

البلادية العربية<sup>(١)</sup>

ARABIA DESERTA

ما نجا حتى الغناء من تسخير الحكومات في أيام الحرب العظمى . فالحكومة وإن جازت السابغ على عهد كانت تسخر علمه لأغراضها السياسية والحربية . ومن العلوم المنسخرة في تلك الأيام أشرقيات ومن المنسخرين — مأجورين كانوا أو متطوعين — ثلاثة من الأوربيين المعروفين اليوم لأن أفلامهم تحت عليهم . ثلاثة هم الكرنل لورنس ، وهو أكثرهم شهرة وأقلمهم علماً ، ومؤلف هذا الكتاب ، وهو أكثرهم علماً وأقلمهم شهرة ، والمترقبلي تاني هذا وذلك في السابغ في الصحرة .

على أنه لم يفز من الثلاثة فوزاً باهراً ، من الوجهة الحربية والسياسية ، غير واحد وهو لورنس . ولم يفز من الثلاثة ، من الوجهة العلمية ، غير واحد هو الأستاذ موزيل . أما من الوجهة الأدبية الصافية فالثلاثة متساوون في العظمة والكرامة — الثلاثة من المثلين في حلبة الأدب .

كتب لورنس كتاباً سجنه بالبرود ، ورصعه بالديناميت — كتاباً حريصاً كنهه لمن وضرب ونسف وتدمير . هو قصة عنقود هذا الزمان ، عنقود الانكليزي ، ولكنها خلقت من الشعر . وكتب قلمي رحلة في مجلدين مؤاول في اسلوبك أن يظن الرحلة الانكليزي الشهير هنري دواطي نخرج عن البساطة المحمودة ، ولم يدرك البساطة المنشودة . والى الأستاذ موزيل كتاباً ضخمة بأسلوب طادي محل لا يستغوي من النزاه غير من له غرض علمي أو مصلحة سياسية أو اقتصادية في البلاد العربية .

رحل هذا المستشرق ، المعروف بين العرب « بالشيخ موسى » ، بضع رحلات في القسم الشمالي من شبه الجزيرة . فكانت الرحلة الأولى في البغراء ، أطراف الحجاز الشمالية في سنوات ١٨٩٦ — ١٩٠٢ ، والرحلة الثانية في الصحراء والأراضي الواقعة

(١) هو عنوان الكتاب تأليف المستشرق التشكولودي كي ألوز موزيل (Aloes Musil) أستاذ الفروس الشرقية في جامعة تشارنس براغ . طبع باللغة الانكليزية في مطبعة الحكومة (Stani tiska'an, Prague) لتعمية الجغرافية الاميركية ببيرووك (American Geographical Society New York) سانية ومساعدة اصبح العلمي

التشكولوديكي والمترقبلي تاني الاميركي الشهير ونجبه لعرب

بين الجوف جنوباً وإياديين على الفرات (١٩٠٨ - ١٩٠٩) والثالثة في تدمر وجوارها (١٩٠٩) والرابعة (١٩٠٩ - ١٩١٥) هي الرحلة السياسية من قبل الدول الوسطى في الحرب العظمى.

أما كتبه فقد كتبت أولاً باللغة الألمانية. ثم تدون، على ما يظهر، بالمهدان التشكولوغاكي والاميركي، أي المعهد السلي براغ والجمعية الجغرافية بنيويورك (وكان المستر كراين أساس هذا التعاون) على طبعها باللغة الانكليزية. فظهر في السنة الماضية المجلد الأول منها في البترا وشمالي الحجاز، وهو ذا بين يدينا المجلد الثاني في بادية العرب الشمالية، وستبعها الثالث والرابع.

يقسم هذا الكتاب، المطبوع طبعاً جيلاً متقاً، المزين بالرسوم، المشفوع بمدة خطوط كبيرة، الى ثلاثة اقسام، وله ملحق طويل هو كتاب في قصصه. اما الاقسام الثلاثة فاولها واكبرها هو عمرة الرحلة الكبرى في الشمال. والثاني هو حكاية رحلة صغيرة في العراق من عين التمر الى قصر الأخضر فالتجف. وفي القسم الثالث جزء من رحلته الاخيرة (١٩١٤ - ١٩١٥) التي رحلها من الشام الى الزبيات (في قلب الحماة) ومنها الى الجوف فخانق قلشيد (التجف).

