

بإلحاحنا العلية

قرار لجنة التحكيم

في سابقة المتطف

اجتمعت اللجنة مؤلفة من حضرات الأئمة سي والاستاذ الشيخ مصطفى عبد الرازق والاستاذ سامي جريديني المحامي والدكتور محمد حنين هيكل بك

وبعد مراجعة القصص الست والخمسين التي ارسلت رأت اللجنة : -
 اولاً - استبعاد بعضها لعدم موافقتها لاي من الشروط المذكورة في المتطف سواء من جهة اللغة او الاسلوب او تركيب القصة
 ثانياً - استبعاد البعض الآخر لضعف الاسلوب وان كان من هذا البعض ما فيه من الفكرة ومن حسن البك ما نوعي اصحابه معه ياسلوبهم وبلغتهم لكان لما كتبوا شأن آخر
 ثالثاً - استبعاد بعض ثالث حسن الاسلوب ومنه ما بلغ حنة حد التفوق لكن صناعة القصة فيه لم تكن مستوفاة اما لتفاهة وقائمه اولاً ان الكاتب كان ظاهراً فيها دائماً بنصائح وخطبه
 رابعاً - ان تبدي اختباطها بان اشترك في هذه السابقة سيدتان لما في هذا النوع الجديد الدقيق من انواع الادب
 خامساً - اعتبار قصة (فاطمة : عدد ٤٨) مستحقة الجائزة الاولى اذ

جمعت انى سلامة اعبارة وسلاستها حن سبك الوقائع وترتيبها على صورة
تستديم التذات القارىء ليربها الى نهايتها وسمو المعزى الخلقى فيها. واعتبار
قصة (الصراع : عدد ٣٣) اثنائية لانها وان اجتمعت لها مزايا القصة
الاولى الا ان في اسلوبها من العمل ومن الاسراف في الوصف ومن البعد
عن الباطة في بعض الاحايين ما لا يتفق وهذا النوع من انواع الادب
واللغة تقدر للمتسابقين بمجهودهم وترجو ان ينال ادب القصة الصغيرة
من عناية الكتاب ما يصل به الى خير الدرجات

ثم فتح الظرف عدد ٤٨ فاذا صاحب القصة حن صبحي افندي بديانة
الاستئناف الاهلية بمصر. وفتح الظرف عدد ٣٣ فاذا صاحب القصة سليم
افندي شحاته من مدرسة الحقوق الملكية. وقد بعثنا الى اولها تحويلاً على
البوسطة بثلاثين جنياً والى الثاني تحويلاً بخمسة عشر جنياً. وانكرر
شكرنا الجزيل لحضرات اعضاء لجنة التحكيم فانهم قضوا اكثر من
اسبوعين في مطالعة القصص واجتمعوا معاً لهذا الغرض ثلاث دفعات
قضوا في كل دفعة اكثر من ثلاث ساعات خدمة للادب

ثم قصيدة من الشعر العناني اليلين لشاعر

المهجر ايلينا افندي ابو ماضي موضوعها

« الكعبة المحطمة »

وبدءها كلام على ديون الخلفاء الحرية

فيه بيان ماضى دول الخلفاء من الديون

لانكثرا وأميركا

ويلى بحث تاريخي فلسفي عنوانه

مقتطف يونيو

افتتحنا هذا الجزء من المنتطف بجانب

من الخطبة النبوية الجامعة التي ألقاها صاحب

السعادة السرسيد شقير باشا في احتفال

جامعة بيروت الاميركية السنوي وموضوعها

« الوطن وما يجب علينا له »

على المذهب الجديد في بناء المادة وما يتألف منه الجوهر الفرد والفرق بين الكهروب والبروتون والنواة

ثم ترجمة رجل من اكبر رجال المال والاعمال عند الانكليز نعي يد اللورد لفرهم منشيء معامل الصابون الشهيرة باسم « بورت صليت » وفيها صورته

ويطعا كلام موجز على نفقات التعليم في بلاد الانكليز والولايات المتحدة وهولندا والدنمارك واليابان ومقابلتها بنفقات التسليم في مصر

وبلي ذلك وصف حسب جامع عمرو عصر القديمة من قلم مصطفى منير ادم بك وفيه صور كثيرة

ثم جانب آخر من رحلة الرحالة المصري الشهير احمد حسين بك وفيه صورة دار السيد العابد بالكفرة وصورة خروج القافلة منها وصورة جبال اركنو

ويعدده مقالة جعلنا عنوانها وفيات العلماء فيها تراجم موجزة للسرة ولهم بورت العالم الطبيعي والاب كورقي اليسوعي الفلكي الانكليزي وكيل فلما ربيون الفلكي الفرنسي وفيها صورته

ثم سيرة العالم فراداي صاحب الاكتشافات الاساسية في طبيعة الكهربية وقوانينها جئنا عليها لان الانكليز احتفلوا في اواسط الشهر الماضي بمرور مائة سنة على اكتشافه

«خواطر في فلسفة التاريخ العربي» لايس افندي انصولي ايان فيه ان المؤرخ ليس أستاذاً بلقي الخطب ولا اديباً يرصع العبارات ولا صحافياً يصنع الحوادث بألوان الدعوة التي يدعوا اليها ولا شاعراً ولا روائياً. وأن التاريخ يجب ألا يكون مقصوداً على ذكر الملوك والغزوات وكل ما يحدث في سنة من السنين أو عصر من العصور

ثم مقالة علمية نفيسة عنوانها « مباحث علمية في الطب والانتصار على الحمى الترمزية » فيها وصف مسهب للباحث العلمية الدقيقة التي قام بها الباحثون فأثبتوا أن سببها ميكروب من النوع المعروف بالترينوكوكس وحتسوا معللاً يشي منها

وفي هذه المقالة صورنا الدكتور دوشن والدكتور بلايك وها من اشهر الباحثين في اسباب هذه الحمى وعلاجها باميركا . وهي ملخصة عن مجلة «عمل العالم» الاسيركية

وبعدما فصل علمي روائي تظهر فيه طابع زعيم من الذئاب راقية أحد الصيادين الاسيركيين عن كسب وكسب فيه هذا الفصل الممتع نقرأه نفيج ان زعماء الحيوان لا نقل عن زعماء بعض القبائل المتوحشة دهاء وسعة حيلة . وقد نشرنا صورة الذئب وزوجته التي كانت سبب منيته

وبلي ذلك كلام موجز قرب التناول

اوجه القمر في شهر يوليو

اليوم	ساعة	دقيقة	البدر
٦	٦	٥٤	صباحاً
١٢	١١	٣٤	مساءً
٢٠	١١	٤٠	»
٢٨	١٠	٢٣	»
٢٠	٢	٣٠	»
٦	٢	١٨	»

السيارات في يوليو

عطارد. والزهرة والزهرة كواكب -
المشتري. يظهر كل الليل
زحل. يقرب نحو نصف الليل

الاحتفال بيوبيل المقتطف

نشر كثير من جرائد مصر العربية
والاخرجية وصف حفلة عقدت في دار
حضرة الوجهه الياس زياده بك في الحادي
والعشرين من يونيو مساء بدعوة من كريمته
النايفة الشهيرة الالة محي النرض منها عمل
عمل يذكرونه المقتطف حينما يتم السنة
الخمسين في آخر هذا العام وقد حضر هذه
الحفلة حضرة صاحب المعالي محمد توفيق رفعت
باشا وزير المعارف والخارجية الاسبق وحضرة
صاحب السعادة امير الشعراء احمد شوقي
بك وحضرة صاحبي الفضيلة الاستاذين

لبنزين الذي صار قاعدة لكثير من اكبر
الصناعات انكبابية الحديثة وقد كانت
فراداي في صباه مستخدماً في عمل تجليد
فارتقى الى الطبقة الاولى من طبقات العلماء .
وفيها صورة

وهي ذلك كلام على النسي النجاني
ذكرنا فيه اسماء بعض الاختباء الذين رجوا
ثروات طائلة في دقائق قليلة

