

بِالْأَنْجَانِ الْعَالِيَّةِ

تم ترجمة الكلام على عبد الرحمن الداخل لابن افندى ذكرى بالتصويب
وليمها وصف رحلة الى واحدة سوى
وذكر بعض عادات سكانها . وفي صورة
بعض السكان او مباراتهم
ثم فصل للعلامة كدمة في « لا بعض
المغربات » مثل ادریس والغطريف
والابس والكرسي وغيرها
ويعده جانب من خطبة مسمية
للاستاذ ملكان استاذ الطبيعتين في
جامعة شيكاغو موضوعها الطبيعتين في
القرن العشرين . جاء فيها على ما تبطو
عليه الرزعة العلمية التي امتاز بها عصرنا
وليمها وصف مهوب للمحفلات التي
اقامها جامعة بيروت الاميركية لتنصيب
رئيسها الجديد المستر يبرد ضدرج تم ترجمة
موجزة له في « صورته » وبعدها لص
خطبة ارثآسة التي القاها في حفلة التنصيب
الرسمية وهي جامعة لذويات التعليم والمهذب
كما برأها الرئيس الجديد ومعاونوه في
لجنة امناء الجامعة وعدتها وكما توجيه
اليهم التقليد الذي سارت عليهم الجامعة في
عهدى الرؤساء السابقين

مقططف اغسطس

افتتحنا هذا الجزء من المتعارف
بترجمة المرحوم الدكتور وديع برباري
بك الذي خدم الحكومة في هنا قطر
٤٧ سنة في المستشفيات والقوسميون
الطبي وآخرأ في تفتيس مستشفيات القطر
فشرف فيها جميعا بالمقدرة الفنية والزانة
والاخلاص ودهانته الاخلاق
وبال ذلك نفس الخطبة التي اقترح
 علينا انشاؤها والقيت في احتفال جامعة
 بيروت الاميركية موضوعها « خرجوا
 الكلية والشرق الاذرل »

تم كلام على القلابع والمحضون في
سوريا ولبنان للاستاذ عيسى اسكندر
المعروف وقد حصر الكلام في هذا الفصل
بقلمة سوق الترب وبما يجاور جامن القرى
وبعده خلاصة الحديث مع الدكتور
 فوزي احمد شاعر الوعاظ في الولايات
 المتحدة الاميركية جعلنا موضوعها
 « ما بعد الموت ». وهي تحوي اراء في
 الموت والخلود جديرة بالتدبر والامان
 وكيفية بتعزية الذين فقدوا حبيبأ

ثوران بزوف

كتب الاستاذ ملادر في ٨ يونيو الماضي انه مضى على زرakan بزوف نحو ثلاثة أشهر وهو قائم بفتح الدخان يقذف قليلا من الحجازة بعض الاحيان لكنه استيقظ بمنتهي مساء الرابع من يونيو وجعل يقذف الموارد المصوورة فتجري على حوالته تجدوا لصغيرة وفي الليل الثق رأسه من ثلاث جهات وجعل يعرق ويرعد ونادى ثورانه شدة كليلة السابعة من الشهر فاضل من زأس قتنه ما ارتقا به ٣ مترا وترقى ارضا وامتزج بما قذف من باطن البركان من الحمم والصهارة وبلغ قطر قوه بعده حينئذ اربعين مترا وعلق منها اعمدة من التيران ارتفاعها مائة مترا او اكثرا ثم انبع الطائب الجنوبي من قاعدة القمة ف تكونت فيه ثغرة قطرها ثمانية امتار اندفع منها سيل من الصهارة غطى الجانب الغربي والجنوب الغربي من الحضيض وصبرها بحيرة من نار في ساعتين من الزمان.

الامتحان الاول في مناجاة الارواح

يعلم قراء المقتطف ان عجلة السينما اميركان عننت جائزتين كل منها ٢٥٠٠ دينار لمن يثبت مناجاة ارواح الموتى ثبوت

ثم استطرادنا هنا جتنا عليه في عدد يومي عن السكون في الحياة فذكرنا ما تكون الاساكا ومردوجات الحياة وبعض المجموعات اليونية واسهنا في توارث الانسان

وبعندنا مقالة موضوعها التلفون الاسلامي والدمران ذكرنا فيها شیوع التلفون الاسلامي بين الدول واته في تقریب الامام ضمها من بعض رایحاء لغة خاتمة بستعملها جميع المفتولين به