وفي الملحق بذات تاريخية عدة، منها نبذة طريفة عن عرب الشمال في عهد الاستيلاء الاشوري على سورية. ونبذة عن دومة الجندل (الجوف) قبل الاسلام وبعده. واخرى عن طريق القوافل القديمة والحديثة في القسم الشمالي من شبه الجزيرة والنبذة الثامنة (الاخيرة) في الطريق الذي سلكه خالد بن الوليد من العراق الى سورية بموجب روايات المؤرخين العرب كاطبري وابن عساكر وابن العربي والبلاذري وغيرهم ان في هذا الكتاب اذن بحراً من العلوم التي تهتم المستشرقين وتقيد التأريخين من ابناء العرب. وقد برز لنا في ما يؤثر منه امران اولهما العذاب الذي يقاوم المستعرب في طلب العلم، وثانيهما التدقيق الذي يتجراه في تقدمهم في تسجيله للناس. وطريقة الاستاذ موزيل هي الطريقة العلمية الالمانية التي لا تخرج في مثل هذه الرحلات عن المحسوس، وقلما تسمح للنفس التي بروعها الجمال - جمال الشكل وجمال المعنى - ان تعاون الضمير الذي لا يهمل غير الحقيقة الحسية

كانت دمشق باباً للرحلات الثلاث التي يجعل هذا الكتاب اخبارها، فحياها

الرحلة في اوان عهد الدستور العثماني : وجاءها عند ما أصبح الدستور ساطوراً لضرب اعناق اعداء الاتحاديين ( ١٩١٢ ) ثم جاءها في نوفمبر ١٩١٤ وقد امست الدولة العثمانية سيفاً بيد الامان . فكان في الرحلتين الاولين عالماً . وكان في الرحلة الثالثة سياسياً او مسخراً للخدمة الالمانية

ولكن عمله الدائم المحاسن والفوائد هو عمله العلمي الجغرافي ، والفضل الاكبر في عميد سيره وحمايته في البادية يعود الى صديقه الصدوق الامير ثوري الشعلان شيخ مشايخ الروكاه . على ان تلك الحماية لم تكن دائماً فعلية فطالما . ومن ابن لها ان تكون كذلك واعداء الثوري يومئذ كثيرون في بادية اشنان وفي الجنوب . قلم يكن للروكاه من القبائل المتولية غير القليل كبعض الحويطات ووند علي والبارات

رحل الاستاذ موزيل ( الشيخ موسى ) من انضير في خريف ١٩٠٨ الى الميازين على الفرات ، ومنها نزل الى الحماة ، ومنها الى وادي مرجان قلعجوف ، فالهوجا حيث كان الامير نجياً . ومن الهوجا عاد شمالاً حتى وصل الى اللاهه (١) قرب جبل عتري ( عتري ) (٢) جنوباً بشرقي منه — ثم عاد جنوباً الى سكاكة وقارة فاجتمع بثوري تانية هناك ، ورافقه شمالاً ، فمرج على قصر الازرق وقصر الحلالات ، وعاد الى الشام بعد سبعة اشهر من ارتحالها

سبعة اشهر في البادية ، وفي ايام لم تكن البادية كما هي اليوم آمنة . لم يكن ابن سعود قد استولى عليها كلها . فلا عجب اذا كانت الاسفار محفوفة بالاعطال . فقد كانت قافلة الاستاذ موزيل عرضة للصوم والنزاة ، فوقعت في ايديهم مراراً ، ونجت منهم بفضل الكرام الشعلان من العرب ، وفي مقدمتهم الامير ثوري وابنه نواف ، ورشيد بن سمير من مشايخ وند علي

ولم يكن الاستاذ موفقاً بمجدهما وادلائه ، فسلبه احدهم ، وخانه الآخر ، وهجره الثالث . وكان الصالح منهم « يصلي ويغلي رأسه » فسرت الى الاستاذ « بركاته » ، والياذ بالله ! ثم أسروا حين في سكاكة ، ومرض ورفيقه الجغرافي بالحمى . هي المشقات في البادية بعضها ينسك البعض الآخر ، ويلازمك بعضها ملازمة الظل . فيوماً ترتشف

(١) لاهه ( وقد جاءت في معجم البلدان اللاهه ) كانت قديماً اخذ القامل بين عرب الحيرة

الذين كانوا يدينون للفرس . وعرب الشام الذين كانوا يدينون للرومان

(٢) جبل عتري هو اليوم انعى تامة ازن اشنان في حدود المملكة النجدية

المناء من المرحلات في تغور الآبار ، ويوماً تكاد تهلك من الظما . يرسأ تأكل الضب  
والفراب ، ويوماً تسف برغلك بجوونا بالتراب . تحرقك في انهار شمس الحاحرة ،  
وتشأم في الليل من شدة البرد ، وانت لا تأمن ربك بشية النار خرق ان يهدي  
اليك اللصوص

سبعة اشهر من هذه الاخطار والمشقات ، ثم عاد الشيخ موسى الى الشام ظافراً  
بما كان يشده من الضم — وانغيمه الكبرى السلامة

وقد أله هذا السأم بالعلوم التي تخصص بامكان المياه التي نزلها والتي صحح بها ، وبين  
نزلها من الاقبسين ، وبين ينزلها اليوم من الرمان ، وبالطرق اليها القديمة والحديثة —  
طرق الفاتحين من بلاد آشور وطرق الشوافل من الشرق الى الغرب — مستشهداً بما  
اكتشف في بابل من الآثار الاشورية في اواخر القرن الماضي ، وباقوال العرب  
المؤرخين منهم والشعراء ، ومصححاً في بعض الاماكن اغلاط باقوت الجغرافية واغلاط  
الطبري وغيره التاريخية

