

يَا إِلَاهُ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّمَةِ

جائز قان

أصبحت كتابة القصص القصيرة عند الغربيين فناً من فنون الادب المستقلة كاشعر والنقد والدراما واقبل عليها كبار الكتاب في مختلف اللغات كباتز وكيلنغ وبورجه . وهي في رأي كثر الناقدون خير اداة ادية لم يرید أن يرسم صوراً وجزة من حياة الاقوام أو حياة الافراد . خليلاً بتنشيط هذا النوع من الكتابة بين المثقفين بالادب العربي وحثاً للقرائع حتى تظهر مقدرتها تقرح مجلة المقططف ما يأتي

ووضع قصة شرقية مغزاها ادبي مهم تتطابق حواشيها على العصر الذي تنسب اليه . لغتها عربية صمية خالية من التعقيد لا تزيد على أربعة آلاف كلمة ترسل الى ادارة المقططف قبل آخر شهر ابريل ١٩٢٥ من غير توقيع ويوضع اسم الكاتب في ظرف مغلق ويوضع هذا الظرف مع القصة في ظرف آخر يرسل مسجلاً الى ادارة المقططف في مصر . والادارة تضع رقم القصة ورقة مثله لاظرف الذي فيه اسم الكاتب وتحتار لجنة من اكابر الكتاب لاختيار قصتين من القصص التي ترد وتعطي لكاتب فضلها الجائزة الاولى وقدرها ثلاثون جنيهاً مصرياً ولكاتب القصة التي تليها الجائزة الثانية وهي خمسة مئتين جنيههاً مصرياً . وحكم للجنة النهائي ونشرة اقتضان في المقططف ويحق له أن ينشر ما يختاره من القصص الأخرى عملاً برأي اصحابها في نشر اسهامهم

نيمس وادارتها بعد زيارته لها في الصيف الماضي وفيها صورة صاحب التيس وصورة بناتها الجديدة المؤلفة من ٤٢ طبقة وبسدها قصيدة موضوعها « حديث ذكاء » للاديب ميرزا عباس الخنيللي صاحب جريدة اقدم الفارسية التي تصدر في طهران ثم كلام على كتاب ارسطو طاليس في علم الاخلاق الذي نقله الى العربية الكاتب القدير الاستاذ احمد لطفي السيد بكل مدر دار الكتب المصرية ويليه جانب كبير من خطبة الاستاذ وليم مكدوغل رئيس قسم علم النفس في مجمع تقدم العلوم البريطاني وموضوعها « الفصد في اعمال الناس أمر أساسى في علم النفس » وبهذه كلام سحي للدكتور ادورد غرزوزي على الغذاء وعلاقته بالاسنان والامراض المنتشرة التي يسهل تجنبها بالانتباه الى الغذاء ونظافة الفم وبعد حديث عن الاخرال في الهند دار بين المتر وشكهام سيد رئيس تحرير التيس بلدن سابقاً وصاحب مجلة المجلات الانكليزية الآن وهو رجا بكار رئيس مجلس الامراء الهندي وفيه صورة المهرجا وصورة المتر سيد ثم تناة مقالة الشاعر المفكر الاستاذ جبيل صدقى الزهارى في تولى بحور الشعر والله فيما رأى جديد فإنه يرد اصول البحور الى بحرين هما المدارك والمقارب ويليها مقالة مسمية لفؤاد افندى صروف وصف فيها جريدة اليوپورك

٢٠ مقتطف يناير ١٩٢٥
افتتحناه بجانب ما تكتب عن مرض ومبلي وفي هذا المقال كلام على مشهد الامبراطورية البريطانية وما يشتمل فيه ومرض الهند وفيه صورة المرض وصورة الناز مهال ومرض كندا وصوريه ومرض نيفوندلند وصوريه ثم مقال فكه مقيد للكاتب الاميركي المستر تشارلس نورس موضوعه « كيف صرت كتاباً » ويليه كلام سحي للدكتور ادورد غرزوزي على الغذاء وعلاقته بالاسنان والامراض المنتشرة التي يسهل تجنبها بالانتباه الى الغذاء ونظافة الفم وبعد حديث عن الاخرال في الهند دار بين المتر وشكهام سيد رئيس تحرير التيس بلدن سابقاً وصاحب مجلة المجلات الانكليزية الآن وهو رجا بكار رئيس مجلس الامراء الهندي وفيه صورة المهرجا وصورة المتر سيد ثم تناة مقالة الشاعر المفكر الاستاذ جبيل صدقى الزهارى في تولى بحور الشعر والله فيما رأى جديد فإنه يرد اصول البحور الى بحرين هما المدارك والمقارب ويليها مقالة مسمية لفؤاد افندى صروف وصف فيها جريدة اليوپورك

وفي باب الزراعة مقالات وفوائد كثيرة لكتاب الباحثين في الزراعة بمصر والشام وفي باب المراسلة مقالة مسمية للأستاذ عبد الرحيم محمود في أدب إيليا إلى ماضي وأخرى تثبت أنها قائلة طريقة الدكتور بليتس في معالجة قصر النظر بلا نظارات وسائل أبواب المقطف حافل بالفوائد والنبذ العلمية والأدبية

