

قيمة البحث العلمي

ومهمة المقتطف^(١)

ابها الحفل الكرم

الحدود الفاصلة والحوادث الظاهرة في تاريخ أمة من الأمم أو عصر من العصور أو عمل من الأعمال ، اثر في النفس يهبط بها إلى التأمل والاعتبار . فتحتفظ قليلاً من سرعة اندفاعها وراء شروون الحياة ، حتى تصوب اشنة البحث إلى مطويات الماضي تعرض ما فيها من عبر ورود بما لها بعث على المحتف تتنفس ما يكتنف لها الدهر في طيات الفيت . ذلك هو الشعور الذي اختلج في نسي لما عرفت التي واقف الساعة في هذا الجم الکريم الذي احشد هنا لكي يرجي إلى المقتطف خمسة في يومية الذهبي . فمررتني ثورة وقلقي خشوع وجلال لما تصورت انتقامه نصف قرن من تاريخ العصران . ليس لأن نصف قرن شيء يذكر في إزول الكون ومردمه بل لأنّه كان حقيقة ، عصراً ذهبياً بما أصابته فروع العلم على تعددها من تقدم . وما نالتهُ أساسات البحث على دقتها وتميدها من فوز وتأيد . وهذا الارتجاء ظاهر أثره في جميع مناحي الفكر وسائل الحياة — فــ في أكثر العلوم النظرية دقة وغموضاً ، إلى أكثرها انطباقاً على الأعمال وابعدها أثراً في معيش الناس ، من أدق المعادلات الرياضية العالية إلى اعراض الآراء الجديدة في شكل الكون وبناء المادة ، إلى أشهر المختبرات والمخترعات في الصناعة والزراعة والمواصلات والمخاطبات وتدبير المنزل وأساليب المرض ووسائل العلاج — كل ذلك أساس من التقدم في عصر المقتطف ما يحمله من أعظم العصور مقاماً في التاريخ

وقد كان «المقتطف» في كل ذلك رسولًا ايماناً بين حضارة الشرق وحضارة الغرب . ويدانًا رحبياً تبارت فيه اقلام الكتاب على اختلاف اجناسهم ومنتقدياتهم . ورائداً مقدماً يحمل شارع العلم والبحث على لا ينضب لمصاادر زيت ولا يطفأ له نور . ومدرسة جامعة شرقية في شأنها وغايتها ، غربية في اسلوبها ومنهجها ، تنبى وتتفق

(١) المخطبة التي القتها فؤاد فندي صروف أحد محركي هذه المجلة في الخلفية التي اقامتها جائزة بيروت الاميركية للاحتجال يومييل المقتطف الذهبي

من الغريب أنها أعادت انتخاب هذا العصر الذي دعي بعصر العلم كأن ثبت
من قبله عصور الظرائف والخداع وغيرها، في هذا العصر الذي تفلل فيه العلم حتى
انصل بكل كبيرة وصغيرة من حيائنا البوسنية افراداً وجماعات - اقول انه من الغريب
ان يجد انسان يعتقدون قيمه المباحث العلمية المختصة او لا يحملونها الحزن الاخير بها بين اسباب
الحقارة واركان العمران . ولعل اعظم اليواعث على هذا الموقف الشاذ ان كثيراً من
المباحث العلمية لا تفاس فائدته بالدرهم والدييار . فإذا دار الحديث في مجالس من المجالس
على بعض المكتشفات التكنولوجية او الآراء الجديدة في شكل الكون وباء المادة او تحليل
الشوه . وقدم الانسان اعراض كثيرة من الخوض فيه او الاصناف عليه وذلك لأنهم
يررون ان هذه المباحث عقيبة لا تفيد الناس فائدة عملية ما . وقد غاب عنهم انتخاب
لقطع الحكم فيما قد يفهم - او لا يفهم - من الفائدة العملية عن احد المباحث معاً
كان ذلك الحديث ببداً في الظاهر عن النفع العملي المطلوب . ولقد اثبت لها تاريخ يخـ
ارقا ، العلوم ان أكثر المكتشفات العظيمة لم تكن منها فائدة عملية ما في بيده عيدهما ، ثم
صارت اساساً لاعظم ما نراه في عصرنا من مقوّمات العمران

