

كوكب غريب

ذكرنا في جزء اغسطس الماضي خبراً مقتضباً عن اكتشاف الدكتور كل الفلبي لكوكب ظهر في السماء ليلة ثم اختفى باسرع مما ظهر . وقد رأينا في السينتك اميركان تفصيلاً لهذا الاكتشاف مروياً على صورة حكاية . قالت :

في اواخر اغسطس الماضي كان الاستاذ الدكتور هنري نوريس وصل اتفلكي الاميريكي الشهير جالساً هو وبعض اسدقائه في شرفة منزل الدكتور كل على جبل هلمن حيث مرصد لك المشهور . وكانوا يراقبون غروب الشمس وهم ضابطان بارغان من قسم الطيران خدماً في الجيش الاميريكي في فرنسا فلاحظ احدهما كوكباً لامعاً قريباً من الشمس والى الشرق منها ولم يقل شيئاً ثم رآه الآخر ووجه ابصاره رفاهه اليه فراوده كلمه بسهولة واذا به اصفر اللون يعد نحو درجتين عن الافق . ولم تفض خمس دقائق حتى اختفى في الضباب الكثيف المتلبد عند الافق وكان الدكتور كل قد رآه بنظارة بسيطة فقال ان حيثه فيئة كوكب وبقيت كذلك حتى تاب

وظهر من حديثهم عنه ان الضابط الاول رآه والشمس فوق الافق وكان يبعد عنها نحو ستة اقطار من قطرها . فاستدل من ذلك ومن مسيره في اثر الشمس وهي تعيب وهو ظاهر للعيان انه كوكب سماوي لا ظاهرة جوية

كذلك ظهر لهم انه ليس من الكواكب العادية فان رؤيتهم اياه قيل غياب الشمس وفي جو غير صافي الاديم تدل على انه اشد لمعاناً من الزهرة بكثير . ولم يكن الزهرة على كل حال لان موقع الزهرة في ذلك اليوم كان في الافق المتقابل اي الشرقي بعيدة عن الشمس . وطادوا الى اطالسهم فعلموا ان ليس بين السيارات سيار موقعة هناك في هذا الوقت

فساءلوا ماعسى ان يكون ولاسيما انه ليس كوكباً جديداً لانه بعيد عن المجرة وفي المجرة ظهر معظم الكواكب الجديدة فضلاً عن انه الملع من جميع الكواكب الجديدة التي ظهرت ما عدا واحداً . فقالوا لا يبعد ان يكون مذنباً اذ كثيراً ما شوهدت المذنبات نهاراً وهي على مقربة من الشمس . وآخر ما كان منها

من هذا القبيل مذهب سنة ١٨٨٢ ومذهب سنة ١٩١٠
وفي صباح اليوم التالي وجهت النظارات وفي جملتها التلوكوب الكبير تنقب
وجه السماء عن ذلك الزائر الغريب فلم تقف له على اثر . وطيرت انباؤه الى جميع
المراسد فتنتت عنه استوعاً كاملاً فلم تجده
والرأي انه كان مذنباً جاء من الجزء الجنوبي من الكرة السماوية وكان
حضيضه الشمسي قصيراً بحيث لا يراه الراصدون في الجزء الشمالي من الكرة الا
نهاراً وهو قريب من الشمس . ولمثل هذا السبب وفي مذهب سنة ١٨٨٢ ومذهب
سنة ١٩١٠ نهاراً في القسم الشمالي من الكرة . فاذا كان ذلك كذلك فلا يبعد ان
يرى في القسم الجنوبي من الكرة فنصف عنه اكثر مما عرفنا الى الآن

اللؤلؤ الياباني الصناعي

في اليابان « المزرعة » الوحيدة في العالم لتربية اصناف اللؤلؤ واليابانيون
هم الوحيدون الذين كشفوا ذلك السر الخفي وامكنهم ان يجعلوا نحو تلك اللآلئ
الثمينة طوع ارادتهم . وهذه المزرعة المأهولة التي لعددها من عجائب الشرق واقعة
في خليج « آجو » من اقليم « شيا » وتبلغ مساحتها نحواً من ثلاثين ميلاً مربعاً
وقد اسس هذه المزرعة الدكتور « مكيموتو » الياباني العالم بطبائع الحيوان .
ويجدر بنا قبل ان نأتي على وصف هذا العمل او ذكر كيفية توليد اللآلئ فيه ان
نذكر بايجاز شيئاً عن اعتقادات القدماء في نشوء اللؤلؤ وتكوينه . فقد اعتقد
بليفيوس ان اللآلئ قطرات من الندى سقطت في جوف الصدقات . وذكر « ايليان »
Aelian انها تتكون من اماض البرق فوق تلك الصدقات . ولما تقدم علم الحيوان
شيئاً تناول علماء البعث في هذا الموضوع حتى توصل لينيوس Linnaeus
ابو التاريخ الطبيعي الى انه يمكن توليد اللؤلؤ بثقب الصدفة بآلة دقيقة جداً ثم
تركها في الماء عدة سنوات ولكن رأيه هذا اهمل ولم يعمل به
ثم جاء الدور الحاضر فلم ان اللؤلؤ عبارة عن طبقة فوق طبقة من كربونات
الكالسيوم اجتمعت حول ذرة دقيقة تكوّن في قلب الصدفة . ويعمل العلماء
هذا التكوين بسين