تميز المؤلّف الطبيعي والمولد
 تربى بالمنزل المؤلّف المؤلّف الذي يتوسط اليابانيون في نوليدو بواسطة ادخال كرة صغيرة من عرق المؤلّف في جسم حيوان الصدف الذي يكون المؤلّف فترسب عليها طبقة سميكه من مادة المؤلّف ولذلك لا يمتاز عن المؤلّف الطبيعي إلا بشرطها شطرين فقط في باطنها كرة عرق المؤلّف . وقد أبيان السبو دوفيليه في أكاديمية العلوم ياريس انه اذا صُور المؤلّف الطبيعي والمؤلّف المولد بأنشبة اكن ظهر التفرق واضحًا بينهما فيميز المؤلّف المولد من غير ان يتحقق

قدم المؤلّف

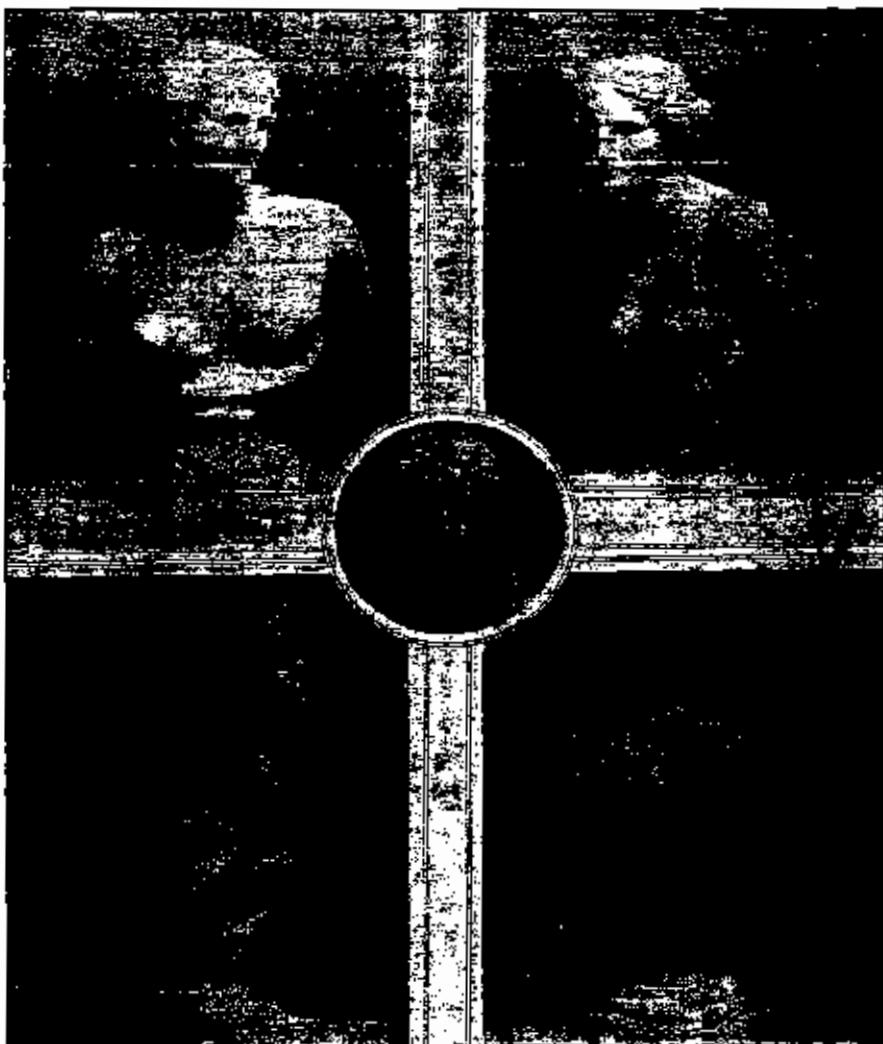
ذكر المؤلّف في التواريخ الصينية في عهد الملك يو الذي كان في القرن الثاني والعشرين قبل المسيح اي منذ نحو اربعة

آلاف ومائة سنة

مقالات الاستاذ عبد الرحيم محمود في نظامنا الاجتماعي موضوعها « الحرية والنظام » أبان فيها ان الحرية والنظام دعامتان للدولة لا تهض بواحدة منها دون الأخرى وان دار الباية هي مصباح الحرية يسطع منه نور النظام الذي تستضي به الامة وبصدتها استناد يبحث الناقدة الآنسة س في الشاعرة المصرية عائشة عاصمت تيمور وقد تناولت في مقالة هذا المطر وشعر التيموري الفزلي وحلته تحملها واياً مبينة حق المرأة في التعبير عن عواطفها لأنها نصف الذات الإنسانية الكاملة ثم مقالة موضوعها « حوادث يصعب تعليلها » وقفت للدكتور ولتر فرنكلين برنس رئيس لجنة البحث في جمعية المباحث الفنية الأمريكية نقلاً عن الستيفن أميركا وعلقت عليها ما بذلت في تعليلها وبлемها كلام موجز على المراتب تشهد غبي شيخ الجيولوجيين البريطانيين الذي توفي في توقيع الماشي

