

بِالْأَخْبَارِ الْعَالَمِيَّةِ

متطفف دسمبر

دخلت امير كاكارب » وفيها ترجمة احدث الرسائل التي كان يوصلها المستر بانج سفير هذا متطفف دسمبر سنة ١٩٦٥ . به امير كا في بلاد الانكليز الى الرئيس ولسن خلتم السنة الخمسين من حياة هذه الجملة على وفيها اثبت نص التشراف الذي بعثت به وجدر الترب . و اذا رمتنا الدقة في المانيا الى سفيرها في المكك تعرض على ضبط التاريخ فالمتططف لا يتم البنت الخمسين حوكتها ان تترك معها في خوض الحرب الا في نهاية مارس القادم . نصف قرن لقاء ثلاثة ولايات من الولايات المتحدة من تاريخ المدينة تركه « وراءنا وهو اذا قيس بالحفل يوم جلائل انكشافات والمتبطات والحوادث كان من اعظم المانيا المصور مقاماً . وقد حاولنا في كل ما نشرنا ان تكون مواعذين صادقين لارتفاع العلم في مختلف فروعه سواء في ذلك علوم الغرب او علوم الشرق واذا رجحت كفة الاولى في مجلداتنا الجمعة والسبعين بذلك لأنها أكثر ظهوراً وأبعد اثراً في ارتفاع الحضارة وتقدم العمران . نصف قرن تركه « وراءنا فنواجه المستقبل بما عاهدنا فراءنا عليه في المدد الاول من المجد الاول من جعل هذه الجملة بعلن لباحثات اهلية والصناعية والتاريخية والاجتماعية بسيطة العبارة سهلة المأخذ عمدة الثالثة

ويليها كلام موجز على تركيب الكر بنور الشمس وهو اكتشاف مناعي كبير وبعدها مقالة تاريخية للإاستاذ عيسى اسكندر المعلوف تدور على « دروز حوران ومحاربهم ابراهيم باشا »

افتتحنا هذا المجلد بتناول عنوانه « لماذا

الآن اذا افتح مكتتبه في جعله قيل انها فـ اقى تقدير ، وفيه صورة احدى الجامعـ ثم مقالة فكاهية ادبية موضوعها «كيف وصورتان خياليتان لرجل وامرأة من يتفق النبي دخلها» وبهـا تو در طلاقـة من ذلك العـدـ ثم كلام على معالجة الجـذـمـ بـرـكـبـ كـهـارـيـ استـخـاصـ من زـبـ الشـبـلـوجـوـرـاـ اللـديـ اـسـوـاـهمـ

وبـلـيهـ اـرـاهـ اـرـبـعـةـ منـ كـبـارـ العـلـاءـ

الـانـكـلـيـزـ فيـ «ـمـذـهـبـ الشـوـهـ وـحـرـيـةـ الـفـكـرـ»ـ وـبـلـيهـ مـقـالـةـ عنـوانـهاـ «ـاـغـرـبـ الـفـرـائـبـ»ـ وـبـلـيهـ مـقـدرـةـ رـجـلـ اـذـافـيـ يـدـعـيـ كـهـنـ زـوـيدـ بـذـلـكـ مـقـدرـةـ رـجـلـ اـذـافـيـ يـدـعـيـ كـهـنـ عـلـىـ قـرـاءـةـ ماـ بـكـتـبـ فـيـ وـرـقـةـ بـعـدـ آعـنـهـ مـنـ غـيـرـ انـ يـلـىـ الـوـرـقـةـ وـماـ شـهـدـ بـهـ اـثـنـانـ مـنـ اـكـبـرـ اـسـاقـةـ فـرـنـسـاـ بـعـدـ اـخـانـهـ

ثـمـ كـلـامـ عـلـىـ الـاـقـلـابـ الـيـابـيـ فـيـ اـيـرـانـ وـصـورـةـ الشـاهـ المـخـونـ وـالـسـرـ دـارـ رـضاـ خـانـ رـئـيـسـ الـحـكـومـةـ الـمـوقـنةـ الـتـيـ اـعـتـرـفـ بـهـ اـكـثـرـ الدـوـلـ

