

وكثرت الملاحظة بين النحل فقد يصير بحرق جسم الزهرة بتشغيره حتى يتنص كل ما يستطيع امتصاصه وحينئذ يسيل في هذه المادة السامة ويختصم مع العسل . وقد شاهدت حشرات كثيرة تكبر وتفقد الشعور تماماً بعد امتصاص الأري ثم تفتيق بعد ٨ ساعات إلى ٢٤ ساعة . وفي العام الماضي وجد عسل سام في لباج (يلجكا) حينما كثر خرق النحل لاصول الأزهار . وكنت رجلاً خبيراً بتربية النحل في ذلك فقال لي أنه حدث مثل هذا سنة ١٨٩٣ حينما كثر خرق النحل للأزهار فجاء العسل ساماً وهذا يؤيد ما قاله بلينيوس وغيره وهو أن العسل يكون ساماً في بعض الفصول دون غيرها

السل والأمراض التدرجية

وما يجب أن يعرفه الجمهور وهو بحث خال من المفطحات العامة لكي يسهل تناوله

مكروب السل

السل مرض معدٍ كثير الانتشار في كل مكان ولكن يمكن تخفيف انتشاره إذا راعى كل أحد ما يجب عليه نحو نفسه ونحو غيره . ولا أقصد بهذه المقالة أن أبحث في أعراض وطرق العلاج القديمة وما استجد منها بل أقصد بها أن تكون شبه حديث للجمهور ليطلع على ما يجب عليه معرفته عن هذا الداء الرئيل فيدرك السليم كيف يجتنب العدوى ويعلم العليل كيف يعنى بنفسه ويمنع اتصال العدوى منه إلى غيره لشعوره بالمسؤولية الملقاة على عاتقه نحو أبناء نوعه

سبب السل باشلوس كوخ أي مكروب كوخ وقد دعي باسم مكتشفه الذي اكتشفه سنة ١٨٨٢ وما يجب معرفته عن هذا المكروب أن اوطأ درجة للحرارة الرطبة التي يمكن أن تجمته هي درجة ٥٥ بيزان سنتراد إذا استمرت ست ساعات متوالية ويمكنه أن يتحمل مدة ساعة حرارة جافة درجتها ١٠٠ بدون أن يموت ويمكن تعقيم بصاق المملول بأغلاؤه خمس دقائق إذا كانت كتلته صغيرة أما إذا كانت كثيفة فيلزم اغلاؤه مدة أطول لقتل المكروب الذي فيه . ويمكن ائامة هذا المكروب من اللبن الحليب بأغلاؤه مدة ساعة على درجة تتراوح بين ٦٠

و٧٥ . وقد ثبت أن تسخين اللبن إلى درجة ٦٨ في إناء مكشوف غير كافٍ لإماتة المكروب لأنه يصعد إلى سطح السائل ويقيم في الرغوة التي تبقى حرارتها أوطأ من حرارة السائل تحنها فإذا شئتُ أماتتهُ وجب علينا إما استمرار تحريك السائل كله أو تغطية الإناء أثناء الغلي واستمرار الإغلاء مدة ٢٠ دقيقة على درجة ٦٥ . وإغلاء الحليب في إناء مقفل حتى يغور كافٍ لتعقيمهِ وجعله صالحاً للطعام . أما البرد مهما اشتدت درجةُ فلا يمت هذا المكروب

والمكروب الجاف قد يفقد حيويتهُ بعد مضي ثلاثة أسابيع ومدة حفظهِ لهذه الحيوية تختلف باختلاف حجم كتلة البساق وكثافتها وتمرضها للضوء والحرارة والهواء . أما إذا وجد مكروب السل داخل المنازل أو في الأقبية بعيدة عن النور والهواء والحرارة فقد يعيش من ستة أشهر إلى ثمانية ويعيش هذا المكروب في الماء القراح أربعة أشهر ولكن إذا تمكنت المياه الموجودة فيها أو هُضمت للضوء فإنه يموت في وقت أقصر . والنور فقل قتال دائماً بمكروب السل