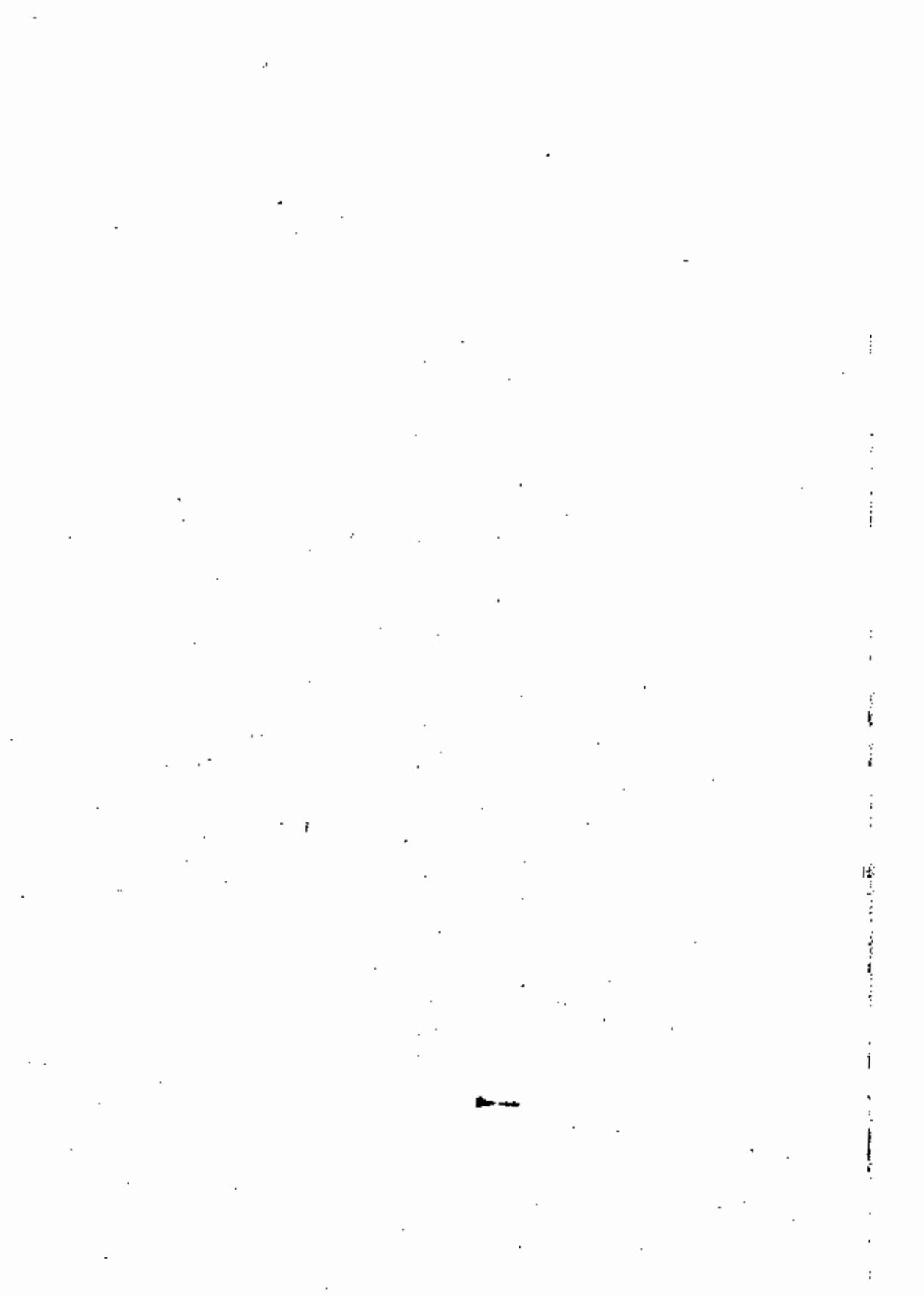
وبيله كلام على البول السكري والاسولين وفيه وصف منهہ لسلسلة الاعمال الفسيولوجية والكمامة التي تحدث في حيد المصاب بالبول السكري ولماذا يظن ان الاسولين خير الادوية التي كشفت لماجلة هذا العام وقد اتبثنا فيه صورة الدكتور بانتع مكتشف الاسولين

ثم كلام موجز على المبدأ الجديد في معالجة السبل الذي اكتشفه الدكتور ذراير وقد اتبثنا صورة لهذا الطبيب الذي اذا ثبت فالدالة اكتفاءه اصبح من اكابر الحسنين الى الانسانية

وسائر ابواب المقتطف بحاجة بقوائد علمية وعملية لافت النظر نوع خاص الى تابي المراسلة والأخبار العلنية منها لما فيه من النبذة المقيدة



ثوران بركان يزوف
مقطف أغسطس ١٩٢٣
١٩٦٦ أمام الصفحة



سلكاً كهربائياً واجرهُ تحت سطح الغرفة إلى مصباح كهربائي في غرفة أخرى فذا دام جالساً فالمصباح يبق متيناً فإذا نهض عن الكرسي انطفأ وهنالك شخص يراقب هذا المصباح وبدون الأوقات التي انطفأ فيها بالضبط تمامًا واستحضر الوسيط الأرواح الواحد بعد الآخر وكانت تماطبه بالبوق وتطوف على أعضاء المجنحة ومن معهم من المحضور وتماطفهم وتلسمهم بالبوق وتلسمهم أحياناً ليد ولكن ثبت للجنة أبوتاً يعني كل ريب أن الوسيط نفسه كان يهضم عن الكرسي ومحول وفشل ما يدعي أن الأرواح فعلتهُ ويغير صوتهُ بتغير الأرواح وحسب كونه هو المخاطب أو المخاطب . ثناكت الجنة انه خادع ولا يصلح للامتحان الكبير . وزرجم اتها اخبرتهُ بما فعلت لا كداف بخداعه فعاد بالحزير والمار . وجدنا لو اعلنت اسمهُ باسم رفيقو ليكوننا عبرة لغيرها . وسرى ما يقوله السراويليمر الدنج والسر ازثر كونه دويلا في هذا الامتحان