وـبـعـدـ ذـلـكـ وـصـفـ بـيـدـاـ جـدـيدـ فـيـ الطـيـرانـ نـعـيـ بـعـدـ اـنـ هـنـاكـ بـكـثـرـ وـالـادـتوـجـيرـ وـالـمـرـادـ بـهـ اـطـيـارـ تـطـيرـ عـنـ الـأـرـضـ وـيـقـطـ عـلـيـهـ مـاـشـرـةـ مـنـ غـيـرـ انـ تـرـجـعـ عـلـيـهـ .ـ وـقـدـ

نـشـرـنـاـ صـورـتـينـ لـهـذـهـ الطـيـارـةـ الـجـدـيـدةـ

وـبـلـيهـ تـرـجـةـ مـتـالـةـ لـدـكـوـرـ زـوـيمـ عـنـوانـهاـ «ـاـسـلـامـ فـيـ جـنـوبـ اـفـرـيـقـيـةـ»ـ كـتـبـهاـ عـلـىـ اـثـرـ زـيـارـتـهـ تـلـكـ الـبـلـادـ فـيـ

الـمـيـفـ الـمـاـمـيـ وـفـيـهـ صـورـةـ جـامـعـ درـبـانـ

ثـمـ مـقـالـةـ مـنـصـةـ عـنـ اـحـوالـ الـعـمـ فيـ روـسـياـ

لـآـنـ اـنـقـطـفـنـاـهـاـ عـاـكـبـهـ اـشـانـ مـنـ عـلـاءـ

الـجـلـدـيـ الـاخـيـرـ اوـ الـيـ اـلـفـ سـنـةـ عـلـىـ

الـانـكـلـيـزـ فيـ كـلـيـةـ لـدـنـ الـجـامـعـةـ وـالـاسـتـاذـ سـدـيـ هـكـنـ اـسـتـاذـ عـلـمـ الـمـيـوـانـ فـيـ جـامـعـهـ مـشـتـرـ وـالـدـكـتـورـ جـارـدـ زـرـ اـسـتـاذـ عـلـمـ الـجـيـرـانـ وـتـشـرـيعـ الـمـقـابـلـةـ فـيـ جـامـعـةـ كـبـرـدـجـ وـبـعـدـهـ خـلـاجـةـ مـقـالـةـ لـسـترـ هـنـريـ فـارـسـ مـوـضـعـهـ الـمـخـلـوطـاتـ الـمـوـبـيقـةـ الـعـرـيـةـ فـيـ جـامـعـةـ اـكـفـرـ

ثـمـ قـصـةـ مـصـرـيـةـ بـلـيـغـةـ عـنـوانـهاـ «ـعـاصـةـ الـقـدـرـ»ـ مـنـ قـلـمـ الـكـاتـبـ النـابـةـ الـاسـتـاذـ مـصـطفـيـ صـادـقـ الرـاغـيـ

وـبـلـيهـ سـيـرـةـ الـاسـتـاذـ مـكـوـلـ لـفـروـيـ الـعـالـمـ بـالـمـشـرـاتـ الـذـيـ تـرـقـيـ مـنـهـاـ بـالـغـازـاتـ الـتـيـ كـانـ يـخـنـهاـ وـفـيـهـ صـورـةـ

وـبـعـدـهـ وـصـفـ لـاعـظـمـ اـكـثـارـ اـنـثـرـ وـبـرـلـوـجـيـ فـيـ هـذـاـ الـعـصـرـ وـنـعـيـ بـهـ اـكـثـافـ عـشـرـينـ هـيـكـلـاـ بـشـرـ يـاـ كـامـلـاـ فـيـ مـوـزـاـيـاـ باـواـسـطـ اوـرـبـاـ يـرـجـعـ قـارـبـهـ اـلـىـ الـعـصـرـ اـلـاحـيـ الـاخـيـرـ اوـ الـيـ اـلـفـ سـنـةـ عـلـىـ

