

الاصطلاحات العسكرية العربية

لما انشيَّ الجيش الحجازي في سنة ١٩١٦ وضع صياغة بعض الاصطلاحات العربية عوًدًا عن التركية وغيرها من اللغات الأعجمية واستعملوا في ذلك برسالة للعلامة أحمد تيمور باشا . وقد جررت حكومة سوريا على ذلك وغيرت قليلاً في بعض هذه الاصطلاحات وزادت عليها. ثم لما انشيَّ الجيش العراقي في سنة ١٩٢١ جرى وزير الدفاع على الطريقة عينها مع بعض التبديل والزيادة . وفي الوزارة الآن ديوان للترجمة ينقل الكتب العسكرية إلى العربية الفصحى ولا يستعمل إلا لفاظ الأعجمية إلا نادرًا جدًا

ولا يخفي على كل من عانى الترجمة صعوبة هذا الأمر لكنه ليس مستحيلاً كما يزعم البعض فقد وفقت وزارة الدفاع لتمثيل الفاظ موضوعة قبلًا والفاظ وعدها هي فشاعت في الجيش وغير الجيش . إنَّ الجندي العراقي يقول سبارة ودراجة على أهون سبيل ويقول أمَّر الفوج الثالث عوضًا عن قومدان ثلاجيسي أورطة أو أوتشنجي طابوري قومدانى . ويقول العريف أحد عوضًا عن الحاوיש أحد والمقدم عبد الرزاق عوضًا عن البكباشي عبد الرزاق .
وهاتِ أمثلة من هذه الاصطلاحات اعرضها على قراء المقططف ليروا أنهم فيها ويجدوا لو انتفقت البلدان العربية على توحيد اصطلاحاتها . وقد فهمت من معالي وزير الدفاع وهو غائب الآن أنه يكون موافقاً إلى كل انتقاد واتهام متعدد للتبديل ما لا يصلح من هذه الالفاظ . أما الأمثلة فهي ما يأتي مع ما يقابلها في الاصطلاح المصري أو الانكليزي أو التركي

السيد للجذار . والفريق الأول للفتنات جذار . والفرن للماجرود جذار . أما دتبة اللواء أو أمير اللواء فقد افتى لاتهام لغة في الجيش البريطاني في زمن السلم . ثم الزعيم للمير الإلهي والعقيد للقائد . والمقدم للبكباشي . أما العقيد فولدة يعني قائد المركب أو لمَ الدين جمعوا اللغة اهللها شائمة كثيرةً بين قبائل العرب في العراق وسوريا وغيرها ويريدون بها كيد القوم في النزوة أو في يوم القتال وهي في كتب اللغة المعقد والمعاهد والمحافل ولعل اصلها في استعمال المؤذن عقيد اللواء أي مسchorde لأنهم كانوا يقدون لواءً لـكيد القوم

ومن هذه الامثليات الممتاز للجعفرانة والمعلم للورثة والميرة لليمينات
والمعهات مما والاشاشة لليمينات والدينة للمهمات والاستطلاع للمخابرات
اما الجيشه والفيلق (قول اوردو) والفرقه واللواء فكما كانت . والكتيبة
للآلبي والفوج للأورطة او الطابور والسرية للبلوك والفصيل للطاقم من الشاة
والرجل للطاقم من الطيالة والحضرية للنافعه واظلها السنف في مصر . والقطعة
للمجاعة والفرزة لقسم العسكري . وانتياله للسواري والشاة للبيادة والمدفعية
للطوابعية والرشاشة للكريم او الترايلوز والمخابرة للاشرجية والتقلية للحملة
والصنف لللاح كقولنا من صنف الشاة او الطيالة او المدفعية . والمرافق للباور
والمساعد للادجوتانت ويسونه في مصر اركان حرب القومدان

ومنها البوقي للبروجي او البووجي واللذاء للجزجي والنفال للبيطار وقد عدلنا عن لفظة البيطار لثلا طببس النفال بالطبيب البيطري او المرض البيطري. ومنها المرض للترجي والمضمد للمرضى الجراسي . والمرس للقرقول والخفير للديسان وضايطة الخفر للضساط النورنج.

ومنها ازفاد والمَتَّلَةُ والمَدْدُ والبِطَانَةُ والجَنْفُ والجَرْبَةُ لبعض أجزاء
البنية وهي لا تحتاج إلى شرح . أما أجزاء السرج فلم نجد صورة فيها ووجدنا
صورة قليلة في أجزاء اللعبان لأن اللعبان العربي مفرد واللعبة المكاري مزدوج
وين الآتين اختلاف قليل

اب الحيل واسمه، فيها فلم تجد صعوبة فيها على الاطلاق فوسمها في المعرفة اوسع منه في اللغات الاخرى وقد تسر علينا لفظها ان فقط وهو اسم هذه الشفرة التي بين اثواب الفرس وامر اسره والتي تدخل فيها الكلمة اي القنطرة وهي خلقة في الفرس . والحقيقة الثانية هي اسم هذه التضاريس التي في حبك انفس ، فالشفرة يقال لها بالانكليزية «بار» وهذه التضاريس يقال لها «بار» وأغا بمعنیة الجم وقد تقل الى العربية كتاب تعليم المثابة وهو تحت النطس وجميع القاظ انداده التي فيه عربية وقد سقلها الانس فالازى فيها غرابة مثل تكتب اللام وفتح وسون وهرول وعيينا انظر والشفع والوتر عوضنا عن جفت وتك واستعمله عو ساعن ذهباد هذا ما رأيت ذكره الان وربما عدت الى هذا الموضوع وذكرت اصطلاحات غيرها في فرصة اخرى

بغداد

امين المعلوم

الطرطير المقى في علاج الجدرى

الطرطير المقى، ويقال له طرطارات الانتيمون Tartarated Antimony هو احد املاح الانتيمون الحديثة الاستعمال في الطب فقد استعمل في كثير من الاحوال المرمية منها احداث القوى وفي بعض احوال التسمم وفي علاج التزلة الشعيبة والرنوية وبمعنى الحيات ثم استعمله دكتور Dixon علاج المرض النوم بأفرقيبة فاسفو عن نجاح باهر فاق استعمال الزرينج في علاج هذا المرض . واستعمل بذلك في علاج مرض الكلاء Azar Kala فاق بنتائج باهرة أصبح بعدها الركن المهم للداواه . واستعمله الدكتور كروستوفرسون في مستشفى المطردام لعلاج مرض البهاريا ففاقت كثرا واصبح الان الملاج الوحيد لها

ولما اشتغلت بعثتني الحيات بالقاهرة اطلعني مدير المستشفى على بعض مباحثاته في استعمال هذا الدواء لمرض الجدرى الذي يمتك في القطر المصري من عهد العائلة الحاديه والشرين التي يرجع تاريخها الى ١٠٠٠ سنة تقريبا قبل الميلاد . وهو أول من استعمله لهذا المرض . فلما أردت أنا كمن هذه المباحثة عيّنت الفرصة لتجربته فدهشت لتأثيره المحقق في سير المرض حتى يظهر لي ان الجدرى أصبح الان من الامراض ذات العلاج النوعي . واليك بيان المعلومات عن حالة