

الاستغناء عن الغداء او العشاء وربما كان الاستغناء عنها افضل لصحتك ولكنك لا تستطيع الاستغناء عن طعام الصباح
 (١١) خذ من الدراهم اكثر ما تقدر لنفقاتك برزيمها فاذا صكنت تقدر لها مثلا ١٠٠ جنيه تغذ ١٣٥
 (١٢) ابدل جهدك لحصر امتعتك كلها في صندوق واحد اذا امكن فان ذلك يسهل عليك العناية بها

باب التقريظ والانتقاد

القضاء في الاسلام

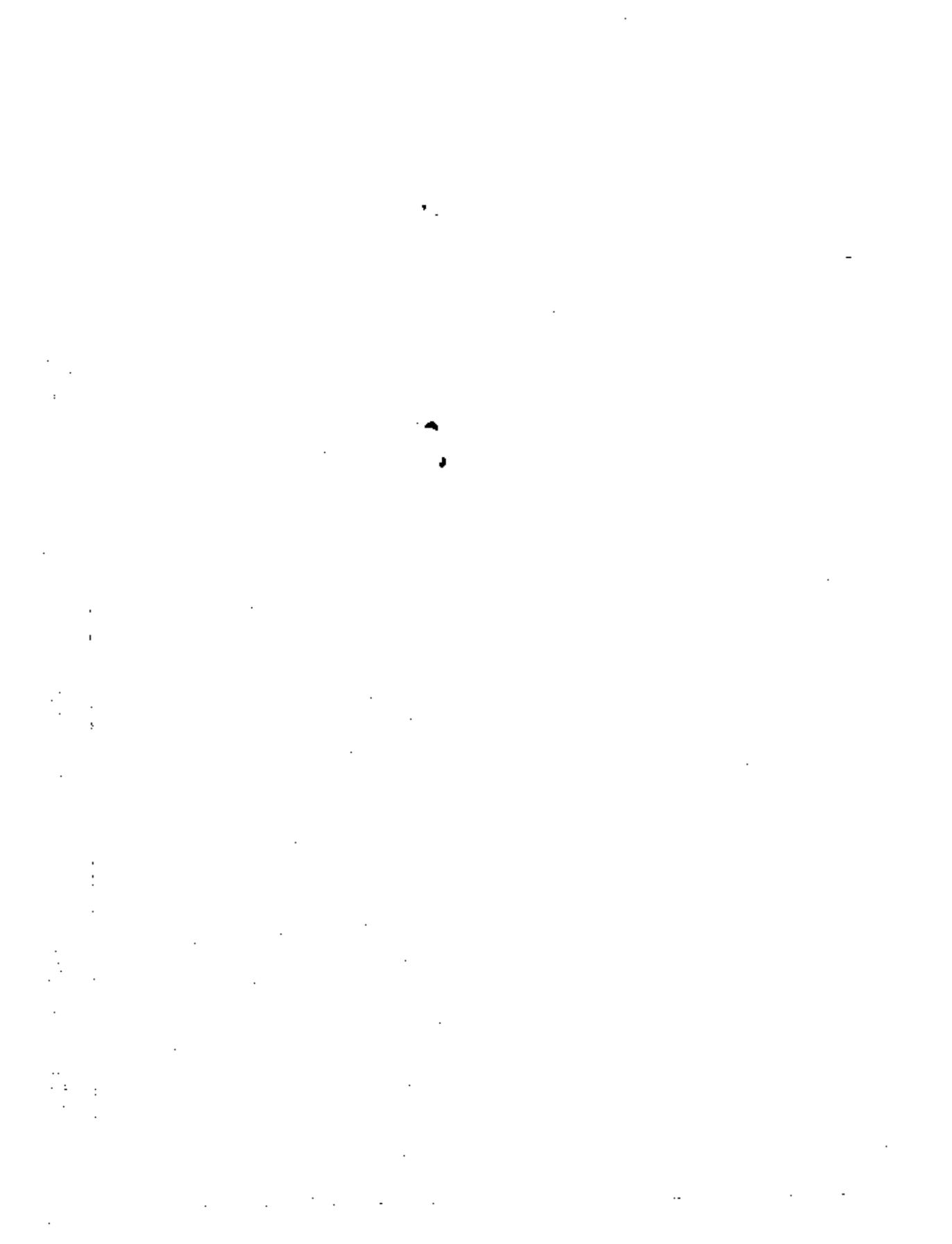
محاضرة ممتعة لحضرة السيد طارف بك النكدي مفتش المدلية العام واستاذ علم الاجتماع في مكتب الحقوق بدمشق. والمحاضرة تدور على ثلاثة ابواب القضاء في العرب قبل الاسلام. والقضاء وما يؤخذ عليه. وآداب القضاء والقضاة والمقارنة بين القضاء في الاسلام والتوانين في هذه الايام. ولقد جمع فيها من الادلة والبيانات ما لا يتيسر العثور عليه الا في خزائن الكتب الكبيرة فاقد واجاد. ولو اكثر من الرجوع الى كتاب القضاء لابي عبد محمد بن يوسف الكندي المصري المتوفى سنة ٣٥٠ هجرية لرأى فيه كثيراً من التواعد التي استنبطها قضاة مصر وزمان استنباطهم لها. اما القضاء قبل الاسلام وعلاقة القضاء الاسلامي بالقضاء الروماني فلا بد للناظر فيها من ان يعلم ان بلاد العرب كانت قبل الاسلام ولاية من ولايات الروم وكلمة قاضي يونانية كما ابا غير مرة ولا يحتمل ان تصل بلاد بملكة كبيرة ماث من السين ولا يكون فيها ولاية وقضاة منهم. ثم ان في العربية كتاباً قيماً في المقارنات والمقابلات بين احكام المرافعات والمعاملات والحدود في شرع اليهود ونظائرهما من الشريعة الاسلامية لمؤلفه المرحوم محمد حافظ صبري وهو مطبوع في مصر سنة ١٣٢٠ ورجح انه لو اطلع عليه صاحب هذه المحاضرة لمدل بعض ما ارتآه