وفي تدبر المزبل نثلاث مقالات متعددة اولاًها محبة موضوعها الصحة والنشاط وفيها وصايا طيبة عملية . والثانية ادية موضوعها الدستور الادبي الذي وضع خصوصاً للاميذ المدارس . والثالثة صحية هريجينية موضوعها النوم

اجمل التماثيل اليونانية



يقال في كتب التاريخ وغيرها أن الناصع البياض وعرضها على مدينة كوس بركتيلس النحات اليوناني الشهير الذي وكان أحد هذين الثنائين لابساً وأثنان بناناً في القرن الرابع قبل الميلاد صنع عارياً فابتلاعه الشان اللابس الثنائين للزهرة الاهنة اجهال من رخام بارا وابناعه ومدينة كنيس الثنائين العاري

فاشترى به لانه كانت مكرمة العبادة جداً والثاني ضار ايضاً ولكن ضررها أقل من ضرر القسم الاول والثالث ضررها قليل جداً، فالقسم الاول يشمل الحامض البيريكل و هو قليل الاستعمال الان والفورمالدهيد وبركياته وكلاهما شديدة الضرر جداً ويجب ان يمنع استعمالها منعاً باتاً لحفظ الاطعمة، والقسم الثاني يشمل الحامض البوريليك والحامض السليبيليك وأملاحهما وهذه كلها يجب منع استعمالها فالحامض البوريليك والحامض السليبيليك ينويجان القناة الهضمية واوطيها يترافق معه يوماً بعد يوم فيزيد ضررها، وبشكل اسفله واستعمال املاحه (ومنها البورق) الان لحفظ ازيدية الطبيعية والصناعية واللحوم ويكون الاستعمال عنه وعنها بسيولة . ويكون الاستفادة ايضاً عن الحامض السليبيليك وأملاحه بالحامض البروزيليك وهو منه في حفظ الاطعمة واقل منه تأثيراً للقناة الهضمية . والقسم الثالث المواد القليلة الضرر او التي لا ضرر منها وهي الحامض البروزيليك والحامض الكربيتوس وأملاحها . وقد قالت المجندة ان الحامض الكربيتوس يجوز استعماله لحفظ خلاصة البن والتمر والاشعرة غير الرووية وبيها الزنجبيل والمياه المعدنية الخلابة وحرمت استعمال املاح التحمس المواد الى ثلاثة اقسام القسم الاول ضاراً لتلوين المكسرات المحفوظة باللوت

لندن المchora

الاطعمة المحفوظة

قطعاً لحفظ مواد الطعام زماناً طويلاً من غير فقاد الا اذا اضيفت اليها مواد كيماوية تغير فقادها، وقد دعى مجلس الحكومة الانكليزية لجنة تبحث في هذه المواد الكيماوية لمعرفة تأثيرها في الاطعمة فبحثت ووجدت انه يمكن فحة هذه المواد الى ثلاثة اقسام القسم الاول ضاراً لتلوين المكسرات المحفوظة باللوت

فقطن الامبراطورية البريطانية
لما رأى الانكلترا ان لا ينتظر ان يرد
إلى بلادهم في المستقبل ما يكتفي معاملتها من
الفقطن الاميركي لأن محصول اميركا قد
يؤس كثيراً في السين الاخيرة ولا ينتظر
ان يعود كثيراً كما كان منذ خمس عشرة
سنة اشدة فتك المحنات به ولات
معامل القطن في اميركا قد اتسعت كثيراً
وزاد مقدار ما تستعمله من قطها ورجوها
همهم الى زرع القطن في مالكهم الواسعة
عبر البحر . وقد رأينا امثلة من قطها
واكثرها في غاية الجودة ولكننا لم نطلع
على مقدار التفقات التي تتفق على القنطر
مما وهل اذا يسع القطن المصري
الذى يعاتله يكون منه ربيع متجدد . واكبر
مساحة تنتظري بريطانيا ان تزرعها في
السودان مثلما مثلاً مائة الف فدان اي اقل من
الفرق بين اكبر مساحة واصغر مساحة
ما يزرع قطناً في القطر المصري فقد تبلغ
المساحة عندنا ١٨٠٠٠٠ فدان وقد
تتفصل الى ١٣٠٠٠٠ فدان . ومن البدان
التي ينتظر ان يجود القطن فيها او غشداً
وطنجنيكا وجنوب افريقيا وبعض جهات
اسرتاليا . ولكن تبقى تفقات التقليل رأى
ويحرر آفانها قد تصل قطن تلك الاماكن
فوق ما يدري

الاخضر . واجازت لتلوين الاطمة
استعمال املاح الحديد والزعفران والسكر
المحروق والقرمن

