



# العوامل الجغرافية في عمران الشرق

## صناعة الغرب وصناعة الشرق

٢

تشتت نهضة أوروبا على وفرة مناجم الفحم الحجري في بلادها . فهو مذيب الحديد ، وموله البخار الذي تفع روح الحد وتحرّك المفردة في صناعتها وتجاريّتها . رفع البخار بقوته هذه الصناعة عن ذراع الإنسان وأكثر بسرعة حركة حجر لامكبة المصنوعات فارخص منها . وقضى كذلك على صناعة الشرق التي ما برحت تتعذر على ساعد الإنسان الخفيف ، وتذعن لحكم البطء والأثاء . وقد رافق البخار صناعي الحديد الطيبة ، لبناء القطر والبواخر الحربية وسبّلها بسرعة الضير على ظهر الأرض وفي جوفها ، وعلى وجه الماء وفي لجتها ، فقرب اطراف البلاد النائية . وحدث انقلاباً جديداً في عالم التجارة لم يسبق له مثيل في التاريخ . فقواعد الصناعة والتجارة الحديثتين ، ليست بالأمر الذي يسهل فهمه على الشرق المحتظ بمادته . لاسيما وقد قطع منذ برهة طولية كل علاقة له بأوروبا . ولم يتبع أخبار تطورها ، ولم يطلع على الآساليب الاجتماعية التي طورتها هذا التطور . وهي أن المالك المنشوية ، وآخرها الحكومة العثمانية التي رأسـت جسم الشرق الأشليـنـ منذ أربعـة اعـصـرـ ، جـدـدتـ اـنـكـارـاـ ، وغيـرـتـ عـقـيدـتـهـ فيـ اـصـوـلـ اـصـنـاعـةـ وـالـجـارـةـ ، اـنـواـحـاـ تـجـمـدـ منـ الفـحـمـ الـحـجـرـيـ وـالـحـدـيدـ ماـ يـجـمـلـ منـ الشـرـقـ بـلـادـ كـانـكـلـاوـ بـلـجـيـكاـ وـالـمـاـيـاـ وـفـرـنـسـاـ التـهـالـيـةـ . هنا نجد أيضاً كيف أن العوامل الطبيعية والجغرافية التي جعلت من الشرق بلاداً زراعياً فقيراً عناها ، تجعله ساخراً في هذا المضمار . فن أworm بعد هذا أن نظن أن الترك كانوا سبب تأخرنا إلى وحد . فهو كغيره من الأمم الشرقية التي كثرت آثارهم المدنية في الصور الخالية قبل التاريخ وبعد التاريخ . فقد كان عهد السلجوقي في العراق وقادس والأناضول عهد امن ورخاء ازدهرت فيه الحضارة الشرقيّة خاصة في فارس والأناضول . ولم يتم قائم العمار ، ولم تقدم الصناعة والشر والموسيقى في أنحاء المند ، ولم تستتب وحدتها إلا في عهد المغول . وكذلك حدث عن آثارهم في الصين وأيانا أكبر ملامة نوجها إلى الترك هي خنثهم بالحرية أو بشيء من الاستقلال الإداري ، على البلاد التي كانت في

حوزتهم ، حين أصبحوا ماجرين عن تدبير شؤونها ، وسوقتها برمتها نحو التجدد والفلاح بلاد قامت حضارتها على أساس الزراعة ، وقد اضطر الفقر والجهل في شعوب أهلها سين التفكير والابتكار ، يتسللون بذكري عصور زاهرة ، وسواء دعاته الرع والسيف ، وبمحمله الفوافن الطيشة وإنزاكب الشراهة ، ينتهيون إليها أن تنقض عنها غبار اليقضة واحدة ، وتنتفق أساليب الرقي الحديث ، وتقهم ما لفوة البحار والحديد والآلات المترافق في أيدي الشركات ، من الأثر في نطور الحياة

