

المساواة

غريب

اما رأيت التي تهب الارض سارة والابهه والروايه حواليه كان السمد
اقام منها هالة بيضاء وبين من يقل عنه ترقا ولها نافعه ، وهناك في الزاوية يدب
المعدم ويمتنى متأوهاماً كأنه في غرفة حشرة خبيثة تألف الارض منها وتحت
العكاس ظلها ؟

أو ما رأيت الحسناه ترتدى الشاب الفاخرة على احدث هندام وفي عنقها
ومصميها جواهر توادي ثروة وتصور نفسها ، اما رأيتها اندر وشقة معطرة
امام امرأه ونها الترب تحمل طفلها هو آية ذطا في الفد كما هي علة ذله اليوم ،
والذباب يأكل من ما فيها ووجنتها مالا تستطيع إزالته لأنها فقيرة حتى من
الماء الطهور ؟

قد شفني مظاهر المؤس مالاً وعقاراً وقد لا تكون دلائل العز غير فتحة
واسهتار غرور ، على ان الشهدان يغلان من سلم الكفاف أعلى الدرجات
وأدنى الدركاث ، وبينهما تلاصق الرتب على اختلافها بما ملازم ذويها من عوز
من نوع واحتياج لخرج

ازاء هذين النقيضين حن الشعوريون الى اخوة الروح تبدو بين طبقات
المجتمع ، وهم المفكرون الى المقابلة والاستنتاج ، وقام المعرومون يصررون
صريراً ، وانبرى النظريون يعيتون حقوق البشر على البشر ، ومن ثم الشاعر
الحادي دوره فارسل هائلاً فقرات كأنها المترجرات هولاً وخطراً ونحرضاً
حيث هتف دملعون هو الله ، الله السعاده ... ملعون هو الملك ملك
الاغنياء ... وملعون هو الوطن المجازف بيئه *

وليس جميع هؤلاء ليرضون بان تحيي شركاتهم تعارض نفس الطبيعة ، بل هم
يتسلحون بالمحجة والبرهان مشيرين الى الشمس تسكب النور والحرارة على
الاشرار والصالحين . ويتشددون بالطهاء يُدي الحياة الى الحيوان واللان

ولا يكون على المجاد ضيّقاً . ويبدلون الى الارض تعيش في حضنها العادن وتتكلّل الموعى لكل ذي نسمة وتنمى . ويومئذ الى منبطات البحار تغمُّ مختلف الملك والوحش المائي من كل قصبة وحجم ولون . ويذكرون اللحد يحيوي الموتى قاطبة على نعطر واحد ليدفع بهم الى الاحلال فريسة والى التحول مادة . فاذا اجزلت الطبيعة اهابات ودعت جميع بنيها الى استخلاص ثديها المدرار فان للكبرياء ان تخلق التفاضل وتحيل بين البشر فروقاً وسدوداً فتشلّ عنراً لائقاً عضواً وتحرم قوماً لتعيش فرماً ؟

هم يتساهلون هنا حلّ هذا الجور المرهق ويعيرون بقوّة انفعالهم واحتياجهم المثليات : المساواة ! إنما نطلب المساواة اذ لم يسرد السيد بهذه الكلمة وبعنانها العصري فانما التوق المبهم اليها هو الذي اضطررنا الى تكير التبود والخروج على سادتهم مرّة بعد اخرى في تعاقب المصوّر القديعة حتى باطن أثينا وروما من اولئك النورات في خطير عظيم

هي التي دمدمت في نفوس عشرين الفا من العبيد ان يفرغوا الى الاسبارطين يوم احتلوا جانباً من بلاد الاغريق في المرب اليليوبيونية طمعاً في الحصول ان لم يكن على تحريرو تام فعل تخين مبين

هي التي تفتت العصيّان في قلوب عبيد مناجم اللوريوم وقوّت سراعدهم على الفتاك بحر اسمه والمسيطرین عليهم فاستولوا على حصن سرنيوم وازلوا في آية الجلية خراباً ودماراً

بأنماها اقلب اسبارطوس التراقي زعيماً لأخوانه العبيد في روما خارب هل رأسهم جيوش الدولة العظيمة الناظمة يفرد ها الكبراء والنبلاء ، ولم يكف عن النصال الا يستقطعه صریحاً بطعمته ارسلتها يد كراس احد الثلاثة اعضاء الحكومة العبي . ثم ان لم تكن هي فاي قوة يائزى أذمت دولة الملايك في مصر ؟

لاجلها شبت الثورة الفرانسوية وانبرت ثملن للانان حقوقه المدنية المرتكزة على الحقيقة الطبيعية فأثبتت في مطلع يانما بندداً اول شاركها اليوم فيه

العالم المتمدن ؟ وهو أن الناس يولدون ويظفرون متساوين الحرارة ازاء القانون .

خذلت بهذا البند نظام الاقتراض على تعاون المفترق والواجبات وباسها اعتُرَت المرأة فنهضت من تحت قدم السيد الساحقة ووقفت عالية الجبين ازء مالك الحياة وأصحابها . وفي سيلها وضع ماركس كتابه الشهير صارخاً « انحدروا يا حمال العالم ! » فتباري الرعاه في تكوين الاحزاب وسن القوانين ونشر الواقع واقامة المؤشرات الثلاثة لأنجاد العمال الدولي . وهي هي التي هزت دوسيا من أقصاها حتى اقصاها واضرمت تحت سماها شملة الثورة المدطمة اذكرها يتراحم حولك جهور دماتها وكنتها : ماركس ، لاسال ، المجلس ، بودن ، باكونين ، كرويتن ، عشرات غيرهم يدحضون مذهب دارون وهربس القائل بتنازعبقاء بهذه التضامن والتعاون البادي بين جميع الموجودات بل اذكرها يفتح حولك هناف الشعوب وصراح الطبقات الاجتماعية وانين المحتاجين والمتوجفين . هؤلاء لا يفهومون معناها تماماً ويزعمون انها مدارك التي بعنه ، والوجبة بوجاهته ، والتنعم بمستوى . وحسبهم انها تختفي عنهم شبح غدر غدار لا يفسن لهم ولذويهم الغداة . او يرون فيها اقراراً جاماً معتدلاً لاضيقهم ، كذلك العامل الانجليزي التأليل « تريد ان تعرف ما هي المساواة ؟ عذر ثلات في النهار يا سيدى »

تکاد تكون المشاكل الدولية الاعيب اذا ما قربت بالمشكل كل الاقتصادية التي يسرتها اجتماعية . ومشكلة « المساواة » هي الآن اهم المشاكل ، وامها يعن من كل صوب وانها مع الحرية والاخاء تهزّ تفسي ، وقد هزّتها منذ ان كانت لي نفس تحرك . غيراني وصلت الى نقطة اودّ عندها تحبل كل شعور وكل تأثير هي المساواة ، وابن هي ، وهل هي ممكنة ؟ هذا ما ارغب في استجلاؤه في الفعل لا آتية دون اندفاع ولا تمييز ، بل بالخلاص من مشكل من شكلت من جميع قواها النفسية والادراكية حكمة دعفين ، يستمر صوت خلاصه ما تقوله الطبيعة والعلم والتاريخ ليشتوحا حكماً يرونه صادقاً مادلاً . (هي)