قدم المعران المصري

اذا حق لامة حية ان تفتخر بعمان
اسلافها وقدم هرائهم فذلك الامة هي
الامة القبطية . أطلتنا على رسالة للأستاذ
برستد من أساتذة جامعة شيكاغو في فصل
البحث الشرقي قال فيها ان الدرج الطبي
المصري المعروف بدرج ادون سكت بدل
دلالة قاطمة على ان البحث الاستقرائي الذي
كان متبعاً في مصر قبل التاريخ المسيحي
بالف وسبعين سنة . وقد وردت كلة الدماغ
في هذا الدرج وهي لم ترد في التوراة على
 القدم عهدهما . وذكرت فيه وظائف اجزاء
الدماغ وان ذلك كان معروفاً قبل كتابة
ذلك الدرج بالف سنة فكان كتابة
يمعرف مرايا الدماغ انتسلاطاً على اعصاب
الجسم المختلفة وذلك مما جهله الناس بعد
عصره واكتشفوه ثانية في عصرنا . وقد
وجد في مدفن تحبس الرابع جزء من
آلة فلكية لرصد العبور صنها له الملك
توت عنخ امون نفسه وهي وآلات اخرى
من نوعها نقلت الى برلين من اقدم الآلات
الفلكلورية التي صنعتها البشر . وسنأتي على
خلاصة هذه الرسالة في جزء ثالث

اذ يحصل ان يزيد اعتماد الناس على الطيارات في حروفهم فتسى آلة للخراب والدمار وتصير امنة على نوع الانسان

اتقاء الحر في الاقاليم الحارة

من رأى الاستاذ نيزون من بنغال بالهندي ان الانسان يستطيع ان يقلل فعل الحر في جسمه في الاقاليم الحارة اذا فعل ما يفصله سكان تلك الاقاليم اي القيام طريراً ولو بتعرية جسمه من خصره ف ساعداً كما يفعل المتهود اذا لم يكونوا مضطربين لقابلة الاوربيين. لأن الجلد يطف حرارة الهواء بما يخرج منه من البخار وان الاكتفاء بكشف الوجه واليدين لا يكفي. ومن رأى ان الاوربيين رجالاً ونساء لا يستطيعون ان يسكنوا الاقاليم الحارة ويسيرونها ما لم يفعلوا فعل المتهود من هذا القبيل

حيى القرود للبحث الطبي

لا رأى علماء فرنسا ان القرود من اصلاح الحيوانات التجارب التي يقصد بها وقاية الانسان من الامراض ورأوا انه يصعب حفظ القرود في بلاد باردة مثل فرنسا لاجل هذه التجارب انشأ مسهد باستور داراً لهذه التجارب في طنديا بقاعة الفرسوسية حيث يحرب في أنواع القرود المختلفة

يوم الطيران

في السابع عشر من ديسمبر سنة ١٩٠٣ تمكن الاخوان ولبور واورفل وبط الاميركيان من الطيران. فعمل السابع عشر من ديسمبر عيداً في اميركا سمي عيد الطيران تذكاراً لما نفعه ذلك الاخوان فاتما صنعا طيارة ذات سطحين ثقلياً ٧٥٠ ليبرة جماعاً فيها كل ما غلبه من اختبار غيرها وما اكتسبوا هما بالاختبار فطارا بها اربع مرات في ذلك اليوم المشهود واقاما في المرة الاولى طافرين ١٢ ثانية اي سبعين دقيقة. وفي الرة الاخيرة ٥٩ ثانية او نحو دقيقة. فما اعظم هذا الفو وعدهما الارتفاع في احدى وعشرين سنة من اقل من دقيقة الى ساعات و ايام ومن طيارة واحدة صغيرة حسب اكبر الناس ائمة من اللعب الى الوف وعشرين الالوف من الطيارات الكبيرة ومنها ما تبلغ قوة الآلة التي نصرها ١٣٠٠ حسان وسرعتها ١٤٠٠ ميلًا في الساعة. وفي اغسطس سنة ١٩١٤ كان عند الانكلترا ٢٢٢ طيارة لا غير وبعد اربع سنوات صار عندهم ٢٢٠٠ طيارة وقد صارت الطيارات الان وسيلة لنقل البريد ولنقل الناس وتدتسع لنقل البضائع ايضاً ولكن ما من خير الا ويعازجه شيء من الشر

الكتور ناصر الله

ذكرنا في بائٹ علیم الكيماه في
صفحة ٢ من المجلد السادس والثمين
الصادر في يناير سنة ١٩٣٠ انه اذا خيف
من وصول المكروبات المرضية الى ماء
الشرب فقليل من الكلور اذا صُبَّ في
الماء بحيث منه هذه المكروبات . ويقال
انه من حين جعلت شركات الماء في
نيويورك تضيف الكلور الى ماء الشرب
انفت حوادث التيفود من تلك المدينة
فلم تحدث فيها حادثة واحدة بعد ذلك »
وقد قرأت الآن في جريدة المانهاليسيه
انه براد تطهير ماء باريس بالكلور
قتبلن نفقات تطهير يومياً ٤٢ فرنكاً
لا غير او نحو ٣٠ غروشاً مصرية . وسكن
باريس نحو اربعة اضعاف سكان القاهرة .
فمنى ان هنـم شركة مياه القاهرة وشركة
مياه الاسكندرية وشركات المياه في كل
بنادر النظر بتطهير مياهها بالكلور

های علمی

زار ولی عهد انكلترا جامعة ادنبرج
في الثالث من ديسمبر وفتح قسم الكيمياء
المجديد الذي أنشأ فيها وبقيت نفقات
الثانوية نحو ٤٠٠ جنية فتحة الموردن
بلغفور رئيس الجامعة رئيس دكتور في

