

## كتاب عباس الثاني

### الفصل الثالث

#### نتائج الازمة الوزارية

يظن البعض أن عدم نشر الامر العالي بتعيين شمري باشا رئيساً لتنتظار على ما جاء في الجزء الماضي دليل على أنه لم يتول الرئاسة فعلاً. والواقع أنه تولاها رسمياً أربعة أيام من ١٥ يناير سنة ١٨٩٣ الى آخر ١٨ منه. وفي التاسع عشر من يناير حلت وزارة ودعي رياض باشا لتأليف وزارة جديدة. وقد قال لورد كرومر في فاتحة هذا الفصل ان عزل شمري باشا وقع موقفاً حسناً لدى جرائد المحافظين في بلاد الانكليز ولدى فريق يذهب منهم من الاحرار. واستطرد الى الكلام على ضعف وزارة الاحرار في الامور الخارجية حتى اضطر هذا الفريق من حزبها ان يؤيد المحافظين لكي يزول ما رجع في الاذهان من وهن الحكومة الانكليزية في سياستها الخارجية وجنوحها الى المسئلة ولو خسرت بها خسارة كبيرة. وقال ان الحكومة الايطالية استخمت ما فعلته انكلترا وهنأ وزير خارجيتها السفير الانكليزي بما ابدته دولة من الحزم. وجرى الكونت كنوكي وزير خارجية النمسا والمجر هذا المجرى وقال للسفير الانكليزي السراغطس باجت ان الحكومة الانكليزية احسنت في ما فعلت لانه يدل على ان سياستها واحدة سواء كانت وزارتها في يد الاحرار او المحافظين. واعترض السيو ودنجتون سفير فرنسا في لندن على ما حدث قائلاً انه نوع من الاستبداد الذي يخشى ان يترك في اوروبا كما اترك في فرنسا بانه خطوة نحو ضم مصر الى انكلترا. فاجابه لورد روزبري وزير الخارجية « انه حدث شيء من الاستبداد ولكنه كان من الخديوي لانه اختار رئيساً للوزارة رجلاً لا يصلح لهذا المنصب وذلك من غير ان ينبه او يعين او يستشير. ورجال الحل والعقد في الامتانة لم يعترضوا على ما حدث ولكن لما زيد عدد الحماية البريطانية كما سيجي اغياض السلطان من ذلك لانه كان يتخفر امام اعوانه بقرب جلاء الانكليز على ما قاله السير كلير فور. ومن رأي لورد كرومر ان وزارة غلاستون استفادت ادياً من سياسة الحزم التي اتبعتها في مصر اذ اظهرت للبلاد ان الاحرار لا يعوزهم الحزم اذا اقتضت الحال وعاد لورد كرومر بعد هذا التمسيد الى الكلام على رياض باشا واخطه التي جرى عليها. والحق يقال ان هذه الخطه ادعت كل الذين كانوا يرمقون رياض باشا فقد كان يقرأ

جملة الاستاذ على زائريه ويطرب بما فيها مما يشير الخواطر ويقول ان الخديوي عباس هو  
غير الخديوي توفيق وأنه يرى من عزمه وحزمه ما يكفل له النجاح في مقاومة النفوذ  
البريطاني في هذا القطر، وطلب منا ان نؤيده في هذه المقاومة فذكرناه بكلامه لنا حينما  
اردنا انشاء المقطم وبالخطبة التي وضعها لنا - فقال تلك ايام مضت والخديوي الحالي غير ابي  
وفوق ذلك فان لورد كرومر يريد ان يكون له يد في كل امورنا الداخلية فيضربنا أكثر  
مما نجفنا وهذا شيء لا نطيعه - فقلنا له وهل تكفلون النجاح في مقاومتهم قايان لنا ان يعض  
الدول الأوروبية ولا سيما فرنسا لا تفهم عن تأييدو - فذكرنا دولته بان حزب الاستعمار  
الفرنسي الذي يعتمد عليه لا يستطيع ان يقاوم حزب المال فيها وان المانيا واطاليا والنمسا  
تؤيد انكلترا - وكنا نعلم بالاختيار ان لورد كرومر لا يبني الأخير القطر وسكانه وان  
كل مقاومة لانكلترا تكون نتيجتها مناقضة للغاية المتصودة منها - فلم نذكر وسما في اقامة  
الدليل بعد الدليل لدولة الوزير حتى يعود الى الاتفاق ممة ولكن ذهب سعينا سدى - والذي  
يراجع اعداد المقطم الصادرة في عهد تلك الوزارة يرى فيها مقالات كثيرة مسطرة بمداد  
الاخلاص في التصح والتوصل الى الوزير لكي لا يعاضب عميد دولة لا يقوى على مقاومتها -  
وما كنا نكتبه بالنظم كان اقل جدًا مما كنا نبديه لدولته باللسان ولكنه كان وثقا على ما  
يظهر ان فرنسا وروسيا تؤيدانه وتضطران انكلترا الى الجلاء

