

سوانح

مدينة سودانية

لابير زيمائى عبر الرسمى زكي
أمين التحفى الحرى بالقاهرة

روايتها^(١)

« يقع نهر سواكن على البحر الأحمر على خط العرض الشمالي ٢٧°١٩' وخط الطول الشرقي ٣٦°٢٠' وعلى نحو ٢٢٠ ميلًا من المويس و٤٨٥ من مصوع و٢٠٠ ميلًا من نهر جدة بالهجاز . وهي جزرة عبطة ميل ونصف ميل ومساحة من الأرض أملاها على البر الأفريقي يقال لها «النبيب» ينبع في البحر مسافة ٤٠ متراً . وقد وصل إليها بحبر عام ١٨٧٩ عرضه نحو ٨ أمتار بناء جوردون بشنا . وهي تقع اليوم على بعد أربعين ميلًا جنوب بورسودان ماقتها التي قضت عليها »

سوakan اليوم في حالة احتضار يدرك أسى النafs فهي في الرمق الأخير من حياتها . لا يزيد عدد سكانها عن اربعة آلاف مع أنه وصل في عصرها الذهبي إلى ملايين ألفاً . يحيط بها سور قديم كان يصل على عدة طواب لم تبق منها إلا آثارها تخبر عن جهادها . ويتام سواكن مع أنها عبطة وصالحة لرسو السفن الكبيرة يدان مدخلها الذي يؤدي إليها لا يتفق بأي حال . وطرارز سائب سواكن عتيق كالذي نلاحظه على موانيء البحر الأخر الأخرى كجدة ومصوع ولبس سواكن أقدم سور الشاطئ . الذي للبحر الآخر لكنها أشهرها . فقد كانت في أعلى إقامها خلدة الاتصال بين بلاد العرب والمحنة ومصر والمند إلى بلاد الصين . وزارتها سفن جميع بلاد العالم . وأشار إليها معظم الرحالة من المسلمين وغيرهم في كتاباتهم . ولا ينسى في قصة هذه المدينة التي اختوت الكتابة عنها ذكر تاريخها الحجرى الذي يتناقص أباً وأباً وتتحدث عنه الأمواة لأطفالهن . أو أن نفس شيئاً من حباتها المثلثة يعجائب أيام التي سليمان أو بعض آخر وادٍ دمومية التي أصابت قيبة العجة حين عاشت في بطون تلقط الفربة منها . بل

(١) أنتس السكان . معظم ما كتبه في هذا الموضوع لخالد الكاتب الإنجليزي ... نهر . في مجلة

تناول اهم نواحي تاریخها كما يقبس المؤلف تفاصیل يوميات السباعي او افیلوف كانت الاراضی التي شيدت عليها سواكن بها بعد عط رحل القوائل الحبشية او السودانية وكانت تتقدّرها على الشاطئ، الفن المصري او الاغريقية او الرومانية وأخيراً الاسلامية والثانية تتبادل التجارات وأصناف التجارة، ولما تمت العلاقات التجارية في تلك الأعوام تحولت سواكن الى قصر نشط من نور البناء الأولى، ومضت في سيرها من بسرا الى رحاء وزرعة أيام مصر البطلوبية، ولا سيما في الفترة الواقعة بين ماي (٣٠٠ و٢٠٠ ق.م.) وازدحت منطقة الساحل المأهلي الشاطئي، الغربي للبحر الآخر بالمحطات البحرية، وقد اشتهرت تلك المحطات بترية النوبة التي كانت تصادى في أواسط افريقيا اذ ذاك او تستجلب من المدى للارتفاع بها في الميوس الرومانية او المصرية ضمن الاسلحة الثقيلة

وقد عنى بطالة منطقة سواكن وشيدوا عليها مصالح السن، وعمت تلك الصناعة التي احتكرها أهالي البلاد مدة طويلة، واشر سلطان نمرة البطالة هناك الى عام ٣٢٠ ق.م حينها غزا الرومان مصر واستولوا عليها، فوضعوا ايديهم على انسحارات المصرية التي امتدت على شواطئ البحر الآخر، واستولوا تاجم الذهب ثم امتد غزوهم الى جنوب عدن، ووزعوا تجاريهم على امتداد الساحل بعد ان اثأروا لها ماقبل تعميمها كما بثوا اسطولاً تجاريّاً تضمن به على تغزو قراصنة البلاد العربية في عام ٥٢، وقد زرها الرومان آثاراً لم في تلك الأعوام، وقطن ان صريراً وما يزال باقى بالقرب من سواكن

سواكن السلو

وبلغ ذيغ الاسلام في شبه الجزيرة العربية، وغزا المسلمين مصر وسوريا والعراق، وكانت بعض القبائل العربية قد رحلت في ظروف مختلفة الى داخل بلاد السودان الشرقي واحتللت بكلها، ولكن لم يتم الاستعمار الاسلامي بسهولة في داخل السودان — فان قبائل البهوج مضت في مقاومة التغزو الاسلامي طيلة خمسة قرون، كانت البلاد في انتها في حالة عدم استقرار، وقد دعمت التغزو بشكل ذريع كل المنطقة الشرقية الساحلية من عذاب^(١) الى