من كان يقول أن المباحث الأولى في طبائع الكهربائية وتحقيق نواميسها توّدّي في أواخر القرن العاشر وأوائل القرن العشرين إلى استنباط العلوفات اللاملكي والخلفون اللاملكي حتى لينطبع إيمانه ثدّن أن يرقصوا على توقيع موسيقى تداعٍ من العالم الجديد فوق اطضم الاتلانتيكي، وحتى صار في وسع هواة اللاملكي في القاهرة أن يصغوا إلى الآباء والأغاني تداعٍ من فينا وروما وباريس ولندن أحياناً . من كان يقول أن تلك المباحث النظرية المجردة يعني عليها المولد الكهربائي والغرف الكهربائية الذين قلبا الصناعة رأساً على عقب ما و قد يقلدان الزراعة أيضاً، وما يتعلق بهما من احوال الاجتماع البشري . وماذا أقول في انشعة أكس الفعالة في الصناعة والطب ومباحث مندل النظرية في الوراثة وما كان له من الأثر الفعال في تربية الحيوانات والنباتات ، وما قد

يكون لها من الاتصال أيضًا في تربية نسل الانسان . كذلك من يستطيع القول بأن مباحث العواد الآن في بناء الجمود الفرد مثلاً لا تُعمل في المستقبل القريب جدًا ، قاعدة لاستخدام القوى المائية المدخرة في دقائق المادة او القادمة من الفضاء على اجلية الاخير ؟ لذلك اصاب فراداي كبد الصواب حين قال بجوائه المشهور ليدة سائمه في همك عن تجربة عملية جربها « ما فائدة تجربتك هذه يا مستر فراداي » فقال « ما فائدة الطفل حين ولادته » ولما سأله غلادستون الشهير مثل هذا السؤال اجا به في دعوة العالم رانسي « مهلاً يا سيدى فقد تجربى الحكومة منه أموراً طائلة » ثم ان من ينظر في كل بحث على الى الثالثة المادية او لا دون خبرها ، مثله مثل مثل من يقتل الدجاجة لينوز ييفتها الذهبية فيفسر الاشخاص بما انا اعرف ان لا قيمة لاكتشاف جديد او رأي طريف ان لم تكن منه فائدة في ترقية العمران . ولكن كيف يرقى العمران ؟ كيف حكم ان لهذا الاكتشاف فائدة وليس لغيره مثلها ؟ او لا يجب تقييف العقل وتهذيب النفس وترقية اسلوب الفكر من اسباب ترقية العمران ؟ وهل من وسيلة لاناوه الاذهان وتقييف العقول افضل من درس الرياضيات وعلوم الطبيعة والحياة على اختلافها ؟ او لا يقام وزن ما لا اثر للبحث على في ازالة جانب كبير من الخصومة الحادة بين اصحاب العلم الطبيعي واعمل الحكم المديني ؟ أو لا يجب التعاون بين العلامة والباحثين في مختلف الانظار ، كاثاudeau في المؤشرات الدولية العالمية ، وعمد التعاون الفكري الجديد ، وتبادل الاساند والطلبه ، من اسباب ترقية العمران لانه فعال في توطيد اركان الطائفة ونشر الريبة الاخاء ؛ فلربما اتها السادة ان لا يتحمل العلم مطية الاخلاق بحمله عبداً من عيد التجارة وحشد الاموال . طلبنا ان لا نفسي امامنا سبل الارتقاء بمحض عاتنا وغرضنا من العلم في النفع المادي المباشر ، فما من شعب ولا من فرد يبلغ قصباً من الرقي اذا ضاق افق نظره الى الحياة ابها السادسة :

لا يرقى العلم بازدياد المكتشفات العلية وابتکار الآراء ، الطريقة فحسب ، بل ان ارتقاءه يتضمن كذلك نشر مبادئ العلوم وتحفتها على اسلوب يشوق الجمود ويحيطه على الاهتمام بها . فترقية العلم تقتضي دعاء كما تقتضي رواضاً ، ومقام الجندي المندفع في هذا الجهد رفيع وتبيل كقائد القائد المكيم

