

## حجة الاسلام : الامام الغزالي

### طالماً في الاخلاق وفلسوفاً

#### ١ - الغزالي طالماً في الاخلاق

مصدرنا لهذا البحث عدة كتابات الغزالي الاصلية وهي مرجعنا الاول ، كتابان : الاول للدكتور زكي مبارك في ( الاخلاق عند الغزالي ) وهو فريد في بابه . والثاني كتاب الدكتور زويمر Zwemer الذي اسماه ( مسلم يقتس عن الحق ) . ولنا على الكتابين عدة اشقادات ليس هذا مكانها وانما نقول ان الاول تنقص تلك الطريقة العلمية في البحث ، التي تقضي بان يكون للكاتب غاية كبرى يسوق اليها جميع ابجائه الثانوية ، وتحتّم عليه فوق ذلك نوعاً من الترتيب والتبويب في البحث مما كان اساسه ، وكلا الامرين مما تفقدهُ باتناً عند قراءتك الكتاب . واما الثاني ففي الاصل الانكليزي علمي مرتب ، لكنه مصوغ بل مشوه بما للمؤلف من غايات تبشيرية لا يجعلها المطلع على كتاباته ، فلما جاءت الترجمة العربية المشوهة بسوان ( النواص واللائي ) ملأى بالاغلاط الطبيعية وغير الطبيعية زادت في الطين بلة

وبين هذين الكتابين جدال عتيف مثاره علاقة الغزالي بالانجيل . وقد يحسن ان نعرض للقاري خلاصة هذا الخلاف . يتفق الاثنان على ان الغزالي طالع الانجيل وتأثر بشاعليه . الا ان الدكتور زويمر يريد ان يستد هداية الغزالي ورجوعه الى حظيرة الايمان ، الى تأثير الانجيل . بينما الدكتور مبارك ينكر ذلك ويقول « ان الغزالي لم يضل ( يريد زهده وتصوفه ) الا حين تعلق باهداب الآداب السلبيه التي دطا اليها الانجيل » . ونحن نعتقد ان في الرأيين مبالغة ، إذ لم يكن الانجيل سوى كتاب واحد من مئات الكتب التي اطلع عليها الغزالي ، ولذلك يستبعد كثيراً ان يكون لها في حياته ذلك الاثر الموهوم ، اللهم الا اذا اخبرنا عن ذلك هو بنفسه

والغزالي كثيره من مفكري القرون الوسطى في الشرق والغرب ، مصطبغ بروح الصركل الاصطباغ . ولذلك كان محور تفكيره الحياة السرمديه في الآخرة لا هذه الحياة الدنيا الزائلة . وقد تفشّت هذه الروح في بنية مبادئه وآرائه فاذا اكثر كتاباته متسمة بهذا الاتجاه . فهو يقول « ان الدنيا منزل من منازل السائرين الى الله

تعالى وأبدن مركباً ، فن ذهل عن تدبير المنزل وألركب لم يتم سفره»<sup>(١)</sup> . وما اشاراته الى هذا العالم وكلامه عنه كما ترى الأكوسية للعالم الآخر . ونتيجة هذا الميل انك ترى النزالي يهتم بالفنائل الفردية وخصوصاً العملية التي تنجي منها ، دون ان يعير نصف ذلك الاهتمام بل ولا جزءاً منه للفنائل الابجائية التي تعمل على اصلاح المجتمع . والسعيد عندهُ — كما يقول الدكتور مبارك في كتابه المشار اليه — من يحيا بدينه ولو خسر دنياه

### النزالي وبكال

ولسنا نلومهُ على مثل هذا المعتقد فهو الشائع عهدئذ بين أكثر المفكرين نذكر منهم ابا العلاء الميري الشاعر الفيلسوف المشهور . وقد أخذ به المفكر النابغة بكال Pascal الذي عاش زهاء خمسة قرون بعد النزالي ، إذ اتحنى في الفلسفة يلاً صوتياً اقصدهُ في قس المرتبة التي انتهى اليها النزالي . وهو مثلهُ قد ابتدأ حياته بقوة قهارة وممة لا تعرف الكلال او الملل حتى « ارغمةُ الضف واضطرهُ الجز الى الرضى بالهول في ظلال التنسك والزهد »