وبعد كلام على اللورد ملتر الذي كان
وكيلاً لوزارة المالية المصرية من سنة
١٨٨٩ الى ١٨٩٢ . ثم جاء مصر في بدء
النهضة الحديثة على رأس لجنة عرفت باسمه
لينظر في سبيل التوفيق بين استقلال مصر
ومصالح بريطانيا . وله كتاب شهير عن
مصر عنوانه «انكلترا في مصر»

ثم صورة فتوغرافية نفيسة اعدتها
صاحب المعالي محمود نخري باشا وزير
مصر المفوض في فرنسا وبلجيكا وجمع فيها
صور رؤساء الوزارات المصرية من نوبار
باشا في وزارته الاولى الى صاحب الدولة
احمد زيور باشا واهدائها الى رئاسة مجلس
لوزراء لتحتفظ فيه

وابواب المقتطف حافلة بالنبيذ العلية
والعملية المفيدة وخصوصاً في بابي المسائل
والاخبار العلية فانها ميلان ما يزيد على
ثلاثين صفحة فيها احداث الآراء والانباء
عن ارتقاء العلوم والحمران

حضرة صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسون ونفاوض الحاضرون في تأليف اللجنة فقرر رأيهم بعد البحث على ان يكون جميع الحاضرين هم اعضاء اللجنة العامة . وان تختار منهم لجنة تنفيذية

فاختيرت هذه اللجنة من حضرة صاحب المعالي محمد توفيق رفعت باشا رئيساً وحضرة صاحب السعادة احمد شوقي بك وحضرة صاحب السعادة احمد لطفي السيد بك وحضرتي صاحبي الفضيلة الاستاذ السيد رشيد رضا والاستاذ السيد مصطفى عبد الرازق والدكتور محمد حسين هيكل وصاحب السعادة سيد شقير باشا اعضاء والآنة هي سكرتيرة

ونحن ان ما تقدم يزيد كثيراً على كل تكريم يستحقه المتتطف ونحن عاجزون عن شكر النابتة الآنة هي والعطاء والفضلاء الذين لبوا دعوتها وايدوا اقتراحها فضلاً عنهم وحبا بالعلم ونود من صميم القواد ان يكتفوا بما ايدوه لان المتتطف انما قام ببعض ما يجب عليه ولا شكر على واجب وتقدم خالص الشكر ايضاً لحضرات رصفائنا محوري الجرائد الافرنجية والعربية لما تكرموا به من وصف الحفلة والثناء على المتتطف جعلهم الله سبأقين الى كل مكرمة

السيد محمد رشيد رضا والسيد مصطفى عبد الرازق وحضرات الافاضل الاماتذة احمد لطفي السيد بك رئيس الجامعة المصرية وانطون الجليل بك ومحمد صادق عنبر افندي وعباس النقاد افندي وابراهيم عبد القادر المازني افندي والدكتور طه حسين وسليم سركيس افندي ونقولا حداد افندي وامير بقطر افندي سكرتير الجامعة الاميركية بالتاهرة واسعد خليل داغر افندي والاستاذ سامي جريديني وادجار جلاد افندي والمسيو انتھري والمسيو اصطامبرليه

والتمت الآنة هي هذه الحفلة بخطبة ارتجالية نفيسة شكرت فيها الحضور على ثلينة دعوتها ونوهت بذكر المتتطف وقالت ان الغرض من هذا الاجتماع التداول فيما يحسن عمله للاحتفاء بيوليور الذهبي . وقد قولت هذه الخطبة بالتصفيق والاعجاب الشديدين . ثم اجابها حضرة الاستاذ احمد لطفي السيد بك مدير الجامعة المصرية مؤمناً على دعوتها وقال انا باحثاننا بالمتتطف انما نؤدي حق التكريم للعلم في نفسه وهو حق واجب الاداء . ثم تكلم الاستاذ الكبير السيد رشيد رضا فاقر الفكرة وطلب البحث في تأليف اللجنة التي تتولى اتقادها . ثم خطب الكاتب الناضل الاستاذ سليم سركيس فاقترح ان يكون الاحتفال تحت رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك وبواسطة

فعال القروود في مسارحها

القروود التي ربّأها الانسان وعلمها تفعل افعالاً غريبة جداً تكاد تحبب بها انها هبزة عائلة ولكن ما شأن القروود في مسارحها وهي لم تتعلم شيئاً من الانسان

قضى ولكن كهلر ابتداء الفلطة في جامعة برلين بضع سنوات في جزيرة تشاريفيرافب افعال طائفة الشيمبازي من ارقى طوائف القروود ثم ألف كتاباً كبيراً في ذلك قالت السينتك امير كان ان من يقرأ هذا الكتاب يجد ان افعال الشيمبازي الذي لم يعلمه الانسان تختلف عن افعال الشيمبازي الذي علمه الانسان ومع ذلك يجد فيها ادلة قاطعة على التمثل كفعال الشيمبازي المتعلم مثال ذلك انك ترى غير المتعلم يدك وفيها شوكة لا تكاد تظهر فيكس حول شوكة بظفري ايهامه وسباته حتى تبرز فيلقطها حيثئذ باسنانه ويخرجها من يدك. قال المؤلف دخلت لسرة في يدي ذات يوم فادمتها فذهبت بها الى قصص الشيمبازي وأربته اياها فنحصر الجرح جيداً وضغط حول السرة بظفريه واستخرجها ثم غصص يدي ثانية وهذا وجد انه لم يبق فيها شيء تركها . وهو يفعل مثل ذلك لو نشبت في يديه شوكة . وإذا وضعت طعامه بعيداً عن قصده لا يظوله يديه وأعطيته عصا مكها وادنى

الطعام بها اليه . وإذا كانت اقصر من أن تصل الى الطعام وكسها تصل الى عصا أطول منها أدنى العصا الطويلة بالعصا القصيرة واستعمل الطويلة لادفاد الطعام . ورأى مرة نوبة موزة لا يستطيع الوصول اليها لعلوها وكان الى جانب صناديق فارغة فوضع بعضها فوق بعض وصعد عليها حتى وصل الى الموز . وقدمت له مرة عصا غليظة في أحد طرفيها ثقب مستطيل وعصا أخرى دقيقة ووضعت له طعاماً لا يصل اليه يده ولا باستعمال إحدى العصوين فأدخل طرف الدقيقة في ثقب الغليظة فصار في يده عصا طويلة أدنى بها الطعام منه . وقدمت له في نوبة أخرى العصا الغليظة ذات الثقب وعصا أخرى دقيقة وكسها كانت أحاط من أن يدخل طرفها في ثقب الغليظة فدقته بأسنانه وأدخله في ثقب الغليظة وأدنى الطعام بها

ويظهر من بحث الاستاذ كهلر ان هذا المقدار من التمييز لا يوجد في كل واحد من الشيمبازي بل ان بعضه يفوق بعضاً على درجات كثيرة أي ان افراد طوائف الحيوان متباينة جداً في قوة التمييز كأفراد طوائف الناس كما أبتأ في مقالة أخرى في هذا الجزء من المقتطف وعنوانها « زعماء الحيوان »

فاجعة اللجنة الطبية في لبنان

ارسلت جمعية الامم لجنة طبية دولية للبحث في الحمى الملارية واسبابها ومعالجتها في فلسطين وسورية . وكانت اللجنة مؤلفة من الدكتور اوتونسي الاستاذ بجامعة بولونيا في ايطاليا رئيساً والاساذ سولنغريل احد اعضاء معهد الطب الاستوائي في امستردام والدكتور صموئيل دارلنغ الاميركي والدكتور انجستين من اعضاء معهد الميحين في فرسوقيا ببولونيا والدكتور نورمان لوثيان الانكليزي ومدام اوزيل بسون الفرنسية

