آيات في خلقه

خلد الماء

او «أنف الطير»

أعجب الحيوان خلقاً: فهو يبيض بيضاً كالطيور والزواحف، ويرضع أولاده كالأمهات اللبونات (ذوات الثدي) ويمشي في الماء واليابسة كالبرمائيات (الحيوانات البرية المائية)، وله منقار كمنقار البط، وأقدامه مشاة كالأصابع من الطير، وله مسلك واحد منه يخرج ومنه يتناسل ومنه يبيض.

***

الحيوانات الثديية أرقى ذوات الفقار. فهي أرقى من الأسماك ومن البرمائيات (الحيوانات البرية المائية)، وأرقى من الزواحف. والرئيسيات التي منها الانسان والقردة الشبيهة بالانسان هي أرقى ذوات الثدي. أما المسلكيات التي منها خلد الماء أو أنف الطير الذي اتخذناه موضوع كلامنا في هذا المقال، فهي أدنى طبقات ذوات الثدي. وبين الواحدة والأخرى من ذوات الثدي من التقارب والاختلاف ما لست تجد له نداً في بقية طبقات الحيوان. فمنها الوحيدة التي تعيش في التخوم ومنها دردارات قصرت أسنانها حتى خلت بالمرة من اللثة، ومنها حشرية تأكل الهوام ومنها قوارض تأكل بأطراف أسنانها، ومنها آكلة اللحوم، وذوات الأظلاف جزء منها، وذوات الحافر جزء ثان، وذوات الخف جزء ثالث، ومنها حيوانات بحرية كالحيتان والدلافين، تلد وترضع صغارها في ترة الماء، وهو في هذه المجموعة التي منها الخفافيش والجرابيات (ذوات الكيس) يقف أرقى الخلق جميعاً، أي الانسان العاقل، يقف هنالك بجثمانه، فاذا به الضئيل الهزيل الى جانب الفيل والنيل، فاذا علا هنالك بعقله فهو العملاق الجبار الثابت الأصل، المرتقي بفرعه في السماء.

فخلد الماء أو أنف الطير ان دنت طبقته في عالم الثدييات، والانسان وان تربع على قمة الهرم الذي يكون لبناته طبقات ذوات الثدي، كلاهما ينطوي في عرف المواليديين تحت عنوان واحد هو «الثدييات». فالثدييات من الوجهة العلمية أرقى أمم الحيوان جميعاً. فاذا تركت من هذه

الأم شكلاً مركباً كان خلد الماء ، الذي يمثل شعب الملكيات أو ذوات المسلك ، هو القاعدة وكان الانسان ، الذي يمثل شعب الرئيات هو القمة . واذن يكون لنا نحن الآدميين صلة نسب بأنف الطير . ولكنه نسب لم يستبن العلم من علاقاته الا صفة ان هذا الحيوان يرضع صغاره ، كما ترضع الأمهات الآدميات اولادها . أما بقية العلاقات فقد درست متطورة في منظومة من الصور تدرجت في طبقات الثدييات تدرجاً متصاعداً نحو الكمال الانساني . أما الفواصل التشريحية والوظائفية والعقلية التي تفصل بين أنف الطير والانسان فيكفي لكي تعرف مقدارها الحقيقي ان تعرف انه بين هذا الحيوان وبينك هوة زمانية لا تقدر بألوف السنين ولا بمئات ألوفها ، ولكن بالملايين ثم الملايين من دورات الارض حول الشمس .