وقد نشر Miguel Asin استاذ اللغة العربية في جامعة مدريد رسالة بالاسبانية سنة ١٩٢٠ عنونها ( المقدمات الاسلامية لرهان بكال ) اماط فيها اللثام عن كثير من الحقائق الكامنة . فبكال كان قد اشتغل كثيراً في اوائل حياته بالحساب المتفاوت حتى استقر في صميم دماغه كثير من قواعد . ولذلك حين انتابه ذلك التبرير السريع الذي اشرفنا عليه ، وتمكنت من نفس هذا النابغة تلك الهستيريا الدينية الغريبة ، اصبح يرجع بتفكيره الى ما كان قد وقر في نفسه واستقر في عقله الباطن من مشاكل الصبا وابتدع على الاثر نظرية في التنسك والصد عن الحياة ما فتت شعار قريب كبير من المفكرين حتى يومنا هذا<sup>(٢)</sup>

والحوار في هذه النظرية اصبح مشهوراً . فبكال يقول : يمكن ان لا تكون الآخرة حقيقة واقعة ، ولكن بما اتنا فخطاير حالة تحقيقها ، بالوقوع في شقاء ازلي اعني النار الابدية التي يهدنا بها الدين ، وبما ان ملذات الحياة الدنيا التي يأبأها الدين علينا محدودة متناهية ، فالعقل يقضي والحكمة ان تطلع عن هذه المسرات الزائلة

(١) راجع كتابه ( جواهر القرآن ) طبع مصر من ١٨

(٢) راجع كتاب كارادي قو ( منكره الاسلام ) ج ٤ من ١٢٧

لتخلص من عذاب ابدى لا يزول . بشرط ان لا تكون الارجحية متقدمة بتاتا وهذا الحرار عينه اتبعه النزالي في كتابه الاحياء ( ج ٤ ص ٤٣ ) مع الدهريين والاطباء والفلكيين وهم الذين ما زالوا في ريب من نبي الآخرة بتاتا ، فلا يجزمون بسدم وقوعها . فلهؤلاء يقول انه مجرد مثل هذا الشك الضئيل ، يعلى العقل السليم عليهم بهجران هذه الحياة والصل للآخرة والاستعداد لها . وهاك حوى مثاله : رجل عاقل يقدم له طعام يشبهه ، لكنه يشك ( مجرد شك ) في كونه سوسماً ، فهل يتناول منه لقمة معها بلفت لنتها ، فيعرض بنفسه للهلاك ، أم هل يكبح جماح الشهوة الموتة فينجو من خطر الموت الدائم ؟ ١١٩

وقد انبرى لتقد هذه النظرية المروفة برهان بكمال عدد كبير من مفكري المصرة ، وعلى رأسهم Prudhomme المفكر الانرسي . وجماح ما تدحض به امران . الاول اتباعك عقيدة او ديناً من الاديان لترددك في امر وقوعه لا يمكن ان يسمى ايماناً بالمعنى الصحيح . والثاني انه ما زالت هناك عدة اديان كلها تهدد بالذاب لمن شك في الآخرة ، ولا يبلغ الوعيد في اي منها درجة الدم ، فالعقل حينئذ يقضي باتباع اكثرها وعبداً واشدها عذاباً ١٢١

والمؤمنون في نظر النزالي ثلاث طبقات : منهم من يجعل كل انكاله على القرآن والسنة ايماناً وهؤلاء الاكثرية الساحقة من الشعب ، ومنهم من يطح لان يرفع عقيدته من الاستسلام الى درجة البرهان ويقين المعرفة ، والى هؤلاء وجه النزالي كتاباته التي حل فيها على الفلاسفة ، ليكفروا ويخبروا ، ومنهم من يسمو على مثل هذه الاعتبارات فيقع ويؤمن بالقلب والالهام (٣) . والدين في نظامه الاخلاقي ليس مجرد قواعد ومعتقدات ، بل هو في تجارب الروح واختباراتها الداخلية . ولذلك فالنزالي يطب في « الاحياء » وفي غير « الاحياء » من مؤلفاته بذكر القلب وهو عنده عرش العقل ومهد تلك الاختبارات الروحية السامية