الاحتلال ببرهاناتي سنة على الشهادتين الأكاديمية ونوافي نشر مقالات من هذا القبيل في التعليم فيه وفيها صورة الأكاديمية الأجراء الثانية الـ أن ذاتي على كل فروع وبعدها كلام على استعمال اصبع المعلم وأرجاه من محبي المقططف أن يساعدونا في تأثير قرائنا حتى يسمح علينا الانفاق على توسيعه ونغير لونه ونواب المقططف حافلة بالبذلة والموائد واحداث الآراء والآراء العلمية والعمانية

أوجه القمر في شهر ديسمبر

	اليوم	ساعة	دقيقة
ارتفاع الأخير	٨	٢	١١ مـ
الملايل	٩	٥	٥
الربع الأول	٩	٤	٢٣
الدر	٤	٣٠	١ صباحاً
الاوج	٨	٥	٦ مـ
الخفيف	١٢	٤	١٨

السيارات في ديسمبر

طارد عطارد . لا يشاهدني أول الشهر ثم يصير كوكب صباح في آخره الزهرة والمشتري . كوكب كوكب مـ المريخ وزحل . كوكب صباح

كتاب الجم

أبو عمرو الشريفي صاحب كتاب الجم كان معاصرـ الملاصمي والـ عبيده وهو من أكبر خواصـ الكوفيـين وقد توفي سنة ٢٠٦ هـ أو أكثر عنـ شذـمـ العلوم فيـ عهد المقططف ايـ فيـ السـنـينـ المـاضـيةـ المـهـرـستـ والـزـيدـيـ والـطبـقـاتـ وـارـشـادـ

مقططف سنة ١٩٢٦

وفصص المساعدة

ستنشر القصة التي ثالث المجازة الأولى وهي ثلاثة جنـيهـ مصرـيـاـ فيـ مـقطـطـ يـنـابـيرـ والـقصـةـ الـثـالـثـ الـمـجازـةـ الـثـانـيـةـ فيـ مـقطـطـ فـبراـيرـ وـختـارـ قـصـصـ آخـرىـ تـشـرـهـاـ فيـ سـلـازـ إـعـادـةـ السـنـةـ بـعـدـ تـقـيـعـ ماـ يـحـاجـجـ إـلـىـ التـقـيـعـ منها رـاجـيـانـ تـكـوـنـ ثـالـثـ الـفـصـصـ الـفـكـاهـيـةـ الـأـدـيـةـ وـسـلـيـلـ جـهـدـهـ حـقـ يـقـنـ المـقطـطـ مـغـرـضاـ لـامـ الـمـبـاحـثـ الـطـبـيـةـ وـالـفـلـمـيـةـ وـالـأـبـيـاعـيـةـ وـالـزـرـاعـيـةـ وـالـعـنـاعـيـةـ وـمـنـمـودـ إـلـىـ طـبـعـهـ عـلـىـ الـورـقـ الـقـطـنـيـ غـيـرـ الصـقـيلـ لـأـنـ النـظـرـ إـلـيـهـ يـرـجـعـ الـبـصـرـ . وـعـنـصـ الـورـقـ الصـقـيلـ بـطـيعـ مـاـ يـشـرـ فـيـهـ مـنـ الصـورـ الـدـفـقـةـ الـتـيـ لـاـ تـظـهـرـ جـلـيـاـ عـلـىـ غـيـرـهـ وـنـوـدـ إـلـىـ نـشـرـهـ فـيـ كـلـ شـهـرـ السـنـةـ حـقـ لـاـ يـقـطـعـ اـقـصـالـ قـرـائـهـ عـلـىـ يـمـدـدـ شـهـراـ بـعـدـ شـهـرـ فـيـ مـبـاحـثـ الـعـلـمـ وـسـتـشـرـ فـيـ مـقطـطـ يـنـابـيرـ مـقـاتـلـةـ اوـ أـكـثـرـ عـنـ شـذـمـ الـعـلـومـ فـيـ عـهـدـ المـقطـطـ ايـ فـيـ السـنـينـ المـاضـيةـ المـهـرـستـ والـزـيدـيـ والـطبـقـاتـ وـارـشـادـ