ويتحمل هذا المكروب المحاليل المضادة للعفونة مثل محلول السليمان أكثر من سائر المكروبات إلا القليل منها خصوصاً إذا كان في كتلة بساق رطب لأن بعض هذه المحاليل خاصة تختير الطبقة الظاهرة من البساق فتتحمها . ومن الحيوانات التي تصاب بالسل البقر وخصوصاً المجدول وتكثر أسبابها بالنوع الرئوي . والحيل تصاب بالنوع الرئوي أو البطني . وتصاب الكلاب والخنازير بالنوع الرئوي أيضاً . ويندر السل في الغنم والمعزى والمهارة . وتصاب يد السجاج المنزلية في الكبد والطحال والأمعاء ويندر حمولةُ فيها في الرثين إلا إذا كان متقدماً وتأخذ الطيور العدوى من امتزاج بساق للسولين بما تأكلهُ أو من براز السجاج المصاب

كيفية انتقال العدوى

لم تزال مسألة انتقال عدوى السل بالوراثة موضوعاً للجدل والشك . ومن المتفق عليه تقريباً أن التدرج لا ينتقل مباشرة بتلويث الجراثيم التي يتكون منها الجنين . ويرى بعض أئنتات أن هذا الانتقال ممكن في أحوال قليلة وذلك بتلويث المشيمة بالمكروب وهذا نادر جداً وقد يحصل إذا كان السل مشتكناً من

الحامل واشتدت عنها اعراضه قبل الولادة ويستهدق على صحة ذلك بان بعض الاجنة أصيبت به قبل الولادة كما روي في اجنة استخرجت بالمعملية التيسيرية من حوامل ساءت حالتهم ولم يكن امنهن الا الموت او الولادة المبكرة والذين يقولون ان الوراثة تزيد في قابلية بعض الانسجة لعدوى نوعية يستشهدون بتعاليم بيرسون الذي اظهر ان الاستعداد العائلي لوراثة بعض الامراض لا يقتصر على وراثة الامراض المعدية ذات الميكروبات بل يمتد الى وراثة امراض اخرى ايضاً غير معدية ولا تنتقل بالعدوى. ويقولون ايضاً ان الاستعداد لقبول المرض يتوقف على نشاط خلايا الانسجة الحيوانية. ويقول بعضهم ان العضو لا يكون صالحاً لقبول العدوى متى وجد فيه بعض مركبات كيميائية. ويكون صالحاً لقبولها اذا لم توجد فيه هذه المركبات او اذا وجدت مواد غير طبيعية او وجد ضعف خاص في قوة التسيج عن الدفاع الطبيعي. ويؤيدون ذلك بان المصابين بالبول السكري شديدو التمرض لعدوى السل لان ميكروب كوخ يعيش ويتكاثر في الزرع السكري. كذلك قلبية الدم والاعشية المخاطية الشعبية مما يساعد على قبول العدوى. وبعضهم ينسب استعداد الجسم للعدوى الى نقص في كمية الاملاح المعدنية في النسج خصوصاً الكلس والفوسفات ولذلك فان المصابين بداء النقرس والتهاب المفاصل والارترزم لا يصابون بالسل. ويقال بالاجمال ان للبنية الضعيفة الموروثة ميلاً خاصاً لقبول بعض الامراض النوعية

ويقول اداني Adani ان الوالدين المصابين بالسل قد يؤثران في اولادهم على طريقتين

الاولى اذا كان مرضهم مستعصياً ويسير سيراً سريعاً بغير تحسن ولم يقروا على مقاومة فن الجرثومة التي يتولد منها الجنين تضعف فيأتي المولود عرضة لمرض والثانية اذا امكنهم مقاومة المرض وكانت قوة دفاع الانسجة قوية فيهم فقد يكسبون المولود قوة لمقاومة الداء اي مناعة

ومن براهين توربان Turban واوسلر Osler على وراثة الولد لاضعف نقط المقاومة هو ان توربان وجد في ١٩ من ٢٣ طائفة اي في ٨٦٪ ان الاولاد اصيبوا بالسل في نفس الجهة التي اصيب بها احد الوالدين وشاهد في بعض العائلات ان الاب واولاده الاربعة اصيبوا في الرئة التي اصيب بها هو. وايدلوسلر ذلك