طريقته في البحث الاخلاقي

وتضرب هنا مثالا لطريقة النزالي في البحث الاخلاقي عن وسوس القلب . وفيه دلالة على ميله للترتيب والتوضيح في اكثر ابحاثه . فهو يقسم بحثه الى خمسة ابواب . يعالج في الاول تسرب الوسواس الى القلب اما بالاغراء او بتزيين المصلحة . وفي الثاني

الطرق التي يسلكها الوساوس الى القلب كالشهوة والحسد والتزلف وفي الثالث مشكلة  
الوساوس المتغرة وغير المتغرة وأهم ما يراعى في ذلك التوبة . وفي الرابع هل تقطع  
الوساوس اوقات الذكرا م لا ، فيقول ان لا فائدة للذكر ولا نفع للتعاوية بدون  
الصلاح والتقوى . وفي الخامس امكان تحول القلوب من حالة الى حالة ، باسرع من  
لمح البصر . وفي كل فصل منها شروح واقاضات لا يسبح لنا المقام بعرضها وإنما اتينا  
بهذا القدر اليسير ليتذوق القارئ الكريم شيئاً من اسلوب النزالي واماليه

٣ — النزالي فيلوقاً

أقرب مؤلفات النزالي الى الفلسفة كتابه ( نهات الفلاسفة ) الذي كتبه أيام كان  
استاذاً في بغداد ، يقضُ الشك مضجعه . وقد ألف في تلك الاثناء وقبل ان  
اعتزل بسوريا كما رأيت ، كتاب ( مقاصد الفلاسفة ) عرض فيه آراء الفلاسفة كما هي  
دون ادنى تعرض . ثم تلاه بكتاب آخر لينقض فيه تعاليمهم هو الهانت المذكور .  
وقد كان بوجه عمد ان عرض وهدم تشييد فلسفته الخاصة في كتاب على حدة ، يد أن  
عدل عن هذا القصد ( عمد أن طراً عليه ذلك الانقلاب الروحي الذي وصفناه ) الى  
كتاب ديني فوق كل شيء هو ( احياء علوم الدين ) . ولا يقتصر « الاحياء » على الباحث  
الاخلاقي الموبصة والموضوعات اللاهوتية الخيافة ، ففيه ابحاث طريفة جداً بالنسبة  
لهوقت الذي كتبت فيه ، كاللوسيقى وارتها ، والطبيعة البشرية وظيفها ، والراحة  
وفوائدها وهله جراً

يقول النزالي في الشك في نهاية كتابه ( ميزان الاعمال ) : « ولو لم يكن في مجاري  
هذه الكلمات الا ما يشكك في اعتقادك الموروث كنتدب للطلب ، فهايك به تقاً . اذ  
الشكوك هي الموصلة للحق ، فمن لم يشك لم ينظر ومن لم ينظر لم يبصر ومن لم يبصر  
بقي في المسى والضلال » . وليس هذا مجرد قول او ادمات إذ فيما عرفناه عن حياة  
النزالي دليل واضح بان الرجل ابتلى هذا الشك وعمل به قبل ان يدعو اليه

النزالي وديكارت

وتلك هي طريقة ديكارت بينها ، فقد ارتاب كما ارتاب النزالي وبقي في شكه  
زماً غير قليل . وكما ارتاب النزالي لنشوء المرء على دين آيه ، فقد ارتاب هذا الفيلسوف  
عند ما رأى التقليد شائعاً بين الناس ، مع اختلاف في العادات والمعتقدات . وغني  
عن البيان أن النزالي قد سبق ديكارت في ذلك بنحو ستة قرون . على ان

الفرق مع ذلك بينها كبير ، فيما ترى النزالي يخرج من تيه شبه « بنور الله الذي لا يعرفه العلم » على ما يقول انكتور مبارك ثم تسعه في المنقذ يقول : « ثم لما احسست بجزري وسقط بالكلية اختياري التجأت الى الله تعالى التجاء المضطر الذي لا حيلة له فأجابني الذي (يحجب المضطر اذا دماه) وسهل على قلبي الاعراض عن الجاه . ترى ديكارت وقد خرج باسامي للعلم ممكن . فلجأ ديكارت في النهاية العقل المجرّد عن كل تأثير ، وملجأ النزالي الايمان بالقلب والاسلام ا