ووجدت فيها ما ذكر السكري انه سقط عليه من ورقة ووجه ورقة فتعلمت نكأن زائفًا على ما ذكر انه سقط عليه وقد ينت ذلك في مواضعه وعلامي على كل ما صحته شاد لابها المشهور من انت اخاض وتق على شكوك في الزيادات فان ابا موسى لم يكن في كتابه شيء منها واحمد الله كثيراً وقد وعد الكتاب كونكوا بشر هذا الكتاب اذا ساعدته القدر لعائده في اللغة فعنى ان يتحقق من ذلك

الكياء الأشورية

ألف المدكتور كل طعن كتاباً في كياء قدماء الاشوريين وصفة الاستاذ هولبريد الكياوي في مجلة ناقش فقال انه يبني على ما كشف من آثار الاشوريين في المكتبة الملكية الاشورية فان فيها وصفات دقيقاً لعمل انواع كثيرة من الزجاج وتلوينها يمتد قاربها الى القرن السابع قبل الميلاد وقد حللت انواع الزجاج التي وجدت في خرائب اشور فوجد في الزجاج ايضاً اكسيد التصدير وفي الازرق غخاص وفي الاحمر الاكسيد الحديديوس وفي الاصفر التيتونات الرصاص ومن المواد التي ذكر تركيب الزجاج منها عرفت معاني الكلمات المذكورة في تركيبها . ومن انواع الزجاج التي عثر على تركيبها الزجاج الاحمر الياقوتي الذي

الاديب والسيوطى والابنارى والترفة ووفيات الاعياد . وفيه ذكر مطلعاته الكثيرة وقد فقدت كلها الاكتتاب الجيم وسي بذلك لانه في اللغة وقد وصل فيه مؤلفه الى حرف الجيم . قال باقوت في ارشاد الاديب ان كتاب الجيم فلا رواية له لأن ابا عمر وبحير يو على الناس فلم يقرأه احد عليه . لكن العالم كونوكو كتب في جرفال الجمعة الاسوية الملوكية لشهر اكتوبر ان المستشرق دربيج ذكره بين محظوظات الاسكورفال وان مدير تلك المكتبة بعث الى كونوكو بصورة فوتografية من الأربع عشرة ورقة الاولى وفيها حرف الالف . وكان الشريبي قد جمع كتاباً في اشعار قبائل العرب فاخذ منها الكلمات التي تحتاج الى تفسير وشرح حسب ما قصيه تلك الكلمات وربتها على حروف المعجم . والقبائل المذكورة في هذه الصفحة كثيرة مثل اسد واسم واسمر وأكوع وبكر وتنليب وغيم وشل والحارث وخزانة وزهير وسعد وسميم وشيبان وعطي وعبس وعدى وضفرة وعقيل وعمان وغني وفريز وفرازة وكلاب وكب وكب زهير ومحارب ومدخل ومراد وغمير وشمير وهند وحمدان ووديمة ووليه ويعاني . وقد كتب الناصح على الصفحة الاولى .

« انتسب بهذه النسخة نسخة ابي موسى الخامس فاستدركت بها أكثر شكوكى

هناك من اطفال الازرق تحت طبقة من الحصى من العصر الاكثر حرارة Pleistocene وقد وجد في هذه الطبقة حيكل كركدن من ذوات الصوف وتدل الدلائل على ان هذه الجمجمة كانت من اول عهدهما في تلك الطبقة من الارض اي ان صاحبها كان عائلاً في البلاد الانكليزية لما كان عمرها كافياً لان يعيش انكركدن فيها. وبذل تجعيرها في مكسرها على ان كسرها قد يرجعها الى سنتين من عمرها وهي في رأي الدكتور اليوت سميث من جنس المومو ضيف Homo sapiens الآسان العاقل وهو احدث قليلاً من جنس اليندرتل الطقوس في الاسكندرية

