

# يَا إِلَهُ مَسْأَلَةً

فتحنا هذا الباب منذ اول انتهاء المقطف وومندنا ان نجيب به سائل الشتركتين التي لا تخرج من دائرة بحث المقطف ، وبشرط مل السائل (١) ان يعنى سائله باسمه ولقبه وعمل اهتمامه واسعا (٢) اذا لم يرد السائل التصرع باسمه هذه ادراجه سؤاله ظننا ذلك لنا وبين مروفا تدرج مكان اسمه (٣) اذا لم يدرج الرؤال بعد شهرين من ارساله اليها فتكرره سائله واد لم نمر به بعد شهر تكون قد انتهت ليب كاف

- (١) اصل اللغة العربية  
يرivot . بعض التلاميذ . ما هي اللغة  
التي تفهم بها قابل وحاويل  
ج . لاتلم . والملائكة الباحثون في  
اصل الانسان وجدوا ادلة قوية على انه  
كان في الارض منذ مآت الالوف من  
ال السنين . وهم يرجعون ان اللغة نشأت  
تدريجياً ابتدأ بآصوات بسيطة كاصوات  
بعض العجماءات ثم ارتفعت رويداً رويداً  
على طول الزمن وتوالت باختلاف  
الاصناع التي احتلتها طوائف الناس  
عشر من المقطف
- (٢) اصل اللغة اليونانية  
ومنهم ما اصل اللغة اليونانية ومن اي  
اللغات مشتقها  
ج . هي الفرع الثامن من فروع  
اللغات الهندية الاوربية وكلها مشتقة من  
اصل واحد . والسكندرية اترب منها  
إلى ذلك الاصل لأنها أبسطها وأقدمها  
المختلفة وذلك متذكرة من ستة آلاف سنة  
على ما يظهر
- (٣) اصل اللغة اليونانية  
الاولى التي كانت تكلم بها تلك الطوائف  
وغایة ما يعلم من الآثار المكتوبة التي كشفت  
في مصر وبابل ان المصريين القدامى  
والبابليين القدامى كانوا يتكلمون ويكتبون  
بنقاط كافية للتعمير عن افكارهم قد لا تقل  
عن العربية والبربرية في الدلالة على المعانى  
المختلفة وذلك متذكرة من ستة آلاف سنة

أو البلورات تستظم بسيدة بعضها عن بعض أو يكون فيها خلايا واسعة ولذلك يتسع حجم الماء اذا صار جليداً، وحالة التجمد الفروي بالحرارة فان الحرارة توسيع الابعاد بين جواهر الاجام الفروية ولكنها تجعلها مجامعاً تقاوم دخول الاجام الفروية بينما قصيرة كالبلورات

(٦) الحرارة والذوبان  
القدس . دار المطبع . عبد الكريم أحد . اذا اتينا بقدار من السن الجامد وبقية وقلنا البيضة بالسن فالسن الجامد يذوب على النار وبقية السائل تجدها سبب ذلك

ج . اما جود البيضة فقد ذكر ناسبيه في السؤال السابق وأما ذوبان السن فلا ان الحرارة زادت حرارة دقاتها فزاد يدها بعضها عن بعض ولم يكن فيها ميل لتأمسك كافي زلال البيض وحيث

(٧) اسباب الرياح

ومنه . ترى الرياح مختلفة الجهات فما هو مصدرها او ما هو سببها اذا اضئتم مصباح البوقول ومسكم ورقة او ورقة صغيرة رقيقة فوق مدخلته فانك ترها تندفع الى اعلى وسبب ذلك ان حرارة المصباح تعدد الماء الذي في المدخلة فيخف ويتصعد ويرفع الريحة او الورقة وإذا اشتعل شمعة ليلاً واقتربها فتحافظ