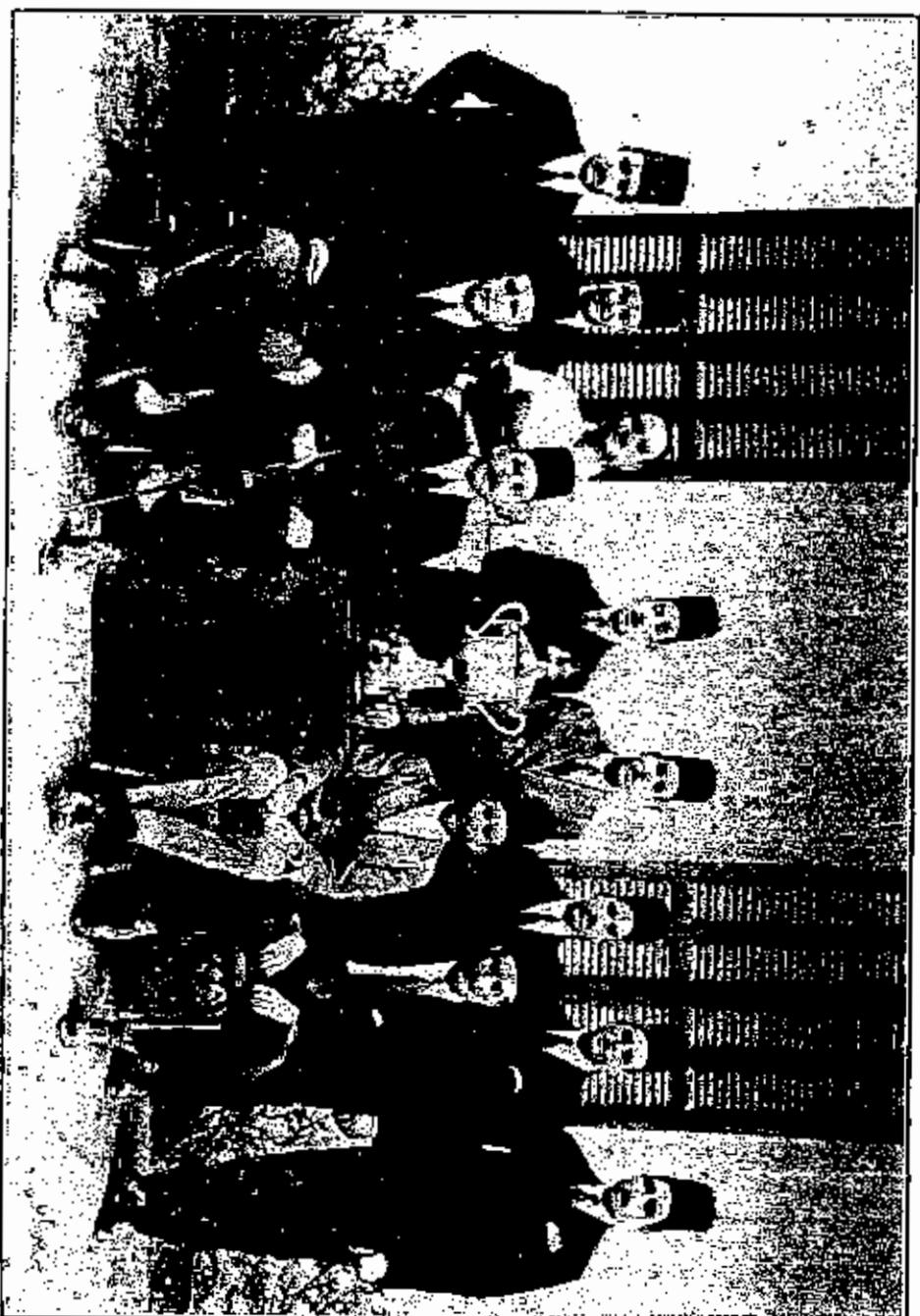
المضار والالعاب الرياضية

لما قررنا مجلة المضار حين ظهورها لم تكن على ثقة تامة منها تلتى ما لقيت من الاقبال لدى جماعة كبيرة من القراء في هذا القطر وغيره من الاقطار العربية لا لتنا كنا غير واثقين بمقدرة منشئها على جعلها تلم بالموضوع الذي انشئت له وتأتي بآتم ما يمكن ان يجتبه الى ابناء المشرق بل لاننا كنا نظن ان الرغبة في الالعاب الرياضية وما اليها لم تبلغ عندنا ما يجب ان تبلغه او بعض ما بلغت في البلدان الاوربية كانتكثرا مثلا التي قال قائدها الاكبر ولتحتون ان ساحة الالعاب في مدرسة اتن هي التي جعلته يفوز على بوتارث في معركة وشرلو. فاذا نحن نحطون في طننا. ولعله كان لجملة المضار سهم فيما زاد الآن من زيادة الاقبال على الالعاب الرياضية بوصفها البديع لهذه الالعاب ونشرها الصور المتقنة للاعبين وتشجيعها على المباراة فيها على انواعها. فان وصفها لها من ادق ما يكون على ما فيه من متانة اللغة وتعريب المعطولات بما يصلح لها. وقد نشرنا امام هذه السطور صورة من صور الجزء الثامن والعشرين من المضار الذي صدر في ٢٨ ابريل الماضي. وهالك ما قاله المضار في وصفها

