

باب التفسير والانتقاد

حاضر العالم الاسلامي

المستر نوروب ستارد كاتب اميركي مشهور بـسعة الاطلاع وبلاغة الانشاء . يلم بالمواضيع التي يكتب فيها الماناً عمومياً قد يكون احياناً بعيداً عن التحري العلمي لكنه يلبس ما يكتبه ثوباً قشياً من حسن البيان فتظهر له طلاوة خلاقة . وكتابه حاضر العالم الاسلامي The New World of Islam من انص كتب . وقد قيّص له من نقله الى العربية وهو السيد مجاج نويض ومن علق عليه الخواشي والشروح الكثيرة وهو العالم المحقق الامير شكيب ارسلان اكبر الباحثين في هذا الموضوع وارسمهم اطلاعاً واكثرهم تدقيقاً واشدم حماسة عربية فغاه الكتاب بهذه الخواشي والشروح في مجلدين كبيرين ولورحلا منها لكماه نصف مجلد فهو في الحقيقة كتاب الامير ارسلان مع ما كتبه منشى اميركي غير منصف بكرم الشرقيين . والعبرة في المواضيع التاريخية يجمع الحوادث الصحيحة مع ادلتها واستخراج النتائج المنطقية منها فان كان المستر ستارد لم يتمكن من ذلك كله على طريقة البحث العلمي فقد تمكن منه الامير شكيب . وبجينا من الامير شكيب ان غيرته الشديدة لا تخرجه عن جادة الانصاف فقد لام الدكتور زوير لوماً شديداً ملاً ثلاث صفحات بحرف دقيق ثم استدرك على ذلك قائلاً

«و نحن نجارب المستر زوير وامثاله من فهم من هو مقتنع بعمله سينج وجه الله في جنده انه ان كان المقصود دعوة الاسلام الى الانجيل فالسلطون يؤمنون بالانجيل الشريف ورسالة المسيح صلوات الله عليه وسلامه وان كانت الدعوة هي الانجيل في الظاهر والسيطرة الاوربية في الباطن فهذا حلم من احلام المبشرين ، اذ لا بد للاسلام ان يستعصي على هذه الدعوة ، ويقف في وجهها سداً منيعاً . وان كان مقصد هؤلاء المبشرين هو خلاص النفوس والاشفاق من هويها في النار الحاطمة ، والعباد بالله ، فالاولى بهم ان يذهبوا الى الوثنيين الذين هم اكثر من المسلمين عدداً في الدنيا ، واسوج الى الارشاد ، بل ان يهدوا الملايين العديدة من انفس المسيحيين الذين نبذوا الدين ظهرياً وداواً بالتعطيل والاخذ واخذوا بحاربون الكنيسة . فعلى الانسان ان يدبر بيته قبل ان يمد يده لتدبير بيت جارو»

أما الترجمة فقد تصرف فيها المترجم أحياناً فالبها حلة لا نظن ان المتر مستدار
يرضى بها مثال ذلك ان المتر مستدار قال في الصفحة ٢٦١ من كتابه المطبوع
سنة ١٩٢١ ما نصه 'The little shift behind the scenes was of course not communicated to the Arabs.
الكبرى التي قامت بها بريطانيا وفرنسة على مسرح المكر من وراء الستار لم يكن للعرب
علم بها ولا وقروا عليها بل أمرت خفية عنهم' وامثال ذلك غير قليلة . وبعض هذه
التصاريح لا يضر ولكن بعضها يبعد عن القصد وقد يكون منه ضرر . وعلى المترجم ان
لا ينطق من يترجم كلامه بما يخاد هذا التصريح به ولو كان صحيحاً

والمرجح عندنا ان رجال الحكومتين الانكليزية والفرنسية كانوا في مأزق شديد
وقد يعمل كل منهم على شاكلته وحسب دواعي الحال وما كان الوزراء المسؤولين في
موقف يسمح لهم بتدبير الدسائس للعرب او لغير العرب ولا كانت اوقاتهم وحياتهم تكفي
لتدبير امورهم مع اعدائهم ولا سيما لانهم ما كانوا يخلعون من ورطة حتى يقموا في غيرها
ولا تقول ذلك لتبرئتهم من اللوم لانهم لم يقوموا بمواعيد رجالهم ولا لتبرير سياستهم
الحاضرة مع السور بين والعرب عامة بل لظهار الحقيقة رجاء ان نجد من رجال الدولتين
من يساعد على احقاق الحق وازالة اسباب الخصام

وعسى حضرة المترجم ان يعيد نظره في الطبعة الثانية حتى لا تخرج الترجمة عن
غرض الكاتب بل تكون مطابقة للاصل على قدر الامكان
وان الكتاب مطبوع على ورق جيد جداً ومجلد تجليداً جميلاً متيناً وقد ألحق بفهرس
فيه الاعلام الواردة في الكتاب مرتبة على حروف المعجم وحيداً لوالحق بفهرس آخر
ذكرت فيه امهات المواضيع تسهيلاً للمراجعة