يظهر من بحث محمود انصدي حامد ان الارصاد الجوية ابتدأت في الاسكندرية سنة ١٨٦٩ او من سنة ١٨٧٥ جعلت برئاسة في اليوم ومن سنة ١٨٨٨ الى ١٩٠٠ ثم مرات في اليوم. ثم سارت تحت ادارة محللة المساحة وهي ثلاثة مرات في اليوم الاعادة الثالثة صباحاً واثانية والعاشرة بعد الظهر. ويختفي البارومتر في الربيع ويصل الاختلاف من الصحراء الغربية ونحوه ربيع الخواص . ويبلغ فقط امطراء اشد في الاسكندرية في يناير وقد يتقدم فيقع في نوفمبر او يتأخر

يدخله قليل من الذهب ليحدث فيه هذا اللون ويدخله ايضاً الانتيمون واسم الانتيمون باللغة الاشوري اياره ولعله الاير الذي ذكره ابن البيطار فقد قال انه ارصاص الاسود وقال ابو القاسم الفراقي من رجال القرن الثالث عشر المحيي في كتابه الاقاليم البحمة ان الايار اسم آخر للرصاص وقال المتنبي ان الايار هو القصد اما اذا فارى انه ارصاص او الانتيمون لانه كان يصعب على القدماء من اهل الكهف التفريق بينها. ويقول الدكتور طمن انت كلة ملحو الاشورية هي ملح البارود . ومن الاصناف الكهافية التي تشبه الملح كلة عجلو وهي الكلف بالمرية وسنوارك وفي السدراء ومدانو وفي الشاذنة بالمرية . والارجون بالمرية تقابلها كلة ارجوان بلقة السرين واسيو بالاشورية هي الصغير بالمرية . ومر كامي بالاشورية في المرقبيات بالمرية واغرب من ذلك كنه انت كلة كبلتو بالاشورية تقابل كلة كوبلت المنصر الذي عرف حدتها

جمجمة قديمة في لندن

جعل بنك لويد بيبي بناءً جديداً له في مدينة لندن وفيها كان العمل يخرون في الارض عثروا على قطعة من جمجمة قديمة على عمق ٤٢ قدماً وهي متحجرة تماماً والتراب

الي فبراير ، وبذلك انتهت في يونيو - وابعد
الشهر في لاسندر ٢٠ درجة بشرد ومتوسط
الحرارة فيه ١٦ درجة متخرداً واحمد
المطيس ومتوسط الحرارة فيه ٢٦ درجة
واعلى حرارة فيت في الاسكندرية بعد
سنة ١٩٨٨ كانت في ١٧ يونيو سنة ١٩٩٥
فانها بلغت ٣٤ درجة ولا اشاره وكانت
البارومتر حينئذ على اوضاعه وبلغ مقياس
الحرارة بالثرمومتر الاسود البليوس ٢٤
درجة في الساعة الثانية بعد الظهر في مايو
ويוניون سنة ١٩١٥ . وتحجج الفيوم الشخص
لهم ينبعوا ذلك في حساباتهم الفلكية
بل اتبعوا نظاماً آخر فإذا أرادوا ان يكتبوا
٢٤١٦٠ كتبوا هكذا ٢٤١٦٠ ولقرأ ٣
كاثون و٧ قون و٣ وينال و١٢ . ولكن
واحد ولو يثال ٣ والثون ٣٦٠ والكتون
٢٤٠ (أي ٣٦٠ × ٢٠ = ٦٢٠)

ولكن صورهم ورسومهم التي أبناها
باللغة اقصى درجات القبح ولا تدرك كيف
جمعوا بين العقلى اذرياعي في حسابهم
والذوق الشعري في حدائهم وبينما منازلهم
وبيوتهم هذا التصوير القبيح

كيف يكرم العلماء

الاستاذ لورتن عالم طبيعي واسع الشهرة
قال ربة الفكتوريات من جامعة لندن في
١١ ديسمبر سنة ١٩٧٥ : فقد مر بذوه ان