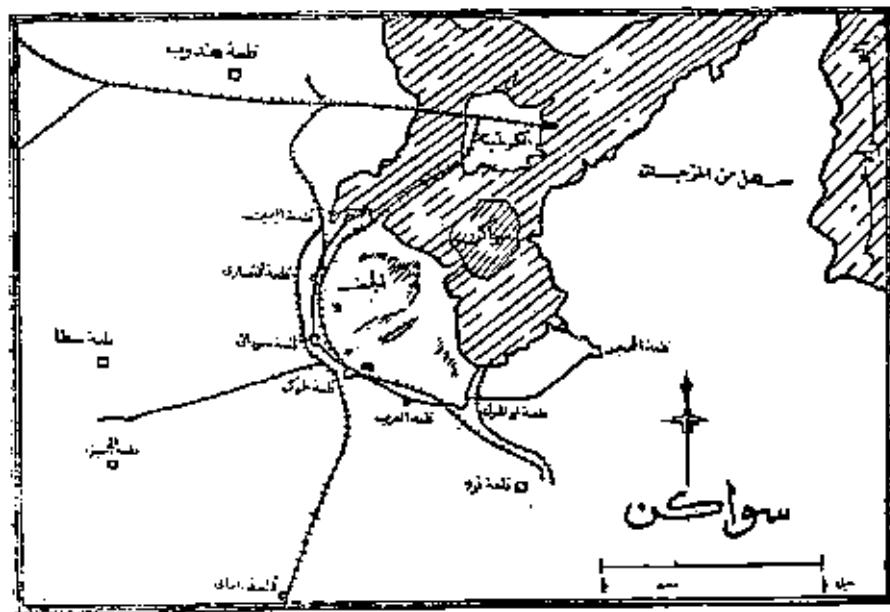
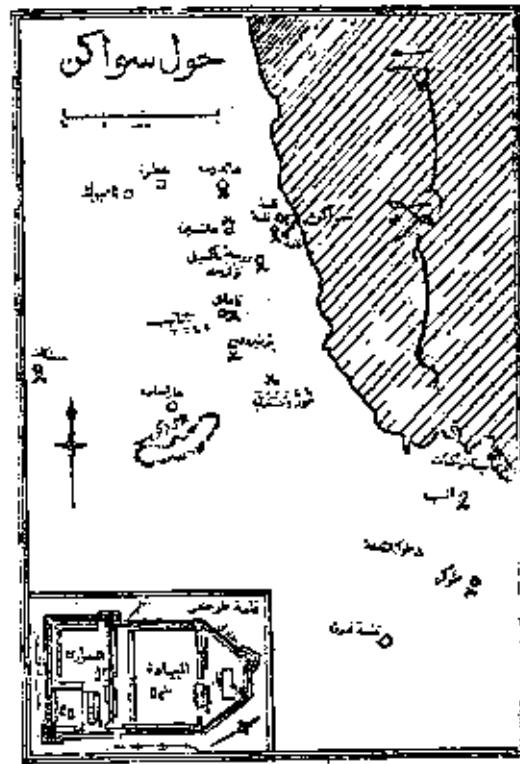
(١) ذكر المريزري ان سيفات مدينه على ساحل بحر جده (البحر الآخر) وكانت غير مسورة ومن اعظم مرمي الديا بسبب ان من اهله والذين تعلّم فيها العظام وتخلّع منها مع مرافق المجاج الصادرة والواردة وكان المجاج من مصر والمغرب لا يتوجهون الى مكة المشرفة الا من صحراء عذاب يركبون الليل من ساحل مدينه بغير القسطنططى الى قوس ثم يركبون الاليان من قوس ويعروون هذه الصحراء الى عذاب ومنها يركبون بحر ال بحيرة، وكذلك تجارة الهند، ولم تزل عذاب للك مجاج من اهل مصر والمغرب في ذعائم واوازم اكثـر من مائـة سنـة الـ ١٢٦٢ - ١٢٦٨ . وذلك في أيام المثلثة المتصدر يلة الشاطئي واقتضم الماج في البر الى ان كـما السلطـان الملك الظاهر يبرـس الـبدـءـدارـيـ الكـتبـةـ ثم اخرج قـلـةـ المـاجـ فيـ ١٢٦٨ مثل سـلـكـ المـاجـ لـلهـ الصـفـرـ.