أتبه سلاطين بي عثمان ساد الشرق منذ أربعة عصور ، إلى رقي أوربة واحتوا بنفوتها عليهم في ساحات الوعي قبل كل شيء ، فقاموا بإنصاف التجدد من بعض وجوده ساهين عن وجوده الآخرى . لم ينكروا بتغير أساليب الزراعة والصناعة ، ونبذ الطرق ووصل أطراف البلاد بعضها بعض ، واصلاح الظلة الملكية والإدارة البالية : ولكن حاولوا أصلاح جيشه واستوطفهم حر صانعهم على حفظ ملكهم الواسع فلم يجدوه ذلك قيلا . فان البلاد كانت سهلة ، وأسباب ازدهارها التجارية والاقتصادية كانت تبرأ اليقنة البالية من ثروتها ، وتسلل على قذل الصناعة القدحمة ، لمجد مخرجًا جديداً لمنعها في أطراف هذا الملك الكبير

كانت تقضي الملكة في مثل هذا الوقت العصيّ ان تتنازل الدولة العثمانية لكل بلد من ابلاد النوبة التي لا يتكلم سكانها التركية ، عن حق الادارة الداخلية ، في ظل سيادتها العسكرية والخارجية ، كي يلتئم كل بلد الى ادارة مصالحة وتدبير شؤونه . فيسن لفترة تلامم حاجاته واستعداد اهليه وتوصله باقرب وقت الى مستوى البلاد الرافية . غير ان هذا اتساع الذي لا ينحده عند امة من الامم المتسلكة بتأليدها كان يهرب ایضاً عن اذعان بي عثمان . دع الامر كرية جاباً قائم ما زالوا يختصون ببيان هذه البلاد وابعادها المائية ، ليسو قوم الى الموت في بادين الحرب التي كان تصيبها الفشل متذعرن . خصوص هذه البلاد على ما تطبع من الاستقلال الاداري ، كان يحتاج الى ثورة يتعين على الدولة العثمانية قتها . فظهرت باوقات مختلفة ثورات نرسى الى هذا الغرض في الاناضول ، وكردستان ، والعين ، والمحجاز ، وككلما كانت عقيمة ، ولم تأت بفائدة من الغوث الا ثورة مصر على يد محمد علي باشا الكبير

كان محمد علي باشا الكبير ، ينبع العزم والذكاء ، الذي تحتاج اليه بلاد ترب الى احتضانها الوعن ودلت من الملوك . فقد ادرك بذكائه ودرايته ، كما ادرك قوله بابي الاسكندرية وبطيسوس واحد بن طولون والاخشيد والقاهر الفاطمي مالكتانة مصر

الجراافية من المقام الخظير . وتحقيق بعد ان درسها عن كتب ؛ ائمها من ابلاد التي قضت الطبيعة عليها بان تكون مركزاً من مراكز الحركة الصناعية والاسمية والتجارية . ورأى مدبراً تقاد حركة سائر البلاد المجاورة . تحظى خطبة حزم حلية ترمي الى احياء مصر والشرق العربي معاً ، فتأخذ لتحققها ما اولى من فعل وسياسة ودهاء

ووجد في مصر من الثروة ما يملي تسييّها ، ومن الرجال، ما يقوم بأول مشروع في التعليم . فبأياليوش انتصري على المخط الخديوي ، وفؤادي أسطوله دون أن يحمل انزراعة والصناعة والتجارة والعلوم . فكان يرسل إلى أوروبا التلغراف ويجلب منها الآلات الجديدة للجامعات ، والاطباء ، للمستشفيات . والمهندسين لبناء السدود ومحالع الماء والخواص والأدوات الأخرى . فنفت مصر في عهده خطوة كبيرة نحو التجدد . وأماتت عن وجهها اللثام الذي حجب عن عينيها النور مدة طويلة من أزمان

أشهر نهضة مصر نظر المتربيين، لاسيما الانكليز ففارأوا انتصار محمد علي باشا على الحكومة العثمانية، وتقىدم حيوشه بقيادة ولده ابراهيم باشا في الشام واللانضول، جزعواها وجاءوا الى الباب العالي بعدونت له يد الموته ضد كير مصر، خاربوا هرّاً وبعراً واحرقوا اسطوله، واجبروه على الرجوع الى مصر، مكتفياً بعض الابتزازات الادارية والمالية