الى فبراير ، وبذلك انتهت في يونيو - وابعد
الشهر في لاسندر ٢٠ درجة بشرد ومتوسط
الحرارة فيه ١٦ درجة متخرداً واحمد
المطيس ومتوسط الحرارة فيه ٢٦ درجة
واعلى حرارة فيت في الاسكندرية بعد
سنة ١٩٨٨ ، كانت في ١٧ يونيو سنة ١٩٩٥
فانها بلغت ٣٤ درجة ولا اشاره وكانت
البارومتر حينئذ على اوضاعه وبلغ مقياس
الحرارة بالثرمومتر الاسود البليوس ٢٤
درجة في الساعة الثانية بعد الظهر في مايو
ويونيون سنة ١٩١٥ . وتحجج الفيوم الشخص
لهم ينبعوا ذلك في حساباتهم الفلكية
بل اتبعوا نظاماً آخر فإذا أرادوا ان يكتبوا
٢٤١٦٠ كتبوا هكذا ٢٤١٦٠ ولقرأ ٣
كاثون و٧ قون و٣ وينال و١٢ . ولكن
واحد ولو يثال ٣ والثون ٣٦٠ والكتون
٢٤٠ (أي ٣٦٠ × ٢٠ = ٦٢٠)

سكان أمريكا القدموں

قلنا في المقالة التي موضوعها جنان
المكبات المشورة في مقططف توفر ان
كودتس القائد الامباني الذي لفتح بلاد
المكبات استأن من عمران ارق من عمران
امبياناً وافتى على ذلك بعض الادلة . وفقد
رأينا الان دليلاً جديداً على ان ما يابا من
سكان المكبات عرفوا مدة دوران الأرض
 حول الشمس ومدة دوران القمر حول
الارض ومدة دوران الزهرة حول الشمس
وعرفوا ايضاً مدة دوران عطارد ومدة دوران

يغلبوا بغير حسین سنه على نيله هذه
ازبه فاجتمع قریب كبير من العلاء وترروا
ان يجتمعوا بینما من المال يوقف جانب من
ربعه على نشر فرع العلم الذي اشتغل به
الاستاذ لورنتز وعلى نشر الخطب التي جعل
بلقيها في جامعة ليدن بعد ان ترك اندريلس
فيها لبلوغ سن الثانوية وينشق اليابان
الآخر على طبع بعض ما افته وعلي ما يحالف
ذلك مما يأول الى توسيع البحث المعملي الذي
كان الاستاذ لورنتز يشتغل به

مدفن توت عنخ آمن

نقل تابوت الملك توت عنخ آمن من
مدفعه الى حيث يسهل تفخيم والبحث عما فيه
ولما قطع وجدت مروياء الملك لامحة بالتابوت
بما صبّ عليها من الطيب والخر اثناء
الجنازة ووجد في التابوت سوطاً كثيراً من
التعاو بذ والمللي فمن ذلك ثلاثة عشر خاتماً
ونحو عشرين سواراً وعلى صدر المويء
صدرات من ذهب مرصعة ترسياً بدبيعاً
واحدة منها على شكل غر الرجه التبلي
دواحدة على شكل شبان الرجه البحري
وتحتها صدوات اصغر منها ولكنها اجمل
منهما وعلى بعضها صور جملان مجتمعة وآخر
يتل نسر طائرآ من الذهب بدمع الصياغة
مرصع بمحاراة من الملازورد والتفيق الاحمر . والكتفين مصتوغ وجهه بمجسم بيشل صورة
وظهر للدكتور دري والدكتور صالح . الملك . ولم يكشف مع هذه الاشياء شيء

مكتوب. من آخر ما نشر حتى النافع عنه شدة التقارب بين جواهر الزيق وجواهر الذهب تحمل هذه التحول مكناً نظرياً لامة اذا زان كهرب واحد ايجياني من نوادج جواهر الزيق او زيد كهرب ايجياني فيها صار ذلك الجوهر مثل جواهر الذهب تماماً . ولا يبعد ان تكشف طريقة اخرى لذلك

القطن المصري

بلغ الوارد من القطن الى الاسكندرية والصادر منها من اول سبتمبر الى ١٩١٩ توقيع كما يأتي