الحدثة . وتنسّط هذه الاختيارة على حكم تلك الاقاليم ، وأخيراً نُتْهِي عيذاب وصارت من التبور المصرية المأمة . ولسنا نعرف على وجه التحقيق متى عرفت المدينة بأسمها الحالي ولكتاب يقول انه في زيارة المائتي عام بين ٢٥٠ و٣٥٠ (يلادبة) نُتْهِي القرية للصيرة ونُتْهِي الطبيعى انزاجه لها . واكتملت بالتدريج معرفة تجارية متواضعة . كانت تعرف قلماً من حين الى آخر — سورات الأعلى الذين كانت الحكومة المصرية ترسل حلقات عسكرية لتأديبهم

وقد ذكر الاستاذ الانجليزي « ار . ريفسون » في مقال نشره بجريدة الجماعة الافريقية عام ١٩٢٨ ، انه بعد قتل الخليفة مروان الثاني عام ٧٥٠ انبعث أسرته جوباً الى أكسم عن طريق النيل وساكن وعبيق . وقد عثر على مقابر اتباع الخليفة الاسوي على شاطئ « البحر الاحمر وعلى امتداد السفرين الذي اندفعه رجال الأسرة في فرارهم

وفي منتصف القرن السادس عشر بلغت سواكن درجة الماومة الخطيرة لميذاب ثغر الشهاب لأنها كانت إذذاك الثغر الوحيد لتجارة السودان الداخلية بعد انتكاسة قرية ساحلة كما أسلفنا القول بحسباً اليها أصحاب السنف في طلب الباء . ثم نُتْهِي المدينة وعمرت وزاد عدد سكانها ومضت الامبراطورية الاسلامية تصح رعنها وتزداد قوتها وبأساً . في عام ١١٢٢ غزا صلاح الدين بلاد النوبة . ودخل أهلها في دين الله أقواماً . واستولى المسلمون على بيت المقدس . فلقت ذلك النثار الدور الممتعة الذين افتقد كلهم على إيفاد حالة حلية لاستادته من يد المسلمين . وفي ذلك الحين كانت السنف الممتعة نشناقة على ثغر الاحمر بما آثر في تجارة سواكن مدة نصيرة . والى اواخر القرن الثالث عشر كانت سواكن تدن بالطاعة للسلطان مصر وكان حاكماً لها وقادراً على ادارة شؤونها . وكان سلاطين المماليك على جانب وائز من القوة والخبرة ولم يترددوا في إرسال حملاتهم القوية لتأمين البلاد كما قام الائرون ضد الملك المצרי . فانتقمت التجارة وعمَّ الأمن البلاد . وبلغت حدود مصر الى جنوب سواكن وفي عام ١٣٦٦ اتاه حكم السلطان شعبان وصلت الملوش المصرية الى أعلى النيل . وبلغت شاطئ « البحر الاحمر الى سواكن . واصدرت ببرهله على الغوات التي فاوتها . ولكل من ثبت اندام الحكم المصري بين القسوة ورجاعهم . وقامت عليهم القائل وطردتهم من البلاد الى اسوان ومنذ اوائل القرن السادس عشر سرت ساحة سواكن عموماً محوساً . وعاد ذلك الى حالة اليسر التي نُتْهِي بها البلاد المصرية في تلك الايام . فقد كانت سفائن الاطفال المصري التجاري تبحر عباب البحرين شاملاً بين الايض والاحمر الى المحيط الهندي . وبلغت ثغر الهند والصين حاملة ممتلكات البلاد الثانية — وباضحال البحار عيذاب (حوالي ١٤٢٨) أصبحت سواكن الثغر المصري الوحيد على شاطئي « البحر الاحمر » من جهة الجنوب . ولتحذى المراجح عمرأ لم في

1980
1981
1982



طريقهم من مصر الى البلاد العربية واثين ، واحتكرت وحدتها تجارة السودان . وقد صدتها جميع الفن من الجنوب ومن الشهان . ومنذ العام المذكور (١٤٥٨) الى انتهاء بور سودان في أوائل هذا القرن كانت سواكن بميناء البحر الاحمر بلا منافس على الاطلاق

العثمانيون في سواكن

وفي عام ١٥١٧ لما استولى العثمانيون على نصر ارسلوا عدة حلات عسكرية الى الجنوب بقيادة سان باشا . فوضعوا أيدיהם على أراضي المالك في مصوع وسواكن وحده وكانت حوادث ذلك القرن عاملًا هامًا في تغير أحوال نهر البحر الاحمر أولًا لاحتلال الازراك انتشار المذكورة . وتابوا لاستكاف طريق وأس الرجاد الصالح بواسطة البرتغاليين . فتحولت معظم الفن الأوروبية وأخصها سفن البرتغال الى الطريق الجديد

وباستيلاء الازراك على سواكن بخلفها التحسن والنجو . فشيدوا المنازل من حجر المرجان . وعينوا واليًّا من باشواتهم على رأس قوة من الجندي . كما صنعوا في جده وصوع . وأحتفظوا بأسطول جعلوا قاعدته في الوجهين . ولסקי يحافظوا على سلامتهم البحرية في هذه المياه شحالاً حرموا على البرتغاليين دخول البحر الاحمر وجعلوه منطقة خاصة بسفان السلطان ، فلم تتجاوز سفن البرتغال المياه الحبيبة . ومما يكن من شيء ، نكتبً ما استخدمت القوتان انتشاراً ... تركياً والبرتغال . ففي عام ١٥٤٠ حاصم أسطول برلنلي بقيادة أمير البحر فستيفانو دي جاماً أسطول العثمانيين ولم يكتب المؤنة أحد التربقين . وقد وضعت بالقرب من سواكن ، وأتيح لاحد رجال الاسطول البرتغالي الدون جوان دا كاستو مشاهدة المدينة وقد وصفها بالعبارة الدالية : « من أغنى مدن الشرق » وأنها تحيق بالبلارة والسكن . واتما قرية الشبه بشبونة ثُمَّ سواكن على حساب صوع : لأنها كانت أقرب انتشار الى القاعدة التركية جده . وكثيراً ما استخدمت قاعدة للقوارب الشهابية التي غزت اليمن . واكتسبت المزيلة الأولى بين نهر ذلك الناطئ . وقد اشتهر بمحكمها الوالي العثماني الى القرن الثامن عشر . وبائع عدد وعاليها الترك في عام ١٦٢٣ حوالي المائة