المقالة بالصور

اقيم في دار الدلال كرسي مزاد للصور كان من أكبر المزادات التي جرت في إنكلترا فعرضت مجموعة المرجون رؤيسن من صور المصورين القدماء المشهورين

يقع لجنة عبئها ذلك فلم يتقدم إليها حتى يومها الماضي إلا ومبسط واحد يدعى انه يخاطب الأرواح نسبة من الموق بقاء ووجه منه رجل يعاونه في عمله فامتحنته اللجنة في ثلاثة أيام (لأن الأرواح الموق تذكر نور النهار على ما يظهر) امتحاناً ابتدائية في مكتبة المسندفك أمير كان الذي هل يصح امتحانه حيث أعدت وسائل كشف الحداع على أكلها . ونشرت في جريدة يوليو وصفاً منها لكيفية امتحانه لو ترجمناه نلأ أكثر من عشر صفحات من المقتف . وخلاصةً ان الوسيط ادعى انه يجعل على كرسي لا يقوم عنه ويجعل المستحقون ومساعدوه حوله وبينه وبينهم مائدة عليها بوق طوبيل فيستدعى الروح فتحضر وتناول البوق وتطوف ذو على المحضور فتماطفهم وتلسمهم بطرف البوق واثر طعمهم ان يطفأ الانوار كلها ولا تضاء أبداً الا بأمره فقبلوا هذا الشرط ولكنهم اخفوا بين الكتب مصابيح كهربائية صغيرة جداً يرى احدها واحد منهم من المكان الذي هو جالس فيه ولا يراه غيره ويرى الآخر واحد آخر حتى إذا قام الوسيط عن الكرسي وطاف عليهم فلا بد من أن يرآ ما هم هنا التوز أو ذلك فيحجبه عن نظر الذي يراه . ووضعوا تحت كرسي الوسيط

التي يريد نقل الصورة فيما يحيى فـ«أزاريل» خطأ مستفيهاً أو متذرّأً سطحياً أو عميقاً حسبما ترشدهُ بـ«النحوتات» مرشدةً بالصورة الفوتوغرافية التي أمامهُ فـ«تنقل» في الصفحة صورة بارزة فعل الصورة الفوتوغرافية تماماً . وقد رأينا صور اشخاص منقوشة كذلك فإذا هي آلة في الافتان

السرطان في الولايات المتحدة

كان عدد الوفيات بالسرطان في الولايات المتحدة الاميركية ٧٤٤ من كل مليون نفس سنة ١٩١١ وبلغ ٨٣٤ من كل مليون سنة ١٩٢٠ . وهو في بعض الولايات أكثر كثراً مما كان قبلًا .

والظاهر أن العلاجات التي أشير بها لشفاء السرطان كانت وبالاً فمجلة في بور المصاين به . قال الدكتور هوفن الذي نقلنا عنه ما تقدم انهُ نفس عن انتشار السرطان بين المزود في الجنوب العربي من أميكة فوجداً أنهُ نادر جداً هنا لا

مكروب الملي القرمزية

جاءتنا الانباء البرقية ان عالمين ايطالين اكتشاف مكروب الملي القرمزية . ولهذا العمل بذلك فتح على عظيم عد ما لهُ من القاعدة العملية . لأن هذا

فازدحت قاعة المزادات بـ«باب الفرن» وـ«باب الناس» وكان اعظم ما استوقف الانظار بـ«صورة كريم» لـ«فرز عال» يبلغ ١٩٩٥ جنية مقابل الف جنيه . يباع بها سنة ١٨٨٥ و «صورة شيخ» لـ«برانت» يبلغ ١١٥٠ جنيه . وصورة «مسر درموند» لـ«فاينز بورو» يبلغ ١٠٥٠ جنيه و «صورة سيدة» لـ«لوريس» يبلغ ٨٩٢٥ جنيه . و «صورة مسر ماتيو» لـ«بلندر» يبلغ ٨٤٠٠ جنيه . ويبلغ مجموع ما يبيع منها في هذا المهرجان ٤٠٥ ألف جنيه وهو اعظم ما عرف في دار كرسن . ويزيد هذه التصورات لاصحاب بخوغات خصوصية معظمهم من بريطانيا العظمى

النحت الفوتوغرافي

نبعد بالنحت الفوتوغرافي التوصل بالصور الفوتوغرافية لعمل التأليل البارزة . فقد استبط رجل اسمهُ هورزد ادموندس استلوباً بدليماً لـ«نحت الصور في الخشب والماج والرخام مستعيناً بصور فوتوغرافية ترسم عليها حسناً تصور خطوط متوازية مستقيمة او لولبية فيفهمها الناش في آلة امامهُ ويملك مقدار تفاصيل هذه الآلة وبحرك حسب الخطوط التي رأها امامهُ بـ«كرنكوب» ونكون في آلة ازميل متصل بالضفحة