ولا يدلك على مقدار ما أثار هذا الحيوان من عجب الواقفين من شيء قدر ما يدلك ما وضع له من الاسماء فقد سمي مرة في دارج الكلام — Water mole او Aquatic mole أي خلد الماء . وسمي مرة أخرى — Duckbill — ومعناه الحرفي « منقار البط » . ولكني اخترت ان اسميه « أنف الطير » ، على هذا نسق المواليدبرك . وعبارة أنف الطير أسلس في الاستعمال ، وفيها غرابة تجريها مجرى خاصاً يسهل معها تعيين دلالتها . وقد سمي في اللسان العلمي Platypus وهو لفظ مولد في اللاطينية وأصله من لفظين يونانيين : الاول معناه « مسطوح » والثاني معناه « قدم » وتأويله « مسطوح القدم » لأن أصابعه ممتدة في أدمة او غشاء او وترة كتلك التي تراها في أقدام السوابح من الطير . وسمي أيضاً Ornithorhynchus وهو كسابقه لفظ مولد في اللاطينية وأصله من لفظين يونانيين : الاول معناه « طير » ، والثاني معناه « خرطوم او نطيسة » . وتأويله « خرطوم الطير » أو « نطيسة الطير » . ومن هنا خطر لي ان اسميه « أنف الطير » . ولعلي أكون قد وفقت في هذا الاستعمال الى ما يصلح ان يكون اسماً دارجاً لهذا الحيوان . ولا يفوتني أن أثقل على القارىء في هذا الموطن ببعض الشيء بالكلام في مسألة لغوية . فاذا أردنا مثلاً ان نضع اسمين علميين لفظاً لا اسمين عاميين عند الترجمة وليكونا عمدتنا في تصنيف الملكيات فماذا نعمل ؟ ينبغي لنا أولاً ان نعرف انه من أوائل القواعد التصنيفية ان يكون للاجناس أسماء تجري في كل اسم من اسماء الأنواع ثم يعين النوع بصفة تميزه . فاذا قلنا مثلاً جنس السنانير وأردنا ان نفصل الأنواع التابعة له قلنا : السنور الأسد ، السنور النمر ، السنور البر ، السنور التالي ، السنور الأدبي وهكذا . وكل هذا احكام لتعيين الطبقات . فاذا أردنا مثلاً ان نضع اسماً علمياً في العربية يقابل لفظ Platypus ابتغى لنا ان نقول فيه « الطوقدم » نحتاً من مسطوح + قدم : مسطوح + قدم = طوقدم ، واذا أردنا ان نضع اسماً علمياً في العربية يقابل لفظ Ornithorhynchus قلنا

«التنفطير» نحتاً من أنف + طير : أن ف + ط ي ر = ينفطير ، ويكون الأول وزان «فوعل» والثاني وزان «فيعليل»

وإني لأعتذر بالخروج من هذا البحث اللغوي وإن كانت لي بعض العذر في الالماع اليه لأتخذه دليلاً على مقدار عناية الوالديين ببحث هذا الحيوان . ولكن هذا الحيوان بعاداته الحيوية قد استعصى درسه على الوالديين الدرس الكامل ، فهم إن عرفوا تشريحه ووظائف أعضائه وبخاصة أعضاءه التناسلية ، فإنهم لم يعرفوا من أحوال حياته إلا طرفاً يسيراً ، غير ان ذلك لا يحول دون ان نضع أمام القارىء في هذه الصفحات أخص أوصافه الظاهرة ، ونلمع الى ما نقف عليه من صفاته الحيوية

فالذكر البالغ من هذا الحيوان لا يتجاوز عشرين بوصة مقيساً من طرف الأنف الى نهاية الذنب . أما الخطم نفسه وإن شئت فقل الخطمة ، وتجاوزاً قل المنقار : فهو عاطع منبسط ، والفكان : الأعلى وإليه الحنكة ، والأسفل وإليه الخنة ، فيشبهان ما يشبه منقار البط . فإذا اطلعت عليه في جثة ميتة محنطة في متحف ، كان صلباً أسود اللون ، ولكن الغالب ان يكون ليناً مشبعاً بالرطوبات حال الحياة . ويحيط بهذا المنقار جليدة عارية حساسة ، تكون أشبه بشفة تستوي عند قاعدة الشفة . أما المنخران ، أي فتحتا الأنف ، فتستويان بقرب من طرف ذلك المنقار الى الأمام

وهذا الحيوان يستتر كالثدييات كأنه يرتد الخلد الأرضي ، وهو حيوان من النواتم . ويتألف من شعرات صوف تكسو فرواً صوفياً تكون ملاصقة للجسم . وليس له أذنان ظاهرتان ، وعيناه صغيرتان جهد الصغر ، حتى إنهما قد لا تريان بسهولة حال الحياة . أما القدمان ، وبخاصة القدمين الاماميتين فموترة أي يجمع بين أصابعها وترة تفرش على الاصابع ، كأنه طائر من طيور الماء . وبهذا الجهاز يستطيع الحيوان السبح بسهولة .

