

باب الاخبار الطيبة

صورة الغلاف

يمثل غلاف هذا الشهر صورة تخيلية
بنية على حفائق تارخية رسمها الاستاذ
بورخارت لاهرام ابي صير وما يتصل بها
من المعابد التي بناءاً على الاسرة الخامسة
 حوالي سنة ٢٧٠٠ ق. م . حسب تقدير
الاستاذ برستد

سعة الكون

بير النور نحو ١٨٦٠٠ ميل في
الثانية . وثلث الامواج اللاسلكية . فيستتر قان
نحو سبع ثانية في الدوران حول الارض
وتحت مائة مليون سنة من سعي النور في
الدوران حول الكون . فاذا صفت الارض
حق صار حجمها حجم المجرة الفرد بلغ
حجم الكون الذي يرى باقوى التلسكوبات
على هذه النسبة حجم الارض وبلغ حجم
الكون كله على ما هو ممثل في مذهب
النسبية الف مليون ارض متبردة حولها
في الفضاء

ولا يقل تمدد الاجرام السوية
واختلاف اعظامه وروعته عما تقدم فالشمس

اووجه القمر في مايو

	الدر	٤	٤٠	١٢	ساعة دقيقة
اربع الاخير		١٦	١٠	٥٠	«
الليل		٤٩	٣	٤٤	«
اربع الاول		٢٦	١١	١٢	صباحاً
الارج		٥	٦	٣٠	«
الحضيض		١٩	٧	٣٦	«

السيارات في مايو

طارد . لا يشاهد في اول الشهر ثم
يصير كوكب ساد في آخره
الزهرة . والمريخ والمشري كواكب
صبح

رجل . يشرق نحو الساعة التاسعة مساءً

كسوف الشمس الكلي

تکف الشمس في صباح يوم السبت
١٨ مايو سنة ١٩٢٨ كسوفاً كلياً لا يشاهد
من القاهرة

تصوّر الارض مليون ضعف حجمها و- ٣٠ -
الذى يمكن رؤيته بالскоп مرصد جبل
ولن وان في الكون فضاء يفوق الفضاء
الذى يرى بالскоп ألف مليون ضعف .
فعدد النسم في الفضاء كله اذا يبلغ نحو التي
مليون مليون سدم . فإذا كان في كل سدم
مليون الف مليون هجوم كان عدد الجوم التي
في الفضاء المتظور وغير المتظور نحو
الاكثر ارضنا ازاء هذا الكون
العظيم ! وما احقر امورنا ومنازعاتنا ازاء
القوى التي تديره وتحركه !

متروبوليس : او مدينة المستقبل

عرضت أحدى دور الصور المتحركة
القاهرة في شهر مارس الماضي شريطًا
لليناً عنوانه «مترو بوليس أو مدينة
المستقبل» روى فيه صانعه إلى تصور
لحضارة الصناعية على ما تكون عليه في رأيه
في آخر هذا القرن. فإذا بناي هذه المدينة
صحراء عردة تضاءل أمامها ناطحات
لسحاب . وإذا طرق المواصلات بين
ختلف المباني طيارات حفيرة تعجُّ وين
براج المدينة كما تعجُّ شوارع المدن
المزدحمة بالسيارات . وإذا الشوارع كأن
معلقة تصل بين طبقات المباني كما تصل
للكاري الإمبريكي بين ضفاف النهر .
إذا المدينة الصناعية كلها بعدها وألا تما

ذلك حصن جريراً وهذا كافٍ ^{يدين} على أن
الارض ذرة رمل على شاطئه متراصى
الاطراف . ومع ذلك فالشمس واحدة
من اسرة اذا أحصي اعضاؤها بلغتآلاف
الملايين وقد حسب الاستاذ سيرز أنها ملايين
الف مليون . وهذه الاسرة النجمية ليست
الاسرة الفريدة التي تملأ اتجاه القضاء .
فكل سديم من الدم الوليد المنتشر في
الفضاء خارج المجرة امام السرة كامرة الشموس
التي في المجرة او يحتوي على شموس في دور
ال تكون او هو مادة لا بد ان يحييه عليها
ذئب تحول فيه الى شموس

وكيف قدرنا جرم هذه السدم العظيمة
ووجدنا أنها تمحوي من الأادة ما يمكن لكون
الف مليون شخص وهذا يدلل على كبر
جرائمها . يضاف إلى ذلك أن مادتها لطيفة
جداً لا تشاره في النساء بحيث ينفع حجم
كل حجز من مليون جزء من الاوقيه منها
حجم جيل مثل جيل المازهورن وعلوه
بعو ١٥ الف قدم فتبنة كل من هذه
السدم إلى جيل المازهورن نسبة الف مليون
شخص كفمنا إلى حجز من مليون جزء
من الاوقيه . وبذلك تتضح لك صورة لعدة
هذه السدم المنتشرة في الفضاء خارج المجرة
وقد قدر الاستاذ هل ان نحو مليوني
سديم من هذه السدم منتشرة في الفضاء