القرناء الاسميه عشر واثناع عشر

وفي خلال القرنين الثامن عشر والحادي عشر كانت للازراك السيادة الاسمية في البحر الاحمر وعلى البدان المطلة عليه . وقد تفوقت النجاشة على كل تجارة أخرى بسبب وجود القراءة وكان هم الوحيدة نهب السفن والاستيلاء على ما فيها . ولم يكن يخربون التجار الفرع على الخازفة بزروتهم خوفاً من ان تقع في ايدي الاهلين

وقد وصف الرحالة «بروس» تجارة سواكن ومصايفها ودوافعها كتبه عن رحلاته بين عامي ١٧٩٦ و ١٧٧٣ . ومع أن بروس لم يزد المدينة مطلقاً إلا أنه قد تأثر الكلام عن تاريخها . و معظم اليوم القصيدة إلى اليوم في سواكن من بناء أو أخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر كفرن خورشيد أندى الذي شيد حاجة الفريقي في عام ١٧٧٤ . وهو ملاصق لشرع البنك الأهلي (القديم) . وأقدم يوم سواكن ما قام منها في قلب الحزرة ومنظماً خرب اليوم ولم يبق إلا بعض آثار يمت إليها حيث كان يسكن الوالي مع رجاله . وقد جددت بعض يوم سواكن في أنتهاء الأحتلال المصري في القرن الماضي . وبلاحظ هذا التجديد في تنويع طرازي المعاشرة المصرية وال夷انة . ولا زار العلامة «بورخاردت» سواكن في العام الماضي قال عنها أنها تقدر ما بين ألفين وثلاثة آلاف من الرقيق كل عام إلى جده

وفي أوائل القرن التاسع عشر فتح محمد علي باشا السودان وضعه إلى مملكته وأعاد إليه النظام بعد الفوضى . واستولى على الموانئ ، الثلاثة جدة وسواكن ومصوع في مقابل جزيرة وقائماً على السلطان . وقد زار البر صمويل بايك سواكن في ١٨٦١ . وكانت أذ ذاك متعددة كبيرة لتجارة الصادر والوارد إلى مصر . وقد أحذار بزراعة القطن حول المدينة وللتربية بواردات الصنف والثاج والجلد وسماع النحل . وقد شاهد سوراً يحيطها ضد غارات القبائل المجاورة يحيط به خندق عريق يحيط به المصريون بالبنين

في ذلك الحين زار المدينة متاز باشا وحاول اقطاع تجارها بوضع البناء تحت الادارة المصرية لفصل البهم اصناف بضائعهم من مصر مباشرة بدلاً من مرورها بشر جدة . ولكن لم يوافق التجار على رأيه ورأوا ان ذلك سيبطل عجیه التجار المصريين فيحصلون محظمة تدر عجیها ويقتضون على ازمة تجارة التمر . وعلى الرغم من احتجاج مؤلم التجار تسللت الادارة المصرية الجديدة مقابل زيادة الجزية المصرية ١٢٥٠٠٠ دولار . وتسللت أيضاً بناء مصوع . وفي عام ١٨٦٥ استاد الأراك سلطانهم على بعض مملكتهم العربية مستعينين بمحنة من الجيش المصري

أيام القبرير اسماعيل

وفي أيام استغابيل تطورت أحوال السودان الاقتصادية وشرع في بذلك ماعير متعدد: لاستلال موارده وقد تراجعت سلطانها . كانت سواكن ميناء السودان الوحيد ، وكانت في مقابل تجاري لا ينافيه في أحد تجارة الواردة إلى مصر ومن الهند والحبشة وببلاد العرب واليمن . فضلاً عن أنها الميناء الرئيسي للجاج السودان وإفريقيا الغربية . ولذلك ارتفعت منزلتها وارتفعت في خلال الصد الثاني من القرن الماضي