خشيت اوربة التي تنتظر ، بفارغ الصبر ، اليوم الذي تتفق فيه دوطا على قسم  
السلطة الثانية ، تلك القمة السائنة ، أن تقوم لشرق قاعة على يد محمد على باشا الكبير .  
لاسيما في ام البلاد التي يعترفون عليها اضراسهم طمعاً ببناتها ، ونظراً الى وقوعيها على  
الطريق المؤدي الى الهند واسواق الصين ، محشر الملايين من الباعة والمشترين  
على اهله وان ردها واحمدأ عيّنها الى عريته ، وضيقوا منطلقه مساعيه لم يأسوا ان  
تمضي مصر سرعة توصلها الى درجة من النفوذ والمناعة ، تكون فان عقبة كاداه في طريقهم  
الي آسيا . فتدخلوا في شؤونها واحتذوا الانكليز من قلع قنطرة السويس وسيلة تخويفهم حق  
البقاء في اراضي الـ

حرّك طبع الانكليز واستئثارهم بموارد النّورة في العالم حسد الالمان . فانجهاوا هم ايساً وجة آسيّة ، وقاموا ينشدون اليها طريقاً جديداً ، يتصرّفون بها تصرّف الانكليز بقناة السويس . ففكروا بإنشاء المطر أخذيدي الذي يصل اوربة الوسطى ، عن طريق القسطنطينية ، بالصّرّة وفرع ينحدر إلى اسكندرونة يصل البحر المتوسط بالخليج

الفارسي . لم تكن غابة الامان من انشاء هذا الخط موقعة على مناؤة قنة السويس فحسب . ونکنهم رأوا في البراق بلاداً لا تقبل زرقة عن مصر والهند ، اذا تمترس السدود الاشورية والكلدانية ، واصلحت الاقفية وآخر ذات . فهنا بلاد غنية على مقدرة منهم بالنسبة الى انکرون ، نکن ما يحتاجون اليه من المواد الابتدائية الضرورية لصاحتهم لاسها الفطن ، البرغول والصوف إذا بذلك بعض الامة لاصلاح قطارات يادية الشام والجزيرة وجبل كردستان . لم تخف بيات الامان على حيرتهم الانکرز . فكانهم انتظروا نبرة الحرب انقضى ليتدردوا الى احتلال سوريا والعراق . فيدرأون بذلك خطر كل مرآبة تهدى قنة السويس ، وبضمون الى ممتلكاتهم قطرأً جديداً من اغنى الاقنار . هذه كانت خطة الام الشرقي الكبرى التي حكست في هذه البلاد ايضاً . فند كان لطريق البحر الاحمر شأن في التجارة القديمة لا يقل عنه شأن خليج البصرة ووادي الفرات ، ولا تسل طرق من مرآبة الاخرى الا اذا كانت البلاد ثلاثة ( مصر وسوريا والعراق ) في جوزة امة واحدة . ولذلك كانت مصلحة مصر تفضي بسط نفوذها على سوريا والعراق . وكانت مصلحة آشور وبابل حين تخلصا من حكم الفراعنة تفضي بنشر سعادتها على سوريا ومصر

جل ما يهمنا من هذا البحث أنَّ العوامل الجغرافية التي كانت سبب تقدم الشرق وتتأخره قد دفعها لا تزال عاملة الى يومنا هذا . فلوم يتحول الانكلترا على العراق وجانب من الشام لكن هذان البدان يشان اليوم من جود الامان . لأن طرائق الاستمار ، ووسائل الفتن والارهاق ، سواء لدى جميع دولاء الخلق ، فائماً كان منهم فهو اشدُّ وطأة علينا واعظمُ خطراً على مستقبلنا من شرادي البدو الذين يوقدون اينا المؤس والجماعة ، ويكتفون بالقرز الفليل من السرقة والنهب ، في ادم القوضى والنصف . واما دولاء ، فيجعلهم المجتمع والجين على تحريرتنا من كل سلاح مادي وادي . يودون لو يحملون منها بهام تقاد باشارتهم وترضى بما يخوضونه هام من الجهل والمدة والتفقر . يكرمون الدفيء ، الطائف ، ومحارلون قتل مواهب النفس الشريفة ، وبختون كل صوت ينادي بالحق ، وينهمكون بعاداتنا وتقاليتنا مهاكرمت ، طمساً لكل عصبة تستند اليها قواعد اقوية والمرية والمرؤة . هذه سيرتهم في جميع البلاد التي تعنو لحكمهم مع بعض التفاوت . لا تقطع ا نوع هذه التجمعات اهل الشرقيين بالتجاة . نسبنحو الشرقيون يوماً ولا بد من ذلك . ونکنون نجاتهم معجزة لأنهم يحاربون في دبهم وفي اخلاقهم