

# ذهب تناصح الأرواح

٢

## آراء ومتقدمات

اتبعوا بما الحديث في ما أسلنا من الكلام على مذهب التناصح إلى ما تجربى به السنة  
اصحابه من الأسئلة التي يلقونها على المكررين يعتزون بها ويعززون موقفهم جمال الملا .  
وغا عن اولاد ناجح الموضوع مرة أخرى وللحديث هنا الباب عسى ان نصيّب نقطاً من  
صواب او نونق الى شيء من حق فنقول : واصحاب هذا المذهب على اعتقاد ان خلق  
العالم سابق خلق آدم — قالوا وانهم قد تعلوا بواسطة الارواح — ان تكبات طبيعية  
قد اتت هذا العالم مرات عديدة ، وان هذه الاقليات ضرورة لتجديد سكان العالم  
الجديدي وتشبيطه بحمل ارواح جديدة فيه اشد استعداداً وأكثر ارتقاء من السابقة ،  
آية ذلك ان التكبات التي تحمل بالام يعقبها دائم اصلاح حدث في الحالات العقلية  
والادبية . قالوا : وان مثل هذا قدم مع تعاقب الازمان وكمالين مرات عديدة ، وان  
الروح التي حلت بمجد آدم قد اخذت الى عالماً هنا من عالم ارق وقد ارمز عند تجدها  
بشخص آدم فسميت عند ذلك بالذريعة الآدمية . اما قبل هذا الظهور ، فكانت الارض  
عمرها آهلة بسكان لم يهم كل الجهل كما كان يجهل سكان اميركا قبل اكتشافها  
يقولون : والكتب تؤيد هذا الرأي لأنها تحدثت عن ظهور ذريعة آدم على هذه الارض  
لتغیرها بانهم كانوا اعلى من كثيرون من الشاطئ والذكاء ، وليس يعقل ان هذه حالم الآء  
اذا كان لهم سابقة ظهور وانتقال ، لأن ما كان فيهم من شاطئ وذكاء واستعداد للعنون  
بدل دلالة لا شبهة من ذلك فيها على ان ناموس الرقي قد ولها زماناً قبل ان تحدى الى هذا  
العالم ، وعلى انها ليست ترجع الى اصل واحد من الشرب المحببة المتقرة قبلها ،  
وان الآثار الجيولوجية والعلم الانثروبولوجي (علم تعریف الانسان) وكل ما ظهر للآن  
من الاكتشافات — كل ذلك يؤيد ويعزز هذا ويجعله سائداً مفهوماً  
وهناك حديث شريف لرويته لكان مصداقاً للرأي القائل بظهور آدم  
كثيرة قبل آدمنا المعروف وعاياك هو الحديث (ان آدم هنا قبل مائة ألف آدم) هم ينسبون  
هذا الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم ولطنا نونق الى مخفيفه . اما ابو العلاء المعري

الشاعر الفيلسوف المعروف قوله ايضاً ما يتفق مع هذا الرأي اذ يقول  
جزئاً ان يكون آدم هذا قبله آدم على اثر آدم

والرأي عند اصحاب مذهب تنازع الارواح ان الناس اوراح مجسدون قطعوا وسوف  
يقطعنون سراح كل كثيرة في تمجيداتهم على سطح العالم ، وان عمليات التجد هذه الفرض  
منها ، صهر النفس وتطهير الروح مما فيها من اوزار ، واما مثل التجد مع الروح كمثل  
بوتقة تدخلها الروح ليكتفى بما فيها من الخطايا والمبول الديئنة . او في ميدان جهاد  
وجنادل وحرب فائعة على ساق وقدم بين القوى الكامنة في الانسان حيث يستبد من  
ذلك في لنوية مداركه وفواه العقلية فتصد درجة جديدة في سلم الكمال المنشود  
اما رأيهم في الخلق فيقولون انه اذا حان عين التجد زوج من الارواح ابى من  
هذه الروح رابط سبالي يقيدها بالزعة الناشئة وقت الحل ، ويكون مدفوعاً اليها بقوه  
شديدة لا يحول دونها اي حائل فاذا تم تكوين المد ، ثم به الجسم الروحاني ذرة بعد  
ذرة عندها يخرج الجنين من حيز الى حيز ويطير في ميدان الحياة ، ثم تبدأ فواه العقلية  
تنمو وتأخذ مكانها سبلاً في الزكاء ، - شيئاً شيئاً مع فو الاعضاء ،