فيمد ما جالت اللجنة في أنحاء فلسطين قدمت سوريا لمناخها عملياً فار بها السيد دلماس كبير موظفي الصحة بالقومسيارية الفرنسية للتنزه في اعلى لبنان وفيها م عائدون في ٢١ مايو من بيت مري خرج احد الاتوموبيلات عن الطريق وتدهور بن فيه قتل الدكتور دارلنغ والدكتور لوثيان حالاً وجرح المدموزال بسون جراحاً خطيرة فانت متأثرة بها . وكسرت ذراع مدام دلماس واندمت جمعتهما . تاوقفت اللجنة عملها قبل ان تبدأ . لكن السيد دلماس طلب الى عمدة المدرسة الطبية بجامعة بيروت الاميركية ان توف اللجنة من اطباؤها تقدم له تقريراً عن انتشار الملاريا قرب بيروت فجاء في تقريرها ان حوادث

الملاريا تبلغ من ١٠ الى ٢٠ في المائة من كل الحوادث التي تبيد وتخص في مستشفيات الجامعة وعياداتها . وان بعض الانوفيليس الذي ينقل مكروب الملاريا لم يعثر عليه في اعلى بيروت ونكته يكثر قرب نهر بيروت ونهر الموت ونهر الكلب ونهر ابراهيم ونهر الدامور

اللاسكي وانشاؤه

جاء في السينتك اميركان ان ما اتفق على آلات اللاسكي سنة ١٩٢٠ ابلغ ٢٠٠٠٠٠٠٠ ريال ثم زاد رويداً رويداً كما ترى في هذا الجدول

١٩٢٠	٢٠٠٠٠٠٠	ريال
١٩٢١	٥٠٠٠٠٠٠	»
١٩٢٢	٦٠٠٠٠٠٠	»
١٩٢٣	١٢٠٠٠٠٠٠	»
١٩٢٤	٣٥٠٠٠٠٠٠	»
١٩٢٥	٤٥٠٠٠٠٠٠	تقديراً

ويبلغ عدد الانابيب المستعملة فيه من ٣٥٠٠٠٠٠٠ الى ٥٠٠٠٠٠٠٠ وعدد البلورات المستعملة من ٣٠٠٠٠٠٠٠ بلورة ال ٤٠٠٠٠٠٠٠ وعدد مراكز الاذاعة في الولايات المتحدة ٥٣٨ وفي المكونة كماها ١٠٠٠ او عدد الذين يسمون الاصوات المذاعة ٨٠٠٠٠٠ في انكلترا و ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ في اميركا

رؤية الحيوانات ليلاً

النور الذي نراه مؤلف من الألوان السبعة التي نراها في قوس قزح أو التي ترى إذا حلَّ النور بموشور زجاجي ولكن في النور اشعة أخرى فوق اللون البنفسجي لا نراها لأنها لا تحترق بنورية العين . والظاهر أنها تحترق ببورات عيون الحيوانات فتشعر بها . وقد امتحن بعض الغلاء عين الإنسان وعيون بعض الحيوانات فوجد أن عين الاسد يرمُّ فيها شيء من الاشعة التي فوق البنفسجي . وعين الدب يرمُّ فيها أكثر مما يرمُّ في عين الاسد . وعين البومة يرمُّ فيها أكثر مما يرمُّ في عين الدب وعين الهرة يرمُّ فيها أكثر مما يرمُّ في عين البومة ولذلك ترى هذه الحيوانات ليلاً بالامتزاع عين الإنسان لأنها ترى بالاشعة التي لا نراها وتفاوت في رؤيتها ليلاً حسب ما تقدم

دخان التبغ ومكروبات الامراض

كثر الجدل بين القائلين بفسر التبغ والقائلين بأندته كقاتل للمكروبات وأخيراً تناول هذا الموضوع الدكتور جورج ولف الألماني وبحث فيه بحثاً عميقاً . جعل دخان التبغ من تدخين السكار والسكاكر والخمير (الغليون) يمر على مزدوعات فيها مكروبات مرضية مختلفة . وترك مزدوعات أخرى

شلتها من غير أن يصل إليها دخان التبغ وبعد أربع وعشرين ساعة وجد أن نمو المكروبات في المزدوعات الأولى قد توقف تماماً مع أنها كانت على درجة ٩٨ ميران فارميسيت وهي الدرجة الناصحة لنورها وتكاثرها وأما المزدوعات الثانية التي لم يصيبها دخان التبغ فتمت وتكاثرت جداً . ثم جرب تجارب مثل هذه في مزدوعات من مكروبات الانفلونزا والدفتيريا والتيفوس والديوسنتاريا وذات الرئة والكوليرا وغيرها من المكروبات المرضية فبطل نمو هذه المكروبات ولمرَّ الدخان في القطن المندوف قبل وصوله إليها ولكنه إذا مرَّ في الماء بطل فعله بالمكروبات . ثم جرب فعل دخان التبغ بالمكروبات البالغة حداها من النمو فوجد أنه لا يبيد إلا المكروبات الضعيفة جداً ككروب الانفلونزا . وواضح من ذلك أن دخان التبغ يمنع نمو المكروبات المرضية في الدم والأنف

الالكحول في مصر

في مصر ممل واحد لصنع الالكحول وهو في طره قرب القاهرة يصنع الالكحول فيه من الدبس وتقايات معاملة تكرير السكر . ومقدار ما يصنعه ١١ مليون كيلو غرام في السنة لتقاضي عليه الحكومة نحو ربع مليون جنيه

الحساب المصري القديم

اجتاع محام اسكتلندي سنة ١٨٥٨ درجاً مصرياً قديماً في مدينة الاقصر رآه السير نورمن سنة ١٨٦٧ فوجده من عهد الدولة الثانية عشرة وانضح اخيراً انه كتب لاحد ملوك الهكسوس بين سنة ١٨٤٩ وسنة ١٨٠١ قبل المسيح اي قبل عهد فيثاغورس الرياضي اليوناني بقرن ثلاثة عشر قرناً. ويظهر منه ان المصريين الاقدمين كانوا في علم الحساب امهر من كل مكان القطر المصري الآن ماعدا بعض الذين تلقوا دروسهم الرياضية في المدارس العالية كما يتضح من تصرفهم في الكسوفاتهم كانوا يحولونها الى كسور صورتها واحد ومخرجها مختلفة مثال ذلك انهم حلوا الكسر $\frac{2}{97}$ الى الكسور التالية $\frac{1}{57} + \frac{1}{38} + \frac{1}{76}$ وحلوا الكسر $\frac{2}{111}$ الى الكسور الاربعة التالية وهي $\frac{1}{111} + \frac{1}{37} + \frac{1}{37} + \frac{1}{37}$ ولا يعلم كيف انزل اولئك الرياضيون الافندسون الى كلياتهم الرياضية

من تحف توت عنخ آمون

خطب المتر كارتر في المعهد الملكي ببلاد الانكلترا في الخامس من يونيو فوصف بعض التحف النادرة التي عثر عليها في مدفن توت عنخ آمون من ذلك مصباح يدبغ

الشكل من الالستر الثفاف ومصباح آخر له ثلاثة شعب يمثل المنارة المذكورة في التوراة وتمثال ذهب لانويس وحقة طيب للملك والمنكة وخمير فيه صمغ عطر وصولجان من الذهب وناووس الملك وهو من انكوارتز الاصفر وعلى زواياه الاربعة تماثيل الالهات الاربعة ايزس ونفثس ونيث وسلك وفيه تابوت من الذهب في شكل الانسان. وهذا التابوت لم يفتح حتى الآن ولا شبهة في انه يحوي توابت أخرى الواحد ضمن الآخر وجثة الملك في الداخلي منها

المؤتمر الطبي الخامس

في جامعة بيروت الاميركية

عقدت في بيروت اميركية مؤتمراً طبياً هو الخامس من نوعه حضره نحو ١٤٠ طبيباً وصيدلياً وممرضة دامت جلساته من ٤ مايو الى ٨ منه. ومن المباحث الطبية الكثيرة التي نليت فيه خطبة الدكتور جريصاتي موضوعها «العمى في سورية» وخطبة الدكتور وبتر في «الغلوكوما وعالجتها» وخطبة الدكتورة انس بركات باز في «العلاج اس واليوم» وخطبة الدكتور اسكندر ناصيف في «العدوى في النمل» وخطبة الدكتور يوسف حتي في «تفحص الغدة النخية» وخطبة عربية للدكتور

