

# المقتطف

الجزء الرابع من المجلد الرابع والستين

١ أبريل (نيسان) سنة ١٩٢٤ - الموافق ٢٦ شعبان سنة ١٣٤٢

## البرلمان المصري

والحكم النيابي في التاريخ

ذكر الفيلسوف ارسطو فيها كنبه عن السياسة ان الحكم في الامة يتولاه إما فرد أو جماعة أو الشعب كله . فإذا تولاه الفرد كانت الحكومة ملكية وإذا تولته جماعة قليلة كانت الحكومة ارسقراطية وإذا تولاه الشعب كله كانت الحكومة دستورية أو شعبية . ولا تفاضل بين هذه الأنواع من الحكومات إذا قامت بما يُطلب منها لان الغاية من كل حكومة اقامة العدل وتوطيد الامن والسهر على مصالح الرعية فإذا بطلت هذه الغاية وانقلب الحكم وسيلة لتحقيق ما يرب الحاكم سواء كان فرداً أو جماعة فسدت الحكومة وضاعت الغاية من وجودها

ولعل اقرب الاظلمة السياسية القديمة الى الحكومة الدستورية الحديثة النظام الذي جرت عليه ائتنا ورومية حوالي القرن الخامس قبل المسيح فكانت الحكومة في كليهما شعبية جمهورية باوسع المعاني . ومما ساعد على ذلك ان الدولة كانت صغيرة تشمل المدينة وحدها ولا تتعداها الا الى ما حولها من القرى والمدنا كروكان عدد السكان قليلاً لا يزيد على عشرة آلاف نفس ما عدا ائتنا فلها بلغت نحو عشرين الفاً فهل عليهم ان يقوموا باعمال الحكومة بنفوسهم فكانوا يؤمون المجتمعات السياسية العامة (كالانكليزية في ائتنا) لينتخبوا الحكام ويفصلوا فيما بينهم من الشؤون . لذلك لم يكونوا في حاجة الى انتخاب من ينوب عنهم في تلك المجتمعات

على ان الحكم في ائتنا ورومية لم يبق جمهورياً بحتاً حينما خرجتا عن حدودها الضيقة وازدادت فتوحاتها ولاسيما فتوحات رومية واتسع نفوذها وصار من اللازم

استتباط نظام سياسي يشمل جميع الولايات التي خضعت لها ولاسيما ما كان منها في ايطاليا حتى يضم سكان هذه الولايات لهم يشتركون مع العاصمة في ادارة شؤون البلاد ومستمراتها الواسعة . لكن فلاسفة الرومان وواضعي القوانين منهم مع ما اختلفوا به من الخلق السياسي وبعد النظر في وضع القوانين لم يهتدوا الى نظام التمثيل السياسي تبقيت العاصمة مهيمنة على شؤون البلاد وانتقلت السلطة فيها رويداً رويداً الى يد رجل واحد فكان النظام الامبراطوري المعروف

ثم انهارت الامبراطورية الرومانية الغربية امام هجمات القبائل الشمالية المتكررة وانتشر في اوروبا نظام الاقطاع . وهذا النظام يستدعي شيئاً من « النيابة » او « التمثيل » فامير الاقطاع كان يدعو في اوقات الحن والحروب رجالاً يمثلون المقاطعات المختلفة في امارته للبحث فيما يجب فعله لدرء هجمات العدو وما يجب على كل منهم تقديمه من رجال وذخائر ومؤون . فكان في هذا العمل جرثومة التمثيل السياسي او النظام النيابي كما هو معروف في عصرنا

وخرجت اوروبا من ظلمات القرون الوسطى وقد تمزق في انحائها ازواج القوم فيها بالطبقات الوضيعة عن مصاف العبيد وصارت تشعر بوجود الاشتراك مع الملك والامراء ورجال الدين في تدبير امورها الى ان كانت الثورة الفرنسية فالتقت فيها عقائد الامور الى الشعب

