

باب المسائل

فتحا هذا الباب منه اول انشاء المقطف ووعدنا ان نجيب فيه سائلين
المشتركون الى لا تخرج عن دائرة بحث المقطف . ويشرط على السائل
(١) ان يعنى سائله بالله والقابه ومحن اقوامه امضاء واتحاً (٢) اذا لم
برد السائل التصرع بهم عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لا ويدين برواها
تدريج مكان اسمه (٣) اذا لم يدرج السؤال بعد شهرين من ارساله الينا
فليذكره سائله وان لم تمرجه بعد شهر آخر تكون قد اهلته لحب كاف

رأسه خفيف جداً ولا يمكن جلوس
ان يحسنه حالاً انه لا يصلح أبداً في
كل ادوار هذا المرض فكيف تتلدون ذلك
ج . تشخيص الامراض من اصعب
غروع الطب ولكن يتكلم الطيب من
تشخيص مرض غير واضح الاعراض يلزم
له ان يفحص العليل خصاً مدققاً . يطلع
على تاريخه وتاريخ امرته ودقائق الاصابة
حتى يستند على ما يمكنه من تشخيص
المرض تشخيصاً صحيحاً . وقد اربنا ما
ذكر فهو من الاعراض التي يشعر بها
صديقك طبيب فقال انه لا يستطيع او
يمكن على أي مرض من الامراض بصفة
الرجل المذكور وعليه نشير عليكم ان
تاخذوا في ذلك رأي طبيب قوي بـ
لانه يمانع جواز ادخار المرض
خصوصاً دقيقاً ليعرف عليه وينبه عليكم

(١) البهق
ادفو . الا يوجد من الادوية ما هو
تابع لمرض البهق وما هي الحكمة من
انه يأتي في الشتاء وينعد في الصيف ؟
ج . البهق في المعجم ياض رقيق
في ظاهر البشرة ولعله المرض المعروف
عليها بالبروكودرميا *Lucodermia*
وهو مرض جلدي يزيل المادة الملوثة من
البشرة فتلوها بافع يضاهي وقد تجمع
هذه البقع وتتصبب بعضها البعض ففيه
اسنم ايض . وقد نشر اسكتور استقر
طيب مستشفى بود سعيد وصفاً خاذلة
من هذا النزل في مجلة اللانست انتية
وـ (٢) المرض بحسب السبب والعلاج

(٢) التشخيص الطبي
ومنه . رجل يشعر بضعف عام في
كل اجزاء جسمه حتى يشعر احياناً ان

بأفضل الطرق لعلاجهما
 أولاً العاين مرضون للإصابة بالسل
 لأنهم يولدون ويتناولون في بيته تكثف فيها
 مكروبات السل فيكون عمرهم لها أكبر
 من عمر غيرهم
 الوقاية . أهم وسائل الوقاية من السل
 هي ما يأتي : (١) عدم الاختلاط مع
 المعاين (٢) تطهير بحاف المعاين فيجب
 على كل مصاب ان يصدق في مبصنة خاصة
 فيها أحد الطهارات وتجنب اياً غسل
 مناديل المريض وفرائه وملابسها على
 حدود وتقييمها حين غسلها وتجنب تطهير
 حجرته بعد وفاته (٣) اغلاق الدرين او
 بستنة قبل شربه (٤) تقوية الجسم بالذاء
 الميد والرياضة الكافية في الهواءطلق
 والتعرض لنور الشمس وعدم التعرض
 للأمراض المضمنة للجسم وخصوصاً التزلات
 الشمية والرنووية
 الملاجئ لم يكتشف حتى الآن علاج
 نوع واحد

لأشعة الشمس واستعمال الأدوية التي تقوى
 الجسم وتجرب عام مع وصف الأدوية اللازمة
 للسعالات . إذا حصلت ومحفظات الماء
 إذا ضاق به المريض ذرعاً
 وقد جرب الأطباء الحفن بالاوركلين
 ولكن لم تثبت له فائدة . عامةً ونذكر
 بعضاً مما يبيه الإجهاد وابتلاء وخدم
 في الآونة الأخيرة الإعلانات عن أدوية
 تتعرض لأشعة الشمس في الهواءطلق .