ان في كل صبغ من الاصباغ جوهرًا ايجابيًا ينقصه بعض الكهارب ويجاوزه جوهرًا سلبياً ككهاربه زائدة وجذب الجوهر الايجابي فذو الكهارب يفصلها عن الجوهر السلبى فصلاً كافياً يجعلها تتهتز بشع النور كما تهتز أوتار البيانو بأوج الهواء الصادرة عن صوت فيه وعليه فالوان الاصباغ ناتجة عن كيفية تركيب الكهارب في الجوهر الفرد

زجاج البلور

البلور الطبيعي كوارتز صلب والزجاج كوارتز ممزوج ب مواد قلوية والنرق بين البلور اي الكوارتز الصنف وبين الزجاج انه اذا كان سمك لوح الزجاج متراً امتص ٦٥ في المائة من النور الذي يمر فيه واما لوح البلور اي الكوارتز الصنف الذي سمكه متر فلا يمتص الا ثمانية في المائة من النور . وكان صهر البلور وسبكه زجاجاً من الامور المتعددة لشدة الحرارة اللازمة لهذا السبك ولكن تمكنت الآن شركة اميركية من صهره بالكهربائية وسبكه ومن غريب امره انه اذا صنع قضيب طويل منه وعقّف على نفسه ووضع مصدر النور عند احد طرفيه سرى النور فيه وتقد من الطرف الآخر كأنه ماء جرى في انبوب وكان سطح القضيب يمنع ارتشاح النور منه ويبقى سائراً في طريقه

حيبهم في « الكحول في الغلب » وخطبة الاستاذ عيسى اسكندر المعروف في « تاريخ الطب عند العرب » وقد زار اعضاء المؤتمر مستشفيات الجامعة وشاهدوا بعض العمليات التي عملها اطباؤها

وحذا لوعني اعضاء المؤتمر القادمة في درس الامراض الخاصة بسوريا والشرق الادنى حتى ينجم عن خطبهم فائدة عملية مباشرة

سبب الالوان

وضع الاستاذ ستفلتز من اساتذة جامعة شيكاغو سمحوقاً ابيض في اناء من الزجاج وصب عليه سوائل لا لون لها والتي عليه نوراً ساطعاً فتغير لون السمحوق من الابيض الى الاصفر فالاحمر فالاسود من الكربون في كل جوهر منها كهربان تفعل بهما أمواج النور فالأمواج التي عند الطرف البنفسجي من طيف النور اسهل امتصاصاً من غيرها فيتنصها ولا يبقي من النور مما تراه العين إلاّ الاحمر والاصفر واذا زيدت حركة الكهارب امتصت النور كله فصار السائل اسود لأن اللون الذي ترى بوجهاً من الاجسام ليس لون ما يتنصه من النور بل لون ما لا يتنصه فاذا امتص كل النور صار اسود - ومن رأي الاستاذ ستفلتز

الكساح والنور

من المعروف أن زيت السمك يشفي من الكساح الذي يصيب الاطفال وانت اشعة الشمس التي فوق البنسجي تشفي من الكساح ايضا. فلترأى بعض العلماء ان زيت السمك يصدر اشعة من نوع الاشعة التي فوق البنسجي وهو يتأكد واثبت اثتان من العلماء ذلك فعلاً كما جاء في مجلة سينس الاميريكية بان اضافا الصودا الكاوي الى زيت السمك ثم امر فيه غاز الاكسجين ولاحق من الاكسجين وضعا في اناء ووضعوا فيه لوحاً فوتوغرافياً حاساً في ماسكة من الرصاص فيها ثقبان سدّاً احدهما بالزجاج والآخر بالكوارتز ووضعوا الكل في مكان مظلم اربعمائة وعشرين ساعة فظهرت صورة على اللوح الحساس مقابل الثقب الذي فيه كوارتز فثبت من ذلك ان اشعة فوق البنسجي تولدت من زيت السمك واجتازت الكوارتز واثرت في اللوح الفوتوغرافي الحساس لان هذه الاشعة تجتاز الكوارتز. واما مقابل الثقب الذي فيه زجاج فلم تولد صورة في اللوح الحساس دلالة على انه لم يكن هناك اشعة نور اخرى ولكن الاستاذ درس من اساتذة كلية لندن الجامعة بلندن كتب مع آخر الى مجلة ناشر انهما اعادا هذه التجربة فلم يجدا ما

ذكر في مجلة سينس وارقاباً ان الاشعة التي وهدت الصورة صدرت من الكوارتز نفسه. وعلى كلٍ فزيت السمك يشفي من الكساح كما تشفي منه الاشعة التي فوق البنسجي

حفلة جمعية تهذيب الشيبية

جمعية تهذيب الشيبية السورية في بيروت من ارق الجمعيات الوطنية في الشرق ظاهتها جمع المال وامداد الطلبة الفقراء ليتكفوا من تحصيل العلوم. وعدد الذين ساعدتهم منذ انشائها سنة ١٩٠٥ الى الآن يزيد على ٨٢ طالبة اتفقت عليهم نحو ٨٠٠ جنيه اقامت هذه الجمعية حفلة اديبة مساء ٣٠ ماير الماضي في منتدى جامعة بيروت الاميريكية ودعت الى الخطابة فيها حضرة الكتابة النابضة الآتية في زيادة والخطيب الشهير الدكتور تقولا قياض. فخطب الدكتور قياض خطبة نغمة موضوعيا «انا وانتم» محورهما علاقة الفرد بالمجتمع والسبيل الى بلوغ المثل الاعلى الذي تنو اليه الانسانية. وخطبت الآتية في خطبة بليغة عنوانها «دروس الصحراء» تدور على هذا السؤال «انتم مستهلكون ايها الشرقيون فماذا انتم منتجون؟» وهو سؤال وجهه اليها عالم اقتصادي اوربي وهي تحدته عند مدخل صحراء سيناء عن نهضة الشرق. وكان ثالث الخطباء الاستاذ انيس الخوري المقدسي

رئيس القسم العربي بجامعة بيروت الاميركية
فانشد قصيدة عنوانها «المعزي يبصر»
وهي في ثلاثة نشاءد موضوع الاول حيرة
الشكوك وموضوع الثاني ظلام انتشارهم
وموضوع الثالث تجلي النور

وقد افاضت صحف بيروت في وصف
هذه الخطة الباهرة وستمج هذه الخطب
النفيمة في كتيب على حدة

قدم السكان في اميركا

يدعي بعض العلماء الباحثين في اصل
سكان اميركا الاصليين انهم وجدوا فيها
منذ القدم وقد اكتشف بعض الباحثين
النيانثا لم كانوا يورخون بها مبانيهم
وحداثتهم يرتد نباها الى نحو ٣٦٠٠ قبل
المسح واذا كانوا قد بلغوا من الحضارة تلك
الدرجة في ذلك العصر المتوغل في القدم فهم
اقدم في اميركا من الاسيويين في اسيا
والمصريين في مصر. ويدعي غيرهم وفي مقدمتهم
الاستاذ اليوت سمث ان عمران البشر كلف
نشأ في مصر وان سكان اميركا الاصليين
تطعموا اليها من اسيا وانه وجد بين
اثارهم القديمة صوراً تشبه رأس الفيل
وخرطومته ولا اقبال في اميركا. وخالفه
بعض الباحثين وينوا ان الصور المثار
اليها هي صور بعض انواع الاخطبوط
الذي يكثر في سواحل اميركا. وقال

آخرون انهم وجدوا في اثار الاميركيين
الاقدمين ما يدل على انهم دخلوا اميركا
في القرن الاول بعد المسح. ويقال انه
وجدت في لغة جنود اميركا كانت اصلها عربي

الطيور القواطع

تعجب في هذا القطر من ان السالكين
بنا آتياً من بر الاناطول وذاهباً الى السودان
ليشتو فيه ثم يبرئ بنا عائداً من السودان الى
بر الاناطول ليصيف فيه. ولكن من الطيور
القواطع ما طريقه اطول من ذلك واصعب
فالطيورى *Turmus* وهو طائر صغير من
طيور الماء يقطع من الجزائر التي قرب القطب
الشمالي الى زيلندا الجديدة وعمره ثلاثة
اشهر فيطير نحو عشرة آلاف ميل وهناك
طائر آخر من سنونو البحر يطير من القطب
الشمالي الى القطب الجنوبي ومن الجنوبي الى
الشمالي كل سنة