وقال لورد كرومر في هذا الفصل انه لم يعض وقت طويل على تربع رياض باشا في  
رئاسة النظار حتى اتضح للبيان ان تعيينه كان خطأ ولكن لم يكن حينئذ في القطر المصري  
اصح منه لارشاد الحركة الفكرية التي اثارها الخديوي بصنيعه الاخير لانه كان حراً الفكر  
وكان يعرف سرر الجري في الخطة التي جرى فيها المرايينون وقد رأى بلاده تحتل سبيل  
لجة الثورة ولم تنتشل منها الا بواسطة الجنود الانكليزية - وكان له سطاوة كبيرة في البلاد  
فاذا احسن استعمالها بالسياسة والحكمة اسكتة التوفيق بين اصحاب المصالح المتضادة والتقدم  
نحو الاستقلال التام - ولكن هذه الاماني حبطت كلها فانه مدح الخديوي على ما فعله وحشة  
على مقاومة انكلترا عوضاً عن ان يرشده ليختار سبيل المسالمة - وفي التاسع عشر من يناير  
قابلته السرالون بالمر فارسلت الى لورد روزبري الخراف التالي

« استنتج السرالون بالمر من الحديث مع رياض باشا ان دولته عازم على مجاراة الخديوي  
في كل شيء وقد امتنا جداً مما صمنا منه فقد قال له في بحر الحديث ان سلوك الخديوي  
رضع شأنه في عيون امته وان المصريين كلهم صاروا الآن على رأيه »

ثم قال ان الوزارة تغيرت مراراً في عهد توفيق باشا فكان الناس يتحدثون في اسرها كما تغيرت وقد ثور اغواطر قليلاً ثم تخمد ثورتها سريعاً. اما الآن فكانت الدلائل تدل على ان ثورة اغواطر كانت شديدة متأصلة غير متصورة على الفضوليين الذين دايم التعرض لشؤون غيرهم فقد قال لي صديق من المصريين ان الحالة كانت حيث شئت شبيهة بما كانت عليه في زمن عرابي ولا تفرق عنها الا في اعتقاد الجمهور ان اغديوي هو ازعم الآن فان كل احد من الباشوات الذين اضاعوا امتيازاتهم او غلّت ايديهم وكل متعصب يلعن الاجانب في سره وكل طلاب الوظائف الذي لم ينالها وكل مرئس سدت في وجهه سبل الرشوة بسبب المراقبة الانكليزية وكل شاب مغترب بنفسه يحسب انه فوق رؤسائه الانكليز عينا وكذا كل شوه لاد الثغور حول اغديوي ونادوا بقاومة العمران الاوربي. واتفق الثغورون الذين يدعون انهم من اهل الاصلاح مع الرجعيين من الباشوات الذين كانوا يحنون الى العهد القديم عهد الرشوة والكرباغ وقامت الجرائد المادية للانكليز فقلت اخفاتي وقالت ان اغديوي فاز فوزاً ميبناً وانكرت انه وعد باستشارة انكلترا والجزري حسب مشورتها. وجرت مظاهرة عنيفة امام جريدة المقطم المسالمة للانكليز وعقدت اجتماعات في الاقاليم كان الكلام فيها يشف عن العداء للاوربيين وجاءت الوفود الى القاهرة تهنئ اغديوي على وطنيته. فاوجس الاوربيون شراً وادقت البنوك تسليم النقود

