

السحر الحديث

حدث منذ عهد غير بعيد ان طبيباً انكابيزياً ينام في الأربعين بفترة لا يكاد صرها يبلغ نصف عمره وخرج للتنزه على عادة الاوربيين بعد افراهم قافاماً في فندق شهراً من الزمان وهو ما يسمونه بشهر العسل حتى اذا التقى جلساً في شرفة غرفتها في اليوم الاخير يترهان الطرف عجائب الطبيعة وقد كادت الشمس توارى في الحجاب فصبت الافق لوناً احمر قاتلاً العكس على الايام فامتزج بلوذ غياضها الخضراء وكاد يمحى الى السواد، جلساً صامتين حاسبين انهم في غبطة لا اقعاها لها شبهة المخلو من المعوم لا اسف فيها على ذلك ولا قلق لآخر

نظر الطبيب الى زوجته وهي جالة امامه والاكلام وراءها كأنها رسمت عليها مثناً، رأس جامع في تقاطيعه لماني الحال وعنق كعنق الفزال الاغيد تحت قامة هيفاء لحب باعطافها الصبا، فقال في نفسه ترى هل تخفي كما احبها، وكأن هاتھما هتف به فائلاً «ليس الصيابة بالذنب تلقي» فاضطرب لحظة ثم سكن دواعه لانه لم يتوضم في وجهها سوى الحب الصادق احتلة لدانه غير منقرة بشهرته ولا باتساع ذروته لانها كانت تخبلها كلها، فرأى فيها غاية ما يمكنه الزوج في الزوجة، وكان قد احبها حباً جائعاً عند النظرة الاولى كما يقع حادة اذا اكتحل الرجل ولذلك شعر بنشيطة لا مزيد عليها، ولو كان من اهل الاوهام غاف عن المسود وفيها هو يذكر في ذلك سمعها تنهى فقال لها ما الخبر يا عزيزة فالنتت البرقعة الفزال الشارد وتبسمت وقالت لا شيء، وانما خطر على يالي خاطر قديم لا يسر، فذكرة ولا ادرى لماذا خطر يالي الآن فقال لعله خطر باختلاف الافكار فقد نوى منظراً او نشم رائحة فتذكرة امراً له علاقة بها

فقالت لا هذا ولا ذاك ولكن خطر يالي شاب عرفته ثم خاب به طني ولا لحظ انها لا تود الامانة في هذا الموضوع سمت عنه وامك يدها وجعل يربها وقال عسى ان لا يهيب بذلك في بل اعني وانت انه لا يهيب ابداً

فاسكت يده وابتسم وقالت وانا واقفة مثلك . وكان في خنصره خاتم غريب الشكل فقالت ما اغرب هذا الخاتم لا بد من قصة له فزعة من اصبعه واعطاها اليه وقال نعم له قصص كثيرة وانا استعمله في تنويم المرضى بالاستهواه وقد اكتشفت به كثيرا من اسرار النعوس وخفافياها فقالت أنت عمله في الاستهواه فقال اني استعمله لكن يتجه اليه اتياه المرضى وكل شيء يصلح لذلك اذا وجهوا اتهامهم اليه . ولكن رؤية هذا الخاتم اشد تأثيرا في النفس لغرابته . وقل من يصدق بنظره اليه يضم دقائق ولا يتولأ الناس والاستهواه . فقالت كيف ذلك فقال لا اعلم ولا احد يعلم كيف يستمرى الانساد وغاية ما نعلمه انه اذا احدق الانسان بنظره الى شيء لامع بعض دقائق فام عقله الظاهر واتبه عقله الباطن . وقد وجدت هذا الخاتم سالما وهو في يدي دائما فاستخدمه لهذا الغرض كلما ارادت

لثلاثة وما هو العقل الباطن

قال هو القوة العصبية التي تنظم حركات اعضائنا الباطنة كالمعدة والقلب والرئتين والكلفيتين وتتحمل ما هو اعظم من ذلك لأنها مسلطة على عواطفنا واميالنا واحلاقنا فإذا انحرفت هذه الاموال الاخلاق فالاستهواه يصلحها الانسا تبه به العقل الباطن وتدربه على اصلاح ما اخترع منها فيه نشيء السكارى من داء الكفر والكذابين من داء الكذب وهلم جرا

ففتحت عينيه وقالت اذا اعتدنا ننادي استهال المورفين او الكوكايين فهل يشق من هذه العادة فقال لقد شفيت مئات كانوا مستهالين المورفين او الكوكايين ما كانوا مغربين بـ