الكهربائية الحيوانية

في النيل سمكة تسمى الفترة او الرعاة
اذا مكثها شعرت بهزة كهربائية شديدة
وقد تكون كهربائيتها من الشدة حتى تنير
مصباحاً كهربائياً. لكن الكهرباء الحيوانية
غير مقصورة على هذا السمك بل توجد في
كل انواع الحيوان وفي كل عضو من
اعضائه اذا تحرك ولكنها تكون خفيفة لا

شنة ٨٠٠ مليون ريال اي ٦٠ مليون جنيه اما مصر فباعث قطنها وبزرتها بنحو ثمانين مليون جنيه. ولا يزال الطلب شديداً على القطن للثياب ولغير ذلك من المطالب فالولايات المتحدة تشمل كل سنة مليوني قنطار لعجن السيارات وهي من اجود انواع القطن وتشمل جانباً كبيراً من القطن المتوسط لفرش السيارات والمركبات وسكك الحديد ولعمل الجلد الصناعي وسيور الآلات الخجارية

غريبة ميكانيكية

تجد الباعة وقوفاً في الشوارع وقد نصبوا على المركبة التي يضعون بضاعتهم عليها دواليب من الورق تهب الريح عليها فتديرها وترى الاولاد يسبرون في الشوارع ومعهم دواليب مثل هذه تدور بسيرهم لانها تصدم الهواء فيديرها كما لو هي طليها ذلك كله معروف وتعمله سهل . ولكن قام الآن استاذ من اساتذة جامعة كورنيل باميركا وهو الاستاذ تشرش وبين انه اذا وضع دولاب كبير مثل هذه في قارب وهبت عليه الريح من الشرق فادارته جعل القارب يسير شرقاً ضد الريح وكذا اذا هبت الريح على الدولاب من الغرب او من الشمال او الجنوب او اية جهة اخرى وادارته فان القارب يسير بو ضد تلك الريح

يشربها باليد وانما يشربها بمقياس دقيق من مقاييس الكهربية . فاذا قشقت ضفدعة ونزعت عينها واوصلتها بمقياس الكهربية (غلفنوميتر) في غرفة مظلمة ثم ادبست منها شمعة فوقوع نور الشمعة على شبكة هذه العين يولد فيها كهربية كافية للتأثير في مقياس الكهربية . وكل انقباض وانسساط في عضلات الجسم الحي وكل حركة في شرايينه واوردهته واعصابه لتولد منها كهربية يمكن الاستدلال عليها بالغلفنوميتر ولكن لا يتولد شيء من المغنطية . وما المغنطية الحيوانية سوى خرافة من الخرافات

سمك ذكوره عالة على اناته

في قاع البحر على نحو ستاية قامة نوع من السمك طول انثاه نحو متر واما الذكر فلما يزيد طوله على قتر واصغره ولضعف شأنه تحمله الانثى معها كيتها سارت لاسمها بها عالة عليها كأنه حيوان طفيلي يعيش مما يمتصه من بدنها ولكن لا غنى لها عنه

القطن والحاجة اليه

بلغ موسم القطن في العام الماضي في المكورة كها ١٢٥ مليون قنطار والقطن المصري وحده اكثر من سبعة ملايين قنطار او نحو خمسة في المائة من القطن كله . وقد باعت اميركا نحو نصف قطنها فبلغ

مصر السمكت

جاء من هاردوي إحدى ولايات أوطا
ببلاد الهند أنه نارت فيها عصفه في شهر ابريل
سنة ١٩٣٤ وجعلت تسير شرقاً وتزيد شدة
بتقدمها حتى صارت اعصاراً اقتلع كل ما في
طريقه من الأشجار صغارها وكبارها وحملها
على منكبها وحرب قرنين وقتل ١٥٠ من
المواشي وصار على هذا الخط إلى ان التقى
ببرك كثريرة السمكت فشرب ماءها وسحبها
واقامها في غير محلها وبلغ طول الطريق الذي
اكتسحه ثلاثة اميال وعرضه ١٢٠٠ قدم.
وجاء من استراليا أنه وقع مطر غزير سيء
نيوسوت ويلس ومعه سمك من السمك الذي
يعيش في الانهر والبرك في امكنة بعيدة عن
المكان الذي وقعت فيه

جامعة بافيا اقدم الجامعات

كتب بعضهم الى مجلة ناشر ان جامعة
بافيا في ايطاليا هي اقدم المدارس الجامعة
بانياً حكماً هذا على ان الامبراطور لوتار
المترقى سنة ٨٥٥ اقام الراهب دنقول في
مدرسة بافيا وامر كل مدن ايطاليا بارسال
مدرسيهم وتلاميذهم اليها فتح لها حينئذ
ان تلقب جامعة وكان ذلك سنة ٨٢٥
لليلاذ ابي قبل بناء الازهر بنحو مائة
وخمسين سنة

انفيران الخلاء

في مبتدء العلماء حتى الآن الى كيف
زال الشعر من بدن الانسان فصار بادي
البشرة . ولا يخفى ان في اليابان كلاباً
حلتها اي لا شعر لها وقد ارتأينا غير مرة
ان زوال الشعر من بدننا قد يكون لسبب
فسيولوجي وان يكون الشعر قد زال من بدن
الانسان لسبب مثل هذا ولو كانت حقيقته
غير معروفة . وقد قرأنا الآن انه وجدت
فيران في شمال لندن اجسامها عارية من الشعر
وليس فيها الا شعر شاربيها وهي تولد وجسمها
مغطى بالشعر وبعد اسبوع يصلح رأسها وبعد
اسبوع آخر او اسبوعين يزول الشعر من
بدنها كله ما عدا شاربيها

الاكسجين السائل بين المتفجرات

حاول الالمان في زمن الحرب استعمال
الاكسجين السائل كاحدى المتفجرات
لكن تعذر عليهم نقله من مكان الى آخر
واشعالمه ويقال ان الكيماويين الايطاليين
فعلوا الآن ما عجز عنه الالمان واستعملوا
الاكسجين السائل في نفس الصغور وانتلاعها
وهم يعدونه لذلك في خراطيش على ثلاثة
انواع الاول قوته كقوة البارود والثاني
اقوى من الديناميت والثالث بين بين وكذا
لا ضرر من الغاز الذي يتولد منه

قبائل كينيا

كينيا بلاد واسعة غنية جداً في شرق افريقية بكثير ذكرها في التفرانات العمومية لان الهنود الذين اتوا من الهند وهم من رعايا بريطانيا لا ياملون فيها معاملة البريطانيين وقد الف الماجور ادورد برون كتاباً عن سكانها الاصليين يتول فيه انهم آيلون الى الانقراض . ومن غريب ما ذكره عنهم ان الشوكا منهم لا يعرفون شيئاً من تاريخهم ولا رؤسائهم ولكن عندهم مجلس شيوخ يدبر امورهم في حروبهم ولا يعتقدون بحياة اخرى بعد الموت وهم بطرحون جثث موتاهم في الغلاء لتأكلها الضباع ويشربون الدم ممزوجاً بالابن . ويعتقدون بالطهارة والنجاسة واكره شيء لبيهم ان يكون الانلن فجاً واذا لمن مجلس الشيوخ واحداً منهم حسب فجاً

اقدم آلة فلكية

جاء في مجلة ناثن ان اقدم آلة فلكية آلة لرصد الشمس صنعت في مصر في عهد الملك توت عنخ آمّن بوجدت في قبوره ومن الغريب ان الاستاذ برستد الاميركي العالم بالاثار المصرية مرّ بانكتترا وهو راجع من مصر سنة ١٩٢٣ فرأى هذه الآلة في دكان رجل معروف ببيع العاديات (الانبيكات)