«يسرنا ان نحمل جيد المضار بهذا الرسم الوسيم للجنة الادارية للاتحاد المصري لكرة القدم وهي الهيئة التي تتجه اليها الانظار وترجو انها تكون اكبر عامل في هذا القطر لترقية الالعاب الرياضية عموماً وكرة تقدم خصوصاً. وفي الرسم صورة كأس التفوق الفضية المهداة من صاحب السمو الملكي الامير فاروق وقد احزنتها فرقة النادي المختلط يوم الجمعة الماضي. وهذا الرسم اخذه محل كوميت لهذه المجلة. اما الاسماء فهي كما يأتي من اليمين الى اليسار: (الجلوس) حسين بك خجازي فزاد بك اياظه (الوكيل) صاحب المعالي جعفر والي باشا (الرئيس) المستر سمسون - (الواقفون) علي افندي صادق. طاهر افندي السرجاني. محمد افندي ابراهيم. رياض افندي شوقي. يوسف افندي محمد (السكرتير) محمد افندي صبحي. اسماعيل افندي يسري. نقولا افندي عرقجي»

وعلى هذا النسق يشجع المضار كل ما يتعلق بالرياضة ويحفظ لها تاريخاً بديعاً مؤيداً بالصورة الجميلة يبق للخلف تذكرة من السلف





١٨٢٢
امام الصادق

لجنة الاتحاد الإسلامي
مؤتمر بغداد

تقرير معمل التحليل والمعمل الكيماوي

صدر هذا التقرير المفيد عن سنة ١٩٢٠ - ١٩٢١ ويظهر منه ان هذه المصلحة كانت تأتي بكل نفقاتها وتزيد عليها من الرسوم التي تتقاضاها فتفيد البلاد فائدة كبيرة ولا تكلف الحكومة شيئاً . وأكثر المشتغلين فيها من المصريين الا في القسم الاعلى حيث يلزم استخدام الكيماويين المتمرنين على التحليل الكيماوي . وهنا شرعت المصلحة من سنة ١٩٢١ تستخدم رجالاً من الوطنيين