عنوانه «ما بعد خدي» نظر فيه إلى مستقبل
المران نظارات يؤيدها العلم وينجحها
الشيان ثم رسم صورة لحضارة في المستقبل
القريب اذا ظل العلم يرتقي كما ارتفق في
النصف الاخير من القرن التاسع عشر وما
سره من القرن العشرين . وتنشر في
اجزاء المتقطف الثانية مقطفات من
قصول هذا الكتاب الطيبة لما تعبوية من
الثالثة والفاكعة

آثار دندره پلاد الیونان

بعث المستر وايس رسالة الى جريدة
البيس وصف فيها مكتشفات الاستاذ
برسن الاسوخي في دندره بلاد اليونان .
فقد اكتشفت البنت الاسوخية التي يدبرها
هذا الاستاذ مقبرة تحتوي على مدافن
متقوشة في الصخر مدفون بها بود عيدها
الى اواخر القرن الرابع عشر قبل الميلاد
وعلى مقربة منها مدفن ثالث كبير يدخل
الىه في مرّ منقوش في الصخر طوله ٢٠
قدمًا وعرضه ست اقدام وجدوا امام
بایه درجة من الحجارة عثروا تحتها على
هيكل عظيم لفتاة مع دبوس من البرونز
ومفرزل وحلي كثيرة كانت منشأة بالذهب .
ووجدوا داخل المدفن مجموعة تحتوي
على ٣٣ اداة من البرونز منها سبع زهريات
وبعد كؤوس وخناجر معايرج وسيف

ملائكة رجال واحمد يديرها كأنها يشاء ولا يحتاج
في ذلك الى اكثار من ضغط على ازرار
كمبيووترية في القابل . و اذا احوال اجزاء
من الآلات او هم واجزاء الآلات في
مستوى واحد . و اذا ابناء الاشياء من
اصحاب المعامل و مدربوها و بنائهم يلهوفون
وتغيثون بالحياة في حدائق معلقة ترزي
بحدائق بابل لولا هذه المساحة الصناعية
التي تبدو في كل شاهدها . و اذا المدنية
كلها آلة كبيرة اجزاؤها هذه المباني
والطيارات والماشينات والشوارع والمدبرون
والعمال يশتملها نظام ميكانيكي كانه نظام
الاغلاق في دورانها دقة وصرامة

هذه هي اهم الناصراتي تألف منها الرواية وهي تدور على مسألة التزاع بين العيال والمتسول حاصل العمل وامكان التوفيق بين الفريقين . وسواء اتفقا مع المتألف على صحة الصورة التي رسمها للحضارة الصناعية في آخر القرن العشرين او في القرن فلا ريب في اتنا توافقه على ان العلم آخذ في الارتفاع وارتفاعه سريعا يتعذر معه التكهن بما يأتي به الغد . وقد لا يكون بعيدا عن الاحتمال تحقيق ما جاء في هذه الصورة من الوجهة السلبية اذا لم يتم تحقيق كل ما جاء فيها من الوجهة الاجتماعية

وقد اطئنا مؤخراً على كتاب تقبس
الكتاب الانكليزي الشهير السر نايلز جيس

معاهد الزلازل

كفرت في الآساعر الآخيرة إناء
الزلازل في غرب آسيا الصغرى كجزء
ازمير وبلاد بلقان كجزء بلغاريا . وند
اطلتنا في مجلة الستنفك اميركان على يان
لا شهر مناطق الزلازل ومتوسط ما يحدث
فيها من الزلازل كل سنة ونسبة الزلازل
الديدة الى هذا المتوسط ونسبة الى كل
الزلازل التي تحدث في أنحاء الأرض .
فرأينا ان تنتبه فيها بلي

اسماء اشهر اللدان التي تشاهدها الزلازل	الوقت	البلدان
شيل والبرغر بريا	١٠٠	
البارز والبيير حوطا	٤٤١	
ترق فرقية	٣٠٠	
شرق الادرياتيك	١٩٦	
جيال الابيدين	١٨٤	
جيال تراقيه وبيلاريا	١٦٩	
اليونان وبحر ايجه	١٤٥	
جزائر قبليين والبر	١٤١	
مروفا		
كلايريا وشنها عصبة	١١٦	
الشرق		
جنوب شرق آسيا	١٠٢	
بلاد منككك	٩٨	
سوانيلا	٩٦	
كاليغورينا	٨٩	