لا بد اخلاطي رب ما في ان النفع لنوع واحد من فروع العلم الكثيرة هو سبيل

الارتداد والخنق في هذا العصر ، وهو السيل الذي يسرّع علیه الباحثون بفضل الماءـد والمعامل الكثيرة وما تفقـهـ عليها الحكومات والشركات والجامعات والجمعيات وائلـ البر والاحسان . لكن ازاء حـانـةـ الـكـثـيرـةـ اـرـىـ تـقـصـاـ كـبـيرـاـ قدـ يـواـزـهاـ ، ذلكـ انـ هـذـاـ السـيلـ يـبعـدـ بالـسـائـرـينـ عـلـيـهـ عـنـ الـوصـولـ إـلـىـ قـبـلـةـ العـرـانـ الصـيـمةـ وـهـيـ لـتـقـيـفـ الـجـهـورـ ،ـ الـدـيـ لاـ يـسـطـعـ انـ يـجـارـيـ الـبـاحـثـينـ فـيـ سـاـبـحـهـمـ وـلـاـ يـدـرـكـ اـفـوـالـهـمـ وـمـصـلـحـاهـمـ ،ـ فـنـشـأـ بـيـنـ الـجـمـاعـتـينـ هـرـةـ بـعـيـدةـ الـقـرـارـ تـجـمـلـ التـعاـونـ يـيـعنـاـ خـلـيـرـ العـرـانـ مـتـعـذـراـ اوـ سـبـبـ المـالـ .ـ لـذـكـ كـانـ بـطـ اـلـخـافـائـيـ الـعـلـيـةـ وـشـرـهـ لـازـمـ كـكـفـهـ وـتـحـقـيقـهـ ،ـ وـهـذـاـ الـبـطـ وـالـشـرـ هـاـ جـانـبـ مـنـ الـهـمـةـ اـنـصـبـةـ الـتـيـ تـفـطـلـ بـاـعـبـاهـ الـمـبـلـاتـ الـعـلـيـةـ مـنـ نوعـ «ـ الـمـقـطـفـ»ـ .ـ وـاـنـيـ وـاـنـقـ كـلـ الـشـفـقـ بـالـهـةـ مـتـ آـلـاـوـانـ لـكـاتـبـةـ تـارـيـخـ الـتـهـضـيـمـ الـشـرـقـيـةـ الـمـدـيـةـ عـلـىـ قـاعـدـتـيـ الـاـنـصـافـ وـالـتـحـقـيقـ لـاـيـعـ الـبـاحـثـ اـنـ يـقـنـلـ نـسـبـ الـمـقـطـفـ فـيـ اـذـكـاهـ نـورـهـاـ وـنـارـهـاـ .ـ فـالـجـهـلـ خـلـامـ وـالـظـلـامـ عـبـودـيـةـ ،ـ وـالـعـلـمـ نـورـ وـالـنـورـ حرـيـةـ ،ـ وـالـحـرـيـةـ تـنـطـلـ اـمـاـقـلـ بـحـالـ النـكـرـ وـامـامـ الـسـمـةـ مـيدـانـ الـعـملـ .ـ وـالـفـكـرـ تـنـقـدـ تـدـعـمـ اـمـةـ الـعـالـيـةـ اـسـاسـ .ـ كـلـ عـلـمـ نـاجـحـ وـنـهـضـةـ حـيـةـ وـعـرـانـ صـحـيـحـ

المقططف والجامعة

في هذه الربع العـيـاهـ ثـلـاثـ المـقـطـفـ وـتـرـعـعـ ،ـ وـمـنـ هـذـاـ الـبـطـ الـاـزرـقـ الـواسـعـ المـتـرـابـيـ عـنـ اـقـدامـهـ ،ـ الـدـيـ لـازـمـ الرـوحـ وـالـاـهـمـ فـيـ كـلـ اـدـوارـ الـتـارـيـخـ ،ـ اـخـذـ المـقـطـفـ رـحـابـةـ الـعـدـرـ وـبـعـدـ النـظـرـ فـيـ مـعـالـجـةـ الـبـاحـثـ الـتـيـ عـنـ بـهـاـ حـقـ ذـاعـ قـولـهـ «ـ مـاـظـرـكـ ظـيـءـكـ»ـ ذـيـوعـ الـاـشـالـ .ـ وـعـلـىـ هـذـهـ الـجـيـالـ الشـاءـ الـراـسـخـ تـلـقـ دـرـوـسـ خـالـدـةـ فـيـ الرـسـوخـ وـالـثـيـاتـ عـلـىـ خـدـمـةـ الـعـلـمـ وـنـشـرـ الـرـفـانـ

