

الأشعة والأشعاع

جئنا في أجزاء المتكطف الماضية على أكثر الحقائق التي في هذه المقالة حين إذاعتها واسهبنا فيها حينئذ لنذين يعنون بذلك ثم اطلعنا على المقالة التالية في مجلة القرن التاسع عشر فرأيناها حرية الاثبات لانها تجمع في كلام موجز تريب التناول أهم الحقائق المعروفة عن الأشعة المختلفة

يراد بالأشعاع انبعاث مجارٍ من القوة من مركز واتشارها في الفضاء دوائر تكون صغيرة قرب مركز الأشعاع ثم تسع وويدأ رويدأ كما يحدث في بركة من الماء اذا التي فيها حجر . والأشعة نوعان الاول ما كان امواجاً في الاثير كما امواج النور والثاني ما كان ذرات صغيرة جداً كالتلي تنفصل من عنصر الراديوم وتنطلق في الفضاء بسرعة فائقة

الأشعاع ذو الامواج

ينطوي تحت هذا النوع من الأشعاع اشعة اللاسلكي التي لا تستطيع الشعور بها بواسطة حواسنا ويليها الأشعة التي تحت اللون الاحمر في الطيف الشمسي وهي لا ترى ايضاً بل يشعربها لانها اشعة حرارية ثم اشعة النور التي نراها والنور اشهر مظاهر الأشعاع وبعدها الأشعة التي فوق البنفسجي في الطيف وهي لا ترى انما لها فعل كيميائي في الالواح الفوتوغرافية وغيرها ثم اشعة أكس او رنجن . وهذه الأشعة تختلف كثيراً في خواصها وصفاتها لكنها تنفق في انها امواج في الاثير تسير بسرعة ١٨٦ ٠٠٠ ميل في الثانية من الزمان وهي مرعة النور كما لا يخفى . واشهر ما يختلف فيه كل فئة منها عن الفئة الاخرى طول امواجها . فامواج اشعة غمما وهي من اقصر اشعة الراديوم واقدرها على اختراق الاجسام اقصر الامواج المعروفة وامواج الأشعة اللاسلكية اطولها . فاذا قمنا مختلف هذه الأشعة بالترتيب جاء طولها كما يلي

اشعة غمما	يتراوح طول امواجها بين	و	من المتر
اشعة اكس	» » »	»	»
الأشعة فوق البنفسجي	» » »	»	»

وكل هذه الأشعة لا ترى كما تقدم وتتلوها طولاً امواج النور التي يتراوح طولها بين خمس جزء من الف جزء من المليمتر لامواج الأشعة البنفسجية وجزء من الف جزء

من المتر لأمواج الأشعة الحمراء . وتحت الأحمر أشعة لا ترى تسمى الأشعة التي تحت الأحمر وهي أشعة الحرارة ثم نجد فاصلاً بين أطول الأمواج في الأشعة التي تحت الأحمر وأقصر الأمواج اللاسلكية . فأقصر الأمواج اللاسلكية المعروفة طولها متر وقد تطول فتقاس بالوف الأمتار

ولكي تقرب إلى القارى فهم نسبة هذه الأمواج بعضها إلى بعض تقول إنه إذا جعلنا طول الموجة من أشعة عمّا سنستمرّاً واحداً لنطول الموجة من أشعة أكس يختلف من سنتيمترين ونصف إلى ٣٦٠ سنتيمترّاً وأمواج الأشعة التي فوق البنفسجي يتراوح طولها بين ٣٦٠ سنتيمترّاً و ٣٦٠ متراً والأشعة التي تحت الأحمر يختلف طول أمواجها من ٢٢٠ متراً إلى نحو ٦٤٤ كيلومتر على هذه النسبة وأمواج الأشعة اللاسلكية من نحو ٤٨٢٨ كيلومتر إلى ملايين من الكيلومترات . وسنوجز الكلام فيما يلي على كل من هذه الأشعة سنتدين بالطولها **﴿ الأشعة اللاسلكية ﴾** ان المحطات اللاسلكية التي تنذع الأخبار والأغاني وما إليها تنذعها بأمواج لا يقل طول كل منها عن مئات الأمتار . والمحطات الكبيرة التي تنذع الاشارات اللاسلكية إلى إبعاد شاسعة لا يقل طول الموجة المستعملة فيها عن عشرة آلاف متر . على أنه يتطاع توليد أمواج لاسلكية قصيرة جداً لا يزيد طولها على سبعة عشر جزءاً من مائة جزء من السنتيمتر وهذه الأمواج القصيرة كبيرة الفائدة في الرسائل اللاسلكية حينما يراد توجيهها في جهة معينة

