

البيطري فان الاطباء الذين يعالجون كثيراً من هذه الحيوانات يكتبون في معالجتها من الخبرة بامراضها وطرق علاجها ما يفيد الطبيب في معالجة امراض الناس فتقل بذلك الخسارة للمالية التي يخسر ما انفلحون في جميع البلدان من الامراض والابوثة التي تقتك بحيو انهم كالطاعون البقري والسل البقري والجيرة والسقاوة وجدري الدجاج الى غير ذلك

رحلة الى ايران

١ يوم السفر

كنت اتوق منذ عهد الى التحوال في بلاد فارس. تلك الارض التي لها ذكرى كبيرة في تاريخ الشعوب القديمة. وكانت مهبط العيلاميين والمآذيين والفرس والبرثيين الذين دوتخوا الامم. ونبع منهم علماء وفلاسفة ومشترعون وكتبة وشعراء. ولما كان افتتاح السنة الحاضرة دعاني داهي اشغالي التجارية الى طهران خاصة الدولة فقلت هذه هي الضالة المنشودة فتكون رحلتي زيارة وتجارة علماء وعملاً. وكان موعد سفر القطار الساعة الثانية زوالية من صباح اليوم الرابع من كانون الثاني (يناير) فسرت الى المحطة في الوقت المين الا ان السفر تأخر لحادث غير منتظر وهو تعطيل احدي القاطرين فلم يغادر القطار المحطة الا الساعة الحادية عشرة

٢ على القطار

لخذ القطار بالسر وهو بين سرعة وتودة وكنا نبعد عن دار السلام ونفب عن النظارنا جمال مابها وتواري وراه الافق ما ذنها وقب جوامعها المنقشة بالتاشاني وقب كنائها ونخلها وشجرها ودورها ومعاهدها وكنا لسخر نسب العراق الراق ان يجعل منا حية وسلاماً الى الديار وساكنها. ولم نفعل عن مشاركة الاراضي التي كنا نطويها ولكن لم يستوقف بصرفنا شيء جديد. قالهول التي نمر بها كانت يد الشتاء الكاسحة قد جردتها من محاسنها وسلبتها وشاحها ازمردية والبها اسلاب الموت. ولما كانت الساعة الواحدة والدقيقة الخامسة والخمسون بلغنا نهر ديالي المعروف عند اليونان باسم Diadras وقدمد عليه البريطانيون

جسراً على قوائم من خشب اطلقوا عليه اسم جسر مارشل نسبة الى قائد جيوش
الحلة العراقية العام الذي خلف الجنرال المرستاقلي مود في هذا المنصب
وكما قربنا من قرية من قرى ذلك العنق كانت اشجار النخل الباسقة تنبتنا
بالامر قبل بلوغنا المسكان بيضعة اميال . وبعد ان عبرنا نهر ديالى مررنا بقطاع
كانت عليها أمارات الخراب بادئة وعلام الدمار ظاهرة لما اتيناها من جراء الثورة
التي تأججت نارها في تلك الربوع في غضون سنة ١٩٢٠ . وبعد خمس دقائق من
عبورنا جسر مارشل بلغنا محطة بعقوبا

٣ قرية بعقوبا

تبعد المحطة عن القرية خمس عشرة دقيقة سيراً على الرجل . وقد زرت هذه
القرية الجميلة مراراً قبل سفرتي هذه فاقول كلمة فيها . انها الى الشمال الشرقي من
بغداد على ٣٠ ميلاً منها . وهي راكبة على ديالى في جانبها الغربي . ويجري في
اسواقها ومحلاتها نهر خراسان الذي مأخذه من ديالى ايضاً وقد عرف عند العرب
الاقدمين بنهر جلولا . وقد اشتهرت بعقوبا منذ عهد بعيد وذكرها صاحب
معجم البلدان وقال انها كبيرة وتكاد تكون مدينة . وفيها فراكة وارطاب وبساتين
حامرة . وطرقها واسعة لاسيما شارعها الجديد . سكانها مسلمون وفيها يهود ايضاً .
وقد دخلها الاعراب في اثناء ثورة سنة ١٩٢٠ واذاوا سكانها . وعلى بعد ميل
منها كان مقر المهاجرين من الآتوريين الكلدان والارمن الذين نزحوا العراق من
بلاد العجم وجبال كردستان ومدينة وان وغيرها لائذين بالبريطانيين

