

بِإِخْبَارِ الْعَالَمِ

مقتطف مايو

افتتحنا هذا الجزء بترجمة جانب كبير من خطبة للسر البفر ليدج في بشوء الحماطيات اللاسلكية

وطلب ذلك فصل من مقالة حضرة صاحب السعادة اسمعيل باشا حسين في التعاون والتعليم وعنوان هذا الفصل التعاون بوجه عام وانتشار روحه في جميع العالم

وبعد ذلك فصل ادبي بديع موضوعه «مناجاة الطبيعة في الحديقة» لمحمد افندي جميل يهيم من كتاب بيروت وعلماها

ثم كلام على الفصح وبني اسرائيل في مصر وخروجهم منها لحضرة الدكتور فارحي وقد ذكر فيها ما وجد من الادلة الاثرية على وجود بني اسرائيل في مصر وخروجهم منها بالطريق الذي ساروا فيه وطلب جانب من مقالة علمية في التفريات اللاسلكي لحضرة السيد افندي يوسف مدرس الطبيعة في مدرسة طنطا الثانوية والكلام موضح برسوم كثيرة

وبعد ذلك كلام موجز على التبغ والعنصر الضار فيه

ثم الفصل الاول من رسالة حسبية عن ما كس نوردو وقلستته ونظرو الى عصره بقلم اسماعيل بك مظهر ثم خلاصة مقالة للورد رغان الذي كان حاكماً في اوغندا جنوبي بلاد السودان مدارها على «الاخلاق في قلب افريقيا»

وبعد ذلك شيء من ترجمة فقيد القريض والفضل اسماعيل صبري باشا ووصف شعره بقلم الكاتبة النابغة السيد مصطفى صادق الازمي وفيه صورته وامثلة من شعره

وطلب خلاصة رأي احد الباحثين في ان المدفن الفخم الذي كشف حديثاً في الاقصر ليس مدفن توت عنخ امون الاصيل وانما على الراجح نقيب اليه بعد ان مضى زمن على وفاته

ثم الفصل الثالث مما تدبجه براعة الكاتبة النابغة الأناثة «بي» عن الشاعرة عائشة عصمت تيمور جاءت فيه على وصف القاهرة في عصر عائشة



أبيض وأسود من أسودين
مقتطف مايو ١٩٢٣
أمام الصفحة ٥٢٥

ايض من اسودين

كتب البنا الدكتور ستفن طبيب
الصحة بيورت سعيد يقول «ابي مرسل
اليكم صورة فوتوغرافية لرجل سوداني
عمره ٢٥ سنة أدخل المستشفى الاميري
بيورت سعيد لكي تعمل له عملية جراحية.
والرجل الواقف الى جانبه اخوه. وقد
اخبرنا ان اباه واهه اسودان وانهما جاءا
من قرية كوما بمرکز ارجو من مديرية
دقطة بالسودان. وانه لا يعلم ان احداً من
اقارب امه لون بشرته غير اسود وكان
له اخت توفيت وعمرها ١٨ سنة واخ توفى
وعمره ١٢ سنة وكلاهما كانا ابيضين ولا يرو
اولاد من ام اخرى وكاهم سود. وعينا
هذا الرجل شهلا وان وشعره اشقر
بييض وجفده كله ابيض تماماً ولكنه
سعيد جداً انتهى

ويظهر من الصورة ان سحنة هذا
الرجل سحنة الزنوج ولو كانت بشرته بيضاء
فان صدق ما ذهب اليه بعض العلماء من
ان اسلاف البشر الأولين كانت بشرتهم
سوداء فيحتمل ان البياض طراً عليهم
اولاً كما طراً على هذا الرجل لان
المادة السوداء التي تفرز وترسب تحت
جلد الزنوج لا يتعذر منع تكونها لسبب
من الاسباب

وشوارها وبيوتها وخصوصاً حياة النساء
اللواتي من الطبقة العليا وما دونها قليلاً
وبعد فصل حملنا عنوانه المهارة
في الصحافة كتبه السر فيليب جيس عن
نفسه لما كان محرراً لجريدة الديلي كرونيكل
وفيه تتجلى المثاق والمصاعب التي تعترض
المخبرين في سبيل الوصول الى الحقائق
الراهرة والفصل كله اشبه بالروايات لما
فيه من الغرائب والاتفاقات

