختلج من
سأبه في حياة أولئك الرومان المر اليامين فكأنهم كانوا يخاطبون الانسانية بلسانهم قائلين —
« نحن الذين نوشك ان نموت موت الابرار والمفاداة نحيك يا قيصر ا ! »

حقاً ان امتعاراتنا الباهرة على ويلات الحياة سجلة في سير كثيرين من أولئك المجانين
الافوايا ومع ان الموت في سبيل العرفان لم يكن من نصيبهم على الدوام الا ان منارتهم الصامتة
كثيراً ما كانت مخوفة بمرائر جبسة تعجف الصبر وبموجود فدح يهد الاركان ويجعل الموت
عذبا مستانغا — وانا نعلم ان وليم هارفي حين أعلن في محاضراته المتواضعة سير الدورة
الدوائية في الجسم الانساني وكان اول من فتح الازهان لفهم سر من أسرار الوجود العظيمة
لم يكن يطعم في منحة أعظم من اقبال الناس على إعجابهم وقبولها بروح العطف والاستفاد . بيد ان
العالم ابي عليه هذه المنحة . . . ولقد مات يخوبراهمي في أحضان القاعة والشفاء وهو من نفع
عن العقول البشرية غيوم الترهات والمزعلات ، التي كانت تدفنها الى التزع من الاجرام النجاسة
وكذلك كانت الحال في الثورة المادية التي نشط اليوم مئات الصناعات والحرف وتوطد
دعائم حضارتنا ونحن لانسطيع بحال من الاحوال ان نحصي أيديها لانها لا تمد ولا تقف
عند حد عمل ان الاستفادة بها والتي بذكرها مما أتقى ما يبغيه الاعلام الذين جدوا وسوا
دون ان يتظلموا جزاء ولا شكراً في سبيل الانارة والنهوض بالانسانية . ولقد استقل العالم
من عصر الحديد الى عصر الفولاذ فعصر الكهربية والاسلكي وجميع هذه المكتشفات
الاساسية التي شربت وجه الوجود قد أهدتها علينا رجال أقصوا شبابهم وسحب معلوماتهم

وذكابهم كطايا جزيلة لأهل جيلهم نحن نشيد عمراتنا على أسس وضما أركبكم المجاهدون الصناديد الذين اتخذوا من يادين القزاق ومصانع الكفاح مدارس للبحث والتفكير ومشكلات للإختبارات العلمية والتجارب العلمية أمثال نيوتن ونايير ودالتون وجيس كلارك ماكسويل وهنريك هرز ودافيد أدوارد هول وغيرهم من الباحثين الذين جدوا في تحقيق أحلامهم التجريبية حتى ظهر أخيراً المخترع الإيطالي العظيم ماركوني وتناول أبحاث أسلافه في نظرية تركيب الجواهر الذري واستحالة الانتثار والنموجات الأثيرية وإشعاع أمواج الغناطيسية الكهربية ولم يزل بها حتى تمكن من إتمام اختراعه الباهر فلم يكف يشارف السابعة والمثمنين من عمره حتى برهن على صحة مخترعه عملياً وأذاع أشارته اللاسلكية الأولى عبر المحيط الأطلسي . ولا شك في أن أغلبنا يعرف عظيم مآثره في إلهام الحرارة (الثيرمونيك) الذي اخترعه الأستاذ فلنج ولا يخفى علينا أن ذلك الصمام ينبعث من كوكبة كبريتية ولكن كم منا يذكر أن هذه الكوكبة لم تكن لتوجد لولا تلك الأنبوبة المفرغة التي ابتكرها السير وليم كروكس؟ على أن هذه الأنبوبة التي كانت حلاًماً يتدرد في محلة ذلك الرجل السطوع صارت فيما بعد مهبطاً للخوارق التي بزت جميع ما سبقها من أهمال قوى الطبيعة النامضة فقد اكتشفت فيها وبوساطتها الأشعة السينية. وإن من السير إن نذكر نصف المدهشات التي تأتت من هذه الأنبوبة العجيبة . هذا ونحن نعيش كل يوم بللواهب العظيمة التي أتاحها لنا هنري كاتشوش كاشف غاز الأيدروجين وجوزيف بريستلي كاشف الأوكسجين والكيميائي الفرنسي لانوازييه الذي علمنا سر وظيفة النفس ولكننا قلنا تفكّر في الأحلام الطويلة التي استرسل فيها أولئك الفطاحل ولا تخاطر الشديدة التي استهدوا لها. وأملنا لا ننسى أن بريستلي قد فرّ إلى أميركا قائماً بالسلامة وإن الفرنسيين قد قضوا على حياة لانوازييه بعد المفصلة الجهنمية مجاهرين بأن الجمهورية ليست في حاجة إلى طفنة الكيميائيين وإن العدل يجب أن يأخذ بحمراء فيهم