وكان عتاز باشا أول حاكم للمناه تقلد منصبه في عام ١٨٦٦ . وفي أيامه تقدمت حركة البناء في المدينة وظهرت روح التقدم واضحة . فأصلح بناء محافظها وزاد على المجزء الطوي . وقام كثيرون من التجار الصينيين بتوسيعها كثيرة وقت حركة التجارة إلى حد كبير . وكانت حاجة مصر إلى المال الكبير داعية لفرض ضرائب ثقيلة على واردات حركتها . ولما تمكن حركة السن في المناه منظمة ارتفعت فقات التخزين . نهض ميزان حركتها وقد أحدث «بايكر» عن إمكان الارتفاع بالبناء لو تعممت حركة السن ونظمت . ولا تشتت بيران الحرب الانكليزية العثمانية في عام ١٨٦٨ فكر ألوى الامر في أفضل الطرق التي تمنع لارسال الميرة والذخيرة إلى القوات . فقد خط تفريقي بينها وبين كلاب . وقضت بناء سواكن كقاعدة حربية عن مصوع . وكانت تستغرق الرحلة على ظهر الجمال من ظهر الحال من سواناكن إلى كلاب من ١٦ إلى ٢٠ يوماً .

وقد بلغ عدد سكان سواناكن عام ١٨٦٩ ثمانية آلاف فقط . مثل عدم عددهم على يده في أيام الحكم المصري . وفي العام المذكور انتصر قادة السويس . فنادت عليهن باسم طيب . وبنشطت حركتها التجارية . وقصدتها كثيرون من التجار الأوروبيين والمصريين .

وفي عام ١٨٧٢ زار سواناكن الكاتب الانكليزي «سووارد» فأثار إلى ما يرجى منها . وتتحدث أيضًا في الطريقة التي اشتراها بها الحديبو اسماعيل من الحكومة العثمانية . وفي ذلك العام تم وصل الخط التلفوني بينها وبين كلاب . كما وضع السودان الشرقي تحت امرة حاكم واحد . وقد سفر حكمه إلى مصوع واكتفى بأرسال وكيل له إلى ترسانة سواناكن . واستبدل «مورنخير» بك عتاز باشا الذي سافر إلى مصوع . وفي عام ١٨٧٢ تولى علي رضا باشا منصب مورنخير بك . وفي عام ١٨٧٢ عين جوردون باشا حاكماً عاماً لسودان . وفي طريقه إلى المطرطم من سواناكن قام بأسنان الجسر الذي يربط الحبرة بالشاطئ الإفريقي . فتم إنشاؤه في الصيف الأول من عام ١٨٧٣ بواسطة عدد كبير من المذين . وكان علي رضا حاكماً عليها .

وفي عام ١٨٨١ صدر مرسوم مصرى قرر فيه وصلإقليم السودان الشرقي وجعله قائمًا بنفسه تحت امرة حاكم عام مستقل عن حكومة المطرطم . وعين لهذا المنصب اللواء علاء الدين باشا . فتقلده في أوائل عام ١٨٨٢ . وقد توصل خبر استبدال علي رضا بالفرح . السرور في سواناكن بين جميع الأوساط لأنّ كان مكروراً ومتصرفًا بصفات كثيرة لم تكن تتعجبه عجباً غير أنها

وفي يونيو ١٨٨٣ أُنشئت لجنة لبحث مشروع إنشاء خطوط سكة حديدية في السودان . فافتتحت الخطوط للثلاثة الآتية :

- ١ - سواناكن - كلاب - جوز دباب - المطرطم . ويختنق هذا الخط أقسام زراعة

القطن . وقد اعترض عليه لقبات هندية . ٢ — القاهرة — الخرطوم . قامت صوبات طبيعية أخرى . فروي مده إلى أسوان فقط . ٣—ساكن — بورز — الخرطوم . ولم يعرض هذا المشروع عرائض ما يدانته بما يفي تقرير اللجنة . فلم يتأخر خط من المخطوط المذكورة . وتصادف انلاع الثورة المهدية ولثوبها في شرق السودان تحت امرة القائد عثمان دقة وانتشرت في تلك الاعيّة في عام ١٨٨٣

عنوان رقة

وكان عثمان دقة (١) مدير الثورة ورأسها والمرتكب الأول في اشغالها من عام ١٨٧٧ . لما أستولى المهدى على « الإيض » سافر عثمان دقة إليه . وقدم فروع الطاعة . فقبله هذا امارة السودان الشرقي . فعاد إلى أسوان حاملاً خطابات المهدى . وكانت قبائل جبال البحر الأحمر لهم قسم إليه أمورها بادىء الأمر ولم تكن مرتبطة إلى أعماله . لكنها غيرت موقفها بعقب عودته من زيارة المهدى . فاحتزموه وأحلوه مكاناً عالياً في قلوبهم

وفصّلة ثورة السودان معروفة ولا محل لسردها بالتفصيل هنا . وإن كنا نقول إن عثمان دقة التي مع رجاله في أول جهوده ضد الحكومة المصرية هزم ثم متعددة . لكنها لم تفل من عزيمتها ولم تؤثر فيها التأثير الذي كانت توقده الدوائر الرسمية . وفي نوفمبر ١٨٨٣ حين سليمان باشا نايري حاكماً للسودان الشرقي وحضر إلى سواكن . وفي طريقه إليها أقام في سلالات خوفاً من مواجهته واستدعى حامية سواكن إلى مطراسته . وبينما كانت الحامية سائرة إلى الماشا حاجتها كان القبائل وأبايتها ، واضطرب الحكم للإستجادة رجال حامية سلالات ، وكان عجاج عثمان دقة متوجهًا إلى تبادى رجالة في نورthem وانضم إليهم قاضي سواكن وبعض اعيانها وكانت النتيجة أن تقدم إلى طوكي . وإذا ذاك شكلت قوة من المصريين والأشوريين والسودانيين وأرسلت من سواكن إلى تركيات تحظى طوكي . لكنها هزمت

