



## اشعة من الماضي السحيق

### تاريخ البشرية المادي

في عهد الطفولة

يصب على العامة عندنا وانصاف المستيرين ادراك أبعد مما يقع عليه ابصارهم كل يوم في هذا العالم . فهم يحسبون الكون موجوداً على حاله الراضة منذ البداية . وللغامة عذرها ، ولانصاف أنتيرين عذرم . فقد يكون لاستلاق عبارات العلم على الافهام عند الآخرين عذر مقبول ، كما قد يكون «للروبا جذه» التي تذبها طائفة خاصة عند الاولين عذر كذلك . وسواء أصح ان يقوم هذا او ذلك عذراً أم لم يصح فالعذر كل العذر في ان العقول لم تخرج بعد من الحرافات القديمة التي يرجع ميراثها الى عشرات آلاف السنين ، والتي لا يزال أثرها ميطراً حتى على عقول بعض المستيرين ممن يؤمنون «بنظرية التطور» ولا يقرون على الجهر بها والسعوة اليها

ولست انصوبة في نشر « نظرية التطور » وتقربها او بصارة أبلغ ليست « رسالة التطور » قاصرة على مصر وحدها بل تناول بلاداً ارقى مدينة من بلادنا بكثير . ففي امريكا مثلاً تقوم العقبات في سبيل تبليغ هذه الرسالة حيث قد حرمت بعض ولاياتها تلقيها في مدارسها وجامعاتها ( وان كانت المحكمة العليا قد قضت بطلان حكم الولاية في هذا الشأن ) . وكذلك الغامة في كل مكان لا تكاد تقم وزناً لها . ورغم كل ذلك فالدلائل كلها تدل على ان البشر لا بد ان يتتقوا هذه الرسالة في زمن قصير

وما دامت القوى التي كونت هذا العالم دائبة على عملها بدون انقطاع ولا التفات الى رغبات المتستين فلا بد ان يأتي يوم قريب يؤمن فيه كل الناس بما أنبتته المباحث العلمية منذ زمن طويل من ان العالم لم يصغ في هذا الثقاب الذي نشاهده عليه اليوم . فالحياة قد اتخذت على الارض مثلاً عدة اشكال مختلفة نتيجة لتتابع التفاعلات الكيميائية . وبذلك تطورت حياة الكائنات البشرية في انظمتها الاجتماعية طبقاً لرقابة الانسان التي بسطها على انتاج الطعام والملابس والسكن

واول من حمل رسالة التطور الى شعوب الارض هم دارون ، وباشوفن ، ومورغان .

والاخيرا اول من ادخل الترتيب المنطقي في تاريخ البشرية الاولى اي تاريخ العصور التي تقدمت التاريخ فقد قسمه الى ثلاثة عصور «عصر الحجارة» و«عصر البرونز» و«عصر الحديد». وجعل عصري «الحجارة» و«البرونز» و«الحديد» عهده الانتقال من البربرية الى عصر المدنية. ووضع عنايته على اكمال تاريخه، واضبط مرجع. ثم طاد قسم كل عصر من هذه العصور الى ثلاث مراحل. المرحلة السفلى، والمرحلة الوسطى، والمرحلة العليا، وذلك طبقاً للتقدم في انتاج وسائل القوت. وعند مورغان ان درجة تسلط الانسان على الطبيعة يتوقف على مقدورته الانتاجية لوسائل الحياة. اذ الانسان وحده هو الذي حصل من بين الكائنات الحية على حق الرقابة المطلقة على انتاج الطعام. وان تقدم الانسانية وصورها الزاهية لتتصرف بازملة الرخاء واليسر في سبل الحياة. وجرباً على تقسيم مورغان لتاريخ البشرية في عهد الطفولة نشرحه كالآتي

### (١) عصر البرونز

«المرحلة السفلى» كانت فيها البشرية في عهد الطفولة. فكان الانسان لا يزال يعيش في محلات اقامته الاصلية: في الغابات الحارة ونصف الحارة حيث عاش زمناً طويلاً فوق الاشجار اذ هذه الوسيلة وحدها كان يمكنه ان يتقي هجمات الحيوانات المفترسة الكبيرة. وكان طعامه الفاكهة والبندق والجذور. ومن آثار نتاج هذا العهد المهمة تكون الكلمات المنطوقة. ولا تعرف امة واحدة من الامم المعروفة في التاريخ بتصل تاريخها بهذا العهد. وحيث ان نظرية تسلسل الانسان من المملكة الحيوانية قد اصبحت مقبولة ولا غبار عليها، فلا مفر من قبول هذا الرأي وانه امتد الى آلاف السنين