أيه . إن هذه النيات التي نجوس الآن خلالها سزاية الأطراف وعرة نلسالك ولكنها جد عظيمة لأن رجالاً عظاماً قد عبدوها وأخضعوها لسلطاناً جباراً في العلم والرفاق

مفاديم وصدّ النون في الروع خضوم بكل رقيق الشفرتين بيان
إذا استعجدها لم يتألوا من دعاها لأية حال أم بأي مكان

على أن هذا لم يكن غاية جهودهم فإن أولئك الناس الذين كانوا ينهضون للعمل يتكبرون ويهجمون للراحة متأخرين يستخرجوا من الطبيعة أدق أسرارها وغوامضها ويستلوا من أضر ذورياتها الكثرة اعظم نوى انتذارها فد زهدوا ساعاتهم وسواعدهم وأفكارهم للسكدة دون أن

يسرفوا طعماً للدعة . وكان الشريف الرضي كان بينهم حين قال : —

وركب سرورا والليل ملق رواقه على كل صبر المطالع قائم
حدوا عزمات ضاعت الارض بينها نصار سوام في ظهور الزمام
زهم نجوم الليل ما يتنونه على طاق الشرى وهام العائم

وكانوا اذا نمت المعجزة على أيديهم وتمكنوا من استخدام الجوهر الفرد في هد الرواسي
وزلزلة الجبال في افادة العالم الذي يكونون جزءا غير منظور منه يفدومون ابيه هذه المعجزة
دون قيد ولا شرط وبطلونها عليه طلوع الشمس التي تحفظ الحياة على الارض ونحن جميعا
نحبي نمرانها وتقاسمها دون أن نبدل في سبيل الحصول عليها فلأ واحدا . وكذلك تتابع
فصول تلك القصة العجبية الحلوة التي بدأت منذ شرعت اول شعاعه من شعاعات العلم والحجة تبعد
الظلمات الداحية والاطماع الاشعية من العطل الممجي الطاغى والتفكر المترحش القاسى واتا
لن نجد في كل ما يسرد علينا فصول تلك القصة أقصع من ذلك الفصل الذي نجدنا به تواريخ
الطب والجراحة الفائضة عطفاً وجباً ورحمةً فما من فصل يستعمل لشفاء الامراض الا ويصمى
الى ذلك المفاتيح الرواقى الذي منحه الطبيب جز حماية العالم من تبريح الجديري . ولا تجري عملية
عظيمة على يد أحد الجراحين اليوم الا ونجد الجراحي والمرضى ينوهان بنسبة جيس سمسون
الذي اشتغل بنجح مسماء في كشف جواهر الخدرات التي تنقد الاحساس بالألم ونجمل القيام
بالعمليات الجراحية الخطيرة هينا مأمونا . اما لويس باستور الذي علم الناس التحرر من المرض
بالتطعيم وحفظ الأغذية والسوائل الضوية بالتعقيم فلم يقاض على جهوده غير الحمد والشكران .
وجاء جوزيف ليستر واتبع أفكار باستور واستخدمها في نحو الألم ودرء السموم عن الاجسام
فكان عدد الذين تقدم من الموت بهالجه أكثر من الذين ابادهم نابليون بحدة سيف . وضر
للسلم من اكابيل المجد فوق ماضفته الحرب لاعظم ابطالها الفاحين وقضى حياته وهو يكدر وعلم
وبحقيق حلوه . ويضلل مواهبه انكم لتجراحة اليوم القيام بجميع صنوف العمليات واصبح
الطبيب القادر على اجراء تلك العمليات باخرا بما اسدته اليه طريقة ليستر بل أصبح يشرفها
لسلا فبكرها كبار الجراحين وينهل من نبيضا جماعة الطلبة المتعطشين ويحطلونها نية أنظارهم . ولقد
كان ليستر يقاضى مبلغ خمسمائة جنيه من موسر يجري له احدى عملياته أما الأجر الذي يتاوله
من فقير لاخىء الى بعض المستشفيات الخيرية فلم يكن يتعدى عبارة « أشكرك يا سيدي » تدحرج
على شفوي ذلك لياش بصوت محتق مهدج وكان الرجل العظيم بمودالى بيته يلبس بطبع شكراً
له تعالى الذي آتاه تقدره على تخفيف بلاء الفقير