قالت ما اغرب ذلك وهل الشفاء دائم

قال نعم ولا يتحمل ان يمود المصاب الى استهال ما نهيت عن استهال الا اذا امرته بالعوده اليه . ولا يتحمل ان أمره بذلك

قالت يا جيدا لو عرفت هذا قبل الان

قال نادا يا عزيزي

قالت هذا شيء قديم مبني على اعرف شاباً يلي بهذه العادة ثم غاب عن
واعطى خبره

قال ذلك وتهنت . قال من هو يا ترى

قالت ما لنا وله لقد مضى في سبيله وكنت قد نسيته ولكن كلامك الآن
اذكرني به

قال أني متأسف لاني ذكرتك بشيء يوكلك تذكرة

قال ذلك وقد الشغل بالله لكنه طرد الغيرة من ذهنه بقوة عزيمته وكبر
نفسه لانه لم يكن يكتب في عبته الله

فقرست في وجيه وقالت أنت أحسب انه ينبغي ان اخبرك بقصة هذا الشاب
فتبسم وقال كلاماً يا عزيزي الا اذا كان ذلك يريح بالك ، اماانا فقد اخذتك
كما انت وعمن لنا الحاضر والمستقبل اما الماضي فلا يهمنا امره

فأعقبت بما وآتاه من كرم اخلاقه وقالت فهم لا يهمني الاآن غيرك واني مسجية
بكير تهمك وسمو اخلاقك ولا وجه للعقابية بينك وبيني . لكنني صرت اخاف
من هذا الشاب واحب ان تستعمله امامي وتربقني فعله ولا سيما في كشف الضحايا
لما قلت واشرك كأن فيه شيئاً من الحر

قال لهم وبعض المرضى يسمونه بالخطام الحرري وبعضهم اذا استعملته في
تقويمهم يضع مراد يصبرون ينامون حالما ينظرون اليه كانه يسحرهم

قالت ما اغرب ذلك وهل تأثيره دائم فيهم

قال لهم يبقى دائماً مستمراً ولا سيما في شديدي التأثير

قالت اذاً هذا هو الحر الحديث وما اعظم القوة التي تلتها به
فنفض كثيفه وقال اظن ان الاسهواه هو الحر الحقيقي من قديم وحديث
وهو اصل كل ما روي من اخبار الحر والحررة

فنظرت اليه وقالت انى كان في يده هذه القوة فهو قادر انى يفسر بها كما
هو قادر انى ينفع . انى واثقة انك لا تستعملها الا للنفع ولكن من يكفل ان
الجميع يستعملها كذلك

فقال اتنى لم استصلها حق الآن الا في النفع ولكن قد يكون السبب اتنى لم استصلها في القرد لانى لم أجر ب فلا يحق لي ان افترى
فقال اللهم عنوك . والفتت الى التلال وكان لون الشفق قد امترج بلونها
فالبسها ثوباً سندسياً . وبعد ان صمتت هنية ويدها في يدهم قالت لهم الظرهل
 جاء البريد فاتنى اشمر كان زنايفه كتاباً او شيئاً آخر هدية من هذا المرس
 فقال لا اظن اثناها شيء ومع ذلك ساذعب وارى

ثم قام ونزل الى الدور الاسفل فرأى شيئاً يحمل انتعة شخص آخر الى
 الفندق . وفتح نعل يجد كتاباً ولا شيئاً آخر ودار ليصعد واذا امامه شاب طوبيل
 القامة يكلم الشيال فعرفه حالاً لانه كان من الاطباء الذين يهتمون بمرضاه ولا
 ترج صورتهم من ذهنهم وهذا الشاب كان من المرغى الذين طلبهم ستين فنتذكر
 كل ما يعرفه من امره وسلم عليه وسائله عن صحته . فقال على احسن ما يمكن
 يا دكتور والفضل لك ولا انسى فضلك ابداً

فقال له الحمد لله ولا خوف من النكس على ما يظهر
 ثم الفت الشاب الى يد الدكتور وقال ارى اخلاقن السري لا يزال في يدك
 ولا اريد ان تعالجي به مرة اخرى خفي ما رأيت منه
 فقال الدكتور وانا واثق انك شفيت تماماً فلا تحتاج اليه ولكن
 اين تلك البدة