معاربة الملاوري بالطيارات

انشأ حكومة الولايات المتحدة
مركزين في ولاية لوزيانا للبحث في
الوسائل الدعالة لكافحة دودة القطن
والملاريا، والظاهر ان الطيارات من افضل
الوسائل المعروفة حتى الان حيث يكون
الدود ظاهراً كدود ورق القطن
ثُمَّ ان بعوض الملاريا (الاتوفيليس)
يacy بوضه في الماء او اركد فتفتف ولا بد
لها من الصود الى سطح الماء لتأكل
فيسهل حيلتها قتلها . وقد ثبتت في
احد هذين المركزين المتقطع للبحث في
البعوض والملاريا ان رطلان من اخضر
باريس يستطيع اشرمه باليد فوق بقعة
من المستنقعات ماحتها عشرون فدانانا
فيحيط من ٩٠ الى ٩٥ في المائة من عوام
البعوض خالما تقع ذرة السم على سطح الماء
تهجم عليها العمدة لتأكلها قسم وعموت
وبعد ان ثبتت لهم هذه الحقيقة
أخذوا يبحثون عن اصلع الوسائل لنشر
هذا السم فوق كثير من الاماكن التي
لا يستطيع ان ينشر عليها باليد فوجدوا
ان الطيارة اصلع هذه الوسائل .
والظاهر ان عوام الاتوفيليس فقط عمتو
هذه الطريقة لانه لا بد لها من الصود
الى سطح الماء لكي تأكل

في تلك الليلة وذكي قوله هذا جميع الضيوف وعمل انتظاره غروب القمر بأنه لم يتأتى ان يراه خفراً الحدود حين يتقطع ما الى الجانب الآخر، فلتحمرت القضية في هذه النقطة . في اي ساعة غرب القمر عن ذلك الفندق توصل كان في استطاعة هذا الرجل ان يترك الفندق حال غروب القمر ويصل الى محل الجريمة قبل الوقت الذي حدثت فيه . خار الحامي عن المهم في امره وأخيراً خطط على باله الاعتداء على عالم فلكي في حساب الساعة والحقيقة والثانية التي غرب فيها القمر عن ذلك الفندق في تلك الليلة فوجد بعد البحث الدقيق ان القمر غرب بعد وقوع الحادثة بدقائق فحُكم ببراءة المهم من الجريمة

اعمار الحيوانات

كتب احد العلماء الامان كاباً في هذا الموضوع ايان فيدان كار الجسيم من ذوات التدرين قصر في الغالب اكثر من صارو ونكن هذا لا ينطبق على الطيور فالبيان يعترض النسو وقال ان هناك ادواء كثيرة من الحيوانات الرخوة تمر حسنين سنة والطلق يمر ٢٢ سنة والعنكبوت من سنة الى سنتين والخفافيش تمر حتى خمس سنوات والعمال من التحلل لا تعيش اكثر من ٦ اسابيع . اما مملكة التحلل فتعيش في الغالب

الشرائع . وبعد الفداء اعلن الرئيس ان السر الكندر غرانات وهب الجامعة خمسين ألف جنيه وان وقف كارنجي سيعطيها ١٥٠٠٠ جنيه وانه جاءها هبات اخرى يصلع مجموعها عشرة الاف جنيه هبات اميركية

نشرنا في مقططف نوشهر سنة ١٩٢٣ ترجمة المسئر ايسنانه مستبط الكودك وقلنا انه وهب المعاون العلمية وامتلاها ٣٨ مليون ريال حتى ٥ يناير سنة ١٩٢٣ وقد كتب الى جريدة التيم الان انه وهب هبات اخرى تقدر بثلاثة ملايين من الجنيهات وهي ١٧٠٠٠٠ جنيه لمعهد مستشفيات الصناعي فصار مجموع ما وهبة لهذا المعهد ٤٠٠٠٠٣ جنيه ونوج اميركا . مما اعظم انفرق بين الهبات الانكليزية والهبات الاميركية
العلم والمحاماة

ارتكبت جريمة فظيعة في التبرول على حدود ايطاليا وحامت الشبهة على آخرين عرفتهم بتهريب المواد الممنوعة وكانت جميع الادلة المعروفة تشير الى وجوب ادانة احدها . فقال المهم انه لم يترك الفندق الذي كان فيه الا بعد غروب القمر

فور الف شحمة يزيد هو النبات. ووجهوا هذا النور الى بعض النباتات المزهرة فتقدم ميعاد ازهارها تمايزية أيام. ووجدوا ايضاً ان النور الاحمر افضل من غيره في بعض النباتات وفعل النور الازرق يضاد فعل النور الاحمر

