

رفيق العظم

قراءة عن مجلة المنار لخبرها السيد رشيد رضا

في يوم عرفة (٩ ذي الحجة سنة ١٣٠٣ هـ الموافق ٢٣ حزيران (يونيو) سنة ١٩٢٥ م)
فجعت البلاد المصرية والسورية بل الأمة العربية بمرجل كان من أعلى رجالات قدر وانهم



فيها ذكراً واعظهم
لديها ذخر أرجل الحب
الشاخ والادب العالي
والفكر المنير والوطنية
الصادقة العالم المورخ
الكتاب الاجتماعي

العامل السياسي صديقي
الوفى (رفيق بك العظم)
ابن محمود بك خليل
العظم من أسرة آل
العظم السورية العريقة
في المجد ففقدت الأمة
بفقد زعيماً كبيراً وأبناً
حكيماً وكتابتاً قديراً في
زمن هي أحوج فيه إلى
الرجال المحنكين والزعماء
المخلصين منها إلى العافية
للأبدان والطمانينة
للحيران فرحمه الله تعالى

رفيق العظم

﴿نشأته الأولى﴾ ولد الفقيه في دمشق سنة ١٣٨٢ هـ ونشأ كما كان يشأ أمثاله من
إبناء الوجهاء المترفين في ذلك العهد فم بين والده بتعليمه في مدارس العلم العربية لأنها
خاصة برجال الدين ولا في مدارس الحكومة العثمانية الاعدادية والعالية لعدم شعوره بالحاجة

إلى تحريجه فيها أو عدم رغبته بجعله من عمالها وموظفيها الذين لا تكنهم دار ولا يقر لهم بين اهتيمهم بقرار أو لحض الأمان عن أنه هو لم يتعلم تعليماً منظماً وإنما أخذ بعض المبادئ عن بعض شيوخ عصره وكان يعاشر العلماء والأدباء ويتصوفه ويطالع الكتب ودواوين الشعر لأجل التسلية فكان بذلك شاعراً ومولفياً في الأدب والتصوف وجاء فقيدنا وارثاً له في ذلك كله وتشأته وركنك فافقه في الجهد والنعم النافع والعمل ، أخذ التعليم الابتدائي في كتاب أهلي ، ثم أخذ شيئاً من مبادئ اللغة العربية عن الاستاذ الفاضل الشيخ توفيق السدي الأيوبي الشهير وكان كل ما حصله بعد ذلك بمطالعته الشخصية فهل كان يدور في خلد أحد ان مؤلف كتاب أشهر شاهير الإسلام وغيره من الكتب والرسائل والمقالات الكثيرة في كبرى الجزائر والمجلات المصرية لم يقرأ كتاباً حافلاً من كتب النحو والصرف ولا من كتب المعاني والبيان ولم يتلق عملاً ولا فتاً جديداً ولا حديثاً عن استاذ ؟ فما هذا الذكاء النادر الذي وضعه في مصاف العلماء المصنفين والكتاب المجيدين ؟ وما تلك الهمة العالية التي رفعتها الى مقام الزعماء السياسيين ورجال الانقلاب المدبرين ؟

كان رفيق ذكي الفؤاد ميالاً بفطوره الى العلم والجهد ومعالي الامور عزوقاً عن سفسفها وصناعتها ، ابت يد هذه الفكرة الزكية عن صرف اوقات صباه في اللعب واللعب مع امثاله من أبناء المورسين وجذبته الى معاشره أهل العلم والأدب والأفكار في الامور العامة كالاستاذ المرحوم الشيخ طاهر الجزائري والاستاذ الشيخ سليم البخاري والاستاذ الشيخ توفيق الأيوبي من كهول شجعة الشام والاستاذ الشيخ محمد علي مسلم ومحمد افندي كودعلي من الاتواب وحُب البعث والبحث ومطالعة كتب الادب والتاريخ وكانت نزعة العلية وكلها الاجتماعية الإسلامية حتى ان علماء الاقطار البعيدة الذين وصلت اليهم كتبه ورسائله بعد ذلك كانوا يظنون انه من علماء الدين

استغالة بالسياسة ومهجورته الى مصر ^{مصر} ثم انه كان يعاشر احرار رجال الحكومة العثمانية من الترك وغيرهم ايضاً وتعلم اللغة التركية باجتهاد وحتى صار يقرأ كتبها وجرائدها ، واذ كان ميالاً بطبعه الى السياسة والامور العامة استماله بعضهم الى الاشتغال معهم في جمعياتهم السرية فدخل اولاً في جمعية الدستور التي اسسها في الشام امعد بك مدير البوليس فيها ثم في جمعية الاتحاد والترقي. ولما اشتد السلطان عبد الحميد في مطاردة السياسيين العثمانيين طلاب الدستور وطلق بشكل عين يعضد استمالته منهم بالوظائف او الرتب