فقال مضت يا دكتور وهذا من جلة الاعيب الحياة . قال ذلك بالوجه المتحر
 خطر على يال الطبيب حينئذ كيف رآه اول مرة جاء لمياداته وهو في حالة يرثى
 لها ولتكن كان شديد الرغبة في الشفاء من العادة التي علقتها طادة اخذ الكوكايين
 فتها كانت قد انخفضت جسمه واضعفت عقله وكل قواه . وقد اخبره انه كان
 قبل ذلك كثير الدرس ظاماً في النقوص على اقرانه في الجامعة ثم جعل يتناول
 الكوكايين لتسكين اعصابه ورأى فتاة امتلك قلبها جهاز لما عللت على اعتقاده
 طلبت منه ان يقلع عن هذه العادة فلم يستطع فلهاته ستين انحط في خلاطها الى
 احط الدرجات ووقع نظرة علىها بعد ذلك اتفاقاً وهي لا تدري فاضطررت ناد
 الوجود في فؤادي وبادر حالاً الى هذا الطيب لكي يعالجه ويشفيه عالجة وشفاءه .

ولم يرَ بين كل الذين طلجم رجلاً عقلهُ الباطن أسهل اقتياداً للاستهواه . فلما تذكر الطبيب كل هذه الحوادث الآن قال لهُ لا شبهة ان السعد خانك ولكن قد تجدها اذا بحثت عنها

قال سأفضل قائمها كانت تحبني كما كنت احبها وهذا امر لا شبهة فيه فان كانت لا تزال حية فلا تزال تحبني

قال الدكتور اني اتفى لك ان تجدها وتسعد بها

قال الشاب مضت سنة وانا بحث عنها واستقصي اخبارها ولكن كل ما علمته من امرها ان اهلها سافروا بها الى مكان غير معروف فلم يبق يا دكتور الا ان تجدها انت لي كما وعدتني لما اخبرتك بقصتها

قال الدكتور ان كل ما اتذكره من هذا القبيل اني وعدت بان اشفيك واردك اليها كما كنت فيما تطهيت الكوكايين واني اتفى من كل قلبي ان اجدها لك واردك اليها . ولكن تم الامر لاعرفك بزوجي فقد لا تسع لك فرصة أخرى لتتعرف بها لانا مسافران في اللند اذ قد اقضى شهر العمل

قال لا شيء احبه الي من ذلك وهي اسعد النساء باقرانها بك لاني لا اعرف رجلاً افضل منه وسأقول لها ذلك

قال الطبيب تعال اذاً معي تجدها على شرفة (فرندا) غرفة

وسار الطبيب والشاب وراءه ومرر بالغرفة الجلوس الى الشرفة ووقف الطبيب الى جانب كرسي زوجته وقال لها اتيت بالمستر كثانا لاعمر فلك يد
فدهشت والتفت حالاً الى الشاب وصرخت وهي تحاول التهوض والابتعاد عنه . ودار زوجها والتفت الى الشاب كأنه خاطراً جديداً خطط على باله في تلكلحظة كشف له سرها فامض ، وجعل الشاب يتغدر في الاثنين مدهوشان ثم ناداهما باسمها وهو سبيل . وفي اللحظة صامتين برهة ثم التفت الى زوجها وقالت له لقد ظلتني

قال عفوك يا عزيزتي لم اكن اعرف ذلك

فتشرست في الشاب كأنه طيف واقف امامها . ولما رأى زوجها بذلك قال لها اذا الامر مما نظن فنهدت وقالت نعم . فقال لا بأس وهذا من جملة الاحيب الحبيبة

اما الشاب فقال عموراً لم يخطر بباله شيء مثل هذا فانا ذاهب الان ولن اعود فقال الطيب ولم يخطر ببالنا ايضاً ولا شبهة ان هذا من غرائب الصدف فودعها الشاب ليذهب ، اما الطيب فقال له لا لا تذهب الان اذ لا بد لنا من ان نقابل هذا المشكل مواجهة وتحمله نهائياً فهلاً معي كلاماً الى فرفة الجلوس . قال ذلك زوجته تنظر اليه مدهوشة . ثم دخل الغرفة وانار النور الكهربائي وتبعته زوجته والشاب وكأن لسان الحال يقول «فلم تلك تصلح الا له ولم يك يصلح الا لها» . وقف الطيب امامها كوالد امام ولدين شابين وقد شعر ان قبته اليها نسبة الوالد الا ان هذا الشعور اعم فزواجه هماً وكاد يلجم لسانه عن الكلام فصارت زوجته اطلق منه لساناً فزاده وقالت لا ارى فائدة من وقوفنا هنا فدع المستر كفانا يذهب في سبيله فان هذا الموقف يصعب علينا كلنا . فقال الشاب احسنت يا دكتور فلا فائدة من بقائي هنا واني اهشكنا وادعو لك بدوام النماء . قال ذلك بمنفعة الحسين الاسم