لون الشعر والصحة والأخلاق

ظهر بالاستقراء الطويل في البلاد الانكليزية ان الذين شعرهم اسود من الاوربيين اقدر من الذين شعرهم اشقر على مقاومة بعض الامراض كالدقيريا والتقرمزية وذات الرئة، وهم اقدر ايضاً على تحمل المشاق ومتاعب السكن في المدن ولا سيما اذا كانوا عمر البشرة. ومن البحث في شعور سكان المدن الانكليزية وجد ٤٣ في المائة منهم شعرهم اشقر و٦ شعرهم احمر و١٦ شعرهم اسود. ومن الذين حكم عليهم بالسجن ٤٢ شعرهم اشقر و٥ شعرهم اسود و٣ شعرهم اسود والذين دخلوا ببارستانات الجانين ٤٤ شعرهم اشقر و٤ شعرهم احمر و٥٢ شعرهم اسود. والشقر اكثر في الارياف منهم في المدن ولا سيما في الانحاء الشهابية من انكلترا وسكتلندا. والظاهر ان الذين كثور الشس فوجدوا ان المصباح الكهربائي الملوء بالغاز الذي نوره يعادل الذين شعرهم اسود ولكن انفرضهم بطيء

سنوات وقد ثبت ان بعض النبات عاشت في الامر ١٥ سنة ويقال ان الضندع تعيش ٤٠ سنة . وقد حفظت سلحفاة في الامر ١٥٠ سنة ولكن اعمار الطيور معروفة بالضبط اكثر من اعمار الحيوانات الاخرى فالكلنار يعيش ٢٤ سنة والببغاء ١٠٠ سنة وال اووز مائة سنة وستين والمقاب الذهبي ١٤ والنسور ١١٨ والبومه القرناء من ٦٨ الى ١٠٠ سنة . والبطة ١٠٠ سنة والديك من ١٥ الى ٢٠ سنة اما ذوات الاردين فتها ما يعمر ٤٠٠ سنة كالقible او ١٠٦ سنوات كالمغار او من ٤٠ الى ٦٠ سنة كالقرس او عشرين سنة كالفلم او ٢٢ سنة كالقط او ٢٨ سنة كالكلب

النور الكهربائي والازهار

من المعلوم ان انوار الشمس تعلل كثيراً في نمو النبات ففي شوال زراعة الصيف قصيرة جداً ولكن الشمس تشرق فيه اكبر ساعات النهار والليل فتضيع المزروعات بسرعة فائقة . ومن ثم جعل علماء الطبيعة يبحثون في فعل النور الكهربائي بالنبات ليرروا هل يجعل نهاراً كثور الشس فوجدوا ان المصباح الكهربائي الملوء بالغاز الذي نوره يعادل

نحدث أحياناً من جمل الولد الذي يستعمل يده اليمنى يستعمل يده اليسرى أيضاً . ومن المتعارف أن الأحوال يكون في صغره متلجماجاً في كلامه أو ايسر اليدين مع أنه يكون قد نجا من ذلك في كبره . وقد نشرت مجلة اللائنت الطبية أقوالاً ومباحث جليلة في هذا الموضوع ومفادها أنه يمكن شفاء الحول والمتجلجة بالموعد إلى استعمال اليدين اليسري إذا كان صاحبها قد أبطل استعمالها

مصباح كهربائي هوائي

المصابيح الكهربائية العادي مفرغة من الهواء ولكن الاستاذ رسله استنبط وهو يبحث في المعمل الطبيعي بجامعة السوربون مصباحاً يعلو بالهواء أو الغاز وكل منها على درجة واحدة ، من الضغط فإذا سرت فيه حررى كهربائي متقطع أثار بنور خالر من الاشعة الحرارة . وما تمنها أي خالر من الحرارة ولذلك سمى بالتور البارد . ويقال أن مصباحاً كبيراً نوره يعادل نور ١٢٠٠٠ شمعة لأن زيدالكريباية التي تزيد على كيلو وطنين ونصف . وقد استمرت بعض هذه المصباح منيرة نحو عشرة آلاف ساعة . وإذا انقطع الحرر الكهربائي عن المصباح لم ينطفئ نوره حالاً بل صار فسفورياناً ودام مدة

استعمال اليدين اليسري

يقال أنه إذا كان الولد من الذين يستعملون اليدين اليسري بدل اليمنى فنسبة من استعمالها قد يجمعه أحوال أو يتجلجج في الكلام . وقد ثبت ذلك لأحد الجراحين الانكليز بعد ما خض أكتر من ألف ولد . ففضل طريق لشفاؤ الحول والمصابين بالمتجلجة إذا عودوا إلى استعمال اليدين اليسري إذا كان سبب حوطم أو طفحهم منهم من استعمالها . وسبب الارتباط بين استعمال اليسري والحوول والمتجلجة أن النطق يتوقف على سلامة الشق الابعد من الدماغ في الذين يستعملون اليسري وعلى سلامة العصب اليسري . والظاهر أن منع يستعملون اليدين . والظاهر أن منع الذين يستعملون اليسري من استعمالها وأجرارهم على استعمال اليمنى يؤثر في سر أكبر الدماغ المتصلة على النطق تكون نتيجة ذلك المتجلجة والحوول . ومكتشف ذلك الدكتور أشان أكبر أطباء العيون في مستشفى أمراض العين ببورتسوث وقد قال أنه جمع ألف حادنة من حوادث الحول ولكنها تربياً ارتباط باستعمال اليدين اليسري أو المتجلجة في أحد أقاربهم الأدرين . وقد قال إن المتجلجة

إلى ٨٥ درجة تحت الصفر على علو ١٢٠٠٠
الف متر واقتصر حرارة دوّنها الثرمومتر
٩١ تحت الصفر، مما يظهر أن الهواء على
علو ٢٩ الف متر تبقي حرارته إلى درجة
٥٥ فقط بغير انستغراد.