«المرحلة الوسطى» وتبتدئ بابتداء الانسان بالانتفاع بالاسماك، واستعمال النار وكلاهما يتصل بالآخر لان السك لا يساغ اكله بغير استعمال النار. وبهذا النوع من الاطعمة استقل الانسان تمام الاستقلال عن الطقس وعمل الأقامة. حيث اخذ في اتباع مجاري الانهار وشواطئها، وبذلك انتشر في مساحات منسمة من الارض رغم هيجت. وان انتشاره الواسع في كل القارات يدل على مدى تفلحه كما ان ميله المستمر للاستكشاف مع حصوله على النار (نتيجة الاحتكاك) خلق تاجراً جديداً في المناطق التي احتلها في الهابة قاصداً بطبخ الجذور ويخبز في التراب السخن او في افران الارض

ورجع ادوات العصر الحجري الاول Palaeolithic المصنوعة من الحجارة غير المهذبة ولا المحددة الى ذلك العهد. ولما اكتشف السلاحين الاولين الحربية والتبوت

أضيف القصب الى قائمة طعامهم. (ويقال ان اكل اللحوم البشرية يتبدى في هذه المرحلة) **﴿ المرحلة العنقا ﴾** ابتداء البشر في هذا العهد باختراع القوس والسهم ولما كان السهم والوزن والقوس ادوات معقدة استلزم لتدريجها عدة تجارب وقوى عقلية متفوقة. اذ الوصول الى اختراع هذه الأدوات يتطلب التعرف على اختراعات أخرى. وهذا الاختراع جعل الصيد في هذه المرحلة حرفة عادية كما جعل القصب جزءاً منظماً من اعمال الانسان اليومية والمقابلة بين الأمم التي تعرف استعمال القوس والسهم والتي لم تعرف فن الفخار بعد (وهو المهنة الذي يبدأ به مورغان بتاريخ الانتقال الى البربرية) نجد انها تشترك في ابتداء سكنى القرى، ومراقبة الطعام، والأوعية الخشبية، ونسج لحاء الاشجار باليد، وعمل السلال من قصب القاب والنحاء، ومخديد الأدوات الحجرية. وعلى العموم فان النار والقاس الحجرية كتاباً أداتين للحفر فوجد الانسان هنا وهناك اخشاباً والواحياً لبناء البيوت. وامثال هذه المحسنات وجدت بين هنود امريكا الذين يستعملون السهم والقوس ولا يعلمون شيئاً عن الفخار بعد. والسهم والقوس في النصر المهجبي ثنابة السيف الحديدي عند البرابرة، والسلاح الناري عند المتدينين اذ كان سلاح السيادة يوشد

## (٢) عصر البربرية

**﴿ المرحلة السفلى ﴾** وتؤرخ هذه المرحلة منذ عهد ادخال فن الفخار. ويرجع اكتشافه لمادة تنطبة الحشب او الأوعية بالطين لحفظها من النار. ولم يمض زمن كبير حتى اكتشف ان الطين وحده بدون تنطية بمادة اخرى يصلح بالنار ان يكون وعاء. والى هذه المرحلة يمكننا ان نستعرض التطور على العموم في كل الامم لعصر ما بدون الرجوع الى محل اقامتها. ولكننا ابتداء من البربرية نصل الى مرحلة تتأثر بالاختلاف في موارد الارض الطبيعية. ولا يمكن بعدها للتطور ان يطرد مع كل الامم التي تسكن البقاع المختلفة على السواء. والعلامات الظاهرة في مرحلة البربرية هي تدجين الحيوانات ونحسينها وزراعة النباتات. فقد كان جزء الارض الشرقي المسمى بالدنيا القديمة يحتوي تقريباً على كل الحيوانات الأليفة وعلى كل انواع الحبوب الزراعية لما كانت القارة الغربية امريكا لا تعرف الا حيوان اللاما الايف ونبات النسخ وهو احسن انواع الحبوب. ومنذ ذلك الحين صير اختلاف الطبيعة اهالي كل منطقة مختلفين عن اهالي المنطقة الاخرى. وبذلك اختلفت العلامات المميزة لكل مرحلة من المراحل التي جاءت بعد **﴿ المرحلة الوسطى ﴾** وقد ابتدأت في الشرق بتدجين الحيوانات، وفي الغرب

زراعة نباتات الطعام وريتها ، وكذا باستعمال الطوب المحفّف في الشمس والحجارة للبناء ( وحتى غزو اوربا للقارة الغربية لم تكن امريكا قد خرجت بعد من هذه المرحلة ) فقد كان الهنود الذين يسكنون شرق المسيسيبي في مرحلة البربرية السفلى يزرعون على مساحات صغيرة في حدائق القمح والبطيخ وبعض نباتات الجنائن . وكانوا يعيشون في بيوت خشبية وعزب مستبجة . اما قبائل الشمال الغربي وعلى الخصوص اولئك الذين كانوا في المنطقة التي على طول نهر كولومبيا فقد كانوا لابرالون في مرحلة المتحججة العليا . يجلبون الفخار وزراعة اي نبات على الاطلاق وكان هنود اليوبلو Pueblo في المكسيك الجديدة والمكسيكيون وامريكيو اميركا الوسطى والبروفيون Peruvians في مرحلة البربرية الوسطى . فقد كانوا يعيشون في بيوت اشبه بالحصون مصنوعة من الحجارة . ويزرعون الحنطة ونباتات اخرى تتفق مع الطقس وانسكان وتروون الحدائق ريفياً صناعياً ويحتفظون ببعض الحيوانات الاليفة فقد وجد عندهم الديك الرومي وبعض الطيور الاخرى وكذا حيوان اللاما . وكانوا يستعملون المعادن — ما عدا الحديد . ولذا لم يكن في مقدورهم السير بدون اسلحة وادوات من الحجارة