الا ان هذه المغامرات كلها كانت سطحية فارغة فان مشايخ القرى الذين لبوا اوامر الباشوات وهنأوا اغديوي على مقاومته للانكليز كانوا يرددون من صميم انشدتهم ان يثبت الانكليز في مقادتهم لغديوي ويقوم من السود الى مساوي العهد الماضي وما من احد كان يود حقيقة ان يضل الانكليز حسب رغبة الباشوات ويحلوا عن البلاد. ومع ان هذه الحركة كانت سطحية لان ليس لعشرة ملايين من سكان القطر يد فيها الا انها كانت مضرمة واذا لم تمنع فقد تؤدي الى عواقب وخيمة لانه اذا قام زعماء السود الذين لا يقدرون المواقف في جمهور بسيط يميل الى تصديق كل شيء فمن يعلم ماذا تكون العواقب. وزد على ذلك ان الامة المصرية التي لم تكن ترضى بهذه المشاغبات لم تكن قادرة ان تبدي رأيا اما لانها غير متحلة واما لانها تخاف الحكام. واما للمشاغبين انفسهم فكانوا كثيري الثثرة بالعربية وبالفرنسية ايضا حتى يظن من يسمعهم انهم يعبرون عن رأي الشعب المصري كله. ثبت لي من ذلك ان الثغورين بهذه الحركة يستفدون ان الحكومة الانكليزية كانت عاجزة ان تترك زمام الامور في مصر وان هذا هو السبب الاساسي لما هم فيه. فرأيت ان علاجه

يقوم بنى هذا الوم وذلك بزيادة الحماية الانكليزية ولزيادتها فائدة اخرى وهي تسكين الافكار وتطمين الخواطر فارسلت تنغرافاً الى لورد روزري في ١٦ يناير اقول فيه

« اني كنت راضياً بالكلام الذي قلته لي الخديوي وبالتصرف الذي تصرفه ولكن الحالة الحاضرة تشغل البال فقد فهمت ان رياض باشا جعل يتوسل بالدين فصار عرضة لجرارة المعادين للاوربيين ولذلك يحصل ان ميل الخديوي اليه بعد ان كان مائلاً عنه ويتفق الاثنان على مقاومة انكلترا فيقع ما لا يحمد

« وقد زار الخديوي اسن جمع غفير من الوطنيين والمظاهرة مدبرة والناس لا يتيلون الى الخديوي قليلاً ولكن لا يصعب اقتناعهم بانه وطني يقار على وطنه ويود تخليصه من الاجاب . وقد امتدحت لمجة الجرائد الشطرفة وجاهرت بالمعاد

« ومن رأبي ورأي الجنرال ووكر ان الحماية البريطانية هنا ضعيفة جداً وارود ان اعلن انها ستزداد قريباً . وانا واثق ان لاشي نقوله الحكومة الانكليزية او تقعله بقوى على تسكين الاضطراب ومنع ما يمكن ان يحدث من الضرر مثل زيادة الحماية وارود ان اعلن زيادتها فيما يعمل الخديوي اور رياض باشا عملاً آخر مثل اعمال الطيش التي عملت قبلاً »

نجاني منه التنغراف الثاني في ٢٣ يناير وهو

« نظراً الى الحوادث التي حدثت اخيراً والى الرأي الذي ابدتموه انتم وقائد الحماية البريطانية عزمت حكومة جلالة الملكة ان تزيد الحماية في مصر فاطلب اليك ان تعلن ذلك للخديوي ورئيس النظار من غير ان تذكر لها سبباً مخصوصاً لهذه الزيادة »

ولم أكد انتقل هذا الخبر الى رياض باشا حتى غير منهيجه وبادر الى تسكين الاضطراب الذي كان حوسبه فحمد ما ظهر في الاقاليم من المياج ضد الاوربيين واطابت افكارهم وانكار الوطنيين المسلمين للانكليز . ورأي كل احد ان لصبر الحكومة الانكليزية حذراً وانها لا تجب عن استعمال الشدة اذا انتضتها مصلحة العمران . انتهى

هذا رغني من البيان اتنا ذكرنا حوادث هذا الفصل ونتائجها بالاسباب في المقدم . وكان مكاتبونا في الاستانة ولندن وباريس يوافوننا بوقوع هذه الحوادث في تلك العواصم وافوال ساستها فيها . وكنا لا نألو جهداً في فصح المشاعين وتهدئة الخواطر حتى لما هجم بعض المفوررين على ادارة المنظم ( كما اشار لورد كرومر ) وارملوا تنغرافاً الى جريدة الاهرام في الاسكندرية يتيجعون بما فعلوا لم نلهم قدر ما لنا الذين اغروهم بفعل ما فعلوا