والنباشين ازمع التقيد المهجرة الى مصر ويقول شقيقه الكبير ان ذلك كان سنة ١٨٩٤ :
 وبعد استقراره في مصر واتخاذها دار هجرة ومقامة طفق بنشر المقالات السياسية والاجتماعية في اشهر جرائدها اليومية : الاحرام فالقطم فانويد فاللواء وفي اشهر مجلاتها كالمتنطف والحلال والنار والانسوعات وكان يختلف الى مجالس الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده ولاسيما بعد تلافينا وتوادنا وكان له بالشيخ علي يوسف صاحب المرئيد صلة ود وثيقة ثم كان من اصداق الزعميين السياسيين مصطفى كامل باشا ومحمد فريد بك منذ نشأتها السياسية الاولى وظهورهما في ميدان السياسة الى آخر عمرهما حتى انه رثى محمد بك فريد حين علم بموته - طريد وطنيتي - في اوربا بايات من الشعر وجدها شقيقة عثمان بك في اوراقه وقد رثى قبله الاستاذ الشيخ طاهر اولم هذين الرثائين آخر ما نظم وليسا كل ما نظم فقد كان رحمة الله ينظم الشعر بما يحده من الداعية في نفسه لارضاء نفسه ولكنة لم يكن يجب ان ينشر شيئاً من شعره في الجرائد ولا ان يظهره للناس إما لانه لم يكن يراه بالمنزلة اللائقة بشهرته او لانه لم يكن يجب ان يسمى شاعراً واذ كان الشعر عنده امراً ثانوياً ذكرناه في ترجمته استطراداً

﴿ آثاره العلمية ﴾ (١) ان اجل تأليفه واعظم آثاره العلمية هو (تاريخ اشهر مشاهير الاسلام) الذي طار به صيته في الاقطار وانما اتم منه اربعة اجزاء طبعت مراراً وتعدت نسخها

(٢) وكتاب (السوانح الفكرية في المباحث العلمية) وهو كتاب اجتماعي جعله اربعة اقسام (القسم الاول المدنية وداعيتها واسباب تقدمها او تلاشيها) وفيه ٣ اجزاء (القسم الثاني القرية والاخلاق) وفيه ٤ اجزاء (القسم الثالث الادبيات) وفيها اربعة اجزاء (القسم الرابع مباحث علمية مختلفة وفيه ٥ اجزاء خامسها (التفریح) وقد اطال في ذميه ووصف ضرره وشربه

(٣) كتاب (الدروس الحكيمة للناشئة الاسلامية) وكفاه تقریظاً له ان الاستاذ الامام محمد عبده قرر تدريسه في مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية

(٤) رسالة تنبيه الافهام الى مطالب الحياة الاجتماعية في الاسلام

(٥) « كيفية انتشار الاديان » (٦) « الجامعة الاسلامية واوربا »

وله خطب علمية قاماها في بعض المحافل العلمية والمدارس العالية نشر بعضها في المنار

وبعضها في مجلة دبر العنبر . وهذه يسهل جمعها وطبعها كقالاته في المجلات . وإنما مقالاته في الجرائد فهي كثيرة وجمعها متعذر أو متعسر

وأما الكتب التي نصح فيها ولم يكتبها فهي اثنتان : أحدهما كتاب في (تاريخ الياسة الإسلامية) رسم له ثلاثة أقسام عصر الترقى الإسلامي وعصر الوقوف وعصر الانحطاط وبدأ القسم الأول بمخلاصة السيرة النبوية واخلافة والوزارة والنقضاء والولاية وإمارة الجيش وكتابة الجيش والديوان والمطاء والكتابة العامة والسفارة الخ . وكتب منه بعض الابواب ثم وقف قلمه دون التمام واقام أشهر مشاهير الاسلام وغيرهما . ولو اتقنه على المشيخ الذي وضعه له لكان اجل من تاريخ أشهر مشاهير الاسلام بل من أهم الكتب التي يحتاج اليها المسلمون على الاطلاق

(ثانيها) الرسالة التي سبقت الاشارة اليها في الخلاف بين الترك والعرب وقد كتب منها ٦٧ صفحة كبيرة انتهى فيها الى البحث فيما سماه (ارجوة الخلافة العربية) فبدأ به ولم يتم وهذه الرسالة حجة بينة على شدة اخلاصه للدولة العثمانية وكراهته الشديدة للرابطة الجنسية وتفسيره عنها

﴿ اخلاقه وآدابه ﴾ قد اوتي التقيد حظاً عظيماً من الآداب الاجتماعية والفضائل النسبية والفواضل العملية . كان زيه اللسان طاهر القلب منزهاً عن الحسد والخقد وقياً لاصدقائه برّاً باهلهم وصولاً لرحمه متواضعاً في عزة نفس ذا مروءة صادقة ونفس سخيّة وبد ميسرة حسن الضيافة كثير الصدقات والمساعدات للجمعيات الخيرية قليل التبعج والدعوى معاشره احد من قومه ولا من غيرهم من الشعوب الا واحبة واحترمة

وكان معتدلاً في امور معيشته يقتصر على اللائق به من اللباس وجيد الطعام من غير اهتمام بالتطرز ولا جنوح الى التورن ولا افتناق في التسعب ولكنه كان شديد الورع بلحان التبغ وكثير الاختلاف الى بعض المقاهي العامة على قلة عنايته بالملاهي وإنما أكثر ذلك منه بعد ان ضعف جسمه وصار يتعب من الكتابة والمطالعة

وجملة القول اننا قد فقدنا بهذا الصديق الوفي المهذب وان الامة العربية قد فقدت بفقد الابن البار العامل رجلاً لا عزاء عنه الا انه قد انتهى الى حال من الضعف والامراض لا هناك له في الحياة معه ولا رجاء في الانتعاش بشيء من سواهيه وتجاريه . فرحمه الله تعالى وعنا وعنا وعنه وادخلنا واباه برحمته في عبادته الصالحين