سرأته بين عاصي ١٨٨٣ و ١٨٩٨

إن تاريخ سواكن في فترة المائة عشر عام التي تتوسط ١٨٨٣ و ١٨٩٨ هو وصف مذهب

(١) ولد بيني دنه في سواكن . وكان أفراد أسرته يزاولون مهنة النحاسة وبنقلون الرقيق من أعلى البيل إلى بلاد المربي . مما يظهر من المجموع شاذة عدم العمل في مهمتهم . وقد حدث في سنة ١٨٧٧ أن امرأ انتزادة الأسكندرية : زابين سوانق أ زوره . أسلك به عمه سوداني وسودانية فرج به في السجن وحكم عليه بغرامة ألف جنيه . وكان من الضيبي أن ينطوي على عذريه سوار عثمان دقة على الخفف للإشكال بدماء بضرم ذو اللثنة في سواكن وذهابها إلى بورز ولا يخوضها في أمرها . وأنجح في ١٣ يناير ١٩٠٠ فيما كان مستعديها بسد سباباً أسلم نفسه إلى كنيسة ويتغزل في كلامها .

للسارك السموية التي ثبتت بين قبائل السودان الشرقي والقوات المصرية والإنكليزية والمهاجرة، ذلك من أبطال زعف أرواحهم واستشهدوا في سبيل إعادة الأمان والطائفية . لم ين التوردة ثالثة ثبتت متأججة في صدور رجالها القاتلين بشرق السودان في منتصف عام ١٨٨٣ لما قام العريم عثمان دقة تاجر الرقيق وجمع حوله الرؤساء الاموياء من قبيلة هنددهو والقبائل الأخرى وأغاروا على سواكن ، وكانت لاحكمه المصرية حاميات كثيرة موزعة بين أنحاء ذلك الأقلام الشاسع ، بين منشآت وطورك وكلا وجبرة والتضارف والجلابيات ، وفي نقطتين بشمال الحبشة ، فلم يمض العام المذكور حتى كانت كل تلك الحاميات مهددة بعمصار رجال تلك القبائل . وفي حالة شديدة المرح

وإذا أحينا الحالات التالية التي أرسلت للقضاء على عثمان دقة وجدناها سلة من المزايا الشكرة . ففي أكتوبر سنة ١٨٨٣ أيام السودانية أرسلت لاقناد منشآت . وفي ٤ نوفمبر هرمت تجريدة أخرى أرسالت إلى طورك وذبح قائدتها موتكيف . ولم تكتمل إلى سواكن قوة امداد من القافرة قواماً ٢٦٢ جندي بقيادة الكولونيل فالتنين بايكري حتى سمع رجالها بكلة سابقة حلت بسبعينة جندي بالقرب من طرابلس . وكان المتظر أن يقوم بايكري بالقضاء نهائياً على قوات الدراويس . لكنه أصيب أيضاً بأثنين يكمل أحصي بها الجيش بعد حلقة جسكس المعروفة ، وتصبى الحادث أنه في أوائل عام ١٨٨٤ تقدم لتخليص طورك . فلما وصل إلى الطبل هوجمت حلقة وتمدادها ٢٧٠٠ رجال عثمان دقة وعددهم ١٢٠٠ . فولت جنوده الأدبار ولقوا حتفهم في أربعين صورة . ولم ينج إلا ملوك القوة بالحجارة . ونجا «بايكري» وزملاؤه من البريطانيين ، وغم المدى ثلاثة آلاف بندقية وأربعة مدافع كروب

البطل شرفين المصري

وفي ٨ فبراير سقطت منشآت بعد بلاء قادتها العطل «محمد توفيق» وجنوده ضربوا نادرة في أعمال البشاعة ورجاله الذين استشهدوا جمأ ، وما زالت ذكر اسم المدينة ألمعاً يتعين بها سكان تلك البقايع . وترددوا من حين إلى آخر الكتب الإنكليزية والغربية . فلما وصلت أخبار تلك المزايا التالية إلى الحكومة الإنكليزية أرسلت حملة بقيادة الجنرال جراهام قواماً بربعة آلاف لتخليص طورك ، فاكتسبت نصراً يذكر في موفقة الطبل (٢٩ فبراير ١٨٨٤) وفي موعدة طباعي ١٣ مارس ١٨٨٤) التي اكتسبت فيها جموع الدراويس . وفي ذلك العام عين الماجور شرمسيد حاكماً على لسودان