الاخلاق عند الفزالي

هذه رسالة انشأها م. لها الدكتور زكي مبارك وقد سماها الى الجامعة المصرية ونوقش
امام الجمهور ونال بها شهادة العالمية بدرجة جيدة جداً ولقب دكتور في الآداب
وهي فصول بسط فيها المؤلف حال البلاد في عهد الفزالي سياسياً ودينيّاً وأخلاقياً .
وقد قال الاستاذ منصور فعمي استاذ الفلسفة في الجامعة المصرية انها « اول رسالة قيمة
تناولت تاريخ الافكار الاسلامية بالنقد والتحليل » . ولا يخفى ان النقد كثاف الخطاه

ومبين الصواب ولكن سبيله وعمر وعقبته كوثود وكثيراً ما يقع الناقد في حذر غيره من الزقوع فيه

والرسالة فصول بدأها المؤلف بشرح البيعة التي وجد فيها الغزالي سياسياً وديناً وأخلاقياً وحثاً فعل لان الانسان ابن بيئته يفعل بلباسها لكن المؤلف كاد يشفي الغزالي من هذا الحكم سياسياً حاكاً انه اتبع البدعة التي اتبعها الاحبار والرهبان وامثال الاحبار والرهبان وبقي غارقاً في خبوتة منكبها على اوادهم لا يعرف ما يجب عليه من الدعوة الى الجهاد وكثيرة لا تفتشنا بشيء من تلك الازمة التي عاناها المسلمون حين ابتدأت الحروب الصليبية . اما دينياً وأخلاقياً فلم يستثنه اذ قال « ويمكن الجزم بان الغزالي يمثل عصره اسدق تمثيل وهو يتحدث عن الاتقياء المزيغين من المتصوفة الذين يخذعون الناس باسم التقى وهم في انفسهم انصار عبي نبلال ٠٠٠ وكانت كفته في ذمهم شديدة الاثر لانه صرفي ولان تلامذته كانوا عوتاً له في نشر ما يريد» وبلي ذلك الكلام يجب ان لا يساء المشاركة حينما يلومون غيرهم من اهل الغرب وهو قوله

«اما مكر الامراء والملوك فقد كاد يخلص في ختل العامة وجرم الى الحروب باسم الدين فمن المتعسر ان تجد امة اسلامية حاربت اختها باسم الملك في دعوة صريحة بل كانت كل امة تختص نفسها بالهداية وترمي غيرها بالمروق وكانت الجاهلير وقوداً لتار تلك الفتن في مصر والشام والعراق وخراسان وغيرها من ممالك المسلمين ولعن الله الساسة اصحاب الاغراض وخير لثراء ان يقول كما يقول الانكليز اللهم ارقنا انفسنا كما ارقنا غيرنا

وشرح من الفصل السادس في ذكر البلدان التي عرفها الغزالي واولها طوس وهناك بيت كان الواجب ان ياره هذه الرسالة عنه- وانكلام عن طوس وسائر البلدان حسن على اختصاره وحبذا لو نرى كل فاسد منه كما نرى بعض ما ذكره عن دمشق. وبنا وصل الى بيت المقدس قال ان الغزالي كان يمدح في كتابه «المنقذ من الضلال» بانها كانت يروح الى بيت المقدس فيدخل الصحرة كل يوم ويطلق باجها على نفسه ويتمدد فيها طول النهار !! وانه انكشف له في اثناء هذه الظلمات امور لا يمكن احصائها واستقصاؤها» . وجعل هذه صفة لا ينتظر منه ما انتظره المؤلف من الحماسة الوطنية وحسبه ان يكون كما وصف نفسه فيها نقله المؤلف عنه في الصفحة ٥٠ و٥١ من هذه الرسالة

وكل ما استطعنا تحفه من هذه الرسالة يدلنا على ان واضعها احسن في جمعها وما ابدى فيها من الآراء الصائبة وقد جاءت في كتاب كبير سلا ٤٣٣ صفحة كبيرة فللؤلف جزيل الشكر

آلات الطب والجراحة والكحالة

عند العرب

الدكتور احمد عيسى بك من الاطباء الذين قرنوا علم الطب بترجمة الكتب الطبية والبحث العلمي في تاريخ الطب وما ينصل به من العلوم وقد نشر الآن مقالة بحث بها الى الجمع الطبي العربي في دمشق على اثر انتخابه عضواً قيماً موضوعها آلات الطب والجراحة والكحالة عند العرب . وهي تاريخية مسبهة تملأ نحو ٢٤ صفحة من صفحات المقتطف وألحق بها صور آلات الجراحة والكحالة التي استعملها العرب نقلاً عن ابي القاسم خلف بن عباس الزهراوي (الذي جاء وصفه ووصف كتابه وصور بعض آلاته في مقتطف نوفمبر سنة ١٩١٢) . وقد اسهب الدكتور احمد عيسى بك في وصف هذه الآلات ورسم معها آلات الجراحة التي وجدت اثناء التنقب في خرائب الفسطاط وهي الآن في دار الآثار العربية . وفي مقدمة هذه المقالة اشارة الى ان الدكتور اشتغل بوضع معجم للنبات فاقمه ولم يتبق سوى تبييضه وطبعه فحسى ان يتم طبعة قريباً فيضيف مأثرة الى ماثره