وسكنان ومرسان رسم صياد وعلى كثير
 من هذه الادوات رسوم هندسية دقيقة
 وتفوش ازمار بدمعة ويستند من الآية
 الحرفية التي وجدت في هذا المدفن ان
 تاريخه يعود الى سنة ١٣٠٠ ق.م . ولم
 يشر اليه على آثار لامان وبرى الاستاذ
 برسن انه شيد ضريحًا لخايد ذكر زعيم كبير
 كضرع الجندي المجهول الذي اقيم في لدن
 سلا وهذا يتفق مع ما هو معروف عن
 مادات اهل ميسيني في دفن الكبار على
 ما هو مذكور في اشعار هوميروس

نور يخترق الضباب

يشتغل علامة الشركـة الكهربائية الـأمـيرـكـية
 العامة باتقان مصاحـة من الكـوارـرـ بـعـتـويـ
 على غـازـ الـيـوـنـ الـذـي يـيـدـ نـورـ آـفـرـيزـ يـيـالـ
 انه يـخـرـقـ الضـبابـ . وـقـدـ اـسـعـنـ قـوـقـ
 بالـفـرضـ ذـلـكـ أـنـ ضـبابـ كـثـيفـ كـانـ يـشـئـ
 أحـدـيـ بـاـيـيـ الشـرـكـةـ فـيـ صـاحـبـ أحـدـ الـأـيـامـ
 حتـىـ لـاـ تـسـطـاعـ رـؤـيـتهاـ عـلـىـ بـعـدـ خـمـسـةـ مـقـرـ
 فـائـرـ هـذـاـ الصـبـاحـ فـضـرـىـ نـورـ الضـبابـ إـلـىـ
 سـاقـةـ لـفـ بـيلـ وـظـهـرـتـ الـنـيـةـ وـأـنـجـةـ
 وـلـاـ رـبـ فـيـ أـنـهـ مـنـ أـقـنـ اـصـحـ مـنـ الرـمـ
 سـدـاتـ الطـيـارـنـ وـاـكـرـهـاـ فـائـدـةـ لـانـ
 الضـبابـ الـدـمـ اـعـدـمـ كـيـظـهـرـ مـنـ الـرـحلـاتـ
 الـجـوـيـةـ الـتـيـ تـرـنـ اـبـاـهـاـ فـيـ أـجـزـاءـ
 المـقـطـفـ الـأـبـاـةـ

أني اميركا في الصيف القادم ويتضمن أن يتم
في يونيو المقبل

أكبر البترولات للطيران التجاري

الطااط (الكاوتشوك) من الأرض
جاء في بيان نشرته مصلحة المساحة
البيولوجية في الحكومة الأميركية أنهم عثروا
في قاع بحيرة الملح الكبيرة بأوقات على مصدر
من أغنى مصادر الطاط في العالم. ذلك أنهم
عثروا أخيراً تراوحت عمق البئر منها ين ١٢٠
قدمًا و ١٤٠ قدمًا وفطراها يحوي سنت اقسام
فوجدت أرض ساحتها يحيى في فدان
فيها رسوب قيري أسود اللون لزج القوام
يحتوي على ٩٩ وسبعين اعشار في المائة من
زست الكبريت المركز الذي تكون منه
أحلال أجسام الحيوانات في كهوف من
الصلصال

ومعها القير يتقى من شوائبه ويخرج
بتنايا امتطاط فتصنع منه كل الأدوات التي
تصنع عادة من المطاط المقصى ومع انه لا يوازي
المطاط الجديد في صنع إطارات السيارات
 فهو يفوق كل مادة صنعت حتى الآن لتحمل
حمل المطاط الطبيعي

ويوجد مثل هذه الرواسب التيرية في
جنوب أميركا ولكن قدرها ثروبة شوائب
كثيرة فقاوتها تراوح بين ٣٩ في المائة
و٤٤ في المائة. وأما قير اوتاه فيكاد يكون
والقصد من هذا البطن الحفر من المانيا

يبي الآن في إنكلترا بلون يكون
طوله مترين باذنه ٢٠٢ اقدام وقطره
الاطول ١٣٣ قدماً ومساحة القاعدة التي
يلزم لتنطية هيكله المعدني ٢٥٠٠٠ قدم
مرربة وهذا الهيكل يبني من اطارات
الدور الورم وهو معدن متين حنيف
الوزن . ويسيطر باللون ستة عربات
رونزويس قوة كل منها ٦٥ حصاناً
عدا عربات أخرى صغيرة . وفي وسطه
تبني محاذع للركاب والمال الدين يدرون
شونهم في ثلاثة طبقات وهذه المحاذع
تسع مائة راكب وامتتهم وأربعين عاملاً
وكل ما يلزم لهم من وسائل الراحة
والرفاهة. وغرفة الطعام تسع ٥٠ مسافراً
في آن واحد