فالنزالي اذن وان لقبناه بالفيلسوف اكثر من مرة ، لا يقبل لنفسه مثل هذا اللقب لو اتّيح له نفسه . لانه على ما يقول لم يدرس الفلسفة الا ليدل على مغالطات الفلاسفة . ومع ذلك فان Renan الفيلسوف الفرنسي يلقبه بأكثر فلاسفة العرب ابتكاراً واعظمهم تفكيراً ، ويجاريه في هذا الحكم فريق كبير ممن تسمقوا في درس الفلسفة الاسلامية . وهنا ان نذكر هنا ان قول النزالي او ادعائه لم يسلم به حتى الذين عاصروه ، كما يشير هو الى ذلك في « المنقذ » حين يتكلم عن الفلاسفة والامامية فيقول : « خست تلك الكلمات ورتبتها ترتيباً محكماً مقارناً لتحقيق واستوفيت الجواب عنها حتى انكر بعض اهل الحق مني مبالغتي في تقرير حججهم وقال هذا سمي لهم »

انتك لي اخلاصه

واما ما دعا الى الشك في اخلاص النزالي المتصوف قامور ثلاثة لا تخلو من الاهمية : اوطا ذلك الانتقال العجيب من عالم متردد الى صوفي مستسلم ، وعظيم الفرق بين الشك والتوكل في الحالتين . والثاني قوله في بعض مؤلفاته (كالمضنون به على غير اهله) باخفاء بعض الآراء والنظريات عن العامة من افراد الشعب ومثل قوله في جواهر القرآن « وهذه العلوم الاربعة اعني علم الذات والصفات والاتصال وعلم المباد اودعنا من أوائله ومجامع القدر الذي رزقنا مع قصر العمر وكثرة الشواغل والآفات وقلة الاعوان والرفقاء بعض التصانيف . لكننا لم نظهره فانه بطل عند اكثر الافهام ويستضر به الضعفاء وهم اكثر المترجمين بالعلم » . والثالث استعماله في الكتابة ذلك الاسلوب التصويري الخيالي الذي ادى الى سوء فهمه في عدة مواضع . فان رشد مثلاً وهو من اقرب خصومه يتهمه بنشر نظرية الصدور في الافلاطونية الحديثة لان النزالي في كتابه (المشكاة) يضرب مثلاً بسيطاً عن انتشار اشعة الشمس ليوضع مرماه . ويتهمه موسى الزبوني الفيلسوف اليهودي بعدة مؤلفات ، لم تصلا ولكن

لا يمد أن يكون اعداؤه قد دسوا له بعض الآراء في كتبه كما فعلوا مع كُفْرِ الدين الرازي وغيره في جدلهم الديني المعروف

وبحارتي القدماء بهذا الشك في صحة تصوف النزالي بعض العلماء الحديثين مثل غوش Gosche الألماني ، الذي يقول بان النزالي لم يكن مخلصاً فيما قاله في كتابه المتقدم، وأنه مجرد دفاع مصطنع لاهل العصر الذين كانوا يشكون في سلامة معتقد كرايت. يدان مكدونالد Macdonald وهو من مستشرقى الاميركيين وقد خصص جانباً كبيراً من حياته لدراسة حياة النزالي ينكر مثل هذه التهم ويدافع عنه يقول «ولاحقة البتة في قول البعض بان النزالي خرج على الفلسفة بمدان اهتدى بنورها ندية ، لانه لم يدرس الفلسفة بالحقيقة الا بمدان ان ابتدأت شكوكه ، ولم يكن في يوم من الايام ذلك الطالب الفاتركابن سينا ، فهو لم يخضع كامل عقله للفلسفة مطلقاً . واما القول ايضاً بأنه كان مرآياً في عقيدته ، له فلسفة خصوصية يقتصر في نشرها على القلائد ، ويموء على السوام بتسكك بالدين وقواعده ، فقول لا اساس له من الحقيقة . وذلك لان تطوره انفكري يميل به بل بحم عليه اتباع تلك الناية التي سعى اليها من التفتش والاتصال بربه مباشرة . واما ان يتخذ التقليد سلطة فذلك مما لم يتفق ، مع عقليته في بداية شكه ، فكيف يلجأ اليها بمد ما ابتلاه من صروف التردد والارتياب»<sup>(١)</sup>