وإذا الرجل تصرف هواؤها فهو له لحظة سائل او آمل

ويكاد من فرط السخاء نانه حب العطاء يقول هل من سائل
 يد أن ظواهر هذا البذل الانساني العظيم لا تقف عند هذا الحد لأن اوتكم الرجال الذين
 يمسحون عنا امراضنا لا يترددون في الخطار بحياتهم دون ريب ولا امان
 مسترسلين الى الحثوف كأنما بين الحثوف وبينهم ارحام
 آساد موت مخدرات ما لها بين الصوارم والنسا آجام
 ولا يوجد علاج او وقاية من امراض المنطقة الحارة الا وقد ابتاعوه لنا بأعمارهم الغالية
 فكان الواحد منهم يجرب علاجه الوافي المحيي في جسده قبل ان يجربه في مريض . وتاريخ
 الطب حافل بآيات الشجاعة والولاء والبطولة التي لا تقل عما تفيض به اخبار اعظم الفاعلين
 بل اتا حين نذهب بوجدتنا الى بداية عصرنا الحالي — عصر الهندسة السلية واقامة الجسور
 والقناطر المثبتة وحفر الترع والقنوات الدهشة — نجد الحالم من ورائها جيماً ونجد الفن تجري
 من محيط الى محيط آمنة مطمئة في قاة بناما حين كانت الحياة الانسانية مرتخصة . ولولا أن
 رجلاً اسمه رولاند روس جلس يحلم ليله بعد ليله من خلال منظاره المكسرم عز أخيراً على
 البومضة التي تحمل جرائم الموت . ولولا أن جورجاس وريد اخبر العالم انما استطع ان نيزأ بالحمى
 الصفراء لما تآن حفر قاة بناما

— ٢ —

بل اتا حين نذهب بوجدتنا الى اوائل هذا العام نجد في متناول ايدينا ثمرة حلم عبقرى
 أبيضت في ربيع حياة فتى مصري وأذاعت أريج ألمعية النادرة التي تضيوع بها عهد دراسته
 الثانوية . أما الفتى فهو العالم الشاب التحرر الدكتور مرفس غريغوري خريج جامعة اكسفورد
 والعضو بجمع الطب النفساني الدولي والطبيب النفسي الذي زاول صناعة النبوة ردهاً من
 الزمن في طائفة من العيادات البكولوجية في لندن . أما الحلم فقد كان في احدى أسبات سنة
 ١٩٢٧ اذ واح يتناقض مع اثنين من اخوانه الطلبة في قاة بصيد مصر وكانوا يتحدثون عن
 المهنة التي يزمع ان يتخذها كل منهم في مآتي الأيام فقال هو انه يؤثر ان يكون طبيباً يد ان عبه
 ما كادت تهدأ في تلك الليلة فغدا حتى تراهي له في نومه شبه كأن بوراني منزمل برداه ناصح
 الياس وأنباء بأنه يكون طبيباً طبياً . وفي الصباح التالي كتب الى ابيه وكان مقبلاً
 في بلدة فوص منقط رأسه وأقضى اليه بجلده فأرسل اليه ايود خطبياً قال فيه « لك مشيئة
 الله يا ولدي » ونشاور الوالد الحكيم في امره مع كاهن كنيسة الارثوذكسية فتصعده بارسانه
 الى المدرسة الاكليريكية النبطية في القاهرة . وبعد ان قضى بها اربع سنوات اختاره بانفة الابا
 كيرلس سكرتيراً خاصاً له حين رسم مطراناً للنبطية واستصحبه معه الى اديس أبابا . وحانا وصل