اواردات سنة ١٩٣٥ ٤٧٨ ١٥١ ٣

٢٤٦٢٨٢١ ١٩٢٤ ٥

٣٠٩٣٩١ ١٩٣٣ ٦

العادرات سنة ١٩٣٥ ١٥٧ ٢٢٥

١٩٢٢ ٣٩٢ ١٩٢٤ ٧

١٨٥٤ ٩٩٦ ١٩٢٣ ٦

غيرى من ذلك ان الصادرات تقتضى الاسكندرية قطلاً ولكن الواردات الى الاسكندرية تقتضى مضاعف ذلك فقد بلغ تسعها ٤٨٦٣٣ مع ان الموسم الحالى اكبر من الموسم السابق وذلك دليل بين على ان اصحاب المقادير الكبيرة من القطن احسموا عن بيع فطتهم وعزموا على حفظها الى ان ترتفع اسعاره وهكذا ما تناولته الكثرا وامير كان صادرات القطن حتى ١٩١٩ توقيع

فشل عمل الذهب

ذكرت في مقتطف مارس الماضي انه حملما شاع ان الاستاذ ميت الالماني رأى الذهب قد تولد من الزيف بواسطة الكهربائية كما ذكرنا في مقتطف توقيع سنة ١٩٢٤ انتدب مجلـةـ البـلـاقـ لـ اـمـيرـ كـانـ الاسـاسـ ليتحققـواـ ذلكـ فيـ مـعـلـمـ الاستـاذـ شـدنـ بـجاـمعـةـ نـيـويـرـكـ وـفيـ لـقـومـ يـكـلـ النـفـقاتـ الـلاـزـمـةـ لـذـلـكـ

وقد جاءنا الان عدد توقيع من البـلـاقـ لـ اـمـيرـ كـانـ وـفـيهـ شـرحـ مـسـبـبـ لـتـجـارـبـ الـدـقـيقـةـ الـتـيـ جـرـبـتـ بـطـلـيـهاـ تـحـرـيـلـ الـزـيـقـ الـذـهـبـ كـهـبـ اـنـظـارـهـ مـنـهـ انـ الـزـيـقـ اـظـلـيـ اـصـلـاـ مـنـ الـذـهـبـ لـاـ يـتـولـدـ مـنـهـ ذـهـبـ بـطـرـيـقـ مـنـ الـعـرـقـ الـتـيـ اـسـتـعـبـتـ وـمـنـهـ الـطـرـيـقـ الـتـيـ اـسـتـعـبـهـ الـاسـتـاذـ مـيتـ وـعـلـيـهـ فـارـجـعـ انـ الـقـلـيلـ مـنـ الـذـهـبـ الـذـيـ ظـلـ الـاسـتـاذـ مـيتـ اـنـ تـولـدـ فـوـسـاـ بـفـعلـ الـكـهـرـبـائـيـ اـنـ اـنـ كـانـ فـيـ الـزـيـقـ نـسـيـ لـانـ اـذـاـ كـانـ مـجـمـ الـزـيـقـ مـجاـورـاـ لـجـمـ الـذـهـبـ ذـابـ فـيـ شـيـ مـنـ الـذـهـبـ وـقـدـ يـكـونـ قـبـلـاـ جـداـ لـاـ يـظـهـرـ بـوـسـائـلـ الـكـلـفـ العـادـيـةـ وـشـدـمـ تـحـولـ الـزـيـقـ الـذـهـبـ بـاحـدـىـ هـذـهـ الـطـرـقـ لـاـ يـثـبـتـ اـنـ هـذـاـ تـحـولـ مـسـبـبـ لـذـاتهـ فـانـ

فقطير الطيارة ولا تحسن من ابتكارين الآما
تحجاج اليه لقطع ٤٠٠ ميل وقبلاً يترنح
بتزويتها قد خرطوماً إلى سبعة من هذه
ال السن وتناول منها ما تحتاج إليه من
الbizتين فيتم السفر بها من المكثرا إلى اميركا
في ٤٦ ساعة ولا تزيد اجورة سفر الشخص
على ٥٦٠ روپياً