٤ حتى صباح اليوم التالي

بعد ان وقف القطار قراب خمس وثلاثين دقيقة في تلك المحطة لتفريغ
والوسق استأنف المسير وفي الساعة الثالثة والدقيقة الحين وصلنا الى محطة ابي
جسرا . وابو جسرا قرية ورد ذكرها في كتاب معجم البلدان كان يمر بها نهر
جلولا . ولم اقف في تلك الربوع على شيء يهم فأثرت النوم لما اعتزاني من
التعب والارق في ليلة امس . ولم استيقظ الا والشمس قد آذنت بالانغيب وشعرت
بانقباض في نفسي ففتحت كوة القطار لاذهب برحاء صدمي واستنشقت الهواء
الليليل . فباتت لي من بعيد اعلام قرية ومظاهرها وبعد هتية بلغنا محطة شهر ابان .

ركان بيننا وبين البلدة مسير بضع دقائق . وكنت قد زرتها سنة ١٩١٨ فأورد شيخاً للقراء . تبعد ٥٨ ميلاً عن بغداد . يمر بها نهر يتفرع من ديبلي . أهلها مسلمون وفيها قليل من اليهود . ومن أشجارها النخل والقواكه . وقد ورد ذكرها كثيراً في البرقيات الرسمية سنة ١٩٢٠ في إبان ثورة العراق الشهيرة . ومن التداوير التي كانت قد اتخذتها حكومة الاحتلال بعد اتحاد الثورة بناء الحصون والمعقل على طول الخط على أبعاد متساوية

في الساعة الخامسة سافرت من شيرابان ولم تقطع إلا قليلاً من الاميال حتى وقفتا ثانية في حُف جبل حمرين قرب منصورية الجبل . وعلنا أننا سنتضي لينا هناك لان القطار يخشى ان تغزل في ذلك الجبل في حاله الظلام من مضاجعة القرائن وطوارق الدهر

فترت بعد المشاء من القطار لامتتع بمشاهد الطبيعة فلم أر إلا بركة ملتحفة بظلمة حالكة . اما منظر الساء فكان جميلاً جداً يسهوي الابصار ويشغف العراضف . فالكوأكب الدرية بنورها الوهاج وتألها الزجاج كانت تسبح في قضاء فلك شفاف الزرقة بديع الديباجة رقيق الحواشي . وحري بذلك الموقف ان يكون مقام الرهبان الرماد او المشاق السهاد . وما كان عظم بشري اذا شئت نار من خجاج الظلمة وزادت لي ثمة من الرجال كان يعارضهم البرد فلاذوا بمعافل الوقد . وهم بالبسهم الفارسية وعمراتهم الاعجمية . يقوم في وسطهم شاب كبير الطرف قد اتقلت كاهله متاع الحياة . وكان يمزته ذكر نوح الماضي وتهوله خفايا المستقبل وهو البرنس فيروز وزير خارجية ايران السابق (١) وكان معه جماعة من امراء بلاد فارس والسلاة الممالكة وحكام الكور الفارسية نزلوا بغداد لاستقبال الامير الشاب الذي كان قائداً من سفره الى اوربا برفقة جلالة الشاه وتأخر هناك لبعض المهام

وفي هذه اليلة تعارفت برئيس ناظمية كرمائشاه الماحور سركت (٢) الملك والناظمية في اصطلاح الحكومة الايرانية الشحنة

(١) بعد وصول هذا البرنس الى طهران اعتقه رئيس الوزراء وهو صاحب جريدة «دوره»

(٢) تكتب الاسماء كما يكتب الايرانيون فنقول سرك وحشمت تبتاً لاسولهم

٥ مشاهد اليوم السادس من كانون الثاني

كانت فاتحة النهار السير وما مرّ عشرون دقيقة إلا ودخلنا تقفًا في جبل حجري قطعناه في دقيقة من الزمان وعتبة ثان جزناه في خمس وعشرين ثانية وكنا نمرّ تارة بين هضبتين من الجبل وطوراً تظهر لنا دبالى بمنظرها المهيب . وهي تجود على الخزون والسهول بياها النيرة تدفعها اليها في الانهر والجداول . وكنا نمرّ تلك الجداول على تناظر محكمة البناء . فاثبتنا اخيراً الى محطة قزلباط (١) ثم عدنا تقطع تلك الارعاء . وعلى ٩٥ ميلاً ونيف من بغداد شاهدنا علماً مكتوباً عليه بالحروف العربية والاوربية « حلوان » . وليس هنا موقع المدينة القديمة التي ذكرها المؤرخون القدماء وكان لها شهرة عظيمة في ظفر الأزمان . وفي الساعة الحادية والدقيقة الخامسة والعشرين صباحاً بلغنا محطة خاتين وبينها وبين بغداد ١٠٣ اميال ونيف ولم نتسكن من مشاهدة هذه البلدة لبعدها عن المحطة وهي على نهر حلوان . وقد قال ابن رسته كان هناك قنطرة ووصفها بأقوت انها مؤلفة من اربعة وعشرين طاقاً كل طاق يكون عشرين ذراعاً . وكان فيها عين للتقطع عظيمة