ذلك فقد أشرنا في الصفحة ٤٣٤ من
مختطف أبريل سنة ١٩٢٣ أي منذ
أربعين سنة رسالة وجيزة من الدكتور
عبدالله جبور من راشيا الوندي قال فيها
ما نصه

«لقد شاهدت امتداد الملاриة
في راشيا مرتين في خريف سنة ١٨٧٨
و ١٨٨٣ وعلمت أن المرض من الأسباب
الكبرى التي تحمل سم هذه الملاриة
نهايات المستنقعات فالشخص الذي يمكن
المرض من لسعه أصابته الملاриة
ومن دفع نفسه من لسعه سم من هذا
الداء . وهذا أمر لا يذكر عاقل في قيام
راشيا فلن أرادة أن يقى نفسه من هذا
الداء فليصنع لسريره كلة (ناموسية)
منع دخول المرض إليه في بلاد
المستنقعات»

غير أن سبق طبيب شرق المعرفة
هذه الحقيقة لا يعود علينا نحن الشرقيين
بالنفور بل بالحجل لأنهم لم يقم منا من
يعرف قيمة هذا الاكتشاف ونتائج البحث
فيه كما تابعه السر رونلد روس . ولو قام
منا من فعل ذلك لما وجد من يأخذ
بیده او للقي من المقاومة ما يثبط همه
ففي نحو الوقت الذي كتبت فيه الرسالة
المتقدمة كان في جهة الدولة طبيب من
تلامذة الشيخ سليم داودم يتخرج من الجامعة

الذكروب من قبيلة افسكروبات المترشحة
لأنه استعمل عزطا درسها على الآخرين
لصغرها المتأخر وقد وصفناها في مختطف
يونيو ١٩٢٣ صفحة ٥٥٤

السر رونلد روس والملاриا

كتب جماعة من العلماء والظباء الى
جريدة التيمس يقترحون إنشاء معهد في
لندن لأمراض البلاد الحارة تذكار الملا리و
سنة منذا اكتفى السر رونلد روس
علاقة المرض بالطبي الملاриة . وبين الذين
اقترحوا ذلك سركيز لندن ولوورد
هاردنغ الذي كان حاكماً لهند ومدير مسد
باتور في باريس وبروكيل ومدير
معهد غورغاس في بناما وكبيرون غبرهم
من أساتذة المدارس . ولا شبهة في ان
السر رونلد روس حقيق بهذا الأكرام
لأنه أثبت علاقة بعض أنواع المرض
بالملاриا ابتدأ بيفي كل روب وأشار بالأسباب
التي تمنع توليد هذا المرض فيبقى الناس
من شرسه . ولكن هل خطأ على بال
أحد من الذين اشاروا بإنشاء هذا المعهد
او على بال السر رونلد روس نفسه ان
طبيباً سورياً سبقه الى معرفة هذه
الحقيقة وهي ان الذين يقولون انهم من
طبع المرض لا يصابون بالطبي الملاриة
وان المختطف أول مجلة علمية ذكرت

دفاتر مدققة لدخلهم ونفقاتهم فيرثون دائمًا مركبهم المالي ويتبعون الاسراف ورأيهم انصرار من التجاههم إلى التوسل بالخلي لاخفاء حقيقة دخلهم حتى لقد عصت الواحد منهم اوعين او ثلاثة أنواع من الدفاتر فيظهر للحكومة حسناً غير صحيح يقلل فيه ربحه . فقد سقى جاممو هذه الضريبة في اميركا دفاتر ٤٤٨٦٨ تاجرًا وصاحب اسهم وكانت النتيجة ان الحكومة اخذت من اصحابها ٧٣٦ ٢٨٨٨٥ ٢٨٨٨٥ ريالاً اكثراً مما اعترقوا به او نحو ستة ملايين من الجنيهات . وحقعوا دفاتر ١٤٠٨٨ شركه فأخذت الحكومة من اصحابها ٩٦٠ ٧٢٨٧١٢ ريالاً اكثراً مما اعترقوا به . وسع ما في دفاتر من المشقة لا تربط نفقات الذين يجرون هذه الضريبة على $\frac{1}{2}$ في المائة منها لأن الذين يناظرهم شخص الدفاتر يتطلعون ذلك ويترنون فيه حتى يتفنوه غاية الاتقان

عبد بسكال

بسكل من اكبر الكتاب الذين نبغوا من فرنسا واعظم الفلاسفة الذين ظلوا فيها وقد كان مولده في ١٩ يونيو سنة ١٦٢٣ فاحتفلت فرنسا بعمره ثلاثة قرون على ميلاده في ٩ يوليو الماضي

الاميركيه احجب منه لو فوج له في الاجل لكان آية في الاكتشافات الطبيعيه والكماريه ولكن قم عليه بعض الحكماء فاغرقوه في بحيرة الملوة

