

# المقطف

مجلة علمية فناعية مزاعنة

الجزء الخامس من المجلد الخامس والسبعين

١ ديسمبر سنة ١٩٢٩ - ٣٠ جادى الـ سنة ١٣٤٨

## المجمع المصري للشئون العلمية

نخُط هذه الكلمات وهزء الطرف تبُث في البراعة رغبة الحياة ، وبِسْم التفاؤل تفتح  
آفاقَ البصيرة كوة الحال تتطلَّب منها على سُقْلِيَّ العلم في هذا القطر العيْد قلْيَةً زاهيَاً زاهراً  
بعيداً إلى الشهان عبد الأزدهار الملي والنقني في الأسكندرية حاضرة البطلة ، وعصر مدرسة  
الحكمة في بغداد حاصمة العباسين ، ومطلع النهضة العلمية الأدورية في القرن التاسع عشر . ذلك  
إن عزيمة طائفة من علماء هذا القطر والمشتغلين بنشر العلم فيه قد صحت على تأليف الجمع على  
يدعى «المجمع المصري للثقافة العربية» تابعه اغراضه فيما يأتي نقلًا عن دستوره :  
أولاً : نشر الثقافة العلمية باللغة العربية — ثانياً : ترقية اللغة العربية بكتابه المباحث  
العلمية بها ونشرها — ثالثاً : إنشاء رابطة للمشتغلين بالعلم من أبناء اللغة العربية في كل الأقطار  
والطريقة التي يشوي أن يجري علىها لتحقيق اغراضه تختتم على ما يأتي :

أولاً — عقد مؤتمر سنوي لقاء الخطب العلمية وتلخيصها ونشرها مطبوعها كاملاً في  
مجموعة توزع وتتابع ، ثانياً — إنشاء خطب عليه دورية ، ثالثاً — عدم فرضه للسياسة والدين  
وغمي عن البيان إن العربية لغة المجمع والقاهرة عاصمة المملكة المصرية مرتكزه  
فترض المجمع كاً تقدم رفع مستوى الادراك العربي في البلاد العربية السان وخدمة  
اللغة العربية عن طريق نشر العلم بها بالخطب الدورية تلقى ومذاع وبالمحض على الأخذ طرفة  
البحث العلمي أساساً لتفكيك وبيان الفوائد الجمة التي تنشأ عنها في ميادين الكشف العلمي  
والارتقاء الاجتماعي . فاللغة العربية غاية ووسيلة في آن واحد . ولكن المجمع يريد لها

جية مطروعة تؤانى كتابها وقارئها، لذلك لن ينجم اعنةٌ عن احياء كلام العرب المهجور اذا كان هذا الاحياء وانياً بالعرض . ولا عن العرب اذا كان العرب لا مدوحة عنه ابقاء على الصلة ببيانات التكرانى في الغرب . ولكنهم سيفظرون كلَّ الاختناقات بحلها العربية وبروحها التي تحيي بها عن سائر اللغات . وكون المجمع جبهة علمية لانفوجة لا يحول دون اتصال اعضائه بالآليات النسوية المختلفة للأخذ بما تمهُّه من قواعد وتقديرات من الفاظ وقد أبدى منشئوه المؤسسة الأدبية وما إليها عن دائرة بباحثه ولېختاروا للانضمام إلى جماعة إلا العلماء والمتدين بالباحث الطيبة وترتها لأن النبواء غرض المجمع على أغراض متعددة يجعل تحقيقها كلها بعيداً . ولأنَّ المنادب الأدبية وما إليها تقوم على الذوق الخاص وإنزعة الخاصة وهذا قد يدفعني إلى عدم اجتماع الكلمة في دور التكون . أما الآراء الطيبة فتقوم في النابل على حقائق تقاس وتعصى وتوزن ويستطيع إثادة يأسها وأحصائها وزيتها حتى يتفرق المختلفون عليها . ولا ريب في أن اجتماع الكلمة بين اعضاءٍ بجمع وليد يرمي إلى تحقيق غرضٍ بإيدٍ آتال لامدوحة عنه للنجاح

وفيما يلي أسماء الأهلاء الذين تفضلوا فأذروا بهن بالضمائم إلى جماعة حتى كتابة هذه المطروح  
 الدكتور علي بك إبراهيم — عبد كمال اطب — مدرس الحيوان بالجامعة  
 المصرية ووكيل الجامعة المصرية — رئيس  
 المجمع لسنة ١٩٣٠  
 الدكتور محمد عاصي — أطلق عليهم عاصي عاصي عاصي  
 الدكتور جورجى سبعى — استاذ الفقه  
 بالجامعة المصرية  
 الاستاذ إسماعيل مطرى — مامى مجتبى المصوّر  
 الدكتور على حسن — الاستاذ السادس لم  
 وظائف الأعضاء بكلية اطب  
 الاستاذ سلام عمرى — صاحب الملة الجديدة ومحررها  
 الدكتور شاوشى  
 الدكتور احمد ذكي أبو عانى — سفير بولوسي  
 عامل الصحة الفنية  
 الاستاذ فؤاد مروف — محرر مجلة المقطف  
 سكرتير فن دارفن  
 الاستاذ كامل كيلاني — سكرتير مساعد  
 الأشغال  
 الدكتور محمد شرف : المفراح مستشرق الملكية القاهرة  
 الدكتور عبدالعزيز زاخدا: مدير مدرسة الفهدية سابقاً  
 ووزير علم مصلحة الميكانيكا والكهرباء، وزاراة  
 وما يفخر به المقتطف ان كانت داره مدوة عقد فيها الذين فكروا في انشاء هذا  
 المجمع اجتماعاتهم وكان تأسيسه فيها اعظم جزاً له على اريم ومخين منه تصانها في ميدان  
 الثقافة الطيبة يجاهد في سبيل تشرها وينكين اصواتها في العقول . وانهُن اكبر بواسع غبطتنا  
 ان لانفتح هذه السنة الا ونخمن نزف الى العالم العربي هذا الباً السار « المقرر »