اما وصفه للبلاد — جبالها وتلوطها واروديتها وشعبانها وآبارها وغدرانها وسبخانها  
وخيرانها وبراكينها وآثار البراكين والشلوع المكونة من الحم — فهو وصف علمي تام  
اي وصف جيولوجي جغرافي دقيق . الا انه لا يخلو في بعض الاماكن من الجمال  
الشعري ، كوصف اعداد نجد السروب ( صفحة ٢٣ ) والحيرة ( ٧٦ ) وشجر النضى  
في النفود ( ١٤٩ ) وقد قال ان نار النضى تدوم تحت الرماد عشر ساعات لاغير

وايك مثلاً من وصفه العلمي . قال في القرات التي كتبها خطأ ، او كما يفظها  
البدو ، بتسكين الراء ا : « القرات تل شكله كشكر المائدة ، ذو طبقات من مختلف  
التربة بعضها اشد من بعض . والطبقة العليا هي غالباً اشد من الطبقات الاخرى نحتها ،  
تلين هذه لشتاء والرياح ، وتفتت ، فيبع ما فوقها ، فيتكسر صخوراً وحجارة هي التي  
راها بعثرة في السهل حولها ( اي حول القرات ) »

ومن فوائد الكتاب لمن يروم درس القبائل ، او لمن يلهم اشغال معها ، ما جاء فيه  
من تقويم واحصاء عرب الرواب والمهارات وانفدطان وولند علي فقد ذكر بطون كل  
قبيلة وانفاذها ، ومشايخها ومضارباها ، والاماكن التي تربع وتصيف وتشتي فيها . واهم  
ما جاء في هذا الباب احصاءه لعرب الصلبة الذين تضاربت فيهم آراء العلماء والمؤرخين  
تقسم الصلبة الى اقسام تدعى بال . كال ماجد في جوار الكويت ، وآل جميل

في القصص : وآد يساق في جوار حائل ، وآل وذبح وآل راضي في الحمد الخ . عديم  
كاملاً ثمانية عشر بطلاً ، وعدد خيامهم كثر نحو اثني وخمسة عشر خيمة . والصلبة تدفع  
« الحوة » ليدنو المجاورين لها لقاء الحماية . ولكل قينة من قبائل العرب الكيرة شيخ  
خاص بذلك — هوذا بطل الارتباط بين تلك القبيلة والصلبة المقيمين في ديارها وفي جوارها  
كان هؤلاء العربان من غير العرب . وقد قالوا في ذلك أقوالاً هي كلها أو جلها  
من باب التخمين . فقد يكونون من بقايا الصليبيين في هذه البلاد . أو كما قيل للاستاذ  
موزيل وقيل لنا — وهو الأرجح — أنهم دخلوا البلاد العربية من جهة الحسا .  
فقد يكونون لذلك من بقايا الصليبيين

ومن محاسن هذا الكتاب ان اسما الاعلام والاماكن والآبار مضبوطة كلها بقدر  
ما يستطيع الاجتبي ضبطها . فيمكن القارئ العربي — اذا عرف القاعدة — ان يردّها  
الى اصلها دون ان تلبس عليه السين والضاد مثلاً ، او الطاء والتاء ، او الدال والضاد  
على انه ، من وجهة انكليزية ، يُتقد على المؤلف انه في الطبعة الانكليزية لم  
يقع القاعدة المصطلح عليها في اكسفورد والجمعية الملكية الاسوية ، والتي اصبحت  
شائعة بين المستشرقين والادباء الذين يكتبون في الموضوعات الشرقية . واكبر شواذهم  
في هذا الباب انه عبر عن الياء بالحيم ، وهي في الانكليزية لا تؤدي معناها في الالمانية  
فالقارئ الاميريكي او الانكليزي الذي يقرأ *Dmejr to al-Mijadin* لا يستطيع  
ان يلفظ الكلمة الاولى ، ويقول في الثانية المجادين لا الميادين . فكان ينبغي نقوّه  
والحرر ان يستعاض عن هذا الحرف بان *Y* فيكتبان *Yamama* مثلاً لا *Jamama*  
او *Zabibiyat* لا *Zabibijjat*

ومما يزيد في تضخم الكتاب وتضجر القارئ التدقيق في بعض الامور التي لا تفيد  
احداً . مثال ذلك مما لا تخلو صفحة منه : « من الساعة ١١/٠٨ الى الساعة ١١/٢٢  
استرحنا . وفي الساعة ٢/٤٥ بعد الظهر وصلنا الى شعب الترمي شمالي آبار المشيشية »  
« رعت جمالنا من الساعة ٩/٥٦ الى الساعة ١١/٤٢ »  
وهل ينقص من الكتاب او من العلم شيء نافع اذا أهمل مثل هذا التدقيق في  
الاستراحة والرحيل ، وفي مرعى الياغير ؟  
امين الريحاني

في الجزء الثاني فصل آخر فيه بيان ثاقبه موزيل لاستهانة العرب للدول المتوسطة وكيف فاز عليه  
بورنس في ذلك