لكن النظام النيابي بمعناه السياسي الحديث نشأ في انكلترا نشوفاً تدريجياً وذلك ان الملك ادورد الاول نشر دعوة سنة ١٢٩٥ جاء فيها ما ملخصه « اتنا ندعو الامراء وكبار رجال الدولة للبحث في الادواء التي تناب البلاد وكيف يجب ان نعالجها . ولذلك ندعو اثنين من كل مقاطعة ومدينة وبادية ( بورو ) ممن عرفوا بالحكمة والاخلاص والكفاءة ويجب ان تعطى لهم السلطة الكافية لافراز ما يجب صالحاً للبلاد بالاتفاق العام لكي لا يبقى العمل ناقصاً . هذه هي الجرثومة التي نشأ منها البرلمان الانكليزي اقدم المجالس النيابية في التاريخ واكثرها مرونة . وهو مع ذلك لا يقوم على دستور مكتوب كالدستور الاميركي او الفرنسي او المصري بل على تقاليد جرى عليها قروناً فصارت بمثابة القانون المكتوب

ولا يخفى ان البرلمان الانكليزي مؤلف من مجلسين اعلى وبسوى مجلس اللوردات واوطناً وهو مجلس العموم او النواب . وعدد الاعضاء الآن في المجلس الاعلى نحو ٢٢٦ وفي مجلس النواب نحو ٧٠٧ . ولا يشر المجلس الاعلى اي مجلس اللوردات غير

نيابي لأنه ورأى بل هو نيابي بمعنى أن أعضائه يمثلون طبقتين من طبقات الشعب الإنكليزي هما رجال الدين وأصحاب الأملاك الواسعة . وسبب تفوق مجلس النواب



صاحب الدولة سعد زغلول باشا ورئيس الوزارة الدستورية الأولى في مصر عليه أنه يمثل الطبقة الثابتة من الشعب الإنكليزي وهي أوفر عدداً وأكثر قوة وفي يديها زمام الأمور السياسية والمالية

ويتلو البرلمان الانكليزي في انقيدم البرلمان الاميركي ويدهى الكونغرس وهو  
اقدم برلمان اُلف حسب نظام مكنتب وذلك سنة ١٧٨٠ وهو مجلسان ايضاً مجلس  
السيوخ او السا وفيها ٩٦ عضواً اي نائبان من كل ولاية من الولايات المتحدة سواها  
كانت الولاية صغيرة او كبيرة ومجلس النواب وعدد اعضائه نحو ٤٣٣  
ومما يحسن ذكره في هذا الصدد ان الحكومة الانكليزية حكومة «برلمانية» في



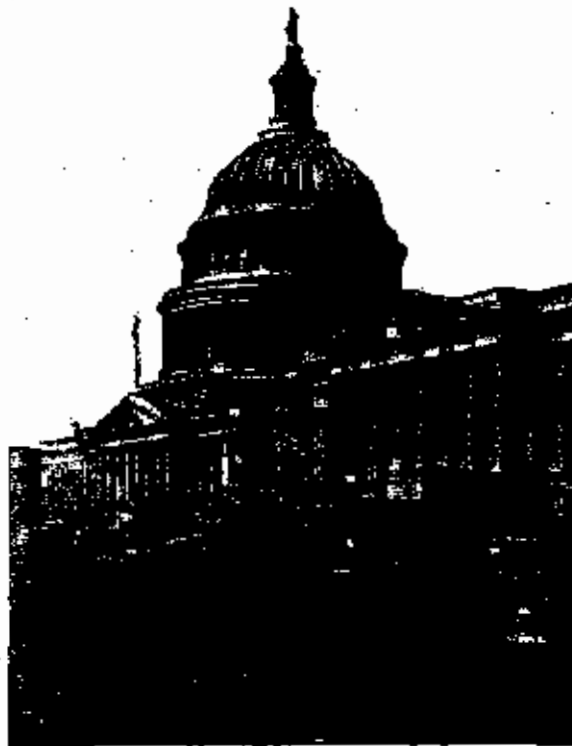
عرف علماء السياسة  
أي ان الوزارة فيها  
من مجلس نوابها  
وهي مسؤولة له عن  
اعمالها فاذا فقد  
المجلس ثقته فيها  
وحيث عليها الاستقالة  
اما الحكومة  
الاميركية فليست  
حكومة «برلمانية»  
من هذا القبيل اي  
ان وزراءها ليسوا  
من مجلس نوابها ولا  
هم مسؤولون له عن  
اعمالهم بل لرئيسهم  
الذي يعينهم وهو