ولا يخفى ان الأمواج اللاسلكية يسهل تفادها من الأجسام التي لا تحتربها أشعة النور وأشعة الحرارة كالمباني . لكن إذا كان في الأجسام التي تنفذها الأشعة اللاسلكية مواد موصلة للكهربائية امتصت هذه المواد جانباً من قوة الأمواج وتولدت فيها تيار كهربائي . وعلى هذا المبدأ بني التقاط الاشارات اللاسلكية بواسطة الاسلاك الهوائية

﴿ الأشعة التي تحت الأحمر ﴾ وقد دعيت كذلك لأنها تحيى بعد الأشعة الحمراء في طول أمواجها وأشهر خواصها مقدرتها على اشعاع الحرارة وأكبر مصدر لها الشمس . لكشها شعاً من كل جسم حار أو منير فأيريق الشاي حين غليانه بشع أشعة حرارة يزيد طول أمواجها اثنا عشر ضعفاً على طول أطول الأمواج التي ترى أي أمواج الأشعة الحمراء . وأجسامنا شعاً أشعة حرارة يزيد طول أمواجها ثلاثة عشر ضعفاً على طول الأمواج الحمراء . ويسهل على هذه الأشعة اختراق الهواء إنما يعسر عليها نفوذ الماء . ولها فعل ضعيف في الزجاج والورق . وقد استنبطت مقاييس دقيقة لقياس هذه

الاشعة فيستطيع الباحثون الآن ان يقيسوا بها حرارة شمعة اذا كانت على مائة متر منهم
 * اشعة النور * لولا اشعة النور لما كنا نرى شيئاً بعيوننا . فهي تقع على
 الاجسام وتنعكس عنها الى عيوننا فترسم على شبكياتها اشباح المرئيات . والنور مركب
 من سبعة ألوان اساسية مختلفة لكل منها امواج تختلف في طولها عن امواج اللون الآخر .
 اطولها امواج اللون الاحمر واقصرها امواج اللون البنفسجي . وهي في ترتيبها حسب طول
 امواجها الاحمر اولاً فالاصفر فانثرتقالي فالاخضر فالازرق فالنيلي فالبنفسجي . وتعرف
 بالوان الطيف الشمسي وترى في قوس قزح . وهي سبب ما يحدث في النبات من
 التفاعل الكيماوي ولها فعل في الوراثة الفوتوغرافية بني عليه فن التصوير الشمسي
 ومعلوم ان عنصر السليسيوم موصل ضعيف للكهربائية ولكن اذا وقعت عليه اشعة
 النور ازدادت قدرته على ايصالها . فاذا وضع السليسيوم في حلقة كهربائية لم يتم هذه
 الحلقة الا حتى وقع النور عليه . والتيار الكهربائي لا يستطيع ان يفعل فعله في تلك
 الحلقة الا اذا وقع النور على السليسيوم . وبسطاع التحكم بجلقة كهربائية من هذا القبيل
 على وجود مختلفة . فاذا وضعت في آلة او طوربيد وكان السليسيوم غير معرض للنور
 لم تكتمل الحلقة ولذلك لا تدور الآلة او لا ينفجر الطوربيد . ولكن حين يقع النور على
 السليسيوم تزيد قدرته على ايصال الكهرباء فتم الحلقة ويتصل التيار بالآلة فتدور
 او بالطوربيد فينفجر . وتستطاع ادارة الطرايد والفواصات من اماكن بعيدة عنها جرياً
 على هذا المبدأ . وخواص السليسيوم (١) من هذا القبيل جعلت اساساً لمستنبطات اخرى
 غريبة . منها التلفزيون النوري الذي ينقل به الصوت في شعاعه من النور (٢) ومنها السنا
 الناطقة (٣) والاولديفون الذي تحول به صور الحروف التي لا يراها العمي الى اصوات
 موسيقية يسمونها فكأنها آلة تجعل العمي يبرون (٤)

