

باب المقطف

قد رأينا بعد الاخبار وجرب نفع هذا الباب ففتحناه توقيبا في المارف واتهاما للهم وتشعبدا
للاندماج . ولكن المهمة فيها يدرج في على اصحابه فعن براء منه كله . ولا ندرج ما يخرج من
موضوع المقطف ويراعي في الادراج وعده ما يأتي : (١) الناظر والظاهر مشتقات من اصل
واحد فناظرك نظيرك (٢) انت الفرض من الناظرة للتوصيل الى الحقائق . فإذا كان كاشف اغلاط
عيده عطيها كان المترف بالغلط اعظم (٣) خبر الكلام ماقول ودل . فالقللات الواية مع
لامجاز تستخار على المطرولة

المقطف وعلوم اللغة

استاذى العزيز الدكتور حسون وف

قرأت رد الاخ الاستاذ اسعد داغر في مقطف يوليوم المادي وراجعت قراءته غير
مرغوب في شعرى الاول على حالي
يا ترى هل اخلص الاخ والصديق في ردكم كما اخلصت حين اشرت الى القطة
البلية التي وردت في مقالكم النية

انا اتفقد نفسي بما اعتقدتُ به الاخ الاستاذ . وبماذا اتفقدت عليه سوى اني قلت
انما تقرر النظريات ونشرتها احسن ترجيح ولكنها حين تقدم على نطريق تلك النظريات
عملياً تضطلاعاً او تغيب عن ذلك وهذا ما قد فعله انا مراراً واعترف به . فاذا في هذا
القول مما يجعل الاخ والصديق ان يحتم مقالة بهذه المقاربة المشوية وهو في بعدها
« واما توريض الاستاذ في آخر مقالته بملاء الله الاعلام فهو مما لا ارضاء له ولا
احسبة برضاه هو لنفسه لاعتبارات كثيرة لا محل لها كرمكم وهي غير خافية عليه » او
لدفع توريضي بملاء الله الاعلام رحمهم الله جانباً ولنأتي . - (باثبات الياء كتابة
وإن أوجب حدتها أو تلك الاعلام رحمهم الله لسبب الذي ذكره) - إلى ما جاء في
رد الاستاذ على المقطف الذي فيه قال حضرة الاخ
« اولاً ان كلامي في الاشتغال دليل على اصحابه واستغدوه لا على قانونيته فهو
سماعي لا قابلي »

الاشتئاق الذي نعْتَهُ الْإِسْتَادُ فِي مَقَاتِلِهِ بِنَاهِمَةٍ وَبِأَنْتَ فِي أَهْبَطِهِ مَا شَاءَ ثُمَّ هُوَ يَقُولُ فِيهِ هَذَا إِنَّهُ أَصِيلٌ فِي الْأَنْجَةِ وَسِرْتُهُ. الْأَشْتئاقُ هَذَا يَعُودُ فِيهِمْ فِيهِ إِنَّهُ غَيْرُ قَارُونِي وَاللهُ سَمَاعِي

كَيْفَ تَوَقَّى إِيمَانُ الْأَخْرَى بَيْنَ قَوْلَكَ إِنَّهُ أَصِيلٌ وَسِرْتُهُ فِي الْأَنْجَةِ وَبَيْنَ قَوْلَكَ عَنِ الْأَثْرِ إِنَّهُ سَمَاعِيٌّ؟ وَمَاذَا تَعْنِي بِالسَّمَاعِيٍّ؟ أَنْ كُنْتَ تَعْنِي بِالسَّمَاعِيٍّ مَا حَدَّثْتُ عَلَيْهِ بِالشَّدَوْنِ فِي كِتَابِ الْأَنْجَةِ فَكَيْفَ بِكُونِ أَصِيلًا وَسِرْتُهُ؟ بَلْ مَا هِيَ فِيْتَهُ وَفَالِدَتَهُ الَّتِي يَعْنِي بِهَا الْمَاخِرُونَ بِالْأَنْجَةِ الْأَرْبَعَةِ؟ إِنَّهُ إِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ لَا فِيهِ لَهُ وَلَا فَالِدَةُ مِنْهُ وَعَلَى سَيِّدِي الْأَخْرَى إِنْ يَحْسَبْ كُلَّ مَا فَعَلَى بِهِ عَنْهُ فِي قَطْعَتِهِ الثَّانِيَةِ

وَإِنْ أَرَدْتَ بِالسَّمَاعِيٍّ مَا يَدْعُونَ إِلَيْهِ بِيَاعِثِ النَّفَرَةِ فَبَاعَثَ النَّفَرَةَ هَذِهِ مِنْذَ بُضمِّ
مِثَاثِ مِنِ الْمَنِينِ وَلَا أَقُولُ أَكْثَرُ إِلَيْهِمْ يَدْفَعُ بِالْبَدَاهَةِ كُلَّ أَهْلِ النَّفَرَةِ (وَمِنْ جُمِلَتِهِمْ
سَيِّدِي الْأَخْرَى حِينَ يَكْلُمُ عَنْهُ الْأَخْاطَرِ) إِلَى أَنْ يَقُولُ فَائِلُهُمْ (اَحْتَرَتُ فِي اُمْرِي) وَفَوْقَ
ذَلِكَ قَدْ دَفَعَ هَذَا الْبَاعِثُ أَحْدَمَ وَهُوَ مِنْ أَكْبَرِ اِدْبَابِ عَصْرِهِ وَاعْلَمُهُ إِلَى أَنْ سَمَّى كِتَابَهُ
الَّذِي أَصْبَحَ مَرْجِعًا يُرْجِعُ إِلَيْهِ «بَرْدُ الْمُخَارِ»