﴿ كيف نجد العادة ﴾ اتفق لنا انه لما وصل هذا الكتاب اليانا كنا نقرأ مقالة لاحد الكتاب الاميركيين عنوانها « اسمد من عرفت » ستمها بقوله « الالنجد سر السعادة العظيم في هذه الكلمات الثلاث الحب والعمل والايمان واذا يجئنا عن اعظم مناهة في العالم وجدناها مؤلفة من خمسة امور بيت واولاد وحب وايمان وعمل . هذه القوى الخمس تستطيع ان توجد السعادة »

والكتاب الذي نحن بصدده وضعه محمد افندي سعيد الجليلي الموصلي وجمع فيه آراء شامير الكتاب من العرب والافرنج وقد طبع على نفقة السيد محمود حلي صاحب المكتبة المصرية في بغداد

﴿ الامراء آل لطف الله ﴾ اهدت اليانا ادارة مجلة سر كيس كتاباً في ٢٥٢ صفحة من القطع الكبير يحوي تاريخ آل لطف الله ونشأتهم واخبار ماثرهم الخيرية واعمالهم ومساعدتهم الوطنية وكيف انهم عليهم جلاله ملك الحجاز بلقب الامارة وصورة حك الانعام وما قيل فيهم من قصائد المدح والشناء . والكتاب مزودان بصور كثيرة لافراد هذه الامرة الكريمة وللعائلة الهاشمية المالكة في الحجاز

﴿ كتاب وجيز في الاحصائيات الصحية ﴾ وضعه الدكتور عبد الواحد الوكيل
مفتش صحة بلدية الاسكندرية

صار الاحصاء عملاً ذا اصول وقواعد يشمل بوقائده اركان الحضارة الحالية سواء
في التجارة او الصناعة او الزراعة او السكان . والذين يعنون بالشؤون العامة يستمدون من
هذه الاحصاءات حقائق كثيرة لها فائدة كبيرة في ترقية الامة وتصريف امورها .
والاحصاءات الصحية من اهم الاحصاءات وبعدها اثرها في ارتقاء الامة لان الصحة اتمن
ما يملكه الناس واحوال المدن الخاضرة تساعد على انتشار الامراض وتزيد فتكها
بالناس لذلك يبحث الاطباء ومدبرو الدوائر الصحية المتولفة في الاحصاءات ما يساعد
على معالجة الشؤون الصحية العامة

والاحصاءات الصحية تعتمد على الازقام وعلى ما يستخرج منها ويرسم في جداول
وخرائط تظهر في لغة اهم النتائج التي تجت من الاحصاءات وهي تقسم عادة الى احصاءات
السكان واحصاءات الزواج واحصاءات المواليد والوفيات واحصاءات الامراض واحصاءات
وفيات الامراض واحصاءات وفيات الاطفال وما اشبه . وصفحات الكتاب ١٦٠ صفحة
فيها كثير من الجداول التي تبين غرض المؤلف . وقد طبع بمطبعة المطرية بالاسكندرية
﴿ خلاصة الكيمياء غير العضوية ﴾ هذا الجزء الاول من كتاب تدريسي في
الكيمياء غير العضوية الوصفية والطبيعية وضعه الاستاذ محمد محمد فياض ناظر مدرسة
التحسين الاميرية والاستاذ احمد امين ابراهيم ناظر مدرسة سوهاج الاميرية وقررت
وزارة المعارف استعماله في مدارسها

﴿ جنة الأزواج ﴾ وضعت هذا الكتاب الدكتورة ماري ستوبس الحائزة
على الثقاب عليّة كثيرة من انكلترا ومانانيا وهالك ما قالت في مقدمته « ما احوج الانسان
في عصرنا هذا الى تأسيس اسرات سعيدة وحياة زوجية يرفرف فوقها طائر الهناء
بجناحيه واذا صح هذا فان كل مبتغاي من كتابي هذا ان يخدم الامة بنمو تعداد
افرادها ويجدي على البلاد بكثرة الفراري ووفرة السلالة والفرص الذي ارمي اليه من
نشره في الناس هو توفير اسباب النشاء في الزواج وتحمية بياع الحياة وبسط الوسائل
العديدة التي يتسنى بها ازالة بواعث الهموم والمتاعب التي يعاني منها عشرات المئات من
الازواج » وقد نقل هذا المؤلف الى العربية الكاتبان سليم افندي خوري وعباس
افندي حافظ وطبع بمطبعة المقتطف والمقطم بمصر