ثم سقطت النصارف في أيدي الدراويس . وفي العام نفسه تسللت الإنكليز مدیني بربر

وزيلع من الحكومة المصرية . وسعت هرر للوطنيين وتخللت مصر نهائاً عن هذه الأقاليم وحدثت فيها بعد مارك هاشين (٢٠ مارس ١٨٨٥) وطوفريك (٢٢ مارس) وطبني (٣ ابريل) لكن لم تأتِ إحداثها نتيجة فحصة . وفي تلك الفترة سلت مصر قمر مصوّر للإيطاليين وفي ابتداء عام ١٨٨٦ حاول عثمان دقة القيام بحركات حول سواكن لكنه لم يلق تشجيعاً من رجال العائل وحاربه بعضهم . فأجبروه على الفرار وظل عذباً لا يسع أحد يابه عاماً طويلاً وفي ذلك الحين اشتعلت الحرب بين قوات الاجاش واندراويس وقد انتهت باقصار الآخرين في موقفة دراسين . ودخلوا جندار

وفي اواخر عام ١٨٨٨ ظهر عثمان دقة مبتداً بمحصار سواكن فلزم وارتدى هندوب وحاول الكولونيل كنتر على رأس بعض قواته غير النظامية القضاء على قوات عثمان . فلقي خيبة ذريعه وأصيب بجراح خطير في وجهه . استمر القتال دائراً في فراتات متالية حول سواكن الى ان ارسلت القاهرة قوات نظامية من الجيش المصري وأورطة انكلتراية سلت قيادتها الى السير «فرانز جرنولد» . فاتجهت بقواته الدراويس . وثالث فمراً بأهراً عليها في موقفة الجيزه (٢٠ ديسمبر ١٨٨٨) وقتت على العدو . وفي ٩ مارس ١٨٩١ حدثت موقعة النسمة . وفي ١٩ فبراير ١٨٩١ وقت معركة طوكر بعد استيلاء الكولونيل هوليدسيت على زنكتات والطب . وارتدى عثمان دقة الى قرية تيرين . وفي عام ١٨٩٣ تولى حكمدارية سواكن الكولونيل جنرال نم خلفه الكولونيل وجنت . لقد سادت ذلك الأقليم انماط الادارة الدموية بين طوبية الى ان كتب له الخلاص باقصار الجيش المصري والبريطانية على قوات المهددين في معركة ام درمان (١٨٩٨) وبالقضاء نهائاً على قوات عثمان دقة استأصلت سواكن . الى حد ما جاء الطائفه والمدوه . وان بقيت ادارتها خاضعة للاحكم العسكري . واتنظمت احوال المعيشة فيها غير ان التجارة كانت مقيمة بقوانين . وافتتح عاصمتها الكولونيل لويد (وقد عين عام ١٨٩٥) مدورة اميرية في المدينة . وكانت اول المدارس في تلك الأقاليم . وبذلت الحكومة السودانية تعنى بوضع راجح الاصلاحات والتمير في احياء البلاد . وقامت على أكاف جنود الجيش المصري عدة مشاريعات عمرانية جعلت المغيرات على أعلى البلاد

العلم المصري

كانت سواكن محطة انتظار رجال الدوئين لما لها من المرلة التجارية . فهي كما عرنا المقد ا يوجد للقطار السوداني . وكانت الى عام ١٨٩٩ وهي السنة التي وقع فيها الاتفاق الاكليزي المصري خاصمة الادارة المصرية البعثة ، فكانت المدينة الوحيدة التي رفع عليها العلم المصري د.ن.العلم البريطاني ، وكانت تطبق علىها التواعُن والتوازن المتبعة في مصر ، ولا شك ان

هذا الموقف لم يرق الأسد البريطاني في ذلك الحين ، فضل على أضفاف نهرة جديدة في أفاق عام ١٨٩٩ وبوجها ادخلت سواكن ضمن الاقليم السودانية ، ورفع العثمان معها مند عام ١٩٠٠ وعند ذلك بدأ يبحث عدة مشروعات هندسية لتحسين نهر سواكن للاتصال بها ، فوضعت مقترنات تتعلق بالمدينة ونهرها ، وبحث بعض تلك الأمور المستر « كروسلد » في كتابه « حدائق الصحراء والآباء على ساحل البحر الأحمر » ، وتناولها أيضاً المستر ريشمود في مقال له سجل فيه مقترناته لإنشاء مدينة جديدة مع تحسين أحوال المدينة القائمة على الجزيرة والخيف ، وتقدم مقترناته عام ١٩٠٣ بعنوانها وكان من أهمها إنشاء حي للأوربيين عند نقطة « جراهام » ، وببناء رصيف بمحاري محاذير أخاب الجنوبى للمياه بالقرب من المكان الذي وقع عليه اختيار تعيين مدينة جديدة وبناء محطة نهاية للكه الحديد ، وإعادة تنظيم الجزيرة والخيف من جديد بأساليب حديثة ، وقد رؤى أن قوم الحكومة بمحبي هذه المشروعات بدءاً بشراء الأرضيات اللازمة لتنفيذ التدببات الجديدة ، وقد اتفقت وجهات النظر في ذلك أوقت على أن المدينة بحالها لا تصلح مطلقاً لأعمالها في المستقبل