وفا اشرفنا انى هذه الحادثة في المقطم بعد بضعة ايام قلنا « اننا نمكنا من سد باب الشر بالتي هي احسن وتداركت هذه المسألة همة صاحب الدولة رياض باشا كما اخبرنا شفاهاً وقبضت الحكومة على بعض الماجمين وهي تبحث الآن عن البعض الآخر وعن الذين حرصوا على هذا الطاول الضخ »

ومن الامور التي تذكرها جيداً ان احدم قابل جناب لورد كروس في تلك الاثناء واخبره بما كان يسجته من الذين عرفوا الثورة العراقية في كل ادوارها وهوان حركه الخواطر حينئذ كانت تشبه الحركة التي سبقت الثورة العراقية فقال له جناب اللورد لا تخش من ثورة لان الناس لا يشورون الا من جوع او من ظلم ولا جوع في البلاد ولا ظلم فيها والشاغبون لا يتكلمون شيئاً واما اصحاب المنافع الحقيقية ككبار الملاك وكبار التجار فغير مشاركين لم . ثم فكر في الامر قليلاً واستدعى الجنرال ووكر وتذاكر معه وعلمنا بمدئله انه قرأ القرار على زيادة جيش الاحتلال تسكيناً للخواطر . وجاء روتو بغير ذلك في الرابع والعشرين من يناير ونشرنا في المقطم حينئذ الكلام التالي

« كان من نتائج ثورة الخواطر التي حاجتها بعض الجرائد ما نراه اليوم في تغراف روتو من عزم الحكومة الانكليزية على زيادة جيش الاحتلال . فالليلة او غداً تصل الى العاصمة البرطة جديدة من الجيش الانكليزي واذا لم تستب السكينة على ما يجب جاءتنا اورط اخرى بعدها فيكثر جيش الاحتلال عوفاً عن ان ينقص وتطول مدة الاحتلال بدلاً من ان تقصر . وقد مضى على المقطم اربع سنوات وهو ينادي بان ازاحة والسكينة وانتظام الاحوال كافية لاقتاع انكلترا بالجللاء عن هذا القطر وقد اجت أكثر جيوش الاحتلال في مدة السنوات الاربع الماضية . اما الآن فقد ابي دعة الفتنة الا اطلاق الخواطر فارجمونا بفضل ما يشرونه من الترهات والاضاليل خطوة الى الوراء بعد ان كنا نتظر التقدم خطوتين الى الامام . لكننا واثقون انه يحزم اميرنا المعظم وحكمة وزيره الاكبر واخوانه الوزراء نزول كل دواعي الفتن وتلجم اقلام الكتّاب المهيجة قترع الرعية في مجوحة الامن والسلام » ولم يكذ خبر زيادة الحامية البريطانية يعلم في مصر حتى او عز رياض باشا الى صاحب جريدة الاستاذ المهيجة ان تكتب نصلاً طويلاً تحت فيه على التزام السكينة ومسألة الاجانب وتدهى عن العصب وتبين الفرق بينه وبين التدين وتطلب من الناس ان يعتبروا بالثورة العراقية . فنقناه عنها في مقطم السادس والعشرين من يناير واردفناه « بقولنا حبذا لو تقدمت هذه النصيحة اسبوعين » ثم عاد صاحب جريدة الاستاذ الى قف غيظه بنيرانه وبين

من النزلاء حتى اضطروا رياض باشا ان يخرجهم من القصر لكي لا يتحمل نتيجة فعالمه  
ويمكن بنا في هذا المقام ان نجاهر بما كنا نراه من لورد كرومر في عهد الخديوي  
الاسبق فانه كان يبذل جهده في تأييد الخديوي ونسبة كل الاعمال النافعة اليه والى  
وزارته وكان لا يفتر عن القول لنا ان الاحتلال وقتي ولا بد من خروج الجيش البريطاني  
من مصر رويداً رويداً ليجب ان يزيد تعلق الامة باسمها واعتمادها على حكومتها حتى لا يبتى  
اقل خوف من حدوث ثورة اخرى او اقل اضطراب الى بقاء الحماية البريطانية. وأما لموتون  
انه لو اطال الله في اجل الخديوي الاسبق سنتين او ثلاثاً وبقيت احوال البلاد جارية  
عبرها لا تقضى زمن الاحتلال حينئذ وبقيت مصر على استقلالها مصادقة للدولة  
البريطانية مضافة لها