وقد حل معمل التحليل الكيماوي ٣٣٨٧ عينة تحليلاً كيماوياً وخص ٨٤٨ نوعاً من المنسوجات و٣٨٤ من مواد البناء و٤٠٣ من الغازات . وزادت المنسوجات الكتابية الوطنية التي لخصها المعمل زيادة غير حادية وكثير منها كان اجود من المنسوجات الاوربية التي من نوعها وارضخص . وقد قال التقرير انه اذا استمر تقدم هذه الصناعة على هذا النمط استغنت البلاد عن اكثر المنسوجات الاوربية التي من هذا النوع ما عدا الورق

والظاهر ان اكثر اشتغال هذا المعمل كان في لخص البنترول وما يتصل به ولخص السنت والمواد الكحولية . واكثر اشتغال قسم التحليل في حلك المنسوجات ونحوها لاسيما وان مصلحة الجمارك كانت تختلف مع التجار الذين يجلبون هذه المنسوجات من اوربا ويدعون ان عيارها غير ما تظنه . مصلحة الجمارك فترسل الى معمل التحليل ليتأكد مقدار عيارها

العقل وكيف يتكون

خطبة القاها حضرة احمد بك فهمي المروسي على ملائمة من كبار رجال العلم والمعلمين بدار نقابهم في ٦ ابريل الماضي

بدأ الخطيب خطبته بوصف المجموع العصبي كركز لاقرى العقلية فقال ان المجموع العصبي « مركب من المنع فالنخاع المتطيل فالنخاع الشوكي فالمجموع العقدي فالاعصاب التي تربط تلك المراكز العصبية بجميع اجزاء الجسم » ثم شرح هذه الاجزاء وبين ارتباط القوى العقلية بها على اسلوب خطابي سهل التهم مع ان الموضوع من المواضع العويصة جداً التي تحتاج الى تدقيق كثير

تقويم الحكومة لسنة ١٩٢٢

صدر هذا التقويم المفيد باللغة الانكليزية حافلاً بالفوائد اجرة عدا ما يختص
بالتقويم حسب الحساب التريشوري واليولياني والتبليطي والمجري والعبري ومن
النسخة سنة عشرة غروش

السك في مصر

لقد احلت الحكومة المصرية بانشائها مصلحة خاصة بتربية السك وادارة
صيد لاسيا وان القطر المصري من اصح البلدان لتربية السك وصيد البحر
بتاخذه من الشرق والشمال والليل يخترقه من اوله الى آخره وفي بحيرة قارون
وكثير من البحيرات الكبيرة المتصلة بالبحر والسك كثير فيها كلها . ويظهر من
تقرير هذه المصلحة لسنة ١٩٢٠ ان الصيادين اصطادوا حينئذ ٣٥٣٥٤ طناً اخذوا
عنها من التجار ١٨٤ ١٩٦٩ جنباً او نحو مليوني جنيه . ومع ذلك قليلاً جنبه
لاربعين ألفاً من الصيادين جانب كبير منهم صغار السن ليست بالسخل التافه لانها
تجمل دخل الواحد منهم خمسين جنباً في السنة . والحكومة اخذت من ذلك ٩٥٠٠٠
جنيه او اقل من خمسة في المائة وهذا اقل مما تأخذه من ربح اي عمل كان

ومما هو حري بالذكر في هذا التقرير ويعود على مصلحة الاسماك ومديريها
بالشكر الجزيل اهتمامها بتربية السك في البحيرات حتى كثر فيها جداً وهي العمل
الذي عملته هذه المصلحة بعلم رؤسائها واجتهادهم يستمر ويزيد لنفع البلاد

نكبة البرامكة

رواية تمثيلية تاريخية الفها حضرة الكاتب الجيد نصيف افندي نيقولاوس
واهداها الى حضرة صاحب الدولة حتى يك العظم حاكم دولة دمشق وجعل اشخاصها
هرون الرشيد وزبيدة زوجته وانباسة اخته وجمفر البرمكي وزيرة وجمفر بن
المادي والفضل بن الربيع واما نواس والاصمعي واما العنابية وابراهيم الموصل
ومرور السيف وكلهم من الاشخاص التاريخية المشهورة . واعتمد في تأليف