على ان الخلق في حالة تجده هذه ينسى كل مآفات ولا يذكر ابداً شيئاً مما اتاباه في  
تجدداته السابقة - لات الروح منفعة بخلاف المادة متأثرة بكتافتها - فاذا صادف  
الخلق في حياته من الحالات ما يتفق ويبلطف من كفارة هذه الاحياز المادية شفه  
الخلاف المحوط بالروح وآئس الانسان مالا يأسه غيره في حالة الصحر ، وعلى قدر ما فيه  
من استعداد ، او على قدر ماقطع في سبيل رياضته الحسنية ، على قدر ما يستطيع نبين  
الاسور - المرسوز اليها بما بعد الطبيعة ، او القبيبات - وتلك ما يسمونها (كثير ثوابها)  
حالة الكف ، ولا يعدل بها على ما لصاحبه من كرامات تبعد عن الجحيم وتدخله  
السم المقيم ، او على ملاحدة وطبيته ، فتدريجها عن الفاسق او المتصروع والمافلون -  
لان هذه حالة استعدادية لا دخل لها بالصلاح والطلاح - وهو ما يوافق عليه الامام  
جمة الاسلام الغزالى ويقول به

قالوا : وانا كان من حركة الطلق سجانه وتعالى ان ينسى الخلق سابق ما كان في  
تجدداته - وفي ذكر ما في هذه التجددات من الفظائع والآلام ما يحمدوا انكاثن الحي  
هذا - على الآلام والنور والذباب طوال الحياة الجديدة حتى اذا أتم ايام واعوام حياته  
التجددية وخرجت الروح من هذا العالم وفارقت ما لفحته من جسم مادي عاودتها نذكريات

الماضي — فآتت ما قدمت وانصرت وما كسبت وأكتسبت في كل تجاذباتها المادية ، ودرجت كل ذلك حاضراً يطلق على كان لها من افراح واعمال ومحنات وسبقات فالا : وانما يبق الروح في تجاذباته وهو — وانما يتدرج القل في مسارات الرقي وسيط النقدم وانما يتألق له ذلك من قضايا ما يحتاج اليه الجسم من المنويات ، وهو في جهاده هذا يتم مقاصد اخلاق دون ان يعلم الله بذلك ، اما الرقي الادبي فيكون باحتياج الناس بعضهم البعض الى الانبعاث او النالت الاجتماعي

وعندم الله ليس من العدل ان يبقى المحببي الترور طوال الزمن على حاله هائلاً من غير ان يذوق للعلم والرقى الادبي طلباً ولا لذة لأن هذا يتنافى مع قواعد العدالة المطلقة وحكمة اخلاق العلم الحكيم — ويتناقض مع ثابوس الرقي العام وهو الأساس الذي تشد عليه الطبيعة هيكل عظمتها . على ذلك يكون — ان الخلق يتألق في تجاذباته خطأ او قطعاً من الرقي — وهو مقدار ما يحتاج اليه او ما يزعمه لمرحلة العيدة من مراحل تجاذباته

يدان الروح تبق بين كل تجاذب وتجدد زمناً متداولاً هناك حيث نرى اعمالها وما قدمت من خير او شر — ( ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شرًّا يره ) هناك حيث يتعرض اعماله بمداداً لقوله تعالى في كتابه العزيز . ( وخرج له يوم القيمة كتاباً يلقاه مشرقاً افرأ كتبك كفى بذلك اليوم عليك حسيباً ) على حين ان الروح في هذا الدور تعال قطعاً مولوراً من الرقي الادبي بتحقيق عليها ان تتألم في حالة تجاذباتها ، ذلك بان الحياة في هذه الحالة تكون حياة روحية سفلية تختفي فيها ما كتبه من ثمار النقدم في جهادها ابان تجاذباتها السابقة ، ثم هي من بعد ذلك تكون في حالة الغوث والناهش والاستهدا لتجدد القلب ، وما يناسبه ذلك من معدات الجهاد والجلاء والسكناء فإذا تأق لها الظهور في عالم من العالم ، ثبوتاً مكانها التي استعذت له ، فاما ان تكون مرفة في حياتها ، واما ان تخرج للجهاد الدائم والجلاد المفتر — تقطع مراحل التجارب في بؤس وشقائه ، واصحاب الدين المؤمنون بالله يستمدون بالله من ذلك . اما المسيحيون فيقلون في صلاتهم ( اباانا الذي في السموات لا تدخلنا في نعيرتك لكن نجنا من الشر بـ لـ انـ لـ لـ الملكـ والـ قـ وـ الـ جـ الـ دـ الـ اـ لـ الـ بـ ) . واما المطلون فلهم مثل هذا كثیر — منه قوله — اللهم انا لا نـ يـ أـ لـ لـ بـ ردـ القـ تـ اـ بـ بلـ نـ اـ لـ لـ

الطف فيه  
من حسين