(٤) حدود الشرق الادنى  
بندوراما الحواجره كرم ابراهيم . ما هي البلدان التي تدخل ضمن حدود الشرق الادنى وهل مصر والادغال والفوقاوس ولايات البلغار من الشرق الادنى  
ج . ان الكتاب مختلفون في ذلك فاكثر الاوربيين منهم يضيفون الى البلدان التي ذكرتها بلاد اليوتان وشمال افريقيا ونحن نضيف اليها ايران وتركيا وبالاد العرب . والانكليز يقسمون هذه البلدان كلها الى شرق ادنى يريدون به ما هو واقع على البحر المتوسط وشرق اوسط يريدون به العراق وایران وما حول خليج فارس

(٥) الحرارة والتدبر  
غزة بفلسطين . شرف افندى بزرق يقولون ان الحرارة تعدد الاجام . فما السبب في تجدد وتقلص البيضة اذا قللت او سُلقت

ج . لا يظهر لنا انها تتخلص حينئذ ولكنها تتجدد جيداً حتى . والتجدد بالحرارة ناتج من ازدياد الحرارة في جواهر المادة فان ينبعها ماءات واسعة فإذا زادت حرارتها اتسعت الماءات ينبعها . وللحادة حالاتان اخريان وهذا حالة التبلور حين تنتظم جواهر المادة في اشكال هندسية بالبرد كما يحدث في الماء وهذه الاشكال

ج. ان سبنسر لم يقطع بان قامة الانسان القديم كانت اقصر من قامة الانسان في هذه الايام بل ذكر ما يعرف عن قاتل التوحشين في هذه الايام وقال انه يستخرج من بعضها ان قامة اسلافهم كانت قصيرة ومن البعض الآخر انها كانت طويلة. وهذا نص قوله Still, other evidence may be cited to show that we are not justified in conceiving primitive man as decidedly less than man of developed type

ومثل على ذلك بالاستراليين وذكر ما كشف من عظام الناس الذين عاشوا قبل عصر التاريخ وقال «انه يظهر منها ان قامة الناس في ذلك العصر لم تكن اقصر كثيراً من قامة الناس في عصر التاريخ»

والواقع الان ان الام التي يكتنزها الطعام والرفاقة تكون اجسامها اكبر من اجسام الام التي تتبلغ بالطعام تبلو وهذا يصدق على اجرام الحيوانات كما يصدق على اجسام الناس. ومعيشة الناس في العصور القديمة كانت كبيرة الشظف فلا يشع منهن الا رؤوسهم وهم قلال فتدو اجسامهم واجسام اولادهم وتتبرك واما المرؤسون فيبلغون بالقليل من الطعام فتبقى اجسامهم ضئيلة. والحركة والمعي لا يلزم عندهما ان يزيد فهو الاجسام

ايضه، ثم اضاف مصباحاً كبيراً ومضمه «اما الشمعة حتى تكون يدله وين الحائط فانكم ترون ظلها على الحائط وترون فوقه ظل امواج الهواء الصاعد فوق الشمعة». خراراة الشمس تلطف الهواء وتحركه ولاشك ان سطح الارض غير منتظم ففيه جبال ولوادي ويعده قاحل وبعضه مغطى بالأشجار وأنواع النبات. والجو قد يكون صافياً وقد يكون كثير السيم فعمل اشعة الشمس يطبع الارض بختلف كثيرة باختلافه وباختلاف ما يقع عليها من الظلال فيختلف فعل الحرارة المشعمة بما يهوا المباشر لها فيتحرك على ضروب شتى وتكون الرياح المختلفة من حركاته

#### (٨) قامة الانسان القديم

مصر. ابوالنصر السيد احمد الهندي يقول سبنسر في الجزء الاول من مبادئ علم الاجتماع ان الانسان القديم كان ضعيف القوى فصغر القامة اربع مع انه ما كان حيثيز مزارعاً الا ان من الاختلافات التي يحوال عليها الانسان. فكان الانسان القديم يافر ماضياً على رجليه ويخيط ثيابه يديه وذلك كلُّه يقوى الجسم فهو قوله سبنسر هذا بالظن او هو ثابت من علم الآثار فقد ثبت في الاكتشاف الاخير من علم الآثار ان الانسان كان في قديم الزمان حيواناً اكبر من الفيل قوة وحجماً