وهي قدة من خشب الابنوس طولها عشر بوصات واكثر من اصف بوصة (او نصف ذراع) وعرضها بوصة ونصف ثمن البوصة وسطحها نصف بوصة وقد كتب عليها ما ترجمته انها صنعت لكي يمكها الملك توت عنخ آمّن يديه من طرفها وقت ترميم تذكاراته تحتشمس الرابع وفي احد طرفها ثقب قائم الزوايا طوله اكثر من نصف بوصة وعرضه اقل من ربع بوصة وعمقه نحو ربع بوصة . وظاهر انه كان في هذا الثقب خابور يمك قطعة مركبة على طرف القدة ويتصل بها شاقول وفي القدة خط عمود من ثقب الخابور حتى ينطبق عليه خط الشاقول وتعمل هذه القدة بأن يرتقيها الناظر النجم وخط الشاقول قائم فيعلم ان النجم في المجرة

صورة رميرت

رميرت هرمرزن فان رجن مصور هولندي مشهورة توفي سنة ١٦٦٩ . صور صورة لنفسه سنة ١٦٥٣ وهو في اوج مجده نقلت عليها الشرون الى ان رآها المستر رير في دكان تباع فيه الامثلة القديمة وهو خبير بالصور الهولندية فمرها واشترها ونظفها مما كان لاسحقها وباعها من السر جوزف دوفين بمخمسين الف جنيه . ويعرف من تصوير رميرت ٦٥٠ صورة ابتاع الاميركيون منها حتى الآن ١٢٠ صورة

ميلين وعمى كل طرف منه برج ضخم بنوه
٢١٥ قدماً ومتوسط عمق أساسه ٨٥ قدماً
وتشمل البرجين معاً ٤٠٠ الف طن او نحو
سبعة اضعاف وزن الكبري وما عليه من
المركبات وقت ازدهامه وعلوه من وسطه
فوق سطح الماء ١٣٥ قدماً وتبلغ نفاثته نحو
٣٣ مليون ريال او نحو ستة ملايين جنيه
ونصف مليون

جسور الأنهر

يوجد الهاملي الهند مشقة في اقامة الجسور
(الخواجر) لانهارم كما نجد في حفظ جسور
النيل لكن مهندسي الهند وجدوا منذ بقع
سنوات انهم اذا دقوا اوتاداً كبيرة حول
مخاري انهارم فان الهشيم والطيني يجتمعان
حول هذه الاوتاد فيكون منهما جسر متين يقع
ظفيان مائتها كأنه جسر كبير من التراب
وقد وجدنا نحن بالاختبار ان النيل يأكل
جوانب جسر التراب منها أحسن صنعته الا
اذا تمت فيه الخلط ونحوها فان اوراقها تقاوم
جريان الماء وتثبت في مكانها وتثبت التراب
الذي تحته والخواجر لها

الهملوجين وجبل أفرست

يقال ان الذين سيجانورون البلوغ الهمة
اغلى قن جبل أفرست سيأخذون منهم
بلونات صغيرة مملوءة هدروجيناً يربطونها
بمناطقهم فيخف ثقلهم ويسهل عليهم الارتفاع

قطع الفراش

ذكرت في نبذة اخرى في هذا الجزء
ان الطيور التواضع تقطع من شمال اوربا
إلى جنوب افريقية او من جبال القطب
الشمالى الى جبال القطب الجنوبي مرتين في
السنة - والظاهر ان بعض انواع الفراش
يجاري الطيور في الانتقال من قارة الى قارة
فقط ابان المشرق وليس مدير قسم الحشرات
في الحكومة المصرية انت بعض الفراش
يقطع اربعة آلاف ميل فيزي على سواحل
بحر الروم في ايزيل ويصل الى انكيترا في
يايزو ولما استكتندا في اواسط يونيو والى
استكتندا في يوليو ويكون اتياً اصلاً من
جنوب الصحراء - ومن الغريب ان الفراش
الذي يقطع على هذه الصورة لا يرى عائداً
جنوباً كالطيور كأنه مستقر ليكون طعاماً
لحيوانات اخرى وطنها في شمال اوربا فيساق
اليها بدائع طبيعي

أكبر الكباري المعقدة

بنى في اميركا الآن كبري على نهر
للدلاوار بين فيلادلفيا وولاية نيوجرزي
يكون أكبر الكباري المعقدة ويتظر ان
يقم بصنعه في ٤ يوليو سنة ١٩٢٦ فيحنق
بافتتاحه ويمرور مائة وخمسين سنة على
استقلال الولايات المتحدة - وسيكون طوله

امرأة لا كاديمية العلوم الاميركية

انتخبت لدكتورة فورنس ريناسين Sabin استاذة المستلوجيا في كلية جونز هوبكنس الطبية عضواً في اكااديمية العلوم الوطنية باميركا وهي اول امرأة انتخبت لهذا المركز وهي كذلك اول امرأة انتخبت لتشغل مركز استاذ في مدرسة طبية من الطبقة الاولى واول امرأة انتخبت لرئاسة جمعية علماء التشريح الاميركية واول امرأة عينت عضواً في لجنة العلماء الباحثين بمعهد وكفلر الطبي

ولدت سنة ١٨٧١ وتلقت علومها في كلية سمث فنانك منها درجة بكالوريوس علوم سنة ١٨٩٣ . ثم درست العلوم الرياضية مدة ثلاث سنوات لشكيب ما يساعدها على درس الطب . وتخرجت من كلية جونز هوبكنس الطبية سنة ١٩٠٠ وبعد مرور سنة على تخرجها عينت في قسم التشريح في تلك الكلية فتابعت باحثها في الدم وكرياتيه فرفعتها الى هذا المقام العلمي الكبير

اغنياء القدماء

يقال ان عقارات قارون كان ثمنها ١٧٠٠٠٠٠٠ جنيه وتقوده وعبيده وامتهمة واثامه كانت تساوي ١٧٠٠٠٠٠٠ وجموع ذلك ٣٤٠٠٠٠٠٠ جنيه وسنكا الحكيم

كانت ثروته تساوي ٣٥٠٠٠٠٠٠ جنيه والقيصر ضرير يوس خلف عند موتيه ٢٣ ٦٢٥ ٠٠٠ جنيه فبذرها كليغولا في اقل من سنة ٠ وبلغت ثروة يوليوس قيصر ٢٩٩٥ ٠٠٠ جنيه فيها ملك وبدو مدة ملكه ١٤٧٠٠٠٠٠٠٠ من اموال الحكومة . ويقال ان كليوباختره اذابت في اخلل لؤلؤة تساوي ٤٠٠٠٠٠٠ جنيه . وانفق كليغولا على عشاء واحد ٨٠٠٠٠٠٠٠ جنيه

المخاللة بالكتب

بيع بمدينة لندن في الرابع من مايو نسخ من كتب معروفة منها ديوانان من اشعار تشومس بيع احدها بستائة وستين جنيهما والاخر بمخممائمائة وستين جنيهما ونسخة من شيشرون ياف جنيه ونسخة من كتاب بكتري في دعوة غير المؤمنين ترجم الى لغة هنود مستشرقين ويقال انها الوحيدة من نوعها فعالي المشترون في ثمنها حتى بلغ ٦٨٠٠٠ جنيه اشتراها بهذا الثمن الدكتور روزنياخ الاميركي المشهور بجمع الكتب

الاختزال

الاختزال اي اختصار الكتابة ببلاغات قليلة تدل على الكلمات صناعة قديمة تجددها في كتبنا العربية مثل اه . بدل انتهى ورض . بدل صلى الله عليه وسلم . ورض بدل رضي لله عنه . ولكنها خاصة بكلمات . وعبارات

المؤتمر الصحي

سيُعقد المؤتمر الصحي في أدنبرج بكندا من ٢٠ الى ٢٥ يوليو برئاسة دوق يورك وسيحضره نواب من استراليا والهند وجنوب افريقية والصين ومصر وفرنسا واليابان والولايات المتحدة وزيلندا الجديدة وكندا وبولوتيا وجزائر الهند الغربية ومن المواضيع التي يبحث فيها الدكتوريا والسرطان والجذام وانسداد الهواء والانهر