ويبني في فريدريخهاون على بحيرة
كونتالس بالمانيا بلون طوله ٢٦٣ قدماً
و قطره الاطول ٩٧ قدماً وسرعته تتجاوز
من ٦٢ ميلاً في الساعة الى ٨٠ ميلاً
ويستطيع ان يطير نحو ٦٢٥ ميلاً في
رحلة واحدة وفيه تسع نشرين مسافراً
و ٢٦ عاملاً ولقد أدار كيور من البريد والبنائين
و عرباته خمسة قوة كل منها ٣٠ حصاناً
ويقاد كل القوارب

الجزء الخامس من المجلد الثاني والسبعين.

صفحة	
٤٨١	كلات للدكتور صروف — حياة الغات وعيانها
٤٨٢	الصحافة المالية والهيئة الشرعية
٤٨٣	عجيبة المستبطات الحديثة
٤٨٤	كيف عربنا الاوقاف انوس الائتلي (بصورة)
٤٩٧	رشدي باشا . . الشيخ عبد العزيز البشري
٥٠٤	الاستاذ جبر خوموط (بصورة)
٥٠٩	ابناديقة المرية . . لamine الرياحي اقدي (بصورة)
٥١٤	نشيد الحلوة . . الشيخ فؤاد الخطيب
٥١٦	النقط . . للزعيم امين ملوف (بصورة)
٥٢٢	هيدا . . لا دوار فارس اقدي
٥٣١	السفرية والفنون الجميلة . . للأستاذ محمد لطفي جمه الحاس (بصورة)
٥٣٧	خمسة في سيارة . . للأستاذ سامي الجريدي الحامي (بصورة)
٥٤١	شرقيّة في الكلترا . . للآنسة غبره سلام
٥٤٩	الكلاب السلوقية (بصورة)
٥٥٥	حفلة تأمين الدكتور صروف (بصورة)
—	—
٥٧٧	باب الرعاة والاقناعه • الترفيه في تربية الدواجن . . حشرة البرتقان القصريه وأيادها
٥٨٣	باب افرامله والمناظرة • حاجتنا إلى انصطف العلبة . . الدليل الازاري . . والذاء ايضاً
٥٨٧	باب تقويم المرأة وتمثيل المنزل • اندراج بانياه الشهدية . . تحذيف البرائيط . . لبس الاولاد
٥٩١	مكتبة المفترض • ابن سعود : ذبيه وبلاده (بصورة) التربية الوطنية . . مطبوعات
٥٩٩	مكتبة المدار . . مطبوعات اخرى
٦٠٣	باب الماشي • وفيه ١٢ مسألة
—	باب الاخمار الطبية • وفيه ١١ بذة

June
1928

AL-MUKTAFA'

AN ARABIC MONTHLY IN ENGLISH
GOVERNMENT PUBLICATION AND CIRCULATION

FOUNDED 1911

مکتاف

۱۹۲۸



الموکتاف - فرہم و پیش مورثی خود کے میرے -



المقطف

مجلة علمية وثقافية فصلية

مشتملة

الدكتور عصري سرور و الدكتور فارس نمر

قيمة الاشتراك — في الفطر المصري جنيه مصرى واحد وفي سوريا وفلسطين والعراق ١٢٠ غرشاً مصرياً وفي الولايات المتحدة ٦ دولارات اميريكية وفي باقى الجهات ٣٦ شلن

اشتراك الطلبة والمدرسين — قيمة الاشتراك للاساتذة والطلبة الذين يرافقون طلبيهم قيمة الاشتراك وبشهادة من رئيس المدرسة تكون ٨ غرشاً مصرياً في مصر و٩٥ غرشاً مصرياً في الخارج

الاعداد الضائعة — الادارة لا تقدر بتعويض المشتركون ما يضيع من اعداد في الطريق ولكن تجدهم ان تفعل ذلك

المقالات — لا تقبل المقالات للنشر في المقطف الا اذا كانت لها خاصية ولا بعد قلم التحرير بارجاع المقالات التي لا تنشر فنرجو من حضرات الكتاب ان يحتفظوا بنسخة من المقالات التي يرسلونها

العنوان — ادارة المقطف بالقاهرة — مصر

AL-MUKTATAF

An Arabic Monthly Review of Current Science
and Literature.

Published in Cairo Egypt

Founded 1876 by Drs. Y. Barakat & R. Nimer

Subscription Price : Egypt & the Sudan 1 L.E. or 5 Dollars
Foreign 120 P.T. or 8 Dollars