الاصناف حتى ينبع العمل  
ج . رأينا الحال يسلونها من السكر  
والدبس والطحينة وشرش الحلاوى لغير  
ولكن لا بد من العجن والدعك باليدين  
وضرب هذا المعجون على بلاطة ومده  
وطيه مراراً كثيرة ساعات متوالة حتى  
يتكون من ذلك الباف ينخلل المواة  
يدهما قال سل صناعي لا يكاد يرى

(١٢) سامل النسج ز المانيا  
ابو حسن . عبد العزيز افندى محبون .  
لماذا لا ترى في المانيا مامل كبيرة لغزل  
القطن ونسج مثل معامل انكلترا في  
انكلترا مع ان المانيا لا تقل عن انكلترا  
في العلوم والفنون

ج . البرة الكبرى ليس بكثرة  
بل بتصريف ما يصنع فيها . والانكلترا  
ملكتوا بالحار منذ اكتر من مائة سنة  
فصار لهم سفن كثيرة ينقلون بحاتهم بها  
وملكوا منصارات كبيرة واصحها الهند  
وسكانها اكتر من اصف سكان اوروبا كلها  
فصاروا ينقلون مصنوعاتهم اليها ويبيعونها  
من سكانها . وقد حدث ذلك قبل ما كان لالمانيا  
شأن يذكر فلما اضمت مالكتها حاولت  
التوسع بحرراً وبرراً شرعت تنشىء المطاميل  
للغزل والنسيج بقوه الحرب ففقدتها  
مستعمراتها ولا يعلم الا ان متى تسکن من

(٩) كتاب طرور طرور  
مصر . فكتور خوري . هل ترجم  
كتاب افكار خامدة لكاتب خامل الى  
العربيه وain ياع  
ترجم بعضه ونشر في مجلة الروايات  
المصورة ولا نعلم انه ترجم كله

(١٠) سليل حية مشوده  
قول رفر بالولايات المتحدة . اخواجه  
شكري خليل بارودي . اخبرني وجل  
تفقه انه رأى مشعوذآ عوم على عقول الناس  
بحجز عبلاتي ومهما انه اخذ خرقه ودقها  
في هاون ثم اخرجها حية كبيرة وكان بين  
الحضور رجل اطربش فأذل الحضور عـ  
حدث فأخبروه فضحك وقال لم ان ما  
برونه حية اعما هو خرقه يخبرها بخريط  
كيف ان الرجل الاطربش لم ينخدع  
بباقي الحضور  
ج . لظن انه علم بتفصيل هذه الظاهرة  
قبلـ او سمع بتفسير امثالها فصار يقينـ  
على ما عليه

(١١) صنع الملاوى  
ومنه . جربنا مراراً ان تصنع حلارة  
تشابه حلارة بيروت واضفت اليها من  
شرش الملاوى وطحينة السمسم فـ تمحـنا  
في السـل مع التـكرار فـهل في السـل تركـيب  
يـكـادي لم يـخـبرـنا بـهـاـرـجـلـ الذيـ اـسـخـبـرـناـهـ  
وـمـاـ هوـ التـوـعـ الـذـيـ يـضـافـ إـلـيـ هـذـهـ

مناظـرةـ اـذـكـلـنـاـ

ج . نظن انه لم يترجم لانه لو ترجم لأرسلت نسخة منه للفقط على ما زرجم  
(١٥) مرض البهتان

بور سعيد . ع . ما السبب في مرض اليقظة الايض ولا اخالكم تجهلونه وهو عبارة عن بقع بيضاء تظهر في بعض الموضع من جسم الانسان دون النور باي ضرر او الم ما . انما ضررها تشويه الجبهة التي تحملها وتأخذ في جهات متعددة من الجسم . وهل سبب هذا المرض مكروب معندر ام لا . أو لم يتمثل الطبع الحديث الى دواء يستحصل ثائته كدهان يزيله او ما شاكل من الادوية الاخرى سواه كانت ظاهرة او باطنة او الى دواعه يوقف انتشاره في الجسم