ويقطن هذا الحيوان قارة الجنوب : أوستراليا ، ويقصر وجوده فيها على أرجائها الشرقية والشرقية ، وفي جزيرة تسمانيا ، حيث يكثر وجوده في الأماكن التي تلائم حياته الحيوية . ومن أجل أن هذا الحيوان مائي العادات ، ولا يعيش في غير المياه العذبة ، فهو شديد العزلة متباعداً عن الظهور نفوراً ، وقلما يرى إلا عند قدوم الغسق حيث يطفو على سطح الماء فيخيل اليك أن بالماء نتيئات سوداً تطفو رقابها على صفحته ولكن إذا حدث ما يزعج ، فإن هذه الرقاب تغوص في الماء توّاً كما لو ضربتها عصاً سحرية

وعلى الرغم من أن هذا الحيوان يعيش عيشة صوّارية (أي يكون أرسالاً وجماعات) اذا ما كان في الماء ، فإنه في البر يعيش زوجاً زوجاً في انفاق يحفرها على مجاري الأنهار والغدران

الصخرة وأوفق ما يلائمه من الأماكن حيث تتسع مجاري الماء ولا تعمق : أي تكون ضحضاحاً قليل الغور . فاذا حفر الحيوان نفقاً جعل له مدخلين : أحدهما تحت مستوى الماء ، والثاني فوق مستواه مخفياً هذا في دغل من الأعشاب لئلا يُرى . ويجري النفق بانحراف إلى أعلى مبتدئاً من الماء مسافة طويلة قد تبلغ في بعض الأحيان خمسين قدماً في ثرى الشاطىء ، وينتهي بغرفة دثّرت بالحشائش الجافة وما شابهها من المواد وهنالك يفقس البيض عن الصغار وتربى . فاذا أراد أنثى الطير ان يبيض لجأ الى هذه الغرفة ووضع بيضتين اثنتين ولا يزيد . وقشرة البيضة متجعدة وقابلة للتقبض (قشرة البيض) ذوي مرن أبيض اللون ، ولا تزيد على ثلاثة ارباع البوصة طولاً ، وعلى ثلثي البوصة عرضاً ، ويشبه بيض هذا الحيوان بيض الطير في كبر محّه (صفار البيض) ، ولا يشترك في تكوين الجنين غير جزء صغير من هذا المح . أما الباقي فيختزن غذاء له في داخل البيض منه يستمد حتى تنفقس عنه البيضة . فاذا خرج الجنين ألفيته مكشوف البصر أملط الجسم ، له منقار جد قصير كأنما هو فم مستدير تحوطه شعبات ضيقة تساعده على امتصاص اللبن من الغدد اللبنية في الأم

ويتغذى أبو الطير بأنواع مختلفة من صغار الحيوانات المائية كالحشرات والقشريات والديدان ويحصل على قوته بان يضرب بمنقاره في الطين اللازب أو الرمل باحثاً عن رزقه . فاذا حصل على شيء منه خزنه في جيبين شدقيين (كبعض السعادين) ثم أكله بعد ذلك بحسب رغبته

ومن عجائب هذا الحيوان ان كتفيه الامامتين من أخص اجزائه الجسمانية التي تساعده على السبح والغوص في الماء . ومن الظاهر ان هذا الحيوان قلما يغادر الماء الا ليلجأ الى نفقه ، فاذا أراد النوم التف على نفسه فلاح كأنه كرة كاملة . اما اذا حاول المشي على الأرض كان متثاقلاً ضعيف الحركة ، على الضد مما تراه اذا كان في الماء . ويستطيع سكان أستراليا الاصليون بان يحفروا حفراً على مسافات متباعدة فوق النفق حتى يصلوا الى القعر فيجدونه