ضريبة الاراد

يراد بضربيه الاراد ما تقاده الحكومات من رعاياها ضريبة عمليات يكتبونه من اعمالهم المختلفة . ونسبتها الى دخل الانسان تختلف باختلاف ذلك الدخل فتزيد كثيراً بزيادة وفقدان مقدارها قبل الحرب في البلاد الانكليزية نحو ٤٦ مليون جنيه اي مقدار عدد السكان كان كل نفس من السكان كان يدفع جنيه او احداً ثبات في العام الماضي نحو ٣٠٠ مليون مع ان السكان لم يزيدوا الا قليلاً وكانت ضريبة الاراد في الولايات المتحدة الاميركيه ٨٢ مليون ريال سنة ١٩١٤ بلغت في العام الماضي ٤٥١ ٣١٩٢ ٨٣ او نحو ٣٢٠٠ مليون ريال فزادت نحو ٣٦ ضفأ اي انه كان يصيغ النفس من ضريبة الاراد قبل الحرب اقل من ريال فصار يصيغه نحو ٣٢ ريالاً او اكثراً من متوسط كل دخل النفس في القطر المصري وقال ان ضريبة الاراد هذه تنفع بائعها من جهة وتضرهم من اخرى . فتأتيهم النفع من حيث اضطرارهم الى مسك

الشعر والعلم

لما وصفنا قصيدة احمد بك شوقي التي نشرت في مقتطف فبراير الماضي بـهـ «ضمنها من الحقائق التاريخية والقواعد الشعرانية ما يعلق مقام الشعر» انتقد علينا بعضهم قائلاً أن الشعر يجب أن يكون بعيداً عن الحقائق التاريخية والقواعد الشعرانية . وقد رأينا الآن في مجلة تأثير الشهيرة ذكرة قالت فيها ما ترجحه

«رأينا في مجلة الشعر مقالة تنشر التفاصيل لا لايفردها الس ففضى فيها على سخافة بعض القائلين بوجود التناقض بين الشعر والعلم . وكان حقه أن يزيد على ذلك ويقول أنت أسمى مواهب الشعر ملتحمة بأسمى ما بلغه العلم بل هي نفس ما يتواخه العلم فالبعض من اعظم الشعراء مثل داني كأنوا من علماء عصرهم . وقد تاق الشاعر وردزورث في ما كتبه في مقدمة ديوانه (القصائد الفنائية) إلى الزمن الذي يصير فيه العلم العصري من مقومات الفننة الناهضة فيبيت في الشعر روحأ جديدة كما بنت الفلسفة في اشعار القرطبيوس وفرجيوس وكما بنت علوم العصور الوسطى في اشعار داني . والعالم والشاعر ينظران إلى نومايس الكون على حد سوى والفرق بينهما أن العالم

ينظر إليها من حيث تحيقها واستخدامها والشاعر ينظر إليها من حيث علاقتها بنفس الإنسان . فنظر العالم الخارجي مرتبط بالحوادث ونظر الشاعر داخله ادبي يتوقف ادراكه على حالة النفس . ولقد احسن وردزورث اذا قال «أن الشعر هو التعبير النفسي عمّا في ضمير العلم » وعُكِّن أن يزاد على ذلك أن غرّ عن العلم الوصول إلى الحقيقة مجردة وغير من الشعر الوصول إليها مشفوعة بالسرة « أنتهى

تفقات التعليم العالي في إنكلترا

بلغت تفقات الجامعات والمدارس الكلية في بلاد الإنكلترا في العام الماضي (ما عدا اكفرد وكبردج) ٣٥٧٨٢٦٨ وهي واردة من الأبواب التالية ٣٥٦٣ وهي واردة من الأبواب التالية ٣٥٦٣ في المائة منها اعتمادات من الحكومة ٣٥٦٣ في المائة مما دفعه التلامذة و١١٧٧ في المائة من الحالات البدنية و١٠٥٣ في المائة من الأوقاف و٢٧٧ من الهبات والأكتابات و٤٣٤ من مصادر أخرى . واحم من هذا أن يعرف كيف اتفق هذا المال فقد بلغت تفقات الادارة ١٠٥٢ في المائة فقط وما بقي لاجور الأساتذة والمعلمين وحفظ المباني وسائر التفقات وكانت اجور الأساتذة والمعلمين ٤٩٦٣ في المائة

كترين كورد بالبحث الدقيق ان النور ضروري لتوسيع هذا النوع من الفيتامين وكان البعض قد ظنوا ان هذا الفيتامين والكاروتين (المادة التي تكون الجزر بالنون الاصفر) هما من قبيل واحد او اهلا متهالان ففي الدكتور درومند ذلك ولكن الدكتورة كورد اثبتت ان الازهار التي فيها كاروتين يكون فيها فيتامين ايضاً والازهار الحالية من الكاروتين تكون حالة من الفيتامين وان الآخرين قد يوجدان في الجذور وهي غير معرضة لنور . ولكن الفيتامين الذي يكون في الجذور يصل اليها من الاوراق . واظهر أن فائدة الكاروتين حيث مثلاً فائدة الكاروتين في اي امتصاص النور اللازم لتوسيع الفيتامين