التوفيق بين العلم والدين

والسبب لاثارة هذا الشك في اخلاص النزالي ، على ما نظن ، محاولته ان يوفق بين العلم والدين في كثير من المواضع في مؤلفاته . الامر الذي حمل بعض المطالعين عليها على الظن بأنه يراوغ فيها بمعتده . والحقيقة ان النزالي كان قد صرف مدة في دراسة الفلسفة توغل في اتقانها بين المبادئ الفلسفية وتعاليمها المختلفة حتى تأثر بها عقله واصبح من الصعب حتى ومن المستحيل ان لا يعلق بمبادئه شيء منها رغم ارادته ومهما كانت الناية التي درس الفلسفة من اجلها . وفي مقدمة السيد المرتضى التهامي لكتابه (احاف السادة) وهو أشهر شرح «للحياه» ، استعارة وحيزة اقتبسها عن السبكي في دفاعه عن النزالي هي في نظرنا اجل واصح تمييز لهذا التناقض الذي تصادفه بعض الاحاطين في مطالعة النزالي والذي أدى الى مثل ما قدسنا من الشك في اخلاصه.

فهو يشبه النزالي بجاهد غيور، كثر على الكافرين، وما زال في محاربتهم حتى هزمهم إلا أنه كان قد تلطخ بدمائهم الرجسة، فحاول تطهير ثيابه لينتقل إلى الله بالصلاة غير أن علماء المسلمين لا يجمعون على أنه وفق إلى هذا التطهير. وفي ذلك اعتراف ضمني من السبكي عما كان يحوم حول النزالي من شكوك

النزالي وحيوم

والنزالي في كتابه «التهاوت» لا يكتبني بدحض آراء الفلاسفة فيما اختلف عليه معهم من المسائل فحسب. إذ تراه في تقدمه هذا وعرضه لآرائه يميل إلى الشك في سلطة العقل نفسه. بل هو يكاد ينكر قدرته مطلقاً ولو تحفظ فلم يبح بذلك صراحة. وهذا ما تمتاز عليه حين تتبع مجرى الكتاب العام أو تنلس غايته الرئيسية. فالنزالي في تحطيمه لآراء الفلاسفة بشأن قانون العلية، يسبق هيوم Hume الفيلسوف المشهور بسبعة قرون، فهو يثبت بالجدل والمنطق على عادته أننا لا نعرف عن العلة والنتيجة شيئاً، وإن كل ما نعرفه هو أن الأشياء يتبع بعضها البعض الآخر. يدان النزالي شأنه حيناً قبلناه بديكارط الأفرنسي لم يلجأ بعد ذلك إلى سلطة العقل المجرد كما فعل هيوم بل استسلم للوحي والالهام

النزالي وكانت

وهناك امر آخر تلاحظه عند درسك لكتابات النزالي وخصوصاً «التهاوت». فقد يترأى لك أنه في إجماعه عن اللانهاية كالأزل ودوام العالم، يتدرج ببراهينه إلى ما لا حد له ثم يملك نقطة في الجدل ترى أنك تستطيع بها أن تصمم الأمر على وجهين، يناقض الواحد منها الآخر. على أننا لا نقول بأن النزالي يدين بهذا الرأي وكل ما ندينه هو أن النزالي يسم بهذا المظهر في إجماعه لأنه يكيف السلطة الواحدة من التفكير والمنطق لترصك إلى نتيجتين متباينتين. فإن صدق أحد التخصمين وهو مقبول، كان النزالي من أتباع مذهب تبارن المبادئ وتناقضها أو ما يسوونه (Antinomianism) ويكون بذلك قد أشار إلى عجز العقل المجرد، فسبق كانت Kant الفيلسوف الألماني الدائم الصب في موضوع كتابه المشهور (قد العقل المجرد) كما سبق أيضاً ديكارت وبسكال وهيوم على ما رأينا (١)

شكري مهدي ب. ع

القدس