في ٢٨ طائفة ولكن نسبة ٧٨٪ ووراثة النقص في قوة التغذية أو النقص في بناء الصدر وحجم القلب والشرانين تعتبر « أمراضاً سابقة للسل »
 ومعلوم أيضاً من الاختبار أن بعض الأمراض التي تضيف القوة الحيوية وتضد نسيج الاعضاء خصوصاً الرئتين تسبب هجوم السل ونحصر منها بالذكور الحصبة والسعال الديكي وانزلة الوافدة والالتهابات اليليووراوية والثرللات الشعبية خصوصاً ما كان منها ناتجاً عن استئثار الفازات المهيجة والقيار الشائكة وبعض الأمراض العصبية والانسيميا والدفنيريا والكساح وبعض الاصابات الجراحية وبعض الحرف تأثير خاص في الجسم فتعرض لهذا الداء مثل صناعة الخبازين الذين يتعرضون للحر الشديد ثم للبرد
 والكتبة الذين يقيمون في غرف قليلة التهوية والثير منحني على مكائهم ولا يروضون اجسامهم ولا يتزهون في الهواء الطلق معرضون لهذا الداء
 والمجانين ومدمنو المسكرات معرضون له بسبب الاحوال غير الصحية التي تحيط بهم وباعتيادهم الاعمال والتفاداة وما يتبع ذلك من ضعف البنية
 ومن الاسباب المهمة لانتشار السل ازدحام المنازل والمدارس والسجون والمعامل ولاسيما اذا وجد بين المزدحمين مصاب بهذا الداء فانه علامة على الغخالطة والملامسة يتفسن معهم هواء واحداً ملوثاً بغير يحمل جراثيم الداء والمعابرون بلوثون المواد والاشياء التي يلمسها الذين معهم
 وينبع العدوى الاسلي هو البصاق واحياناً البراز والبول الذي اذا سقط على الارض جف واسترج بالقيار وتطايير معه فيستشقه الاصحاء وفيه مكروب السل فيمدون به اذا كانوا عرضة للعدوى وان لم تسقط هذه الجراثيم على الارض فقد تنصل باشياء وادوات يستعملها الاصحاء فتنتقل العدوى اليهم بواسطتها
 وقد تدخل مكروبات العدوى المنازل بواسطة نعال الخزم او ذبول القساطين او ثلوث الجيوب من الدراهم او الاوراق المالية او بواسطة الحيوانات كالكلاب والمصافير والديباب
 ويمكن نقل المكروبات من شخص الى آخر بواسطة اقلام الرصاص او بواسطة ادوات الطعام مثل الملاعن والشوك والاقواح
 وقد ذهب كوخ الى ان السل لا ينتقل من البقر الى البشر لكنه لم يتمكن

من انتفاع العلماء جميعهم بصحة مذهبهم فما دام الشك موجوداً فلا يجب الاخذ بانتقال العدوى من البقر الى البشر حتى يثبت مذهب كوخ حرصاً على الصحة فيما لو لم يكن مذهبهم صحيحاً

وتنتقل العدوى ايضاً بواسطة اللبن (الحليب) فان لم تكن المكروبات قد وصلت اليه من البقر فقد تتصل اليه من الاشخاص الذين يتناقلونه بالايدي او من وضعه في آنية مرفوعة عرضاً وخصوصاً اذا كان بين مستعملها من هو مصاب بالسل ولذلك يجب اغلاء اللبن قبل استعماله

كذلك يجب على الحكومة فحص الحيوانات التي تذبح لئلا تكون مصابة بالسل وكثيراً ما تشمل العدوى بالطفل من امه او مرضه بطرق عديدة ولكن لا بواسطة اللبن الذي يرضعه لان العدوى لا تنتقل به بل بطرق اخرى مثل نقل العدوى من اصابع والدقات او باستعمالها منديلها لمسح فم او انفه او من سعالها . وكثيراً ما يلتقط الطفل العدوى من الارض اثناء زحفه عليها او بواسطة وضعه بعض لعبة الملوثة في فيه

واشد طرق العدوى خطراً عادة التقييد

وكثيراً ما يكون السل مجهزاً اذ تنتهي به بعض الملل الاخرى النكبة وقد اجمل برنيت Broun الاحوال الموافقة لانتشار السل في الارجح الآتية وهي

- (١) قلة اجرة العمال التي يفتج عنها عدم الراحة في المعيشة والجرمان من بعض الضروريات (من حيث التغذية وصلاحيات المنازل للسكن)
- (٢) عدم توفر الشروط الصحية في اماكن العمل
- (٣) التعرض لاستنشاق الغبار من الخشب والرغام والحجارة والمعادن
- (٤) الاجهاد الجسماني الشديد او العمل جلوساً بغير حركة كافية
- (٥) البقاء في البيت وعدم الخروج لاستنشاق الهواء النقي
- (٦) التعرض للحرارة الشديدة
- (٧) ادمان المسكرات
- (٨) السهر الطويل وعدم انتظام المعيشة والافراط

الدكتور وديع برباري

ستاتي البقية