كل ما كنت اشاهده في هذه الارعاء كان يختلف عما تعودته في دار السلام ووادي الفراتين من تكوّن ارض وملامح سكان وملابسهم وازياءهم ولغتهم . فكان المسافر المدقق يشعر انه بين اقليمين عربي وعجمي وانّه في مخوم جبلين من الناس

مكثنا اكثر من ساعة في هذه المحطة فانهزتها فرصة سانحة للتعرف ببعض المسافرين منهم البرنس نعمت الله معتصم الملك والدكتور احمدخان محمد من خريجي مدرسة باريس الطبية واخوه وكولونيل ايراني كان قد تربى تربية عالية في البلاد الروسية . فدار البحث بيننا عن احوال الحرب والدول الاوربية وحكومة ايران واحوالها الداخلية وتجارها . فرأيت منهم من العصبية الوطنية والتروع الى صيانة استقلال ايران ما لم اكن اتوقعة من القوم

(١) ان لاسترنج في كتابه الانكليزي المشهور « اراضي الخلافة الشرقية » يجعل موقع مدينة جلولا التي تبعد عن العرب سنة ١٦ هجرية (٦٣٧ م) في قزلباط الحديثة . ولا يجعل احد من لقراء الشهرة التي سادت هذه المدينة بانتصار العرب على الفرس وقيل ان في هذه الرقعة قتل مائة الف من الفرس

وعند الساعة الواحدة بعد الظهر تقدمه القطار نحو تخوم ايران وشاهدنا على ١١٨ ميلاً من بغداد آثار بناء قديم قد أكل عليه الدهر وشرب ولم تزل شرفه قائمة ولكنها في حال الخراب . ويسميه الناس هناك « حوش كرمي » . ويقولون انه كان اصطبلًا لغيل كرمي ابروز صاحب قصر شيرين . ان طراز البناء من عقود وطاقت وحجرات يدل على ان حوش كرمي يرتقي الى عهد الساسانيين . وقد اصاب المرمى الميوج دي مورغان في كتابه عن بلاد فارس في ان هذا البناء لم يكن اصطبلًا بل انه كان قصرًا منيفاً وفيه روضة ضناء . وقد رسم الاثري الفرنسي الموماً اليه شكل حوش كرمي في عهد عمارته مستنداً في عمله هذا الى الآثار الباقية منه . ويرجح ان مشيئة كان احد ابناء كرمي ابروز او احد النبائه . ويمكن اليوم بقايا هذا الصرح قوم من الرعاة والفلاحين

لم يتمكن القطار من قطع هذه الارحاء بسرعة لما كان قد حدث في السكة من الغلل بسبب هطل الامطار لاسيا وان قبيل سفرنا كانت بعض المركبات قد حادت عن السكة فاقبلت بالمسافرين . ومما لا بد من التنويه به ان السكة كلها من اجمال الحملة العراقية البريطانية مدتها لشؤونها العسكرية كتنقل الطيوش والمعدات الحربية الى تخوم ايران

وفي الساعة الرابعة من مساء ذلك النهار بلغنا محطة طوروق وهي النقطة الاخيرة للركاب الملكيين اما رجال العسكرية فيتقدمون على القطار بثلاثة اميال اخرى حتى قراتو وهناك منتهى الخط . وفي طوروق تمكس (جرمك) التخوم بين العراق وايران برأسه احد الضباط البريطانيين . فنزلت من القطار مع جميع الملكيين . ولكن مما يصعب على النازل في تلك الديار عدم وحرد مشوي لمبيت المسافرين ومما يزيد الطين بلة ان لا سيارة ولا مركبة ولا دابة في تلك المحطة لتقلهم الى قراتو . فوقعت في حيرة الا ان رئيس المكس المستر فوكس قدم الى خيمة لمبيت فشكرته واعربت له عن رغبتني في الذهاب الى قراتو سعياً حيث كانت سيارتي في انتظارني كما سيجي