ويطى ذلك بيان باسماء الذين تولوا
وزارة الخارجية المصرية من عهد المنفور
له محمد علي الكبير الى الآن وضمها
حضرة صاحب المال محمد بخري باشا
وزير الخارجية سابقاً

ثم كلام موجز على ثروة ألمانيا الآن
و ثروتها قبل الحرب ومقدار ما خسرتها
في الحرب وبعدها

ثم ترجمة السرجس ديور العالم
الكيمياءوي الانكليزي الشهير وفيها سورتة
وبعد ان طبع جانب كبير من مقتطف
مايو صدر دستور الدولة المصرية فطبعناه
فيه ليبي سنداً تاريخياً جاء في ٢١ صفحة
وقد اضطررنا الى حذف باب الزراعة
وباب الترميط والانتقاد

وسائر ابواب المقتطف حافلة بالفوائد
وفي باب تدبير المنزل منها كلام على صارة
برنار وصورتها

لورد كرنارفن

Lord Carnarvon

سبق اسم هذا الشريف مرتباً بتاريخ مصر ما كرت الدهور. ولد في ٢٦ يونيو سنة ١٨٦٦ وتلقى دروسه في مدرسة آني وجامعة كيرديج. واكثر من الاسفار واشتهر بصيد الوحوش الكبيرة وجمع الكتب النادرة والمصنوعات البديمة والآثار القديمة. واخص ما يذكر به بحته عن الاحجار المصرية. شرع في البحث عنها سنة ١٩٠٦ بمساعدة المستر هرود كارتر فاكشف اولاً قبر ابن الملك من الدولة الثامنة عشرة سنة ١٩٠٨ ثم اكتشف قبراً كثير التحف سنة ١٩١٠ وهو من عهد الدولة الثانية عشرة ووصف الاكتشافين في كتاب نشره سنة ١٩١٢ وعاد بعد الحرب الى البحث في وادي الملوك او بينان الملوك الى ان اكتشف المستر كارتر مدفن توتنخ امون في الخامس من نوفمبر الماضي. وتوالى البحث في هذا المدفن الى ان بلغ الحرم الذي يظن ان فيه رفات الملك وذلك في ١٧ فبراير. واصيب بعيد ذلك بلصة من بموضة تحمل مادة سامة فسمّ دمه واختلط بذات الرئة فاسلم روحه في الخامس من ابريل الماضي

قارات الارض وكيف تكونت

اوردنا في مقتطف يوليو الماضي رأي الاستاذ وغتر في تكوين القارات وانفصال بعضها عن بعض ولم يكدر رأيه بشيخ حتى اثبت بعض الملطه انه ليس اول من ذهب الى ذلك فقد ابان بعضهم في مجلة ناتشر الصادرة في ٢٤ فبراير الماضي ان اسند قشر ووليم بكرنج قالوا بذلك على ان ما ذهب اليه المر جورج دارون من ان القمر انفصل عن الارض فتي مكانه تجويف كبير حيث الاوقيانوس الباسيفيكي الآن فكتب ارستد قشر الى مجلة ناتشر سنة ١٨٨٢ يقول ان قشرة الارض انشقت حينئذ وانجبه جانب منها نحو هذا الانخفاض. وكتب وليم بكرنج في جرنال الجيولوجيا سنة ١٩٠٧ يؤيد ذلك ويقول ان قارتي اميركا انفصلتا حينئذ من اوريا وافريقية واتجهتا نحو هذا الانخفاض لان انفصال القمر عن الارض بمثابة انفصال ثلاثة ارباع قشرتها فانشق الربع الباقي الى شقتين ابعدت احدهما عن الاخرى

ولكن رأي وغتر يستلزم ان يكون هذا الانفصال احدث من ذلك كثيراً بدليل ما على قسي الارض من انواع النبات والحيوان المتألفة