(٣) انكليريا
 فإذا تمتون المرض الذي
 يتعدى بقى واسهال شديد ثم تسقط
 درجة الحرارة او يبرد جسم المريض
 جداً ثم يفارق الحياة بعد ثلاثة أيام او
 أربعة من الاصابة
 (٤) يطلب انه انكليريا او تسم
 تائج عن اكل طعام فاسد مسموم
 (٥) خلامة في الدرين الرئوي
 القاهرة . نرجو ان تكتبوا مقالة
 عن احدث علاج طبي للسل وهل يمكن
 ان يقوم اي طبيب مصرى بهذا العلاج
 فان هذا الداء الوابل الخذيف يفتث بالناس
 وذعر منه البادجي رأينا وزارة الاوقاف
 تشن و الخطب التبريرية حاثة على الوقاية
 منه . وإذا لم ينسر لكم حجز المقال
 نكتروها بالكتابات التي من إلهاش على
 احدث الطرق العلمية لعلاج الدرن

متىها حينما تكون المراكز الصناعية المطلطة على وعيه تامة فيفعل ما يفضل وهو غير شاعر بدءاً . والصادرون بهذا الداء او اخلاق قد يسلون اعمالاً كثيرة يعجزون عن عملها وهم مستيقظون فيمشون على الجدران المالية ويقطرون الانهار السببية وهم مغمضو اليون لا يصررون شيئاً

(٦) الآثار المصرية

اسوان. المعلوم ان طائفة من انس الحداول الازية وام المجالات التاريخية محفوظ في عواصم اوروبا قبل اخذته الدول من مصر جبة وهل يمكن استرداده لان البلاد المصرية احق به ج. ان اكذ ما وصل الى اوروبا من الآثار المصرية التي من هذا القبيل اباعه الاوربيون من الفلاحن او من الذين يفتضون عن الآثار في هذا القطر . وما وصل اليها وما هو محفوظ في متاحفها والتحف المصري قليل جداً بالنسبة الى ما اتلفه سكان هذا التطرف منذ الف و خمسة مائة سنة الى الان . اما ورده الى مصر فليس في الاسكان الا اذا . اصحابه ان يريدوه كرمائهم ولكن لا يضره من وجوهه في متاحف اوروبا لان الاوربيين يبتون بمحفظاته وهم الذين عرفوا قيمة وكشفوا معناها وللامم السابقة آثار مصر ابناء الم忽

تشفي من اللـ ولكن لم تنت فائدة احدهما بتوتا علياً وعليها (٧) امثال امثاله

الاسكتدرية . من الناس من ينهض وهو نائم ويتم بعض الاعمال التي كان يصلها قبلما نام ثم اذا استيقظ كان خالي الذهن من انه هو الذي اغها و هو نائم . وقد بلغني ان وجلاً صيدلانياً كان يترك صيدليه في المساء وآيتها غير مسؤولة وبعض ادوتها في غير اماكنها ثم يأتي في الصباح فيجد الآية مسؤولة والادوية في اماكنها وهو لا يدرك من فعل ذلك في غيته . وسأل الحارس عن ذلك فقال له انك انت تأتي ليلاً وتدخل الصيدلية وتفل آيتها فلم يصدقه . وفي ذات ليلة آتى ليلاً وفتح الصيدلية على جاري مادته فاقفلها الحارس وراءه وتركه فيها الى الصباح واستيقظ حيث قصد ما قال له الحارس . فكيف تعللون ذلك

ج . هذه الحالة تعرف بالسمبوزم اي الشيء في النوم (من سномوس نوم دايميلو اشي) وهي اضطراب في النوم سببه زيادة او نقصان في فعل مراكز العقل والحركة في الدماغ حينما تكون المراكز المطلطة على الوعي مستيقنة في النوم . وانشأه ان فعل مراكز العقل والحركة في هذا الدلاني يريد او كرن

(١٠) ضرورة الملح لجسم
بيروت . هل الملح لازم لجسم وما
هو المقدار اللازم له
ج . الملح لازم لجسم واكثـر ما
يحتاج إليه الجسم من الملح تناوله مع
الضمـام وخصوصاً في اللحوم التي نأكلها .
اما مقدار ما يجب ان تناوله من الملح
الحادي فتوقف على نوع المأكـل التي
يأكلها الإنسان عادة . فإذا كان اكـثر
طعامـه من قـبـيل الفاكـهة والـكـرـات وجـبـ
ان يتناول مقداراً من الملح اكـثر من
المقدار الذي يجب ان يتناوله حتى كان
اـكـثر طـعامـه من قـبـيل اللـحـوم والـمـوـاد
الـبرـوتـينـية