هـنـاـ تـنـذـتـ روـحـ بـالـيـاةـ النـبـلـةـ الـقـيـمـيـةـ فـيـ تـحـقـيقـهـ ،ـ نـصـفـ قـرنـ غـيـرـ وـانـ وـلاـ مـذـعـانـ هـنـاـ وـمـنـ اـسـاتـذـةـ هـذـهـ الـجـامـعـةـ الـاـوـلـ ،ـ اـخـذـ مـنـشـأـهـ تـبـاـ منـ التـورـ تـشـاهـهـ فـيـ اـرـجـاءـ الـشـرـقـ

هـنـاـ فـيـ الـعـلـمـ الـكـيـمـيـيـ وـالـرـمـدـ الـفـيـكـيـ ،ـ فـيـ دـارـ الـكـتبـ وـفـيـ مـنـدىـ الـصـلـاـةـ ،ـ فـيـ مـوـاقـفـ الـنـعـمـ وـفـيـ مـنـاصـبـ الـتـعـلـيمـ ،ـ تـعلـاـنـ الـحـقـ غـايـةـ الـاـدـراكـ الـبـشـريـ ،ـ وـانـ بـحـثـ الـتـلـيـ الـفـرـونـ يـالـذـكـاءـ وـالـاـنـصـافـ اـهـدـيـ الـوـسـائـلـ إـلـىـ كـشـفـ ذـلـكـ الـحـقـ ،ـ وـانـ الـعـلـمـ وـالـفـضـيـلـةـ وـالـتـعـاـونـ مـنـ الـاـرـكـانـ الـاـسـاسـيـةـ الـتـيـ يـجـبـ اـنـ يـقـومـ عـلـيـهـاـ كـلـ عـرـانـ صـحـيـحـ ،ـ فـراـحاـ يـذـيـعـانـ بـالـغـولـ الـبـاعـيـ وـبـالـذـلـ الـبـاعـيـ ؟ـ الـسـائـيـةـ الـتـيـ شـيـدـ عـلـيـهـاـ هـذـاـ الـمـهـدـ الـتـيـ

فالمنتطف ابن هذه الجامعة وثمرة من ثمارها الاباعات ، ومن بواعث سرورنا ومخارنا ايتها السادة ان الصلة بينها وبين كاتب ولا تزال وثيقة المرى وطيدة الاركان . تعمدوا بجلداته الزيانية والثنين تروا احاء بلس وفانديك ووربات وبوست ولويس وبرتر وضومط وداي وجرداق وخولي وستي والتدمي وغيرهم من اعلام هذه الجامعة عدا متخرجوها المنشرين في كل اقطار المعمور ، سلسلة متعلقة بالتراث من الامم والذيرة التي اتخذت لها من صفحات المنتطف نابور نديم من ذراها اقوال المداية والرشد ، ومتأنق تبط من قممها انوار الحقيقة والعرفان

فنحن وانت يا حضرة الرئيس والاساتذة ، جنود في جيش الحضارة بغير حرب التور على الظلام ، حرب المصحة على المرض ، حرب النفسية على الرذيلة ، حرب النظام على الفوضى ، حرب العلم والبحث على الجهل والاستلام ، حرب التعاون والبناء على التخاذل والتدمير ، حرب الصلاح والاملاع السائرة بالناس الى غايات الرفعة والنبل والكمان

باب المدخل كل المكتبة

قد رأينا بيد الاستشار وحجب تفع هذا الباب فتحناه ترقياً في المارف وابتساماً للهم وتشجيناً للاذعان . ولكن العدة فيها يدرج في على اصحابه فعن براء منه كله . ولا ندرج ما خرج عن موضوع المنتطف ويرامي في الادراج وعدهما ما يأتي : (١) المنظر والنظير متقد من اصل واحد فتاظرك نظيرك (٢) انت الفرض من المناظرة التوسل الى المغائب . فاذا كان كاشف اغلاقه غيره عظيمها كان المفتر بالغلاظه اعظم (٣) ثبت الكلام ما قل ودل . فالكلمات الوافية مع الاجمار تستخار على الحوالة

الاقطاع في الاسلام

حضره العالمين منشئي المنتطف

قد اطلعت على نفٍ في عدة كتب في موضوع «الاقطاع في الاسلام» فاحببت جمعها وتربيها على هذه الصورة لتنشر في المنتطف الاخر عند ذكر الاقطاع لتجد الانكشار عادةً الى اوربا حيث كان لهذا النظام في اخر زيارات القرون الوسطية الثانية الاعظم اذ غربت اصوله في ربوعها برهة من الزمن كان لها