

## الاحوال في تُركيا الحاضرة

لم تك مدارس الاوربيين والاسيوطيين تثير اذاعان الناشئة في السلطة العثمانية بعد اواسط القرن الماضي حتى تزأءى لها ان البلاد التي استولى عليها العثمانيون في اسيا واوروبا وافر بقية كانت مهد العرمان وكان يجب ان يبقى لها الحق على غيرها من المالك فنسبت أكثر اخطاطها الى حكمتها حتى اذا حدث الانقلاب المبهاني في بداية هذا القرن هنا الناس بعضهم بعضاً ورجوا ان يكون لبلدان السلطنة العثمانية عصر جديد تردد فيه ما اضاهته القرون الفاربة . ولكن لم يحدث شيء من ذلك لأن العلة كانت قد تمكن من بروز الزمن وكان لا بد من تغيير جوهري يتزعزع القديم بمحاذيره . ثم جاءت الحرب وتغزت السلطنة ولكن قام من الاتراك زعماء الشداعة عرفوا حقيقة الداء ورأوا انه يتخلل عليهم ان يداووا جسمًا كبيراً مختلف الاجناس مشتبه المذاهب فقادهم العقل الى الاكتفاء باسمهم التركية وبالبلاد التي هم الاكثرية الكبيرة فيها فضلوا وصدوا عنها اليونان والفرنسيون بسالة ومهارة تفوقان الرصف وتقروا عاصيهم من الفلسطينية وهي من اعظم العراصم واجلها الى انقنة وهي مدينة صفيرة في قلب بلادهم لكن يبعدوا عن دسائس اوروبا فتشكلوا من السير في الخطة التي اخترعوا لحكومتهم . ثم قلبرا نظام الحكم العثماني رأساً على عقب ادارياً ودينياً واجتماعياً واتوا اعمالاً ادهشت العالم لم يُقدم على مثلها احد ولا رجال الثورة الفرنسية ولكنها لم تدهشنا لأن المرض العضال لا بد له من اقوى انواع الملاج

ومنذ عهد غير بعيد لفينا رجلاً من وجهاء هذا القطر زار الاستانة واقرء واطلع على اعمال الجمهورية التركية فقص علينا من الاخبار ما لوحظ كلّه وخلامن المبالغة لصارت تُركيا سيدة عالم اسيا بعد زمن غير طوييل ولم تتفقها الا اليابان لكثره عدد سكانها ولضارعت ارق حمالك اوروبا التي غاثتها في عدد سكانها مثل بليكا وموالندا

وفيما نحن نفكّر في ذلك ونبتّع عن يزيكي شهادة هذا الوجيه طلت علينا مجلة القرن التاسع عشر الانكليزية لشهر مارس وفيها مقالة عن تُركيا بقلم الفنس شرخون وهو معروف بدقّة النظر وصدق التبرير فإذا هي توّيد كل ما قاله لنا ذلك الوجيه . فبادرنا الى افتتاح جانب كبير منها حتى اذا كانت نتيجة الخطة التي سارت عليها الجمهورية التركية النجاح تمام ساغ لنغيرها من البلدان الشرقية ان تتدنى بـها

قال الناس شرّاغون ان تركيا الجديدة مختلف عن تركيا القديمة نظرياً واقتصادياً واجتماعياً ودينياً . فهل نصل الى غايتها المنشودة كشعب ثابت ناظر في المراقب . هذا امر مستحبة الابام ولكن لا شبهة في انها ساعية الى ذلك بجهة الشباب ونفعهم بالفهم . ولعل اظهر تغيير حدث في تاريخها عامها سلطانها والادارة بالحكومة الجمورية ترك . الاستاذة وقلت عاصمتها الى اقره بعده عن الدسائس والمدخلات الاجنبية التي كانت سوقها رائحة في المد الجديد لتحقق "استقلالاً تاماً" واتخاذها اقرة بدلاً من الاستاذة بذلك على مقدار التحبيبة التي ضمّنها الازراك في سبيل استقلالهم الوطني كاملاً . فان الاستاذة من اجل مدن المكونة وسكنها من اكبر سكان العاصمه وبرؤاها من اكبر مراتف اوروبا . واما اقرة فديبة صغيرة بين الجبال يصل اليها فرع من فروع سكة الحديد ليس فيها شيء من التأثير الصحيحة الحديثة . الناظر اليها يرى من اول وهلة انه لم يكن في الاسكان اخبار مكان للعاصمة اقل ملاءمة لها . ولكن الرجال الذين وطئوا اقتصادهم على الشاه جمهوريّة جديدة غير مقيدة بقيود الماضي ولا هي عرضة لمدخلات الدول رأوا انهم يمكنون فيها احراراً ليسلمو ما يشاؤون فيبتروا بناء علائقهم متبعين اسلوب الاوربية وهم بعيدون عن الاوربيين