واما في الشرق فتبدأ مرحلة البربرية الوسطى بتدجين الحيوانات البتونة وذات اللحم بينما يظهر ان زراعة النباتات بقيت بمجھولة مدة طويلة في هذه المرحلة كما يظهر ان تدجين الحيوانات وتحميها وتكون قطن كبيرة منها هو الذي فصل الآريين والساميين عن باقي البرابرة فلم تزل اسماء الحيوانات مشتركة بين لغات الاوروبيين ولغات الآريين الاسيويين بينما لا يوجد هذا في اسماء النباتات

وقد دعا تكوين القطعات في البلدان النية الى الحياة البدوية كما كانت الحال مع الساميين في سهول القرات والسهلة ومع الآريين في سهول الهند والندن والدنير والمفروض ان تدجين الحيوانات قد تمّ مبدياً على ضفاف نهر مثل اراضي هذه المراعي وربما يرجع تقدم الآريين والساميين الى طعام اللبن واللحم . وبالاخص الى تأثير مثل هذا الطعام في نمو الاطفال . وما يستوقف النظر ان هنود اليوبلو الذين يسكنون المكسيك الجديدة كانوا يعيشون في الغالب على الاغذية النباتية وكان لهم دماغ اصفر من دماغ الهنود في المرحلة السفلى للبربرية بمن يأكلون اللحم والاسماك . وعلى اي حال فان اكل اللحم البشرية ابداً يخضع تدريجياً في هذه المرحلة ( وبالطبع لن يسلم بهذا جماعة التابئين . ونحن لسلم بأن الغذاء ليس هو العامل الجوهرى الوحيد في تقدم الاجناس . بل ان للوسط كذلك اثر كبيراً في هذا التقدم )

﴿ المرحلة العليا ﴾ وتبدأ بصهر معدن الحديد والحجروج الى المدينة باختراع حروف الكتابة والانتفاع بها في التحرير والتدوين، وهذه المرحلة مرحلة ابطال الاغريق والقبائل الايطالية قبل انشاء روما بقليل

وفيها نرى لأول مرة المحراث الحديدي تحريم الحيوانات مما جعل الزراعة ممكنة على مساحات واسعة في الحقول، ونتج عن ذلك كشف النباتات وجعلها ارضاً زراعية ومراعي — ومثل هذه العملية لا يمكن ان تقوم على مساحات واسعة بدون مساعدة الفأس والشفرة الحديديتين — وطبعي ان امثال هذه التحسينات قد انتجت زيادة سريعة في عدد السكان اذ احتشد عدد كبير منهم في مساحات ضيقة، وقبل زمن زراعة الحقول كان في الامكان الجمع بين نصف مليون من الناس تحت ادارة واحدة مركزية بشرط صلاحية الاحوال، وهذا لم يكن ميسوراً في كثير من الحالات.

وأبلغ وصف المرحلة العليا البربرية موجود في اشعار هوميروس وعلى الخصوص في الايلاذة، فانت تقرأ فيها عن الادوات الحديدية المحنة، والمتفاح، وطاقونة اليد، والعجلة، وتجهيز التزيت والحجر، والعربة، وبناء السفن ذات الالواح والدمر، والشروع في البناء القني، والمدن المنسججة بالاسوار وذات القلاع الخ. مما نقل الاغريق من البربرية الى المدينة، وبمقارنة هذا بالوصف الذي اعطاه « قيصر » و « تاسيتس » وقد كانا في ابتداء عهد التطور الذي كان يستعد فيه الاغريق لمغادرتهم الى عهد اسمى، ندرك مقدار ثروة التقدم الاتاجية في مرحلة البربرية العليا

### (٣) عصر المرنية

اما عصر المدينة ومرآجلها فليس موضوعه هذا المقال وهو منشور بين ايدي الطلبة في كل مكان، ويمكن تلخيص الصور المتقدمة كما يأتي :

﴿ عصر المهجبة ﴾ عصر سيادة الملكية الاتاجات الطبيعية حيث ابتدع الانسان الادوات الرئيسية التافمة والمسهلة لهذه الملكية

﴿ عصر البربرية ﴾ عصر تدجين الحيوانات وترقيتها، ومعرفة الزراعة، والاستزادة في تعرف الاساليب الجديدة لزيادة الاتاج الطبي

﴿ عصر المدينة ﴾ عصر الانتفاع الواسع بالمنتجات الطبيعية، والصناعة، والفن ولعل في هذا الشرح الكفاية

محمود حنفي المراني