قصر وستمنستر دار البرلمان الانكليزي اقدم المجالس النيابية

المسؤول للكونغرس عن السياسة التي يتبعها وذلك لكي يتم انفصل التام بين  
فروع الحكومة الثلاثة اي بين القوة التنفيذية والقوة التشريعية والقوة القضائية  
وهو في رأي بعض علماء السياسة كنتسكيو ارقى مراتب الحكومة  
لكن الامر الذي يبدو لاكثر الباحثين في احوال السياسة والامران ان النظام  
الانكليزي اكثر من النظام الاميركي مرونةً ومماشاةً لمتنصى الاحوال وقد حوت

عليه معظم الدول الديمقراطية سواء كانت ملكية كإيطاليا واليابان ومصر أو جمهورية  
كفرنسا وسويسرا

ويقال إن النظام الملكي المقيد بمجلس نواب مؤلف من مجلسين كما في إنكلترا  
وإيطاليا ومصر واليابان خير الأنظمة السياسية في هذا العصر وأثبتها على تقلبات  
العمران وأضمنها للمحافظة على الغاية من وجود الحكومة . فالملك في الحكومة



الملك المقيدة يمثل تاريخ  
البلاد وتقاليدها وعزها  
وكل ما ينتف من آمال  
الشعب ورغائبه حول  
شخصه المنوي . كذلك  
تكفل الوزارة النيابية  
القيام بأعمال الحكومة كما  
في كل الجمهوريات

والظاهر أن الدستور  
المصري من خير الدساتير  
من هنا القبيل فقد جمع  
مزاياء أكثر الأنظمة  
السياسية القديمة والحديثة  
ومداره على ملك و برلمان  
ووزارة برلمانية . والبرلمان

الكابيتول دار الكونغرس الأميركي براغتون

المصري مؤلف من مجلسين أعلى وهو مجلس الشيوخ وأوطأ وهو مجلس النواب .  
وأعضاء مجلس الشيوخ عددهم ١١٩ ينتخب منهم ٢١ عضواً ويعين جلالة الملك  
الباقين ويجب أن تكون سن العضو في مجلس الشيوخ ٤٠ سنة على الأقل وينتخب  
أو يعين ليقم عشر سنوات . أما مجلس النواب فأعضاؤه ٢١٤ وينتخبون جميعهم  
لمس سنوات ويجب أن تكون سن الواحد منهم ثلاثين سنة على الأقل

وقد جرى الاحتفال بانتتاح البرلمان المصري يوم السبت في ١٥ مارس الماضي

فكان احتفالاً عظيماً سار فيه جلالة الملك من قصر عابدين الى دار البرلمان بين تهليل الجماهير وهتافهم والى جانبه صاحب الدولة ورئيس الوزراء فاقسم بين الاخلاص للامة والدستور ثم دفع خطاب العرش الى دولة ورئيس الوزراء فقرأه على الحاضرين وهذا نصه :

### خطاب العرش

حضرات الشيوخ . حضرات النواب

اهدبكم اطيب سلامي . واحيي فيكم عيني شربي الكريم . واهدبكم منتخبين ومعينين بالثقة العظمى التي حزنتموها لتؤلفوا اول برلمان مصري تأسس على المبادئ المصرية واحمد الله ان تحققت بتأسيسه امنية من اعز اماني واول رغبة من رغبات امتي الشريفة .