(١١) تقوية الدم
ومنه . ما هو أـفـيدـثـيـهـ لـتـقـويـةـ الدـمـ
وـتـكـثـيرـهـ
ج . النـذـاءـ الـحـيـدـ الـكـافـيـ وـالـاقـامـةـ فيـ
سـكـانـ طـيـبـ الـهـوـاءـ مـطـلـقـهـ وـالـرـياـضـةـ الـمـتـدـلـةـ
وـأـخـذـ بـعـضـ الـاـدوـيـةـ الـمـتـوـيـةـ كـرـصـبـاتـ
الـحـدـيدـ وـذـهـنـ الشـغـلـ الـقـلـيـ

(١٢) غواصـمـ بـعـدـ الـبـرـاعـ
وـمـنـهـ . هل يـنـوـ جـسمـ طـولـاـ
بعـضـ الـبـلـوـغـ
جـ . نـهـمـ وـقـدـ يـسـتـرـ غـوـهـ إـلـىـ نـخـوـ
الـثـنـةـ اـخـامـةـ وـالـشـرـنـ

الـحـدـيدـيـةـ وـآـلـاتـ الـبـلـاـكـةـ وـالـمـدـادـةـ
وـالـتـجـارـةـ وـمـاـشـبـهـ فـاـنـكـانـ هـذـاـ هـوـ مـرـادـكـ
فـلاـشـكـ أـنـ نـوـعـ الـإـنـسـانـ يـسـتـفـدـمـ اـجـتـاهـهـ
عـرـاثـاتـ الـلـمـ وـالـمـلـلـ سـوـاـكـانـ فـيـ الـشـرـقـ
أـوـ فـيـ الـقـرـبـ . وـاـنـ كـنـتـ تـشـيرـونـ إـلـىـ ماـ
بـصـبـ الـأـوـرـيـنـ مـنـ إـبـاحةـ السـكـرـ
وـبـعـضـ ضـرـوبـ الـحـلـالـعـةـ فـهـذـهـ لـتـ مـنـ
الـمـدـدـنـ الـأـوـرـيـنـ وـلـاـ مـنـ لـوـازـمـهـ وـلـكـنـهاـ
شـرـورـ فـائـةـ فـيـ كـلـ مـكـانـ وـقـدـ تـكـونـ اـبـعـ
فـيـ اوـرـبـاـهـ فـيـ غـيـرـهـ كـاـنـ اـنـ الـاعـتـابـ
تـجـبـودـ فـيـ التـرـبـةـ الـمـدـدـةـ لـلـزـرـعـ الـحـيـدـ اـكـثـرـ
عـمـاـ تـجـبـودـ فـيـ الـأـرـضـ الـبـاـرـةـ . وـاـمـاـ اـذـاـ
اـرـدـتـ الـمـدـدـنـ بـعـنـهـ الـمـطـلـقـ كـفـاـ بـلـلـتوـحـشـ
فـلـاـ شـيـهـ فـيـ اـنـ الـشـرـقـ وـالـتـرـبـ وـاـنـشـالـ
وـالـجـنـوبـ تـسـتـفـدـمـ اـنـ اـخـذـ الـمـدـدـنـ وـتـرـكـ
الـتـوـحـشـ . هـذـاـ اـذـاـ لمـ يـقـعـ اـخـتـلـافـ فـيـ مـعـنـيـ
الـفـائـدـةـ فـاـذـاـ قـالـ قـوـمـ اـنـ كـثـرـ الـوـفـيـاتـ
اـفـيـدـ مـنـ قـلـلـهـ لـاـنـهـ قـلـلـ السـكـانـ فـقـلـ
الـمـرـاحـةـ عـلـىـ الـمـيـشـةـ . وـاـنـ تـرـكـ الـمـرـضـ
بـلـاـ عـلـاجـ اـفـيـدـ مـنـ مـعـالـجـهـ لـاـنـ الـمـعـالـجـةـ
تـطـيلـ الـأـجـالـ فـيـزـيـدـ الـمـكـافـتـ وـتـرـيـدـ
الـمـرـاحـةـ . وـاـنـ اـشـارـ الـسـلـومـ وـالـقـنـوـنـ
يـزـيـدـ مـطـاعـمـ الـإـنـسـانـ فـكـثـرـ شـاغـلـهـ
وـقـلـ رـاحـتـهـ فـيـكـونـ الـجـهـلـ اـفـيـدـ مـنـ
الـلـمـ — اـذـاـ قـالـ قـوـمـ كـذـلـكـ فـلـاـ جـدـاـ
سـهـمـ لـاـنـهـ يـفـهـمـونـ بـالـفـائـدـةـ غـيـرـ مـاـ يـفـهـمـهـ
اـحـجـابـ الـمـدـدـنـ الـأـوـرـيـنـ