ادق مقاييس الحرارة

صنع الدكتور نكولس راديومتر (آي آلة دقيقة لقياس اشعة الحرارة) يشر بجمارة الشمعة وهي على ٧٠٠٠ قدم منه وإذا جمعت اشعتها طليد عن هذا البعد التاسع اذارت دولاباً فيدو . ويراد الآن ان يطوف جماعة من علماء أميركا حول الكرة الارضية وقيسوا درجات الحرارة على ابعاد شاسعة عنهم ليرىوا علاقتها بتغير الطقس قبل تغيره وسيقضون في هذا الطواف اربع سنوات

الحامض البوريك وانسجام الدم

إذا وضعت لبخ من الحامض البوريك على الجلد امتصه الجلد بسرعة فيصل الى الدم ويفعل بما فيه من السم والحامض ويسهل خروجها من الجسم

مخصوصة ولا قاعدة لها تجري على كثر النكبات التي تكتب كالاختزال المستعمل الآن . ويقال ان التيميقيين والبابليين كانوا يستعملون نوعاً من الاختزال

جمعية العلوم الطبيعية بسويسرا

ستعقد هذه الجمعية اجتماعها المائة والسادس في الايام من ٨ الى ١١ اغسطس ويحطب فيها الاستاذ كار في السيلوس والحريه الصناعي والاستاذ نجلي في بناء المواد المتبلورة والدكتور غابن في مذهب وغير في تكوّن قارات الارض والدكتور تشكي في تنوع الذكور والاناث والاستاذ فوغت في تأثير البحث الطبي في الوراثة. فيمن يقرأ المتنطف من المخططين في سويسرا انهم يحضروا هذا الاجتماع

معالجة الزهري

قرر الكونونل هريسن من اطباء مستشفى مارتوما بلندن ان معالجة المصابين بالزهري في السنوات الاربع الماضية قلت عددهم من ٤٢٠٠٠ الى ٢٢٠٠٠

عضلات العبوسة والابتسام

يقول علماء التشريح ان من يعبس يظفران ان يحرك ٦٤ عضلة من عضلاته واما من يتبسم فيحرك ١٣ عضلة فقط ولذلك فالابتسام اسهل من العبوسة

الصوم عن الماء

قيل ان رجلاً من فلادلفيا اسمه ليونارد ليس خاف ان يموت بداء الاستسقاء فالتصع خمسين يوماً عن شرب الماء . ونحن عرفنا رجلاً من لبنان لم يكن يشرب الماء لكثرة كان يأكل ثماراً كثيرة المصارة كالتين والبرنقل . يوماً عرف به انه لم يكن يشرب جمرات الاحمسة السخنة . وكل الذين صلوا عن الطعام تذكر عليهم الاعتناع عن شرب الماء ايضاً ولكن يقال الآن ان طيبة بولونية اسمها لبسكا صامت عن الطعام اربعين يوماً وامتنعت عن شرب الماء في الثلاثين يوماً الا اول منها

كاشف للقيامين

ابان الدكتور روزنهم والدكتور دورمونت انه اذا اضيف كلوريد الزرنيخ الى مادة فيها ثيامين تولد لون ازرق لامع . ويمكن استعمال ذلك لمعرفة نقاوة الزبدة وزيت السمك

عدد انواع الحشرات

اضيف الى متحف الولايات المتحدة الوطني في العام الماضي ٣٦٢٩٤٢ راموزاً ومنها مجموعة الدكتور الدرثس وفيها من الحشرات ذوات الجناحين (ديترا) كالذباب

والبعوض ٤٤٦٠٠ راموزاً تمثل ٤١٥٤ نوعاً . ٥٣٤ جنساً ولكل من هذه الانواع والاجناس اسم خاص به وهذا في مجموعة رجل واحد وفي صنف واحد من الحشرات

اكتشاف اوري

عثر المتمر تورفيل بتر اللشي يخوم باعمال النقب في القدس من قبل المدرسة الاركيولوجية البريطانية على بقع الامامي من جمجمة بشرية قديمة جداً بين راسب منضدة في كهف التبعة قرب طبرية . ومن مزايافه الجمجمة بروز مجامع العينين بروزاً عظيماً جداً وغور الجبهة كما في الشبانزي وهذا بطابق طرز جماع يابعدتال الاذرية التي لم يثر على ما يائثلها من قبل في قلعة آيبا

تقوية العظام

الكلس (الخير) من اهم مواد العظام ولكن طعم املاح الكلس شع لا يستطاب لكي تستعمل علاجاً لتقوية العظام . وقد اكتشف الدكتور روبرت كهن الالماني تركيباً من الكلس والخاص للبتيك طيب الطعم ويضيد طيباً في تقوية العظام فيجعل الالمنت يصنونه بكثرة وظهر من استعماله في المستشفيات انه كبير الفائدة في نمو عظام الاولاد الضعاف

لهبها من أصل الخواص

من رأي الدكتور كانس ان الخواص
 المظلمة بالبصر والشحم والدمع والدوق
 والشمس اصليا كلها في الجلد أو في اللحم
 ثم توعت واستقلت ولكن لا يزال في
 الشمس شيء من الخواص الاخرى فوق
 سطحها من النوع كالشعور بالحرق والبرد
 والفتلانية والليونة والحشونة والنعومة
 والثلث والجلقة فانه يقال ان هلمن كل
 وهي عمياء اخرساة صباه تشمر بجودها
 فلهي جودها وتشم بالاصوات
 الموهيكية وتضرب لها من مجرد غسل
 اشترأؤها الهواء بحسها والظاهر ان بعض
 الخواص الخمس غير الشمس يقوى في جلود
 بعض الناس الى درجة قائمة

دواء عرض النوم

الذي يسمى بهذا الدواء باسم بير ٢٠٥
 (Bayer 205) نسبة الى بير وشركائه الذين
 ركزوه كبراءا وقد اطلق عليه الان اسم
 جرمانين Germanin والذين امتحنوه
 بمخلفون في فائدته فالأكثر يقولون
 انه يشفي من عرض النوم ولكن ظهرت
 الا ان رسالة للدكتور نرمان في تقرير
 الجمعية الملكية ناظم والمهجين في البلاد
 الحارة عن سنة ١٩٢٤ وفيها ان ١٧ عنجونا

هذا الدواء فلم يظهر محسن فعلي حقيقي
 الا في اثنين منهم

اليوباس زجاج جديد

استيط جلمان سويان نوعا جديدة
 من الزجاج يصنع من مواد آليق وهو
 أخف من الزجاج العادي فان ثقته النوعي
 ١٠ وتقل الزجاج النوعي ٣ وله ميزة
 كبيرة على الزجاج في ان أشعة نور الشمس
 التي فوق الشمس حرق منه وهذا الاشعة
 مفيدة صحية وتشفي بعض الامراض

الدب الأبيض

كان المظنون ان الدب الابيض الذي
 يوجد أحيانا في بعض الإصقاع القطبية
 هو من نوع الدب القطبي العادي وان
 صوفه أبيض بسبب مرضي أما الآن
 ثبت انه صنف قائم برأسه وصوفه
 ابيض خلقة

وسائل الراحة في أميركا

في الولايات المتحدة الاميركية
 ٢٨٠٠٠٠ بيت فيها أنومويلات
 و١٠٠٠ بيت بلا أنومويلين وفيها
 ٣٥٠ بيت فيها آلة لاصليكي
 و١٠٠ بيت لاصليكي والتلون
 موجود في ٣٥٩ بيتا في بيتا من بيتا

مهد الانسان الاول

ارتأى دارون ان مهد الانسان الاول في افريقية وتوقد اطلقها الآثر على رسم رسمه الاستاذ ريموند خارتش بمثل فيه اصل الانسان وتفرغ طوائف مختلفة وبظهر منه ان اقدم المواسلاف الانسان وجدت في مديرية النجوم

اقدم ساعة دقاقة

ان اقدم ساعة دقاقة ساعة كنيسية روان بفرنسا فانها صنعت سنة ١٣٨٩ وازيف اليها رقاص سنة ١٧١٤ وهي تدق الساعات وانصاف الساعات وارباعها