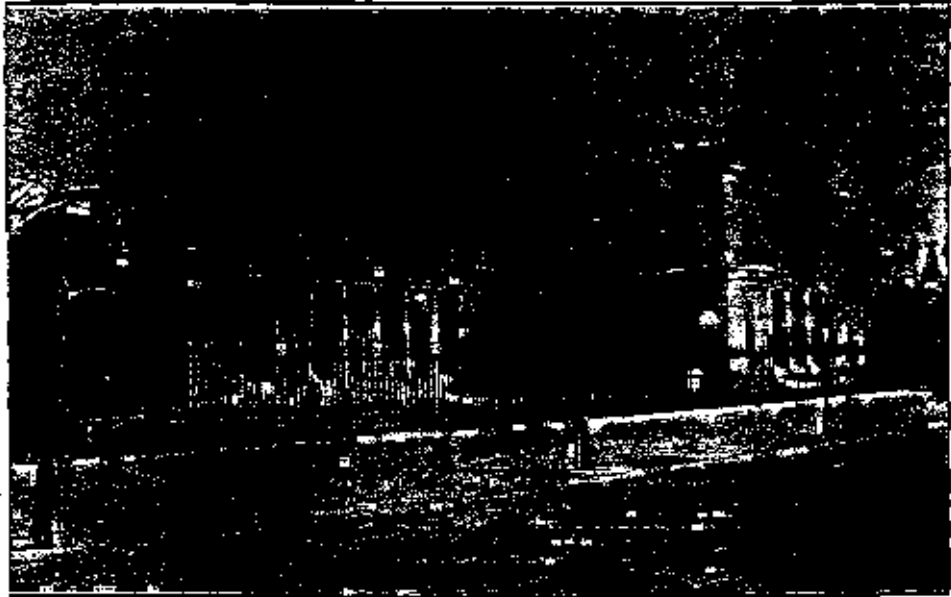
اليوم تدخل في دور التنفيذ المنظمات النيابية التي قررها الدستور . ولا ريب في انها تبشر باقبال عصر جديد من القوة والسعادة على بلادنا المحبوبة .

لقد وضعت البلاد فيكم ثقة عظيمة . والقت بها عليكم مسئولية كبرى . فامامكم مهمة من ادق المهمات واخطرها . اذ يتعلق بها مستقبل البلاد . وهي مهمة تحقيق استقلالها التام عننا الصحيح . ولا شك انكم ستعالجونها بروح من الحزم والحكمة والرزوية . وانكم ستجدون من اهم منبهلاتها الاتحاد المقدس الذي لا انفصام له بين العرش والامة . والذي توثقت اليوم عراه بالقسم العظيم الذي اقسمناه . وستؤدونه انتم عما قليل

لهذا بحق لي ان اصرخ علناً باسمي وباسمكم ان حكومتني مستعدة للدخول مع الحكومة البريطانية في مفاوضات حرة من كل قيد لتحقيق الامل القومية بالنسبة لمصر والسودان مملوءة من الرجاء في الوصول اليها بقوة حقنا وعتاية الله القدير

ومن اهم وظائفكم ايضاً ان تساعدوا الحكومة وتشتركوا معها في ادارة البلاد على الطريقة التي رسمها الدستور . وهي الطريقة المؤسسة على التعاون بين سلطات الدولة وعلى مبدأ المسؤولية الوزارية . ولقد وضعت هذه الطريقة على الحكومة وعلى البرلمان واجبات : فعملها تنفيذ مبادئ الدستور وتطبيق احكامه بروح تامة من الحرية والديمقراطية . وعليه ان يتم التشريع بوضع القوانين النافذة التي أشار الدستور اليها . وان يمد النظر في القوانين المعمول بها خصوصاً ما يمرض منها