سرعة النور

فيست مرعة النور بوسائل مختلفة
فإذا هي ١٨٦٣٣ ميلاً في الثانية من
الزمان وهذا الرقم تقريري لأنّه قد يزيد
على ذلك أو ينقص عنه عشرين ميلاً إلى
ثلاثين أي أن العلامة الذين قاسوا سرعة
النور لم يسكنوا من معرفة سرعته بالضبط
الثام فبقى ما وجدوه من السرعة محتملاً
للزيادة أو النقصان نحو ٢٠ ميلاً إلى
ثلاثين . وقد أعادوا الكرة على قياس
سرعة النور بأمريكا في صيف سنة ١٩٢٣
بالدولاب السن والرأيا الم دائرة على يد
أربعة من كبار العلماء فإذا هي في
الفراغ ٢٩٩٨٠ كيلومتراً

ضرب النقود في أميركا

بلغ ما ضرب من الريالات الاميركية
في فيلادلفيا بأميركا في العام الماضي
٥٨٢٠٤ ريال وما ضرب من
جنيهات الذهب (السر النهي)
١٥٩٧ ... وبمجموع ما ضرب من أنواع
النقود كلها ١٢١٠٠

الإعلان بالطيارات

صنع أحد المشغلين بالسماوات بأميركا
شيطاً يقتل رواد الاميركيين الذين بنوا
الخطوط الحديدية الاولى بين شرق
الولايات المتحدة وغربها وسماء الحصان
المهدي» وأعلن عنه بكل وسائل
الاعلام المعروفة . ثم خطر على باله
أن يستعمل الطيارات لذلك فاتفق مع
شركة طيارات أن يكتب اسم هذا الشريط
على الطبة السفل من جناحي الطيارة
بنهاية مصباح كهربائي ثم تطير حين يدخل
الليل وتثار هذه المصايع فيقرأ الناس
الاعلان طائراً في الفضاء . وقرب الطيارة
ذرّ كهربائي بدّل يستطيع أن ينبر الاسم
ويقطّعه دوالك حتى يلفت الانظار

طبقات الهواء العليا

خطب العالم الهولندي فان برمن
في التجارب التي جربها بجزيرة جاوي
لمعرفة احوال الهواء في طبقاته العليا
قال انه إطار بلونات فيها ثرمومترات
آلية فلما يلتف الى علو معين غرفت
وهيبيط ياراشوت بعد ان دوّنت
حرارة الجو

وقد ظهر من هذه التجارب ان
ان الحرارة على علو ١١٠٠٠ متراً درجة
تحت الصفر بغير انستغراد وتبقي الى

ومن ثم وقفت سرعة البوادر التجارية عند هذا الحد لأنها إذا تجاوزته أشار منها خارة بدل الرجع

هيات من شركة كارنجي

اجتمع اثناء شركة كارنجي في بيرويك وقدم رئيسهم رسمياً تقريرهما . ويظهر منها أن أموال هذه الشركة بلغت ٢٦٧٠٠٠ جنية في أول أكتوبر سنة ١٩٢٣ وقد وزعوا ما يأتى
٣٢٥٠٠٠ لامد كارنجي في بسرج
١٠٠٠٠٠ لمهد البحث العلمي في
اكاديمية العلوم الوطنية و ٦٠٠٠٠
لماهدر التعليم في شرق كندا و ٣٠٠٠٠
لماهدر علوم الاقتصاد و ١٤١٠٠ لمهد البحث
في جامعة ستانفورد بكاليفورنيا و ٤٠٠٠٠
لمدرسة جولس هبكنس الطبية و ٢٠٠٠٠
لأكاديمية الطب بيرويك و ٢٧٠٠٠٠
لجمع المكتبة الأمريكية . وبالمبالغ الأخرى
صغيرة بين ١٠٠٠٠ جنية و ٣٧٠٠٠ جنية
لمدارس أخرى

رصد المرتع

رصد المسو انطريادي المرتع بالنظارة
الفاكة الكبرى في مرصد مودون
بفرنس فعاد إلى آثار المذهب القديم
وهو أن المرتع علم حي وأن البقع الرمادية
التي ترى فيه بحور حنفيات

البلوتوان الكبدي

أخذت المانيا والكلنثرا والولايات
المتحدة تناقض في عمل البلوتوان الكبيرة
فالبلوون الانكليزي R101 طوله ٢٢٠ متراً
و قطره من وسطه نحو ٤٠ متراً و يسع
١٤٣٠٠ متراً مكعب من الفاز و يسير
بسرعة ١١٥ كيلومتراً في الساعة وفيه
غرف تسع ١٠٠ راكب او جندى مسلح
وفي سبع آلات يسيرها قوة كل منها
تعادل ٩٠٠ حصان . والبلوون الانكليزي
L59 طوله ٢٢٩ متراً و قطره ٢٤٢ متراً
وسرعته ١٣١ كيلومتراً في الساعة .
ومتوسط جبة البلوون من هذه البلوتوان
حسب قدر الامان سنة ونصف سنة اذا
سافر سفينتين طوبتين في الشهر ولم
يتحقق ولم يتعرض لعوائق الطرب