آثار الفيوم

ووجدت سفن كانون ضمن في الجهة
الشالية من ساحل بركة فارون بالفيوم آثاراً
بشرية قديمة من العصر المجري الحديث فيها
ادوات من الطعام وشقق من الخزف وكانت
تبحث هناك عن عمل روؤوس الهرام وادوات
القطع من الدوان فوجدت كثيراً من شقف
الخزف وهي من آية متقدمة او كروية وقد
شوشت شيئاً غير وافٍ وادوات العظم
روؤوس سهام

قدم الطبع في الصين

جاء في اخبار الجمعية الاميريكية الملكية
انه وجدت وثيقة بوذية قديمة يرجع تاريخها
إلى سنة ١٧٥ ميلادية وقد طبع منها ينتهي
٨٤٠٠ نسخة، وعليها فالطباعة كانت معروفة
في بلاد الصين قبل اختراعها غوتبرج في
اوروبا نحو خمسين سنة

انكلترا	اميركا	١٩٢٥	٨٢٢ ٩٠٣	٢٠٣ ٦٠٥
١٩٢٤	١٠١٦ ٢٢٩	١٨٠ ٣٩٤		
١٩٢٣		١٧٢ ٣٧٦	٨٩٢ ٤٩٨	
في زيادة الصادرات إلى اميركا الآن				
مع كبر موسمها يؤيد اخبار الواردات على				
بعض البيوت التجارية من ان نحو ثلاثة				
ملايين بالآف من موسم اميركا تعد في حكم				
العدم لشدة فعل الدودة بها				

النقب في مجده

شرع الاستاذ برستد المثلث الشهير
ومدير مدرسة العلوم الشرقية بجامعة
شكافو بعض خطة للغزو في مجده بفلسطين
ويقوم ببنقات البعثة التي تتوالي النقب هناك
المثير الشهير المستر روكفلر . ومجده هذه
من اقدم مدن سوريا فيها انتصرت ترسان
الثالث ملك مصر على ملوك فلسطين المتقدمة
سنة ١٤٢٩ ق.م وفيها حدثت معركة
تجدول المشار إليها في تاريخ هيرودتس

من انكلترا إلى امريكا بالطيارة

اشاع مهندس بريطاني اسمه نافرو ان
تتغير في الأوقاños بين المكثرا واميركا
سفن كبيرة بين الواحدة والآخرى نحو ٤٠٠
ميل تتحمل ما يلزم للطبارات من البزدين

الجزء الخامس من المجلد السابع والستين

صفحة	
٤٨١	نادى دخنت أميركا الحرب
٤٨٥	شكل الأرض وبناؤها . للأستاذ هوراس لام
٤٨٩	خواطر في فسفة الارضية العربي . لايس افدي ذكر يا الصوفي
٤٩٢	دروز حوران وحرب اوهيم باشا . للأستاذ عيسى اسكندر المغزوف
٤٩٤	تركيب الكرة بدور الشمس
٤٩٥	كيف يتفق النبي دخله
٤٩٦	مذهب الشوء وحرابة الكرة
٤٩٧	الموسيقى العربية . لـ تر هنري جورج فالرس
٤٩٨	عاصفة التقد . للأستاذ مصطفى حافظ الراقي
٤٩٩	الاستاذ ليغروي (بصورة)
٥٠٦	اكتاف الري بيير الثان (بصورة)
٥٢٦	معالجة الجنان
٥٢٩	أغرب الغرائب
٥٣٢	الجمهورية في ايران (بصورة)
٥٣٦	ميداً جديداً في الطيران (بصورة)
٥٤٤	الاسلام في جنوب افريقيا . للدكتور محمود زمير (بصورة)
٥٤٩	العلم في رومانيا (بصورة)
٥٥٣	سباحات عليه في الطب

٥٥٥	باب الزراعة * شيك بمحظ سعر القطن . بك مصر والدفع عن القطن .
٥٦٤	الثبات في القطر المصري
٥٧٠	باب تدبير المثلث * التقدم والدرس اسماحة . عادات للأكل والشرب
٥٧٣	باب امراسة واناظرة * حكمة الجندي والنيل . التربيب والترجمة
٥٨٠	باب التقرير والتذكرة *
٥٨٣	باب المسائل د وفيه ٩ مسائل
	باب الاختبار الناجحة * وفيه ١٧ بحثة