رأوا ان الغافعين طلاب الامتيازات في المد الجديد استروا على الناجم وسكن المد والبنوك وامتيازاتهم تخفيهم من دفع الفرقائب فارادوا الايصاد عنهم . قال السر مارك سكك في مجلس النواب البريطاني « ان تصرف الماليين الاردنيين كان افضل في اداء الادارة التركية من كل ما فعله تركيا القديمة وتركيا الجديدة » . وقال الاستاذ جون دوي التيلسوف الاميركي بعد ما زار الشرق الاوالي « ان الاشتغال على السكان اكثريتهم واقفيتهم لا يعني ملأ شعور آخر سوى الخبط من الدول الاجنبية التي استخدمت مصائب السكان لتفتح منها بلا شفقة ولا حنان » . فنقل العاصمه الى القرى فضى على ذلك كل

والدستور الجديد والبرلمان الجديد والقوانين الجديدة والمحاكم الجديدة اصطبغت كلها بصبغة الادارة الجديدة وصارت السلطة للشعب بعد ان كانت السلطان والشريعة فانتقلت تركيا بكليتها من الماضي الى المستقبل من الشرق الى الغرب من استبداد الفرد الى حكم الجمهور . وكان بمثابة هذا الانقلاب مصطفى كمال باشا فهو وشلنطون وروزفلت

بعضهن فاهم سيامي محنك وجندي مخلوق لقيادة الرجال وهو اقدر رجل بين رجال  
السياسة المعاصرين . ولد ببلاريك منذ اربع واربعين سنة ونشأ جندياً وكان ياوراً  
لأنور بك خارب وامتناز في حروب الثورة التي قاتلت على عبد الحميد وفي طرابلس الغرب  
والبلقان وهو الذي تغلب على الجنود البريطانية في العراق وامر فالدهم الجلوان توئند  
وهو الذي احبط هجوم الجندو البريطانية في غاليبولي . وال المرجع انه لم يتم بين قواد نابا  
وحلقاتها في الحرب الأخيرة من امتاز أكثر منه يكثرة المعارك التي فاز فيها . كانت الدائرة  
تدرر على الاشواك في كل المراكز التي دخلوها في هذه الحرب الى ان قام مصطفى كمال  
فإذا هو مثل وشنطون سحر امير كما لا يقف في وجهه أحد . ولقد كان من اسرار انه وضع  
الشروط التي يريد لها في مترجم لوزان واخطر الدول الى قبولها وقد وقفت في اغسطس  
الماضي وتكلم كرئيس للجمهورية التركية فوصف الحالة الحاضرة ملخصاً بقوله

«أن القرض من التغیر الذي احدثه» ولا تزال جارين فيه هو ان نظرل اهل هذه الجبوريه نظاماً اجتماعياً من احدث الظم و من اكثراها مطابقة للعصر المعاصر . يجب علينا ان نطرح كل فكر لا يتفق مع هذا المبدأ القائم . يجب ان تقنعل كل آطرافات من عقولنا والتعصبات من عادانا . عارض على الامة الحية ان تعتمد على الاموات . لا ارضي ابداً ان بقى في المجتمع التركي الشذوذ تلك المقول التي تتطلب خيراًها الادبي والمادي من شيخ قد يعمل على ضد ما تطلبه العلوم الحديثة

«يا أخواتي تعلمن ان تركيا لا يمكن ان يبق شعبها دراويش وشائع وتلامذة  
الدراويش والشائع، فان الشعب الحقيقي هو الشعب الذي يكون عضواً في مجلل الام المدنية»  
ثم ان هذه النسخة السياسية التي جعلت الاتراك يعتقدون العزيمة على ان تكون لهم  
القيادة المطلقة في وطنهم حملتهم على القاء الخلافة لكي يكون لهم الاستقلال التام عن  
غيرهم من الشعوب الشرقية ولا الغرب اخلاقة نصلوا بين الدين والسياسة وجعلوا التعليم كله  
مدنياً وفروا ان يكون الحكومة حق الرقابة عليه بكل فروعه وتفاصيله فلا احد يستطيع  
ان يعلم الا باذن الحكومة ولا كتاب يستعمل للتدريس ان لم تقره الحكومة، وأبطل التعليم  
الديني في ساعات التدريس القانونية اي صار التعليم في مدارس الحكومة علانياً محظياً  
كما هو في مدارس الحكومة بفرنسا واميركا، وغرض الاتراك من ذلك من التشين  
لتقدم من النافر في عقول الناشئة والمغدو بالبلاد الى المصور الغابر