الباشرع يدرس اللغة الامهرية حتى أتقنها ثم انتظم في سلك الرهبنة ورقاه نيافة المطران الى رتبة قسيس. واتفق ان زاراديس ابابا في سنة ١٩٣٢ وجلان من جهابذة أهل النظر من الانكليز هما المترباكتون والمترفسون فأكرماه بزيارة ودية خاصة . وبعد سنة اتصل الى علمه ان ثانياها قد عين استاذاً في كلية ويكليف هول في جامعة اكسفورد فتاق الى تاول العلم الذي صرح تربته رغبت في تعاطيه ومجدد شوقه القديم اليه فسافر الى لندن في سنة ١٩٣٤ وانتظم في الكلية المشار اليها وهناك استحثته عنه على اخذ عقده بالتحقيق ومعالجة معارفه بالتأليف الذاتي والاستفادة من الوسط الثقافي الذي حل فيه وما لبث مع الايام ان داني أهله وطالغ منهم المعارف وقد اجتمعت له الميزات الخلقية التي تساعد على التبادل والتفاهم الى الذكاء الحير ودبابة الخلق ووفرة التواصل وشدة الايمان وحسن المشور وبر المحسنين الافذاذ ونبات المتأثرين في التحصيل . وقد درس الآداب والفلسفة على الدكتور وليم براون مدير معهد البيولوجيا التجريبية باكسفورد وزيل بكلية الاطباء الملكية . وعلى البروفسور . ن . جرينفيلد استاذ فلسفة الديانة بجامعة اكسفورد وبعد ما قضى هذه السنوات جاداً في الدروس نال درجة بكالوريوس في الآداب بترجمة الجديدة التي وضمها لسفر المزامير من اللغة العبرية الى اللغة الامهرية بيد ان صيته لم يشطر بينهم الا بعد ان تولت الايام اضاجه وقلبت به وفرة الاستقراء في قوة الملاحضة والموازنة ولكي ينال درجة الدكتوراه في الفلسفة وضع الكتاب الذي اتخذته عنواناً للشطر الثاني من حديثي اليكم الثنية . والكتاب مثال الوفاء لعقيدة البر بالبرية فهو عزيز المثال تسترقق قراءته أليماً منحة بل اسابيع رافعة في عالم الانسانية السامية وتطوف بقارئه السعيد في اتق آفاق الروح فهو سفر قيس موضوعه علاج الامراض بالتأثير العقلي عالياً ودنياً بل اني لا اعتسف الشبهات حين أقول انه يمكن ان يسمى كذلك العلاج الروحاني غير اني أرجو ألا يتيسر على أحد فهم هذه التسمية فيخلط بين العلاج الروحاني وبين العلاج بتحضير الارواح فالبرون ينهما شاسع والفرق بعيد . ولقد حقق هذا الشاب الدكتور البارح حلمه الزائف بكتابه الجليل الجامع الذي بسط فيه آراءه وعقائده بجرأة مبهجة في أحلك الأماكن خسة وأشدها جهامة وأصعبها مرتق لانها دخيلة طارئة ضريبة مستعدثة في الميادين العلمية والنسبية ولم يجزهر تلك الآراء في سرعة خاطفة كأنها الطائر يخرج من القفص هارياً بل بدأت الشؤم المنفتح بصدق ما يقول وبصحة . وقد ذكر في مقدمة كتابه المؤثرة انه قد قرر جميع ما وصل اليه في فصوله بعد أعوام النظر والتعمق في التفكير وان كان قد اقتبس الكثير من الكتب واستخاضه قائم أكبر ديناً للتجربة التي استنادها من معالجة المشكلات الشخصية والزوجية في الجنبشة ومن اشتغاله في عبادات السنشفيات البيولوجية « هيرابيت فيلد »