على الجمعية التشريعية بسبب إيقاف أعمالها . وإن ينظر في قانون الانتخاب بما عليه عليه نتيجة الاختيار  
 وستعرض تاجلاً على مجلس النواب ميزانية الحكومة لسنة القادمة ويتبين منها  
 أن الإيرادات والمصروفات متعادلة . وأن المال الاحتياطي زاد زيادة عظيمة سيكون  
 لها أحسن أثر في سمعة البلاد المالية غير أن هذا لا يعني من التزام الحزم في السياسة  
 المالية . بل يجب اجتناب كل ما من شأنه تكليف الخزينة بنفقات لا ضرورة لها ولا



دارالبرلمان المصري

يكون من وراء انفاقها تحسين في الإدارة . ورعاية الاقتصاد في الوظائف حتى لا  
 يكون منها ما هو فوق الحاجة ، وفي المرتبات حتى لا تزيد على قيمة العمل المقررة لها  
 وبموجب إصلاح الإدارة الداخلية يتقسم المصلح المختلفة . وتوزيع الوظائف  
 المتنوعة وتحديد اختصاصها على وجه يضمن سهولة العمل وسرعته وانتظامه ويبعث  
 في نفوس الموظفين روح الجهد والنشاط . والشعور بالمسؤولية والحرص على النظام  
 كما يضمن لهم حقوقهم ويكفل السير على طريقة عادلة في التعيينات والترقيات . أما  
 الضرائب الحالية فيجب تجنب الزيادة فيها . غير أنه ينبغي النظر في مراجعتها .  
 وتكثير نظامها . لا مجرد زيادة دخلها وتوزيعه توزيعاً عادلاً بل أيضاً لتقريب رسوم

على الإيرادات المعفاة بغير حق من الضرائب في الوقت الحاضر  
وغير خاف أن مراقبة المعسوقات انعاماً بالدقة وحسن الانتباه وتقوية لظام  
الضرائب يضمنان انتظام الميزانية وثباتها ويسمحان باستئناف مشاريع الاعمال العامة  
التي اتمت من سنوات

ومن اللازم حماية ثروة البلاد الزراعية وتميها بنسبة زيادة السكان وهذا  
يستلزم المتابعة الى حل المسائل الخاصة بتحسين طرق الري والصرف وتوسيع نطاقها  
ومن الواجب تحسين طرق المواصلات وتسمية التجارة على اختلاف انواعها  
واستثمار المناجم وتشجيع الصناعات المصرية الحديثة السهد والاستفادة من مركز  
البلاد الجغرافي واصلاح حالة الامن والصحة العمومية وترقية المرأة ادياً واجتماعياً  
وحماية الامومة والعناية بالاطفال واتخاذ التدابير الاجتماعية اللازمة لحماية العمال  
وتشجيع التعليم بنوعيه الاول والراقي

وعلى مصر ان تتبوا مكانها بين الدول بايجاد علاقات الوداد وتوكيدها مع جميع  
الدول من غير تفضيل ولا امتياز يخالف مبدأ استقلالنا التام

والامل وطيد في ان توج حريةنا السياسية بدخول مصر في جمعية الامم  
كدولة تامة الاستقلال

ابها الشيوخ والنواب

ان مهبة الحكومة والبرلمان كبيرة خطيرة شاقه منها ما اشرت اليه ومنها ما هو  
معروف اسمكم من كل ما فيه خير البلاد وتقدمها . ولكني عظيم الثقة في ان هذه  
المهمة تم تدريجاً بفضل الروح القومية التي بعثت في شعبي الكرم قوة جديدة  
وملائمة حية للعمل وغيره على خير الوطن

وعلا قلبي سروراً ان افتح الدور الاول للبرلمان وادعوكم للبدء في اعمالكم داعياً  
الله تعالى ان يسهل خطواتكم وان يوفقني واياكم لما فيه خير البلاد



وقد وردت التهانء على حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول وعلى حكومتهم  
من ملك انكلترا وملك ايطاليا ورئيس جمهورية فرنسا ورئيس وزارة بريطانيا  
ورئيس وزارة ايطاليا وبرلمان نروج