

١١ مايو الماضي غور الساعة العاشرة صباحاً ومرّ فوق القطب الشمالي في اليوم التالي غور الساعة الثانية والستين والستين وكانت معه المتر السورث الأميركي والمكين نوبل الإيطالي فانزلوا البالون حتى سار على ٦٠٠ قدم فوق الأرض وطرح كلّ منهم علم بلاده وهو منص بعربة ثقيلة فنزلت الأعلام الثلاثة في التتابع عند قطب الأرض . ووصل البالون بهم إلى الأسكندرية بعد أن قطع المسافة من سبسبعين اليها في ٤٥ ساعة ولم تكشف أرض جديدة . والبالون إيطالي وهو آخر من البالونات الثالثة الآلية التي طرأوا

## الفيل الأبيض

لون الفيل وما دعي شارب إلى السود وسمى أيفن في يوماً وسيام والظاهر أن هذا اليابس عارض سيبة قلة المادة المرئية وهو يقع بعض الأفياض كما يقع البعض الناس

ولا يختصون الفيل الأبيض ببرما وسيام سار له مقام خاص فيها ومقامه في بلاد سيام يعلو مقام الملكة ويفرق مقام ولد الملك اي اذا سار الملك والملكة في الحالات الرسمية سار الفيل الأبيض بعد الملكة وتقبل ولد الملك . وهذا الاحترام للفيل الأبيض ليس دينياً كما يظن بل هو احترام سياسي مطبأو من لوازم الملك . ويقال انه ثارت حرب دموية على فيل ايفن في القرن السادس عشر بين سيام وبغوار قُتل بسيها خمسة ملايين

وقد جيء الآن بفيل ايفن من ببرما إلى مدينة لندن وهي مدة بانشى زوجة له لونها مثل لون سائر الأفياض فبلغت لندن في الرابع عشر من مايو ويراد عرضها مدة شهر الصيف في بستان الحيوانات . ولما بلنت الخفينة بو المركب في تليري ربط بالحبال ورقة المنش ووضعه على الرصيف فاذعن لارادة الانسان مع انه أكبر ذوات الاربع واقدرها واذ كلاماً . وترى صورته في الشكل الاول المقابل مرتفعاً بالحبال . وفي الشكل الثاني صورته بأكمل الدربس والتي جانبها ولد من اهل ببرما محروس ويقرده ولا هراوة في يده كالوليدة التي تفود البعير بل قضيب دقيق في رأسه سرة

وليس هذا باول فين اييض أتي به الى اوربا فقد كان في باريس فيل ايض مات سنة ١٩٠٢ من اكله مواد تراية لتجاهه في متنطف سبتمبر سنة ١٩٠٧ مات منه : « كان في بستان الحيوانات بباريس ( جردن دوبلانت ) فيل ايض وهو من طلاقاين النادرة وقد مات بالامس من اكله للواد التراية فانه كان ينقص الماء بغير طرمه ويفتح على جدران المكان الذي هو فيه حتى يصل الطين الكسي المثادة به الجدران ويسهل عليه نزعه فيتزه وباكله فاما به سوء هضم حاد من جراء ذلك اودى بحياته »

وقيل الاخافير الجيولوجية على ان الفيل ثأ في افريقيا من حيوان الور الذي هو كالم الصغير او بيته وبين الور قرابة شديدة تجعلها من اصل واحد ، ثم انتشر من افريقيا ووصل الى اوربا حينما كانت متصلة بافريقيا والى اسيا ايضاً ومن اسيا الى اميركا حينما كان في شكل المشودن او ان المتودن ثأ منه والظاهر من الادلة الجيولوجية ان ثأ الفيل الاول كان في هذا القطر في مديرية في النيل يوم فقد وجدت فيها اقدم آثاره وقد نشرنا بهذه صورة في هذا المعنى في متنطف مايو سنة ١٩٠٨ ثأ فيها مات منه :

« ثأ المترائل مقالة في اصل الفيل ونشوئه نشرها في مجلة العلوم الاميركية بين فيها ان وطن الفيل الاصلي بلاد النيل في القطر المصري حيث وجدت آثار اسلام وهي من عصر الايوسين من العصور الجيولوجية ثم انتقلت اسلاف الافيال من افريقيا الى اوربا على لسان من البر كان يصل تونس بصفية وانتشرت في اوربا وانتقلت منها الى اسيا وتغيرت هناك الى ان صارت اسيا حقيقة ثم هاجرت من اسيا شرقاً وغرباً فالتي ذهبت شرقاً وصلت الى اميركا بطرق بريغاذ بريغ والتي ذهبت غرباً وصلت الى افريقيا هي والزراقة والأكالي والأيل فعاد النيل الى وطنه الاصلي في قارة افريقيا بعد ان تحول في قارة اسيا »