« ستي تيمبل » في لندن فهو وقد أدلى بحججه الوثيقة وآرائه الناصحة واستدلالاته الصحيحة قد وجد في علماء أوروبا وأميركا قضاة قاهمين وشهوداً عدولاً . وقد قال استاذ الكبير في الكلمة التي قدم بها الكتاب « ان تعبهذ انابه قد حقق كفايته للهنوز بمهمة انوضوح اندي وفاه حفه من البعث وان علاج الامراض بالتاثير العقلي (سيكوتيرابي) يجب ان يبنى على اساس مكين من مكتشفات علم النفس وفن الطب من الوجهة العلمية . ولكن طبيعته والنرض منه يقضيان بأن يتجاوز هذه الحدود وبسام بنصيب في علم الاخلاق وبشكل نوره في تملكته الفلسفة والسبن . وقد وضع الدكتور مرفس غريفوري كتابه في الموضوع من هذه الناحية للترامية الاذوق وطالج كل وجه من وجوهه بروح الانصاف متكباً كل عجز فأخرج بذلك مؤلفاً علمياً جديراً بالمقام السامي الذي ينهني لسيكوتيرابي ان يتبواه في ميدان الفلسفة الاحيائية والدينية وكذلك قال الاستاذ جرينستد في كلمته التي وضعا لتقديم الكتاب

« يسرني ان تتاح لي فرسة الترجيح بهذه الدراسة الكاملة الدقيقة التي قدمها الدكتور غريفوري وأن أوصي بمطالمتها ولاشك في أنه متحس غير ان حاشته من النوع الذي يعمل العمل العلمي الصالح المبني على التحقيق والتدقيق لا المتجمل في قبول البيانات او في الوثوب الى نتائج غير راسخة الأساس » . والكتاب ضخيم ومؤلف من اثني عشر فصلاً تشمل الموضوع من وجهات التاريخية والنظرية والتطبيقية . وهو يبحث في الفصل الاول منه عن الصحة والمرض ميماً العلاقة الوثيقة بين النفس والجسم . ويعالج في الفصل الثاني الشفاء بالسحر قبل العصر المسيحي اما في الفصل الثالث فقد تكلم عن شفاء السيد المسيح للامراض والمعجزات التي صنعها . وقد أقدم على بحثها وتجنبها من الوجهتين العلمية والدينية بروح الساعي الى معرفة الحقيقة ورددتها الى أصولها في غير تريب لوعورة هذا الموضوع الشائك ودقته . ويتكلم في الفصل الرابع عن الشفاء بواسطة الكهنة والشفاء بالاستهواء فدوس تطور العلاج بالتاثير العقلي من فجر التاريخ وما أتجه حكمة قدماء المصريين وما عملته الكنيسة المسيحية وشهادة أفراد عديدين لها الى اليوم . وفي الفصل الخامس يورد شيئاً كثيراً عن تقدم السيكوتيرابي . وفي الفصل السادس يوفي البحث حقاً في تشريح الشخصية البشرية والامراض التي تنشئ بواسطة الطب النفسي . ويشرح في الفصل السابع دائرة السيكوتيرابي ووسائل العلاج العلمية وفي الثامن يجيد التحدث عن الفن التحليلي والاعترافي . وفي التاسع عن الترومب المنطاطبي العلمي والوهمي . ويظهر في الفصل العاشر علاقة الايماء ببعض المسائل الدينية وعامل الايمان في ذلك الايماء . أما في الفصل الحادي عشر فيفيض في وصف الفلسفة التركيبية للحياة وفي هذا الفصل المشع تجل بعقوبة المؤلف ولا عجب فالود لا يورق الا في ربه . وقد قال عالم كبير اوربي انه لا يوجد لهذا الفصل خريب في كل ما كتب