* الاشعة التي فوق البنفسجي * وهي اشعة لا ترى ، امواجها اقصر من
 امواج الاشعة البنفسجية ولها فعل قوي في الالواح الفوتوغرافية والفوتوغرافيا اقل
 الوسائل لانتابت وجودها . واطول هذه الاشعة ينفذ الزجاج والهواء . ولكن الباحثين
 يجدون صعوبة كبيرة في البحث فيها لانه يمر وجود مادة تحترقها هذه الاشعة اختراقاً

(١) ظهر ان لثورتسيوم مثلاً يشابه فعل السليسيوم من هذا القبيل فاستعمل في قتل الصور
 بالامون المادي انظر . متنظف يوليو ١٩٢٤ صفحة ١٢٧ (٢) انظر متنظف يوليو ١٩٢٣
 صفحة ٥٧ (٣) انظر ديسمبر ١٩٢٤ صفحة ٤٨٨ (٤) راجع متنظف أكتوبر سنة
 ١٩٢٥ صفحة ١٦٩

تماماً ومن الأجسام الثقيلة التي تنفذها بسهولة أنكوارتز (١)

يصعب علينا ان نصدق وجود اشعة لا تحترق الزجاج وهذه الصعوبة ناجمة عن اعتقادنا باننا نستطيع ان نرى كل الاشعة وهذا خطأ . فبعض الاجسام تنفذ منها امواج مما طوله كذا ولا تنفذ منها امواج من طول آخره فاشعة غمماً وامواجها اقصر الامواج المعروفة تنفذ من جميع الاجسام ومقدار نفوذها متوقف على كثافة الجسم الذي تنفذ منه لا غير . فكثافة الالومنيوم مثلاً ككثافة الزجاج . وكثافة الرصاص اربعة اضعاف كثافة الالومنيوم . لذلك نجد ان قطعة من الالومنيوم او الزجاج سمكها اربع بوصات تمنع تقاذ هذه الاشعة كما تمنع قطعة من الرصاص سمكها بوصة واحدة

وللأشعة التي فوق البنفسجي فوائد صحية في معالجة بعض الامراض كما في صل العظام والمفاصل . وقد استُبط مصباح يدعي مصباح فنس له ضل ثانٍ في الذئب الاكالي ومعظم نوري من الاشعة التي فوق البنفسجي . وتستخدم هذه الاشعة لتتل البكتيريا وتقيم اللبن والماء وفي الاكربيا وما اليها من الامراض . وتولد مع النور العادي في مصباح غاز الزئبق ومصباح الفوس الكهربي أو يحرق شريط من معدن المنسيوم وهذا سهل يستعمل كثيراً حين التصوير بالفوتوغراف ليلاً