الرواية على الاثافي والسيوطي والطبري والعمد الفريد والقضري والمسعودي
 وابي القدا وابن خلكان وابن الاثير وتوح الطيب والاثليدي والياسة والامامة
 وسراج الملوك ونحو ذلك من الكتب الثقيمة . وقد تمكن من الطاق كل من
 اشخاص الرواية بما كان ينطق به فعلاً او ما يحتمل ان ينطق به من حيث فصاحة
 اللغة ولكن قد لا يحتمل ان ينطق به من حيث المعنى كوصف جعفر بن الهادي
 لهرود الرشيد بالابله ووصفه ولي عهدو بالسكير المهتك . وجعل الرواية مأساة
 ختمت بقتل البرامكة والياسة وولديها . وحذا لو اكتفى بنكبة البرامكة كما ذكرها
 ابن الاثير ووجد سبيلاً للمعقود عن العياصة وولديها حينما قالت لاختها مشيئة الله
 فوثق كل مشيئة يا امير المؤمنين فاذا حلل الزواج افتحرمه انت . فان عقر الرشيد
 حينئذ وندامتة اقرب الى الصورة النكبية التي رسمها التاريخ له . ونكبة البرامكة
 من الحوادث التي اختلف المؤرخون في اسبابها . هذا وسيرة الرشيد مفعمة
 بالحوادث التي يصح ان تكون اسماً لروايات عميلية بديمة فسمى ان يقدم
 المنشئون عليها ويتخذوها وسيلة لتهديب اللغة والآداب

روح القومية

رواية القبا مكنس نوردو الزعيم الاشتراكي المشهور وعربها حضرة السيد
 هاذل جبره وقد قدم لها مقدمة ذهب فيها مذهب نوردو وهو ان اللغة اساس
 القومية وانمي باللاعة على الدين يحاولون ان يشبوا ان اهالي لبنان ليسوا عرباً ولو
 كانت لغتهم عربية . اما كون اللغة اساس القومية فما لا ريب فيه ولكن اللغة
 توصف هذا الوصف لانها حافظة لمفاخر ذويها وافكارهم وآدابهم وافعالهم ويتلوها
 الدين عند المتدينين . فاذا كان لقوم متدين لغة واحدة ودين واحد فلا نزاع في انهم
 يكونون قوماً واحداً ولو كانوا من اجناس مختلفة ولكن اذا كان لهم دينان
 مختلفان فما في كل دين منهما من المفاخر وما في تاريخهم من المفاخر يسلم على عقول
 معتقديهم ولا سيما اذا كانت مفاخر لغتهم مرتبطة بمفاخر ذلك الدين . ولا تقوى جامعة
 اللغة حينئذ وتتغلب على جامعة الدين الا اذا رسخ في نفوسهم ان الدين لا يمنع
 اختلافهم مع غيرهم بل يشير به او كان الاختلاف مذهبياً يسهل التفاضل عنه .
 وللمصالح المباشرة شأن كبير لا يقضى عنه

القصص النسائية لمعرفة الشؤون المنزلية

جمع هذا الكتاب حضرة الكاتب المجتهد فرنسيس ميخائيل صاحب مشروع مدارس التدبير المنزلي . وهو الجزء الثاني ومقسوم الى سبعة فصول الاول في آداب العناية بالمنزل وفلاحة الحدائق والانشغال اليدوية . والثاني في الصناعة او المهنة . والثالث في المنزل . والرابع في تربية الاطفال . والخامس في حفظ الصحة . والسادس في النظافة والتفصيل . والسابع في اشغال متنوعة . فنشكره على اجتهاده

العامل الالماني غليوم الثاني — وهو حاو ترجمة الشخصية والسياسية بقلم الكاتب الاديب سليم افندي العقاد وفيه نحو مئة رسم لملوك المانيا سابقاً وللإمبراطور السابق وامراته وفيه ٣٦ فصلاً في الامبراطورية الالمانية القديمة وبيت هوهنزرن واوصاف اعظمهم من فردريك الاول الى غليوم الثاني . وابناء غليوم وبلاطه وبناته وسائر ما يختص به . والكتاب يطلب من واضعه في شارع ستان الكافوري عمرة ١١ بالقاهرة ومن المكاتب الشهيرة

حذار — رواية اخلاقية روائية للشبيبة مؤلفة بالتركية فمق كمال بك وقد عربها حضرة الكاتب الفاضل حسن افندي صدقي الدجاني في القدس وصاحب جريدة « القدس الشريف »

الحدانيات — مجموعة رسائل متنوعة المواضيع لصاحبها الاديب سليم عباس حدان اللبناني زيل ديترويت مشيغن في الولايات المتحدة الاميركية . ومن مواضيعها قيمة الحياة والحرية والاتحاد واللغة العربية والاخلاق والشعر والربيع والوربون المهاجرون والتجارة الى غير ذلك

من اعماق السجون — ترجمة كتاب De Profundis الذي كتبه اوسكار وايلد المشهور وهو في سجنه . عربته حضرة الكاتب الاديب تقولا افندي يوسف وعينت بنشره مكتبة العرب بالبحالة وهو يطلب منها ومنحة خمسة غروش صاغ