ج . ان لون البشرة غير الايض ناتج من مادة ملوثة منتشرة فيها وهي تختلف كثيراً باختلاف اجناس الناس وباختلاف الاشخاص ايضاً وحسب تعرضهم لنور الشمس . وحتى الان لم يتم العثور على الذي تزول به هذه المادة من بعض اجزاء الجسم ولا عُلمت واسطة فتح هذه الازالة او توقفها . والظاهر ان هذا المرض غير معدي فقد عرفنا في صياما رجلاً أصيب به ولم تزد احد آمن او لا دمر وعاشريه عُدي به . وفي اطيات اثار جل شيخ مصاب به عرقناه كذلك منذ عشرين

(١٦) منصب تيرس وغبنا اللاذقة . الخواجة رامز سليم حداد ذكرت بعض الجراثيم الحية ان الميكروبات دومنغ هو أول رئيسي انجيل (بروتستانت) للجسم وروبة الفرساوية فعل هذا صحيح او لم يكن تيرس وغبنا انجيليين ايضاً ج . لا تذكر اتنا قرأتنا شيئاً عن مذهب تيرس وغبنا لا في حياته ما ولابد سوتهما . والانكلوبيديات التي امامنا الان لا تشير الى مذهبها الديني . ولا يعني الاوريون كثيراً بذلك مذهب الانسان فقد عاشوا وصادقنا كثيرين من الاوريون ونحن لا نعلم ما مذهبهم ولا هم وأشاروا الى ذلك . والظاهر ان الاوريين اخذوا بمجموعهم على ضد ما قاله ابو محجن التقي لا تألي الناس عن مالي وكفرته

وسائلي القوم عن ديني وعن خلقي وهو السكر المحدود القائل اذا مت فادرني الى جنب كرمة قزوئي عظامي بعد موئي عروقها ولا تدفني في الغلة فانني احاف اذا مات ان لا اذوقها

(١٧) ترجمة كتاب What a Young Man Ought to Know الى العربية ومن أي الكتاب تطلب نسخة العربية

وإذا لم ت hubs القوة شيئاً صحيحاً وجود الشيء من لا شيء . وحينئذ يصح قول الفلاسفة أن الخالق أو جد الماء من لا شيء لأنه أوجد لها من القوة

(١٧) ذواج بدد اختيار ومنه . أيس杵ح أن يتم ذواج بدون اختيار حرّ متبادل بين الزوج والزوجة وهو كما أعلم اهم ما فيه الوفاق والوفاق اهم ما في الزوجية

ج . أصيخت الترقيقين يتزوجون والخطيب والخطيبة قد لا يكون لها شيء من الاختيار بل الايام او الاواني يختارون لها ومع ذلك فلما يكون عدم الوفاق بين الزوجين أكثر مما هو في البدان التي للخطيب والخطيبة عام الحرية في الاختيار والقبول والرفض . وخير الامور فيرأينا استراليا والدين والاولاد في الاختيار حق يكون الزوج والزوجة على اقرب ما يكون في الاخلاق والادوائى والاموال

(١٨) كتب الطباعة والتجليد دمنور . محمود افدي سالم . ترجموا الاقادة عمما اذا كان يوجد مؤلفات في فن الطباعة والتجليد سواء كانت عربية او اغريقية وain توجد

ج لا تعرف كثيراً عربية في فن الطباعة والتجليد ولكن في اللغات الاوروية كتب كبيرة منها في فن الطباعة