تجديد الثباب

لما عقد مؤتمر الجراحة الدولي الاخير في لندن وقف الدكتور سرج فورونوف المعروف في هذا القطر وعرض على الاطباء الحاضرين صوراً توضح التجارب التي جربها في القرود تجديد قوى الانسان والحيوان بواسطة عدد ينفلها من صغار الحيوان الى كباره ومن صغار الحيوان الى الشيوخ فتجدد شبابهم . وقد اوضح في احدى الصور العملية الجراحية في الغدد وفي صورة اخرى نتيجة التطعيم بها . وعرض صور

تعمير الاصفاغ الشمالية الباردة

الف بعدهم كتاباً ذهب فيه الى ان مراكز المعران كانت تنتقل دائرياً من الاقاليم الحارة الى الباردة وان هذا الانتقال سيترافق مع الاصفاغ القطبية الباردة قال وقد باقى اصحاب الرحلات في شدة بردتها مع انه أقل من برد بعض الولايات المتحدة مثل متناناً ودا كوتا ومنيتيرو . والاسم التي تم اجرى الى البدان الباردة تزيد قوتها جداً وعملاً . والاصفاغ القطبية غنية بالمعادن من الذهب والنحاس والمедь والفضة والجيري والزرت المعدني وفيها مروج واسعة جداً لرعاية الماشي التي تعيش هناك وهي كثيرة اللحوم غزيرة الصوف ولحمها يكفي سكان المكونة كلهم ولو تضاعف عددهم

هذا وقد قرأتنا بعدهم نصاً مسماً بما في الاسكا من المرجوح والموانيء موضحاً بالصور الفوتوغرافية ما لا يبق ريباً في غنى تلك البلاد الفاحش من حيث يصعب مراعيها وكثره مواشيها

تولد فيتامين ١

الفيتامين انواع اشهرها الممروض بحرف ١ ومصدره النباتات ولا سيما الاجزاء الحضرة منها وقد اثبتت الدكتورة

معزى وكما شاخت وادر كها العجز ثم ابرهيم لكن عمر العيد وثيودور رورقت متجرد قواها واستعادت لشاطئها، ولكن كان أهم الصور التي غرضاها صور ثلاثة شيوخ حل بهم الوهن وألمحت قواهم الجسدية فطعمهم بعدد استخراجها من الشمبانزي فعادت اليهم بعض قوى الشباب ونشاطه الاول رجل عمره ٦٥ سنة طعمه في اول مارس الماضي وصورة كما كان حينئذ ثم صوره بعد اذابعة اشهر ظاهر كأنه عاد الى سن الخامسة والاربعين

والثاني مثل الاول والثالث رجل عمره ٧٥ سنة طعنه في سنة ١٩٢١ وصورة بعد ذلك وهو يتنطى المياه ويسب لمبة الكرة والصلحان وبمحنة في قارب وقد ظهر في الصورة الاخيرة كأنه في سن الخامسة والاربعين او المئتين

اعاظم الاميركيين

صممت الحكومة الانكليزية على الاستعامة بشركة في بلادها لعمل بلوانات كبيرة جداً يحمل الواحد منها ١٥٠ راكباً وعشرة اطنان من البريد ويسير بسرعة عازفين ميلاً في الساعة ويقطع المسافة بين انكلترا والهند في ٢٤ ساعة، وسكنون اجرة السفر فيه من سبعين الى عازفين جنيهآ ويستطيع ان يطير ٤٥٠٠ ميل من غير ان يقف في الطريق، والظاهر انه سيراً بغاز الهالبيوم الذي لا يحترق بعد ان كثر استخراج هذا مجاز في اميركا وعكتوا من تسليمه فاذا كان الامر كذلك امنت هذه البلوانات

قابل مندوب مجلة الاميركان الدكتور هارفي ربنسون استاذ التاريخ في جامعة كولومبيا بنيويورك واحد كبار المؤرخين والمفكرين في اميركا وسأله ان يكتب مقالة تحلل موضوعها السبعة الاعظم من رجال اميركا قسم بمحنته الى خمسة اقسام واحتار رجلين من رؤساء الولايات المتحدة الذين خدموا البلاد سياسياً وادارياً وكانت اخلاقهم واعاظم مثلاً يفتدي به وها

البلون بين انكلترا والهند

التدخين في اميركا
اميركا وطن انتع (المدخان) والتدخين
شائع فيها اعظم شیوع ولا يها في الولايات
المتحدة فقد دخن سكانها في سنة آخرها
شهر يونيو سنة ١٩٢٢ أكثر من خمسين
الف مليون سيكاره وعند التدقیق
٥٠٠٥٨٢٥٧ ودخنوا ايضاً
٦٦٢١ ١٧٣٣٤٠ سكارا اي أكثر من
ستة آلاف وستمائة مليون سيكار ومشغوا
ودخنوا في البيت ١٢٣٣٦٨ ٣٦٨ رطلان

نحو اميركا الصناعي
زادت صناعتها ٥٦ ضفأً سنة
١٨٤٩ وقد كانت قيمة مصنوعاتها تلك
السنة ١٠٩١ مليون ريال فصارت ٦٢٤١٨
مليون ريال سنة ١٩١٩ وكانت قوة
الآلات في معاملها ٣٠٠٠ حسان
سنة ١٨٦٩ فصارت ٣٠٠٠ حسان
سنة ١٩١٩