الانكليس في مصر

ابنا قبر مرة ان الانكليس (ثيمان البحر) يتولد في الاوقيانوس الاثنتيني قرب اميركا ومجري بمضئ شرقاً وشمالاً الى ان يدخل بحر الروم عند جواز جبل طارق وينتشر من هناك ويصل منه الى الانهر التي تصب فيه ومنها نهر النيل . وقد كتب المستر باجت مدير مصلحة الاسماك الى الدكتور شمت مكتشف ذلك يقول ان سفار الانكليس الواسلة الى اسام الاسكندرية كانت تفوق الاحصاء وانه نقل منها الى الترع اكثر من خمسة ملايين وذلك من ٢٤ فبراير الى ١٥ ابريل سنة ١٩٢٠ ولا يخفى ان المسافة بين المكان الذي تولد فيه هذه الصغار وبين القطر المصري ربع محيط الارض (اي اكثر من ستة آلاف ميل) فلا تعظمها في اقل من ثلاث سنوات . ونشرت مجلة ناشر رسالة من المستر باجت في ٣ مارس الماضي يقول فيها ان عدد سفار الانكليس التي نقلت الى الترع في الليلة الثانية والثالثة والرابعة من يوليو سنة ١٩٢٠ بلغ ٦٢٦٠٠٠٠ وانقطع ورودها ثم عادت ترد في اواخر السنة وشوهدت اولاً في ١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٠ وبقيت قليلة الى ٣٠ يناير سنة ١٩٢١ وحينئذ كثر ورودها مدة اثنتين

فقط وانقطع الى السابع من ابريل وحينئذ وردت مدة ثلاث ليال وعادت فوراً من ١٩ ابريل الى ٢٤ مايو ونقل منها حينئذ الى الترع ١٧٩٧٠٠٠ . وشوهدت بعد ذلك في ١١ نوفمبر سنة ١٩٢١ وبقي الوارد منها قليلاً الى ٣٠ يناير ١٩٢٢ فزادت كثيراً واستمرت هذه الزيادة الى ٢٠ فبراير ١٩٢٢ ومن ثم جطت تقل وبلغ ما نقل منها الى الترع حينئذ ٢٤٨٤٠٠٠

وابتداً الفصل الاخير في ٢٥ اكتوبر سنة ١٩٢٢ وكان الوارد قليلاً وزاد كثيراً في الرابع من ديسمبر وبقي ليلتين متزايداً .

انذار الياباني

قلما نجد بناء في القطر المصري من حجارة بيضاء ولا سباً في القاهرة الا ترى حجارته اخذت تنفتت من نفسها والظاهر من بحث احد العلماء ان سبب ذلك مكروبات تقناول التروجين من الهواء وتكون منه حامضاً تريكاً يتحد بكلس الحجارة ويكون ترات الكلس السهل الذوبان فأشار بان تنسل جدران الياباني مرة كل خمس سنوات بمذوب خفيف من السودا الكاوي لامانة هذه المكروبات

الجزء الخامس من المجلد الثاني والستين

| | سجدة |
|--|------|
| مبادئ الخطابات الاسلامكية | ٤١٧ |
| التعاون والتعليم . لاسماعيل باشا حسين وكيل وزارة المعارف | ٤٢٢ |
| مناجاة الطبيعة . لمحمد افندي جميل بيهم | ٤٢٦ |
| الفتح وبنو اسرائيل في مصر . للدكتور فارسي | ٤٢٩ |
| التذراف للاسلكي . للاستاذ السيد افندي يوسف | ٤٣٢ |
| التبج والعنصر الضار فيه | ٤٣٩ |
| ماكس نوردو . لاسماعيل بك مظهر | ٤٤١ |
| الاخلاق في قلب افرقية | ٤٤٨ |
| شعر صبري . لمصطفى افندي صادق الرافي (مصورة) | ٤٥١ |
| ابن جثة توت عنخ امون | ٤٦١ |
| حائشة عصمت تيمور . للآنسة (مي) | ٤٦٣ |
| المهارة في الصحافة | ٤٦٨ |
| وزراء الخارجية المصرية لساحب العالي محمود نفري باشا | ٤٧٦ |
| ثروة ألمانيا | ٤٧٨ |
| السرجمن دور (مصورة) | ٤٨٠ |
| <hr/> | |
| باب للراصة والمناظرة • تتد لكتب • « الرأي العام » المصري . بحث الادباء | ٥٨ |
| بحقائق التاريخ . القرائن والعلوم المصرية . زيت الكازا | |
| باب تدبير المنزل • ماره برنار (مصورة) . تدبير المطبخ احاس تدبير المنزل | ٤٩ |
| ملاحظة المريض | |
| دستور الدولة المصرية | ٤٩٦ |
| باب المسائل • وفيه ١٩ مسألة | ٥١٧ |
| باب الاخبار العلية • وفيه ٦ تند (مصورة) | ٥٢٤ |