كَتَبَ فِيَا كِبِيتُ اَعْجَابًا بِمَا ذَكَرَتْ عَنِ الْأَشْتئاقِ وَمَكَانِهِ مِنِ الْأَنْجَةِ قَعَدَتِ النَّافَاتِ
نَظَرَكَ إِلَى تَطْبِيقِ الْمِزَبَّيَاتِ عَلَى الْمَدُّ الْكَلِيِّ الْأَسَاسِيِّ وَأَمَّا الْآَنَ فَاقْصَدَ الْفَاتِ نَظَرَكَ إِلَى
الْأَخْلَاصِ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ وَأَنْ تَحْكُمَ عَلَى نَفْسِكَ كَمَا تَحْكُمُ لِهَا سَوَاءً بِسَوَاءٍ وَنَفَّا لَمَا كُنْتَ
وَمَا زَلْتَ اَعْقَدَمُ فِيْكَ

وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ وَلَكَ إِيمَانُ الْأَخْرَى مِنِ الْعَارِفِ مَقْدَارَ عَلَكَ وَفَضْلَكَ

جِبْرِيلُ شُوَمِطْ

بَيْرُوت

مِنْ هُمْ حَدِيدُو الْبَصَرِ

سَمِعْتُ قَدِيمًا كَوْحَدِيَّاً مِنْ أَفْوَاهِ إِعْظَمِهِمْ مِنْ أَخْبَرُوا الدَّهْرَ وَمَارِسُوهُ وَذَاقُوا حَلْوَهُ وَمَرْهُ
يَقْرُؤُنَ اَنْ قَوْيَ الْبَصَرِ الْحَدِيدِيِّ لَا تَرْجِدُ الْأَنْجَةَ فِي النَّاسِ جَاءَهُ مِنْ شَيْءٍ أَوْ لِكُلِّ الَّذِينَ يَقْطَنُونَ
أَهْلَ الْمَبَالِ وَالْمَذَابِ وَالْجَهَادِ الْمُرْتَمَةِ مِنْ سُطُوحِ الْجَمَرِ لَا سَيِّدًا سَكَانُ شَمَالِيِّ قَارَبِيِّ اُورَبَا
وَآسِيَا مَكَذِّبًا يَقْرُؤُنَ وَهَذِهِ النَّظَرِيَّةُ قَلَّا تَقْتُلُ مِنَ الْحَقِيقَةِ وَلَكِنْ مَا شَاهَدَهُ بَدَسِيَّ فِي كَثِيرٍ
مِنْ مُخْتَلِفِ الْمُنَاصِرِ مِنْ سَكَانِ اَفْرِيْقِيَا خَصْوَصًا بِمُحَاجَلِ هَذِهِ الْقَارَةِ وَفِيَانِهَا يَكَادُ يَطْمَسُ

معهم هذه النظرية ويقتفي بعدم صحبتها تماماً ومع ذلك ازداد في حيرة وشك مما سمعه ورأيته وعندني أن هذه الحالة هي في الواقع صفة آلية ينبعها الله سبحانه وتعالى من إنشاء من عباده سوءاً، أكان ذلك العبد من سكان القطب الشمالي أو الجنوبي ولا دخن أدن طبيعة الأقانيم في آية قارة من قارات الدنيا الخمس وطبع التس من حضرة اللادة الخليل عمر المقططف الآخر الاجابة عن هذا السؤال بالجواب العلي الثاني انكافي اظهاراً للحقيقة ونوراً للإدراك مع قبول عظيم تذكراتي سلفاً على بدوي
كاتب محل الرحمن بك علابلي وأولاده بالاسكندرية

[المقططف] المعلومات على قرية يستطيع الناس البحث عنها والوصول إليها غالباً ولها صلة بعيدة وهي علة العطل وهذه العلة هي اغلاقن والطاهي والطبيعيون لا يدعون انهم يستطيعون الوصول إلى معرفة غایانية ومتناصدة فثلاً لا يستطيع ان يعرف لماذا يسمح الله بانتشار الطاعون او نشوب الحرب او بجيء الجراد او ثوران البراكين او هياج البحر ونكسير السفن فان ذلك كله شارٌ يزعج الآنان وبأناس لا ذنب لهم وقد يكون بينهم احتفال لم يرتكبوا ذنباً ولكننا قد نعرف الاسباب التالية التي تسبب انتشار الطاعون ونشوب الحرب وجيء الجراد وثوران البراكين وهياج البحر. فان كان خالق هذا الكون العظيم الذي نسبة ارضنا اليه اصغر من نسبة نقطة ماء الى الاوقيانوس يهم بمحصل بصر زيد احد من بصر أخيه عمرو او بصر رجل ساكن في الشلال احد من بصر رجل ساكن في الجنوب لغير سبب طبيعي فذلك مما تعجز عن معرفته عقول علماء الطبيعة . واما ما يعرفونه او ما يتضرر منهم ان يعرفوه فهو ان كل ما يجري في هذا الكون يجري بما نواميس مقررة وقد عرفوا بعض هذه التواميس وبها فسروا كثيراً مما يرونـه . بل ان الناس وهم في حال الدجاجة الكيكية عرفوا بعض هذه التواميس واستفادوا من معرفتها وعملوا بها فعرفوا مثلـاً ان حبة القمح اذا زرعت تثبت وتنمو وتكون سبلاً او اكثراً وان الطعام يعني الجسم والسم يعنيه وعلم جزءاً . وبالاستقراء قد يعرف التاميس الطبيعي الذي يجعل بعض الناس احدـاً بصرـاً من غيرهم وهذا لا يعني ان يكون الحالـق هو الذي منـه هذا التاميس كما منـه غيره من نواميس الكون