اشعة اكس * هي الاشعة التي اكتشفها رنتجن سنة ١٨٩٥ اکتسب اليه او تدعي اشعة اكس لانها كانت مجهولة منذ نحو ثلاثين سنة وبقيت حقيقة خواصها مجهولة حتى سنة ١٩١٢ . ولا يخفى ان حرف اكس (X) الافرنجي عند علماء الرياضيات يستعمل للدلالة على المجهول . واما ما يعرف عنها انها اشعة قصيرة الامواج تحترق مواسير الزجاج بلا انكسار فالمدىات لا تجمعها ولا تفرقها وهي تحترق بعض المواد الخفيفة اي الثقيلة الكثافة كالورق والاقشة واللحم والالومنيوم واما المواد الثقيلة اي انكشفت كالنحاس والرصاص والعظام فتمتصها . ومن هنا نشأ فائدتها في الجراحة اذ بها يستطيع الجراح ان يصور عضواً مكسوراً او رصاصة وصلت اليه واستقرت به فيعرف موضع الكسر ومبلغه وموضع الرصاصة . لان الاشعة تنفذ اللحم ولا تنفذ العظم ولا الرصاص فيظهر صورهما على اللوح الفوتوغرافي . وتستخدم ايضاً في الصناعة فتكشف بها مواطن الضعف في آلات مبنية من معادن مختلفة الكثافة . ولاشعة اكس فائدة شفاوية في بعض الامراض لانها تلتف بعض الانسجة المريضة اكثر مما تلتف الانسجة السليمة . واذا كانت الاشعة التي توجه

(١) راجع منتظم أغسطس ١٩٢٤ صفحة ٣٥٣

الى الانبجحة المريضة اقوى مما تحتمله الانبجحة السليمة فقد تميت . واشعة غمما اقوى من اشعة اكس على النضود من الاجسام فانها تستطيع ان تحترق قطعة من الرصاص سمكها قدم واذا احسن استخدامها امات التوامي السرطانية العميقة . ولكننا لا نستطيع توليد اشعة غمما كما نولد اشعة اكس لان اشعة غمما تبعث من مواد مشعة كالراديوم وهي قليلة على ما نعلم وقد تبقى كذلك دائما

اشعاع الذرات

النوع الثاني من الاشعاع هو انبعاث ذرات صغيرة من مصدر الاشعاع تحمل شحنات كهربائية . ولهذا النوع من الاشعاع فائدة عملية قليلة لان نور الاشعة لا يستطيع النضود من الاجسام . ويستطاع توليد هذه الاشعة بامرار مجرى كهربائي في انبوب زجاجي مفرغ من الهواء . كما في انابيب كروكس او تتولد من ذاتها في اجسام مشعة كالراديوم . ولكن يصب جدا ثقل هذه الاشعة واستخدامها لان كل انواع المادة تمتصها بسهولة

وام الذرات التي تنبع من الراديوم ثلاث وهي ذرات الفا وذرات بيتا وذرات غمما . اما ذرة النافجرهر فرد من الهليوم مشحون بالكهربائية تسير بسرعة ١٠٠٠٠ ميل في الثانية من الزمان ولكنها لا تسير طويلا بل تقف بعد مضي جزء قليل جدا من الثانية لانها لا تستطيع ان تحترق اكثر من ثلاث بوحات من الهواء . واذا وضعت امامها ورقة رقيقة اوقفتها لانها لا تستطيع اختراقها

وفي كل ذرة من ذرات الفا قوة عظيمة بالنسبة الى حجمها فاذا وضع امامها ستار مدهون يكبر تيدالزئك امكن رؤيتها حين تلتطم بالستار لانها تولد حينئذ نورا . او قد تلطم حاجزا رقيقا في آلة تكبير الصور فيكبر صوت التطامها حتى يصير مسمورا . وقد جرب السرايست رذرفرد هذه الذرات في تزيق بعض العناصر كعنصر الالومنيوم فالملح في تحويل العناصر بعضها الى بعضها ولكن هذا لم يصح الا على عناصر قليلة والى درجة محدودة جدا لذلك لا يعلق عليه شأن عملي كبير

واما ذرات بيتا فيجاري من الكهارب اي انها كهربائية سليمة تسير بسرعة تتراوح بين ٥٠ الف ميل و ١٥٠ الف ميل في الثانية . ومقدرتها على النضود ضعيفة جدا . وليس لها فائدة طبية . انما فائدتها العملية في الانبوب المفرغ في آلة اللاسلكي المستقبل وفي آلات اخرى تماثلها والنوع الثالث من الذرات التي تفصل من الراديوم وتنتقل في الفضاء هي ذرات غمما وقد جاء الكلام عليها حين تكلمنا على اشعة اكس لانها مثلها تماما في صفاتها وخواصها