وظيفة الطحال

ابن الـدكتور ريشه منـذ عـشر سـنوات
 انه اذا نزع طحال الكلب اضطر ان
 يأكل اكثـر من المـحتاج لـكي يـبقى وزنه
 على حـالـه . وقد سـكتـب في شهر ابريل
 المنـاضـي ان الحـيوـان الـذـي يـنـزع طـحالـه
 يـسـحل جـسـمه مـريـضا

الاحتراق ولا يبقى الا أن تكون اضلاعها
متينة جداً حتى تامن الانصدام اذا عبّرت
بها المراصف

واردات القطن وصادره

بلغ الوارد من القطن الى الاسكندرية
من اول سبتمبر الماضي حتى ٢٧ يونيو
هذا السنة ٣٥٢ هـ٦٣٣ قطاراً وكان
في مثل هذا الوقت من العام الماضي
٣٠٥ هـ٦٣٠ قطاراً ومن العام الذي قبله
١١٨ هـ٦٢٨ قطاراً . وبلغ العاشر حتى
٢٧ يونيو هنا العام ٦٨٦٨٢٠ وفي
العام الماضي ٤٧١ هـ٣٩٥ وفي الذي قبله

وكان المخزون من القطن في الأسكندرية
ظهور ٢٢ يوليو ١٩٥٥ وفي العام
الماضي ١٦٦٨٦٤٨ والذى قبله^٤

مكروب الارض ومضادات الفاد

نُبَتْ بِالامْتِحَانِ أَنَّ الْمَكْرُوبَاتِ الَّتِي تَكُونُ فِي الْأَرْضِ وَتَفِيدُ الزِّرْعَةَ لَا تَقْتَلُهَا مَضَادَاتُ الْفَسَادِ مُثْلِ الْفَنُولِ وَالْكَرِيْولِ وَالْتِلِيُومِينِ مَعَ أَنَّهَا تَقْتَلُ الْبِرُوْبِرُوزِيَّ الَّتِي تَأْكُلُ الْمَكْرُوبَاتِ وَلِذَلِكَ فَنَّ مَضَادَاتُ الْفَسَادِ فَائِدَةٌ لِلْأَرْضِ لَا هُنْ أَجَاهَةٌ الَّتِي تَقْتَلُ الْمَكْرُوبَاتِ التَّافِعَةَ فَتَكْنِي الْمَزِرُوعَاتِ شَرِّهَا

وَجْلًا أَغْرَاهَا حَتَّى أَبْطَلَتِ الْمَطَرُ حُفْرَقَهُ
عَفَانِيَّةً، وَاسْتَرَّ إِلَّا المَطَرُ . وَمِنَ الْغَرِيبِ
أَنْ جَادَتِ السَّهَاءُ بِالْمَطَرِ بَعْدَ أَرْبِعِ
وَعَشْرِينَ سَاعَةً

الطيران فوق القطب الشمالي

كَانَ فِي نَيَّةِ اِنْدَصَنِ الرَّحَّالِ الشَّهِيرِ أَنْ
يَطِيرَ مِنَ الْأَسْكَانِ فِي شَمَالِ اِمْپِرِيَا الشَّمَالِيَّةِ
إِلَى جَزِيرَةِ سِبْتِرِ جِنْ مَارِّا فَوْقَ الْقَطْبِ
الشَّمَالِيِّ لِكَنَّهُ جَرَّبَ الطِّيَارَ فِي تِلْكَ
الْأَصْفَاعَ فِي الْخَادِيِّ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ مَابُو
الْمَاضِي فَبَيْتَ لَهُ أَنَّهُ يَتَعَرَّ عَلَيْهِ الطِّيَارُ
فَوْقَ الْقَطْبِ فَدَلَّ عَنْ أَحَدٍ عَلَيْهِ

أصغر المخطوطات

جَاءَ فِي السِّيَنْتِكِ اِمِيرِيَا كَانَ اَنَّهُ سَنَتَ
آلَةٌ يَحْفَرُ بِهَا اَكْثَرَ مِنْ اِرْبِعَةِ آلَافِ كَلَةٍ
عَلَى صَفِيفَةِ مِنَ الْمَدَنِ لِاَنْ يَدْسِسَهَا عَلَى
نَقْطَةِ النُّونِ . وَفَانَّدَهُ هَذِهِ الْآلَةُ أَنْ تَكْبِ
إِرْسَائِلَ بِهَا ذَمِنَ الْحَرَبِ عَلَى سَهَارِ الْحَنَادِ
أَوْ زَرِ الْقَيْصِمِ فَلَا يَنْبَهُ هَا اَحَدٌ وَلَا تَقْرَأُ
اَلْمَكْرُوسِكُوبُ

مذنب دارست

عَادَ هَذِهِ الْمَذْنَبُ وَدَنَا مِنَ الْأَرْضِ
وَيَنْتَظِرُ أَنْ يَصِيرَ عَلَى أَشَدِ اِشْرَاقِهِ فِي
أَوْاسِطِ اِغْسَطْسِنِ وَمَوْقِمُهُ جِنْشِنُّ الْ
جَنْوَبِ مِنْ كَوْكَبِ الْجَيَارِ