شقة السرعة

اذا كان محول السفينة ١٩٠٠ الى
١٨٠٠ طن و سارت يوماً كاملاً بسرعة
١٣ ميلاً بحرياً في الساعة فلها عمرق
نحو ٩٠ طنًا من التعميم ذلك اليوم ولكنها
اذا سارت بسرعة ١٧ ميلاً فانها عمرق
نحو ١٩٣ طنًا واذا سارت بسرعة
٢٠ ميلاً بحرياً حرق ت ٣٤٤ طنًا واذا
سارت بسرعة ٢٥ ميلاً اضطرت ان
بحرق في اليوم ٦٠٠ طن

الميلانول

اقتصر أحد العلماء أن يسمى الالكحول المستقر من الخشب بهذا الاسم منعاً لاستعمال كلمة الالكحول فيغيرى بعض الجهة في أميركا من لا يفرق بين الالكحول في المشروبات الروحية والكحول الخشب الذي يعيت . فقد ثبتت أن ٤٤ وفاة في أحدى مدن أميركا الكبرى سببها شرب الالكحول الخشب كمشروب روحي . وإن الإجماع على استعمال هذا الاسم الجديد قلل الوفيات التي سببها شربه ٢٠ في المائة

علاج الزكام بغاز الكلور

شاع استعمال غاز الكلور علاجاً للزكام في أميركا ويقال أن الوفاً من المركومين عولجوا به وشفوا ومنهم الذين كانوا يلتجئون . وطريقة المساجلة به أن يجعل المركوم في غرفة ويوضع فيها زجاجة من الكلور السائل مفتوحة فيخرج الغاز منها وينشر في هواء الغرفة بواسطة مروحة فيستنشق المركوم

امواج اللاسلكي والدخان

يظهر أن الامواج السكرابائية التي تقل بها الاشارات اللاسلكية تتأثر بالدخان الكبير الذي يصد من مداخل الماء

الكبيرة لأن فيه دقائق فتص الحبر باهية
فيقل فعلها ولكن الدخان الغليل الصاعد
من مداخل البيوت لا يكفي لتأثير
بالموجات السكرابائية

هبة أميركية كبيرة

وهب الحامي ولهم كوك جامعه مشيغان
بأميركا مليوني ريال لانشاء نادي الحمامين
فيها وكم اهمة ولكنها عرف الان وهو
من عماي نيويورك وقد اقام خمس
وعشرین سنة عمايأ بعض الشركات
الكبيرة مثل الشركة التجارية وشركة
التلراف وشركة تكاي

الدكتور جيل

سقطت طيارة كانت ماسفة بين
بولونيا وفرنسا فقتل في من قتل بسفوطها
الدكتور جيل أكبر الباحثين الفرنسويين
في مسألة مناجاة الأرواح ورئيس المعهد
الدولي للباحثات التي درأه الطبيعة

جائزة نوبل للطب

منح الاستاذ اينشوفن استاذ الفسيولوجيا
في جامعة ليدن جائزة نوبل للطب لسنة
١٩٢٤ . وأما جائزة الكيميا وجائزة
الطبيعتين لسنة ١٩٢٤ فسيؤخر منحهما
إلى السنة التالية

الجزء الأول من المجلد السادس والستين

صفحة

- | | |
|-----|---|
| ١ | ازحة الاخيرة (مصورة) |
| ٢ | كيف صرت كتاباً |
| ١١ | النذاء . للدكتور ادورد غرزوزي |
| ١٧ | الاحوال في الهند (مصورة) |
| ٢٣ | تولد الفتى، والشمر . للاستاذ جحيل صدق الزهاوي |
| ٢٧ | جريدةنيويورك تيمز . لفؤاد اندى صروف (مصورة) |
| ٣٦ | حديث ذكاء . لميرزا اندى عباس الخليلي |
| ٤٩ | علم الاخلاق لارسطو طاليس |
| ٤٣ | القصد في اعمال الناس امر اساسي في علم النفس . للاستاذ وليم مكدوغل |
| ٤٨ | درس جديد |
| ٥٠ | منع الامراض . للجزائري دايد بروس |
| ٥٥ | نظائنا الاجتماعي . للاستاذ عبد الرحيم محمود |
| ٥٩ | عائشة عصمت تيسور . للائمة (سي) زيادة |
| ٦٧ | حوادث يصعب تعليلها |
| ٧١ | السر ارشيلد غيني |
| ٧٢ | باب تدبير المزل * الصحة واللذات . الدستور الادبي . انفوم |
| ٨١ | باب الزراعة * التجرب الزراعية في مصر . تأثير التطهير في الخصم والمطعم . عدد |
| ٨٩ | أهوز وحاصل دايد القطن . تنع الصارف وضررها . العادات الزراعية |
| ٩٩ | باب المراسلة والمناظرة * أدب إيطاليا أبى مانفي . معاجلة نصر البصر |
| ٩٥ | باب التقرير والتقاد * |
| ١٠٠ | باب المسائل * وفيه ١٣ مسألة |
| ١٠٦ | باب الاخبار الطيبة * (مصورة) وفيه ٣٤ بذرة |