قال الطيب كلّا ولا يلين بنا ان نهرب من مشكلة وقنا فيها بل لا بد حلها بالتي هي احسن فانا كلنا نعرف قيمة الحياة والسعادة اذا لم نترح ضيائنا الان بقى فيها شيء يقولها مدى العمر . قال ذلك وافتقت الى زوجته والى الشاب ولما رأى انها بقيا صامتين قال زوجته لتنكشت تحيين هذا الشاب يا سبييل . فنظرت اليه ولم تخر جواباً في اول الامر ثم استجابت قواها وقالت مالك واسترجاع امر سفي وانتفسي ودفناه انا زوجتك وانت اعز الناس عندي الان وانا افترض باني زوجتك

فقال لها بصوت كلله لطف ودعة نعم ولكن لدينا الان امراً آخر لا يمكن تجاهله فنظرت الى الشاب وقالت زوجها اني رفضت الاقتران به وهو يعلم ذلك فقال الطيب انا اعلم ذلك واعلم لماذا رفضت الاقتران به ولكن قد تغير عما كان كاترين

فتلجلج لسانها ونظرت الى الشاب ثم قالت نعم تغير ولكن لماذا تضمانني في هذا الموقف المخرج . لم انا مسؤولة بشفائلك يا ازرك (هذا اصحه المرسم الذي كانت تنادي به يه وهي خطوبة له) فقدم خطوة نحوها وقال نعم شفويت يا سبييل ولكن الفضل ليس لي بل زوجك فهو الذي شفافي واعادني رجلاً

فنظرت الى زوجها وقالت أأنت شفتيه نسماً ما فعلت. فقال زوجها لم أتمكن
من شفائي ولم اجد في الرغبة الشديدة في الشفاء . وقد رغب في الشفاء لانه
رأكِ و يشذ عن عزيمته ليشق حتى تعودي اليه
فرضت يديها على عينيها وقالت رحنا كلاماً ملماً تعيديني . قالت ذلك واضطربت
وكادت تقع فبادر الشاب اليها و مد يديه ليستدتها فابتدره زوجها و دفعه
عنها واسك بها وضمهما الى صدره وقد علت وجهه حرة النبيط وقال للشاب
ابعد هذه زوجتي ولا شأن لك معها .
فأحرجت عينا الشاب ولم يعد يستطيع امتلاك طبعه قلب شفتيه وقال نعم
زوجتك بعقد الزوجية ولكن ليس بالحب

واقلب الاثنان حينئذ الى ما كان عليه اسلافهما حينما كان الذكور يقاتلون
على الاناث . فاحرعت عينا الطبيب وجعل صدره يعلو ويحيط كأنه فيه بوكانا
ثاراً وقال للشاب ايهاك وان تلتفظ بهذه الكلمة مرة اخرى
فاحرر وجه الشاب وثارت اثاره واجابه قائلاً قلت ولازال القول انها لي بحق الحب
وان كنت قد استهويتها حتى تترن بذلك في الطبيعة فرة فوق قوة القوس الدين
يمقدون عقد الزيمة وانت لا تجهل ذلك فدعها تختبر ييننا اذا كنت لا تخفين عن ذلك
فهلاك الطبيب طبعه وتتفشى الصدمة واجلس زوجته على كرسي وقال لها
أحمدت ما قال هذا الشاب . فقالت نعم . فقال اختاري ييننا . فنظرت اليه
والدموع ملء عينيها وقالت لماذا تعذبني يا بنيك لم تشفع

فنظر الشاب الى القبيح نظرة الشال وقال حتى أقيمت معناها

فقال الطيب كلاماً ولف كلاماً عان كلامها هذا لا يثبت شيئاً

فقال الشاب أما أنا ففهمت وأقول أنا يكفي

فنظرت الى زوجها وقالت انا زوجتك الا يكفيك ذلك
 فقال كان يكفيك منذ ساعة من الزمان اما الاآن فلا. قال هذا وقبض
 وأحتجبه ووضعهما على جبينه وقال اللهم عفوك . لا بد لنا من حسم هذه
 الممثلة الاآن (ستائي البقية)