علاج الجذام

جَاءَ فِي خَطْبَةِ لَاسِرِ لِيُونَارِدِ رِجِرسِ
أَنَّ الْجَذَامَ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُعَدِّيَّةِ وَلَكِنَّهُ
قَلَّا يَعْدِي وَيَكُنُّ لِلْوَقَائِيَّةِ مِنْ عَدَوَاهُ فَصَلَّ
الْجَذَوَمِينَ عَنْ غَيْرِهِمْ . وَانْ عَدَدُ الْجَذَوَمِينَ
فِي الدُّنْيَا تِلْمِائَةُ مِلْيَاءَ مِنْ عَلَى الْأَقْلَى وَأَنْجَعَ
عَلَاجُ عِلْمٌ حَتَّى إِنْ مَادَةً تَسْتَخْرُجَ مِنْ
شُولِفِراَ chaulmoogra وَهِيَ الْمَلاَجُ
الْهَنْدِيُّ الْقَدِيمُ لِلْجَذَامِ وَالْمَسِّ . وَكَثِيرُونَ مِنَ
الْجَذَوَمِينَ الَّذِينَ عُوْلَجُوا بِهِ زَالَتْ مِنْ أَبْدَاهُمْ
كُلُّ عَلَامَاتِ الْجَذَامِ وَظَهَرَ أَنَّهُمْ شَفَوْا

الدهان الأصلح للسفن

دُهْنُ ظَاهِرِ السُّفُنِ التَّعَائِصِ فِي الْبَحْرِ
يَادِهَانِ مُخْتَلِفَةِ الْأَلوَانِ أَيْضُ وَاسِدٌ
وَأَصْفَرٌ وَأَحْرَى وَأَخْضَرٌ وَأَرْدَقٌ فَنَظَهَرَ أَنَّ
الْأَلوَانِ الْفَاغَةِ تَعْرِضُ السُّفِينَةَ لِلتَّاصِقَ
الْمَشَرَّعَاتِ الْبَحْرِيَّةِ بِهَا وَغَوْهَا عَلَى ظَاهِرِهَا
وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْأَلوَانُ أَيْضُ وَالْأَلوَانُ
الْزَّاهِيَّةُ كَانَ هَذِهِ الْمَشَرَّعَاتِ تَفْضِلُ الظَّلَامَ
عَلَى النُّورِ

الاستمطار بالضحايا

عَلَى الْمَحْدُودِ الْفَاصِلَةِ بَيْنِ روْدِيزِيا
وَبِلَادِ الْبُورْتُوْغَالِ فِي اِفْرِيقِيَّةِ قَوْمُ مِنَ
الْزَّنْجِ يَعْقِدُونَ أَنَّ زَوْجَةَ رَئِيسِهِمُ الْمَهَّ
الْمَطَرُ وَأَشْبَدَ الْقَيْطَنَعَ عَنْهُمْ فَادْعُوا إِلَّا

الجزء الثاني من المجلد الثالث والستين

الصفحة	
١٠٥	الدكتور وديع برباري بك (مصورة)
١٠٨	خرّيجو الكلية والشرق الأدنى
١١٣	الفلاح والمحصول السوري . لبيبي افندى اسكندر الملوف
١٢٨	ما بعد الموت
١٢٤	عيد الرحمن الداخل . لابن افندى رذكر بالتصوّري
١٣٧	رحلة الى بواحة تسوى (مصورة)
١٤٣	بعض العربات . لكلدة
١٤٧	الطيميات في القرن العشرين . خطبة للأستاذ ملكان
١٤٩	حفلات الجامعة الاميركية (مصورة)
١٥٣	خطبة الرئيس يوسف صدج
١٥٦	السكون في الحياة
١٥٨	التلفون الالكتروني والمرسان
١٦٠	الديايطس والاسولين (مصورة)
١٦٣	السل ومعالجته (مصورة)
١٦٦	باب المراسلة والنظرة بمودال اميركي وامير كاني . رد فعل انتقاد «مثال نفتح الاندلس»
١٧٣	باب الزراعة . مراتب الأرض . خشب لا يختنق . الريح من صاعة القطن . طمام
١٧٥	الطيور محصول القطن الاميركي
١٨٠	باب تدبیر المثل . الروحة التي تبیق زوجها عن النجاح . الورز الازرق . الذين
١٨٣	الصائمي . نيز جده . فداء تم . المدام الجيد وموته . الاطار المذهب . سداده قيبة . آية الایسر . حفظ الائچ . حفظ الربة . فوائد صحبة
١٨٦	باب التقرير والانتقاد . سيرة يسوع المسيح المحقق الدولي العالمية . معايف
١٩٠	لسان وبيانه . صحافة مدرسية طنطا الثانوية . محمود سامي البارود . اسماعيل صبرى
١٩٣	حفلات في زيارة فرج الطoron . مجلة ترقية الفتاة المصرية سبل النجاح . برواعت
١٩٦	باب المسائل . وفيه ١٧ مسألة
١٩٩	باب الاختيارات المالية . وفيه ٢٧ نبذة (مصورة)