الى يومنا هذا. وانا شخصياً قد تضررت به نفع تأثير لانه ينهني باستثمار الحاجة الماسة الى جبل
 غرض معين وهدف مقصود في الحياة. وند ذكر المؤلف ان السيكلولوجيا تمد هذا الهدف جويماً
 لازماً لانه يوحى الى المرء الثقة بالنفس ويغرض عليه تكرانها وان الحب هو فن الحياة الصحيحة
 وان قوام السيكلوجيا الصحيحة الكاملة هو الظهر والقداسة وان اساس ذلك الظهر هو
 الايمان بانعنايه الالهية والاستهداء بها وان من اظهر مميزات هذه الحكمة الجيدة والمحبة. وهذا
 الايمان يؤكد ان التمسك به ينظر الى الحياة الكاملة نظرة ثابتة رجيية غير متعبة تقهر الموت
 وتخضع شوكته. وفي الفصل الثاني عشر الذي يتختم به سفره القديس يتحدث عن ينبغي ان يكون له
 الحق في الاضطلاع بهذه المهمة الخطيرة. وسطور ذلك الفصل صريحة الوشاية بما تمانية روح المؤلف
 الواهي من تباريح التوجه حين يلح تلك النظرة المرئسة على عيني انسان يجتر اعصابه المحترقة
 بكل يوم فتدل نظراته على اشكابة الضائقة والالم الدفين. وتثير في نفس كل من يسي القيام بمثلته
 روح المحبة الكاملة والتواضع الاكيد والسعادة التي يجدها في شعوره بان في تلك حرارة وعطفاً
 يجعلان الحياة بأسرها وبجملان وحشة اثنايين ألساً يملأ فراغ حياتهم
 هذا والكتاب مذيبل بفهرس وبيان للمراجع المتعددة التي استعان بها المؤلف

* * *

سدائي . سادتي

حقاً ان هذا الكتاب الفريد في فنه الجامع نشيت الفوائد جديراً بان يكون موضع الفخر لمصرنا
 العزيزة. واني لسعيدة اذ استطعت ان اتحدث بعتك لديكم في غير من ولا تنفق بدوره عليكم
 وللحنيفة أقوى به ولخير الوطن أذكر ذكره بضمك. وقد كنت أود أن أنظركم الى شرح
 مسفيض لفصله في الآتي القريب لولا دواعي الصحة المتعثرة التي تسبب لي تعجرتي على الاذعان
 لأمر الطب والاطباء. الاتجاء حيناً الى أحضان العزلة والسكون. وعسى ان يتاح لي اذ ذلك
 نقل حائفة من وصوله بنسنة وادائها في بعض مجلاتنا العربية او ان يقبض الله قلباً أقوى من
 قلبي الزاهر فيسدي الى الخضم الشرقي عوارفه ويدي له فؤاده كي يقندي بمؤلفه العظيم
 الذي مد له الكفاف بر. ادرك عليه من خالته ونقع غلة ظاه بر حيق عليه. وليشترك مع
 جمهرة الخالمين الاذاذ الفس صبروا طلة اليوم أجمل وأعظم من عالم بالاس ومنحوا العالم
 قوة ليس من وراثتها مطلق لحالم ولا فوقها سرع لآسية. ويسروا للانسان ان يبني الأسس
 والسعادة والصحة على حده الحياة الدنيا ويجعل منها فردوساً ينقش عليه صورة جنة الخلد
 ويغرض فيه محاسن العلم الايدي