ستة ويظهر لنا ان الداء اسع الآن حتى شمل أكثر يديه وجهيه ولكن لم يمطر احداً من الذين حوله ولا ورد احد من أولاده هذا الداء منه مع انة بعض الباحثين يقول انه ينتقل بالوراثة . وقد وُجدت حديثاً قبيلة من قبائل هنود اميركا بشرتها بيضاء وشعرها الى الشقرة والمراجع ان ياضها من هذا النبيل لأن بقية نميرتها القوية مثل نميرات سائر هنود اميركا . وقد يفضي البحث في تاريخها وعاداتها الى الى اكتشاف علة هذا الداء

(١٩) أبوجدد شه من لا شيء . جلوان . شحاته افدي السيد . ايشك في قول من يقول باستحالة ايجاد شيء من لا شيء . والى متى يمكن تطبيق ذلك

ج . رأى علماء الطبيعة الآن انة المواد المعروفة كالذهب والخشب والهواه والماء والحيوان والباتات متولدة كلها من الكهر بائية الابجية والسلبية . فما تكرر كل العناصر البيطة اي الاصنافتين والمهدروجين والذروجين والكريبون والذهب والفضة والنحاس الخ . ومن هذه العناصر البسيطة تترك كل انواع ايجاد والباتات والحيوانات . فإذا اطلق كلة الشيء على القوة الكهر بائية صحيحة القول انه لا يوجد شيء من لا شيء .

جمال ورجالات جمع رجال وبيوتات جمع  
بيوت وطرقات جمع طرق . وذلك بهامي  
فقد قال داعم انه ليس كل جمع بجمع  
(٢١) تنظيف النحاس

ومنه . صفوانا طريقة تنظيف  
النحاس فقد شاهدنا النحاس الاصفر يلمع  
كالذهب تماماً

ج . المبرة الاولى في ان يكون  
النحاس صفيلاً جداً من أصله وهو يصلف  
الآن يذكر من الورق مدار باللغة المغاربية او  
كرربائية الوفاً من الدورات في الدقيقة  
فيصلقها حفلاً ناماً ثم اذا اتيحت تفرك  
باطل من الاكاليك وتتضاف منه جيداً  
ثم تفرك بترابة ناعمة جداً تباع وتنعمل  
لتنظيف النحاس والطريقة المستعملة في  
الحكومة الاميركية تجلب النحاس هي مزيج  
من جزء من الحامض الترتريك ونصف جزء  
من الحامض الكبريتيك يضع النحاس  
بهما ثم يغسل بكثير من الماء ويفرك بمشاركة  
الخشب وقد يكتفى لتنظيف النحاس واظهار  
لمعانه فركه بمخرقة مبلولة بالحامض الترتريك  
(٢٢) المؤرخ اياد

مصر . مشترك . في اي زمن عاش

المؤرخ اياد  
ج . في النصف الثاني من القرن الاول  
الميلادي وما بعد اي في عهد الامبراطرة  
روايانوس وهدريانوس وأنطونينوس يوس

بالالمانية *Illustrierte Encyclopaedic der Graphistchen Kunste*  
والفرنسية *Desormes Nations de Typographie*  
والانجليزية *F. G. Jacobi Printing*  
وفي فن التجليد بالالمانية *Die Forsttrehsitte der Marmoier Kunste*  
والفرنسية *O. Uzanne la Reliure Moderne*  
والانكليزية *Book-binding Ancient & Modern by Joseph Cundall*  
وباعة الكتب الاردية يستطيعون  
ان يستحضروا هذه الكتب او امثالها  
(١٩) بديات رومية  
شزة . الاستاذ عبد الله عمار . متى  
نأت البديات في رومية  
ج . نأت في القرن الرابع والثالث  
بل المسيح وانتشرت باساع المملكة  
(٢٠) طرقات وبيوتات  
صررا . م ثرى الكتاب يجمعون  
طريق على طرقات وبيت على بيوتات  
فهل ذلك صحيح  
ج . كلا بل الصحيح ان طرقات جمع  
طُرق وبيوتات جمع بيوت . قال سيبويه  
في باب جمع الجم ا قالوا جمالات جمع