ان يكون صافقاً ولا تاجرآ يدلل ان الصناعة والتجارة كانتا في يد الارمن واليونان، ولكن تركيا الجديدة كذابت ما فيل فالنت اولاً النظام المقوت نظام التزام الشور واصلحت زراعتها فكثيّر غلاتها ومصوغاتها وزادت صادراتها وفيها الآن الوف من انواع بيلات المرأة وحقول كثيرة لتجارب الزراعية واصلحت سكك الحديدية ومنها التجاربة ومصلحي البومطة والتتراف . وقد لا يصير الاتراك من رجال التجارة المشهورين ولكنهم سيرزون مقاماً تجاريًّا رفِيماً بين مجاوريهم

ومن اظهر مظاهر الانقلاب الحديث التغير الاجتماعي ولا سيما فيما يتعلق بالشأن . فقد طرح البرقع وقل "القرار والسريري ولا يبعد ان يلتقطا ثانية . فلما كانت ترى امرأة في القرفة قبل المرء الاً والبرقع على وجهها اما الآن فالشأن كلهم "سافرات . وامضوا الجماعة المهوية يذهبون الى الشارع زوجاتهم وهن سافرات وبالازباء الاولية . وثلاثة اربعاء السادس في الاستانة يسرن في الشوارع سافرات . وازيل الحاجز الذي يفصل بين مقاعد الرجال والنساء في الترام وصارت المرأة مجلس حيثما ت يريد كالشأن في اوروبا . وجعل النساء يدرسن الحقوق والطب كالشبان ولم يُنْجِرْ بذلة تدافع عن حقوقهن" وقد طلب بعض الناشطات منهـن "ان يسمع لهـن بالقاه خطب في المرواج كل اسبوع في تدبیر المـزل وما اشبه من المواضيع وانشئ للأحداث من الذكر والاناث مجتمع ليسى الرجال وهو مثل جمعية الشبان المسلمين الفرض منه نفعية اجتماعهم ونشيف عقولهم وتهذيب اخلاقهم بالرياضه والخطب فانتظم فيه خمسة وعشرون اثنا وثلاثة منه اهتمام شديد بالألعاب الرياضية

وام نسيم في تركيا الجديدة حسان الدين امراً شخصياً بين المرء وخالقه وان الحكومة نظام مدفـي يعنى بمصالح الناس ولا شأن لهـن في السيطرة على شهائهم وعقولهم ولا يـلـيـاـ هو من الفرائض الدينية المحفـظـة كالصوم والمحـاجـة اي اـنـ الحـكـوـمـةـ فـائـةـ لـاجـلـ مـصالـحـ النـاسـ الـدـيـوـرـيـةـ كـالـامـنـ وـالـطـلـبـ وـالـصـحـةـ وـرـفـقـةـ الـزـرـاعـةـ وـالـصـنـاعـةـ وـالـتـجـارـةـ وـحـفـظـ المـالـ وـالـمـرـضـ وـالـدـمـ وـخـاصـةـ الـاتـراكـ صـارـتـ تـحـسـبـ الـدـيـنـ عـالـقـاـ فيـ سـيـلـ الـارـنـاءـ اـمـاـ الـعـامـةـ فـلاـ تـرـازـ تـحـلـ الـدـيـنـ وـلـكـنـهاـ صـارـتـ تـحـبـ اـمـراـًـ مـخـصـيـاـ

وـذـكـرـ القـسـ شـرـاغـونـ اـيـضاـ تـرـكـ الـاتـراكـ لـلـعـامـةـ وـالـطـرـيـقـ وـالـقـلـيقـ وـلـبـ الـرـابـيطـ وـكـانـهـ مـعـضـعـ منـ ذـكـرـ وـهـذـاـ شـانـ كـثـيرـ بـيـنـ اـلـاـرـمـ وـالـيـونـانـ كـلـهـمـ يـوـدـونـ اـنـ يـقـرـأـ مـتـازـيـنـ عـنـ غـيـرـهـمـ فـلـاـ يـقـدـمـ اـحـدـ