ولعلّ الأقدار قد شاءت أن يكون لمعرفة علماء المواليد بهذا الحيوان أقصوصة غريبة تتفق كل التوافق فيه ، فان هذا الحيوان كان من أول الحيوانات التي عرفها أهل الذكر من علماء الطبيعة في أوربا . ولكن على الرغم من ذلك ظلت حياته لغزاً ونقائضه غامضة عليهم . فان مرآه كانت قصية بعيدة عن الأنظار المعمورة ، وما كان يراه غير الوطنيين الذين يرون فيه شيئاً عادياً بعيداً عن أن يثير فيهم فكرة أو يلهمهم حقيقة . أما الذين أسعدهم الحظ بأن يروه من أهل أوربا ، فكانوا يؤخذون بما يلاحظون في خلقه من تنافر الطبائع واختلاف العناصر ، ويصفونه بألفاظ لا تدل على شيء إلا على ما أحدث مرآه في نفوسهم من شعور بالتناقض ، فمنهم من سماه « الأنقي الطير » ومنهم من دعاه « لغز الحياة » . ولم يقف أمر التعجب من هذا الحيوان عند

الرجل العادي ، بل إن خاصة أهل العلم لما سمعوا أن هذا الكائن الذي له جسم « القندس » إنما هو حيوان ثديي يرضع صغاره ، وأن له منقاراً كمنقار الطير وأنه يلقي بيضاً كالزحافات البيوض كانت هذه الحقائق وحدها كافية لأن تبعث فيهم حيرة شديدة حتى لقد أنكر بعضهم رواية النقار وشك بعضهم في أقدامه الموترة وأصابعه المخلبة . أما أنه يبيض فرواية أجمع المؤلفون عهداً طويلاً على أنها من نسج الخيال .

ومن الأشياء التي يصح أن تتخذ دليلاً على أن الانسان كثيراً ما يخدع عن الحقائق لغرابتها وإن كان عالماً متفقهاً أن باحثاً إستطاع أن يحصل على أنثى من أنثى الخلد فحبسها [illegible] ، فاحتفظ بها وبصغيرها زمناً ووصف مرأى من أمرها في الأسر [illegible] شيئاً من عاداتها النهارية والليلية ، ولكنه مع ذلك لم يصدق أن هذا الحيوان يبيض [illegible] وثمة باحث آخر عرف قارة الجنوب وجاب أقطارها ودرس عادات الكثير من حيواناتها ونباتها وكان بطبعه شديد الشك في كل شيء حديد البصيرة ذكي الفؤاد ، [illegible] ما قال فيه : ان أهل القارة الجنوبية الأصليين قد دلوا على جهلهم التام بطبيعة هذا الحيوان وذلك بأنهم يعتقدون أنه يبيض ، وأن صغاره تخرج من بيض .

أما التاريخ الحقيقي لمعرفة حقيقة هذا الحيوان فقد أتى [illegible] المنية وكان ذلك في أول سنة عقد فيها المجمع البريطاني دورة [illegible] كانت هذه الدورة أول دورة يعقدها المجمع في خارج الجزر البريطانية [illegible] في مدينة مونتريال وصلت برقية من الغرفة الرئيسية [illegible] ويرجع ما جاء ببرقية يطالب فيها تفصيلاً عن [illegible] إلى جهة من كندا فما رجع وجد ورقة في إنتظاره [illegible] أن [illegible] أحسن حالاً فارسلها لزوجه ليكون [illegible] ملامحها وبدت على وجهها إمارات العجب [illegible] قرأت النص الآتي : « [illegible] »

وخبرة الأمر أن الجمعية الملكية البريطانية [illegible] قد [illegible] كرة الأرض وجاب خمسة بحار [illegible] إلى قارة الجنوب لا لشيء إلا [illegible] فلما وصل تلك القارة عكف على مهمته وكان له الشرف الأول في أن يبين [illegible] أن هذا الحيوان الذي هو في الحقيقة بقية باقية من آثار حيوانات [illegible] منذ دهور موغلة في القدم ، إنما يبيض ، علاوة على صفاته الثديية الثابتة . ولقد رغب [illegible] الجمعية الملكية أن يعلنوا هذا الخبر الهام لأهل العلم ، فأرسلوا تلك البرقية التي تلقتها [illegible] انتظار اخبار [illegible] .