اعلى جسر

يقم الاميركيون جسراً (كبرياً) في مدخل مدينة سان فرانسكو طوله ٦٤٠٠ قدماً وارتفاعه يربو ١٠٠٠ قدم اي ان كلا منهما اعلى من برج ايفل

رقع عبادي المطعم بالانوار

رصدت اقيمت منارة كهربائية في صينيد اسمها مونت افريك على اسيال قليلة من ديجون بفرنسا يقال ان نورها ياتي نوراً ٨٧٤ مليون شمعة لكي تهدي بها الطيارات العائرة بين فرنسا وبلاد الجزائر فان نورها يرى عن بعد ٢٠٠ ميل

ربط الجروح

اذا جرحت يد انسان او اصبعه وجب عليه اولاً ان يمتص حنثها جانباً من الدم ثم يذر عليها رماد سيكاره شائعة او ورقة تمحرق حيث يثر اي رماداً نظيفاً نظيفاً من الكرويات ويربطها بخرقه نظيفة جيداً اذا كان الجرح يمكن ونح او يسهل علاه الضد فكله بجمرة اسلم طويقة لمنع فساد الجرح

البرق المظلم

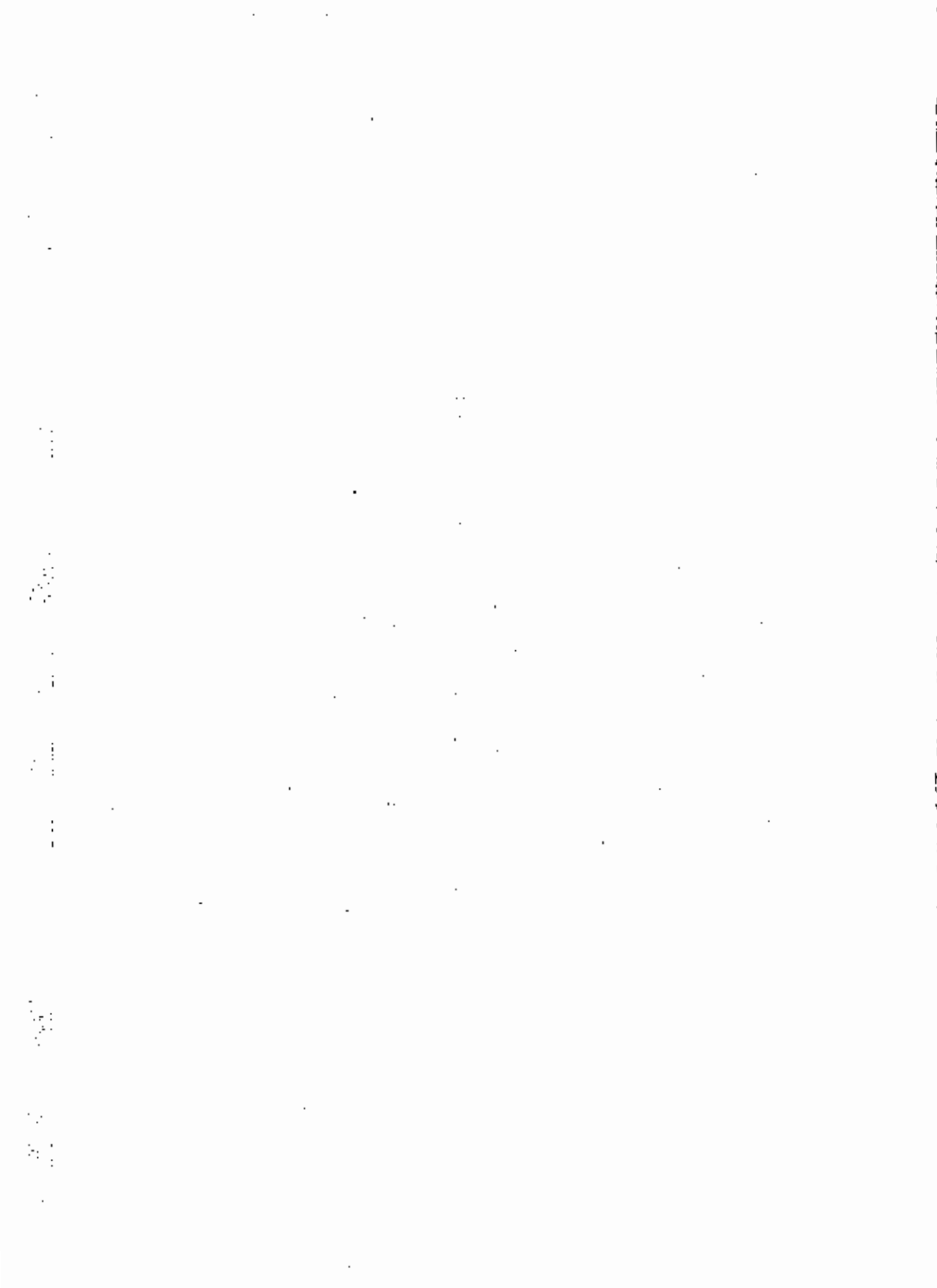
البرق نور ليض في الغالب اوه ضارب الى الحمرة او الزرقه ولم يجمع انه فقد يكون مظلم لا نور فيه ولكن هذا هو الواقع اذا كانت امواجه قصيرة لحداً فلا تراها العين

سلمان السستاني

انت الابهاء البرقية من اكتوبرك صديقتنا العلامة سليمان افندي السستاني مقربم الاياداة روزمير القاضية في الحكومة العثمانية قبل الحرب في كتاب ٢٤٦٦ قصد الولايات المتحدة الاميركية في السنة الماضية بدعوة جمهور من عضائها الذين كانوا يحبون مواهبه ويودون الاجتماع به للاستشارته في امور ومهام خواسي بخدمتها وسأني على ترجمته في جريدة ناليه

الجزء الثاني من المجلد السابع والستين

	صفحة
الوطن وما يجب علينا له . لصاحب السعادة الر سعيدي شقير باشا	١٢١
الكنجة المحطمة . (فضيلة) لايليا افندي ابراهيم	١٢٩
ديون الخلفاء المارية	١٣١
خواطر في فلسفة التاريخ العربي . لأبيس افندي زكريا النصولي	١٣٤
مباحث علمية في الطب (مصورة)	١٣٨
زعماء الحيوان (مصورة)	١٤٤
المذهب الجديد في بناء المادة	١٥١
رجال المال والاعمال (مصورة)	١٥٤
تنفقات التعليم في البلاد الراقية	١٥٨
جامع عمرو . لمصطفى منير ادم بك (مصورة)	١٥٩
اول رائد مصري حديث (مصورة)	١٦٧
وفيات العلماء (مصورة)	١٧٥
اكتشاف البزيرين (مصورة)	١٧٨
الفن الفجائي	١٨٤
اللوزد ملتر (مصورة)	١٨٥
رؤساء الوزارات المصرية (مصورة)	١٨٦
<hr/>	
باب تدبير المنزل * حديث مع ملكة رومانيا . رسالة ثامر عصامي الى ابته في جامعة هارفرد	١٨٨
باب الزراعة * الجمعية الزراعية المالكية . استئناف الطيوب . علاج ضربة النطن الاميريكية . واردات النطن وصلواته	١٩٢
باب المراسلة والمناظرة * المنطق وعلوم اللغة . نوع جديد جيد من الآجر . حثيف وملا وتكلاان . الاخلاق عند الزوالي . بلاد بلا معار . تصحيح خطأ	١٩٧
باب التقريظ والانتقاد . خطأ الشتم . مطالبات في ائمة والادب . ميادى الاقتصاد السياسي . السياسة الدولية . التربية في اميركا . التاريخ الطبيعي	٢٠٤
باب السائل * وفيه ٢٩ مسألة	٢٠٩
باب الاجاز العليا * وفيه ٦٢ بقعة	٢١٩





سلطان البستاني

متنطف اغسطس ١٩٣٥
امام الصفحة ٢٤١