

فضل الآداب^(١)

يرجع أثر الصناعة والتجارة في تكوين العلاقات الاجتماعية إلى عهد العد كثيراً من يوم وطأ الفينيقيون الشاطئي، الأغريق للمرة الأولى، وربما انتهى بنا إلى غدر تاريخ العرقان. ولولا تلك العلاقة ما اختلطت الأفراط، ولا غازلت الاجناس، ولا تكونت المدينة ولقللت الجمادات في وحدتها الانسوجافية واقتطاعها الميري بعيدة بعضها عن بعض. ولو كانت ذلك لفبيت الشاعر واقترض النوع في زمن قصير

ووجدت الصناعة والتجارة فراد يبادلها في ثروة الجهوز، وجلب الرخاء فتعددت مثل الاتاح وتوفرت للأفراد سهولة الميشه. ولئن اثر ذلك التبادل في الظواهر الحية، وأدى بتغير رحيم في مادات البلاد ومشابك أهلها مردها عندهم تطلب الكاليات، فإنه لم يفلح يوماً في التقرير بين الشعوب وحذف ما بينها من تصور وخصام، وتوحيد الرأي والكلمة منها. فهو إذ لم يلب فوراً الحمد والطعم وحب المذاقة، وإن لم يوقد حروباً ويقم معارك هي من المطلول والقطاعنة ما شهدته العالم في أيامنا، فهو يترك الناس إلى وقت في خلوٍ فارقين عن المراحة والمقاومة، راكبين إلى الفقع والتلذذ، لأنهم قاصر على مالم يحسوس السطحي — ذلك العالم أسير التغير والتبدل وبعد الاختلاف والتعدد على الدوام

إنما الشعوب كالأفراد لا يتفاهمون إلا بالتألف الفكري ولا يتوحدون بغير التمازج الروحي. متع المصالح ومتاج الماءل يحفظ إبداً ظابع الشعب الذي استكره أو عالجه. ولكن أهل الفكر والمعرفة لا يمكنون في قالب ولا يحملون طابعاً بل يحصرن الإنسانية بأمرها، وينفسون الجميع بلا حصر ولا استثناء. يتكلمون ويعملون ويكتبون، وسواء هم افصحوا عن نظرتهم ومشاعرهم باليونانية

(١) وهو خطبة قرئها أكاديمياً بالأكاديمية وتليت في حلقة أقامها في تنفيذ شبرد طيبة قسم الآداب الإنكليزية في الجامعة المصرية لتكريم استاذهم تم ترجمتها إلى العربية

واللاتينية أو العربية والإنجليزية فأعاهم يترجحون عن حاجات بشرية ورغبات إنسانية
نسمحت في تنويم الكبيرة الحادة

ما غرض الأدب والبيان سوى التعبير عن الفكر والعاطفة كلاماً وكتاباً
وتقى صور ذهنية خفية إلى عالم الأطلاع والاستمرار . يتفق كل شعب بسائر
ضيوف على أسلوب خاص ويطلق شمراً وتراً ما كن فيه من كآبة وحنين إلى مثل
أعلى هو قدوته وقلنته . حتى إذا ما أودع الكتب ما يسميه آداباً وفلسفة وعلماء ،
وبعد ذلك الكتب إلى البلاد القمية فكأنما هو ينفذ رسالة حب وتنبيه ونفاذ
إلى آخرته وأخواته بالحياة والانسانية والقدر ، به كأنما هو يرثهم من تنويمهم
وجهاً جديداً وشكلأً طرياً . ليت الكتب مؤلفيها ولا الأدب لموجدها بل
هي ارث كل من تطلبها وملك من انتفع بها . وليس الفرد في ذاته أهل للاعجاب
أناه في الانسانة وحدها عجيبة ما تلذب فيها من مدهش القوى والمعنفات ،
الانسانية وحدها عظيمة ما تأتي به من الاعمال الباهرات

اما النوع الرابع فافراد اختارتهم الحياة لادرالك وسط يعيشون فيه والوصول إلى
اقصى رغائبه وأپس زعاماته ، فهم بذلك اقرب من سواهم إلى أغوار الروح
الانسانية ، واسرع فهماً لحركتها وخصائصها ، وابرع حذقاً في التعبير عنها . وكل
اهيئتهم تقوم باتفاقهم المتنبئ بالذكر الشامل الدائم للإبداع ، وكان قلب الانسانية
العظيم ينبع الوقت بعد الوقت في قلوبهم الصغيرة فيظلّ صدى نبضاته متربداً
في صبر افلامهم . لذلك كانوا مازجين دماءهم بدماء الآلام ، خالطين انقسامهم
باقسام بي الانسان اجمعين ، شاعرين مع سرات اخليقيّة يarserها بالحاجة والتعاون ،
والتوحد والتغاير ، والهزء والبكاء ، والسو والمحارة . بل شاعرين باتتدار الكون
وخيجهه المتتابع في كيامهم . ولذلك كانوا اقمع من الجنود واحسن مائدة

اليف قاهر معاقب اما الفكر فنفف ملطف . اليف ينزو الملك . داحراً
كتائب وجحافل ويثير المروب وأضعافاً بين الانسان والانسان جدران حقد
كثيفة . اما الفكر فليس فيه خفة الهواء ولطف النسيم وهو الصلوة . وبذلك
اليف الذي يدعي القلم يشهر الفكر حرية بعيدة حرب الفرد على الجمود ، حرب
الروح على المادة ، حرب الحكمة على الرهو ، حرب الحصافة على الفرور ، حرب

لها كانت اسيرة هذه العادة وقد اعترفت في شيخوختها لها بذات تفقد جاهها
من شفتها على أثر انتيادها هذه العادة

الكلاليات

الكلاليات هي المروض التي تستطيع الاستفهام عنها وأغاثتها رفادة في
الرقاء . وخير ما يقال في امتلاكها قول بعضهم « اياك وتقليل الاوزة التي لم بت
رين الطاوس فان شئت افتهام شيء من الكلاليات فأشرت احسن الاصناف رالا
ما يبقى على مائة عليه واصبر حتى يتوفى عندهك من المال ما تستطيع به شراء
ذلك الاحسن من غير ان يضرك شراؤه »

غذاء الانسان

قال الدكتور بير من خطبة القاما في المعهد الملكي ببلاد الانكلترا ان الغذاء
اللازم لحياة الانسان وحفظ صحته يجب ان يكون حاوياً للمواد التالية
اولاًً للمواد البروتينية وهي مركبات تروجينة موجودة في اللحم والبن
والبيض والحبوب والانجنة النباتية
ثانياً المواد الكربوهدراتية كالنشا والسكر

ثالثاً الادهان كالزبدة والدهون والشحوم والزيوت النباتية
رابعاً الاملاح او المواد الجمادية التي توجد في اللحم والبن والحبوب والخضر
خامساً فيتامين ا الموجود في الزبدة وزيت السمك والبيض والخضر
سادساً فيتامين ب الموجود في الحبوب وجرثومة الحبوب واللحم والبيض
سابعاً فيتامين ج الموجود في بعض الاعمار وبعض الخضر
فصار الفيتامين معدوداً من مواد الغذاء كاللحم والدهون والسكر مع انه لا
يزال مخفياً ولم يره احد حتى الان

قرص كبير من الجبن

ستين ولاية نيويورك قريباً مرضاناً زراعياً كيراً . وما يعرض فيه قرص
من الجبن زنة ١٢ طناً يصنع من ١٥٠ الف دطل لبن وهذا يعادل ما يحصل من
٢٥٠٠ بقرة في يوم واحد