وفي عام ١٩٠٤ كتب الكولونيل « والستون كينيدي » مدير الأشغال الملكية بـ «سودان» تقريراً عن التدببات الضرورية لـ « سواكن » ، ولأول مرة تقريراً تدور أهتماماته حول فكرة جديدة ، وهي الاتصال بموقع « مرسى برغوث » الكائن على مسافة أربعين ميلاً شمالي سواكن ولأول مرة تقريراً لهذا الرأي وفيه القضاة تهائياً على سواكن كنتر للسودان ، وقد ارافق المستر « كينيدي » بتقريره تنفيذاً للدورة المقترنة ، وأشار إلى وفرة المياه النزرة في خود أربطه الترب سواها ، وكانت النتيجة أن تلي هذا التقرير موافقة عامة ، ورؤى في الحال التخلص من التدببات المقترنة لـ « سواكن » وبناه تقرير جديد في مرسى برغوث ، أما التقرير الجديد فلا يتم بناوه إلا بعد أعوام ، فإذا نصحت الحكومة بـ « سواكن » بدورها النهائي إلى أن تؤدي المبادئ الجديدة مهمتها المقببة

استطاع لورد كروس بما كان له من قواعد توفير المال الطلوب لإنشاء الكه الحديد بين عطبرة وـ « سواكن » ، وفي أكتوبر عام ١٩٠٥ نظم القطار لأول مرة المسافة بين المدينتين في تلابين ساعة ، وفي يناير من السنة التالية اندتدت الكه الحديدة إلى بور سودان، وهو الاسم الذي أطلق على التقرير الجديد الذي كان العمل جارياً في إنشائه ، وكانت لورد كروس قد رأى أن يطلق على المدينة اسم « بورت ونجت » ورأى « ونجت » أن يكون اسمها « بور كروس » ولكن لم يسل برأيين وقرر أن يكون « بور سودان »

رأتها ..

قامت سواكن بعهتها كثيرة سودان مدة ليست قصيرة . انتقلت إليها المصارف وبيوتوس الاعمال وانتشار الف وبنوكات الملاحة واتنقل - الح - وكان موظفو الحكومة وغيرهم من الأوربيين يسكنون في بيوت القديمة في الجزرة حيث أقيم ناد لم ربعن ملاعب اتنى وغيرها وكنيسة انكلزية

وفي عام ١٩٠٥ كسر سد الماء الذي خارج سواكن فتدفقت المياه من خلفه وطقت على الجيف وأغرقته ، فشيد مكانه سور جديد من السنث المسلح لازال قائماً إلى اليوم ، وبعداً الحجاج ينفلوت منها في سباك كبيرة ، وباختصار نمت تجارة سواكن نحوًا كبيرًا ، وكانت معظم واردات للسودان تصل إليه عن طريقها

وفي عام ١٩١٠ انتقلت رأسة المديرية إلى بور سودان . وفي ذلك العام اتجهها الخدوب عبان ولم يكن نقل التجار نديمًا عن طريق ثبات ، الجديد . وظلت سواكن تقوم بمنها الاقتصادي على أحد من ماريام . وجاءت الحرب العالمية فلم تتحقق ما كان مرجواً من بور سودان . واستمرت الأولى على تأدية دورها فأذهلت حياتها سيدة أخرى . وفي عام ١٩٢٤ بدأ الاشتغال الكبيرة تجاه ناحية بور سودان . واتنقلت جاهة سراة سواكن إلى زيلتها الجديدة بور سودان .

الدور النهائي

جاء دور السقوط النهائي لسواسن . فأصابها الإهان والتسليان . ولما انتزعت من ثورها سنته كبيرة . فاحتل وجهها الحرب والشقاء . وبدأت تحول عماها الشرقة إلى آثار حربة أو أكواخ من الانقضاض . وخصص مبلغ ١٥٠ جنيهًا في ميزانية الحكومة للاحتفاظ بعانياها . وهي « الجيف » ملاقطة الجزيرة من إهان . وتحولت أسواقها الشامرة إلى أماكن خالية . وتحول سجنها إلى مصنعة وأصبح البنك الأهلي استراحة . وعطلت أعمال الحكومة فلا تؤديها إلا أيام موسم الحج

كان لسواسن نلذية السودانية حقًا طابعها الخاص التي امتازت به على جميع مدنه السودان ، ولكن انتهت حياتها بعد أن أدت دورها ، وأخذت زيلتها المصرية عذاب مدة إلى أن جاءت بور سودان ، فالاحتلتها هي أيضًا ، ولن تقوم لها قائمة بعد اليوم ، فقد أدت رسالتها أكثر شرق ، وسوف لا ينسى المؤرخ السوداني ماضيها العظيم ، ودققتها وملائمتها ومن أشهد في بناها بين الآصال ، وكذلك لا يغفل عن اوجل الاقصاد ، وما كانت عليه من مقام فريد