«ولعل» السبب الاكبر لثورة الخواطر التي اقتضت عزل مصطفى باشا وتصيب رياض  
باشا ليس من مصر بل من اوربا. فان ألمانيا كانت تريد ان يبنى الانكليز في مصر ليني  
الخصام بين انكلترا وفرنسا كما اتضح الآن. وبعض اصحاب المصالح المالية في مصر من  
الاوربيين برطانيين كانوا او فرنسيين كانوا يريدون ان يدوم الاحتلال فكانوا يفترون  
بعض الجرائد المصرية افريقية كانت او عربية باثارة الخواطر والتهميش على الانكليز حتى  
يلجئهم الى البقاء في القصر المصري. والى مثل ذلك اشار صاحب الاستاذ في مقاله المشار  
اليها آنفاً حيث قال «وكنا نعلم ان عواقب الحركة السابقة في سنة ٨٢ كانت وخيمة على  
البلاد انتهت بما لا يحمدُهُ المصريون فكانها انذار ابدى يخوفنا كل وقت من سوء عاقبة  
الميجان واشتعال الافكار فليكن ذلك لدى عين كل مصري تدنمه الاراجيف والمخترقات  
الى التهور والحدة في الكلام خصوصاً ونحن نعلم ان بعض من تسوا باسمائنا وظهروا بالتدشين  
بديننا يقتلون المجالس والقهاوي والمخالف مهينين ومقبحين لامعال انكلترا وما يسعون الا في  
اثارة الخواطر وخدمة الدولة التي تستملهم»

#### الفصل الرابع

في وزارتي رياض ونوبار

قال لورد كرومر في فاتحة هذا الفصل التي ارسلت تفرافاً الى لورد روزري وزير  
الخارجية الانكليزية في ٢٧ يناير سنة ١٨٩٣ اقول فيه «ان الاحوال في المستقبل القريب  
في مصر تحرق بالاكتر على التأثير الذي يوتره رياض باشا في ذهن الخديوي». ثم  
اتضح لي بعد ذلك امران الاول ان رياض باشا كان يأبى ان يوتر في ذهن الخديوي لكي

يخفف من عدائه للانكليز او كان عاجزاً عن ذلك . والثاني اني كنت انتظر ان يتقاد الخديوي رياض باشا لجزء الامر على ضد ما انتفخت وانقاد رياض باشا لخديوي . في عهد اسمعيل باشا كان رياض باشا طرفاً حقيقه المركز الذي كان فيه فابدى من الحزم والعزم وحسن السياسة ما خدم به بلاده خدمة نصوحاً لا تحوها الحوادث التي سأذكرها . اما الان فانه لم يفهم المركز الذي هو فيه تمام الفهم لاسيما وانه مركز تحش به المشاكل . وهو من الذين لتنازعهم الاهداء المختلفة فانه كان ضد الاوربيين بمعنى انه كان يود ان يحصل سيطرتهم على الادارة المصرية على اقلها وهو امر يمدح عليه ولكنه كان يخشى الجاهرة بما في ضميره . وكان يكره الانكليز ولكنه كان يفضل الوقوع في يدهم على الوقوع في يد الفرنسيين . وكان يكره المنظمات النيابية ولكنه شجع مجلس الشورى والجمعية العمومية على التمسك بحقوقها ومناصبه انكليزاً . وكان يوجس شراً من ان تعاد الى الخديوي السلطة التي اساء استعمالها جده . ولكنه لم يردعه عن استعمال سلطة مثل هذه . وكان يكره آراء العراقيين ولكنه لم يربأ بنفسه عن بحارة الذين كان يعلم انهم يتوخون تفضيل النصر المصري المحض على النصر المصري التركي كما كان رأي العراقيين . وكان يود ان لا يبقى في البلاد موظف اوروبي ولكنه كان يتصرف بانه لا يستطيع الاستغناء عن الموظفين الاوربيين . وكان يكره اطلاق الحرية للجراند ولكنه شجع اشد الجرائد عبيجاً على نشر مقالات من اضر ما يكون . ولذلك كانت اعماله متناقضة كالتناقض الذي في ذهنه فاضطر ان يقطع ويوصل وبني وبشت . ابي اولاً ان يسمح للسرجون سكوت ولوظف آخر انكليزي ان يجعرا اجتماع مجلس النظار ثم اضطر ان يصدر امراً متناقضاً لحكمه السابق . نشر مرة منشوراً مفاده منع الموظفين في الاقاليم من مخايرة موظفي البوليس الانكليز ثم نشر منشوراً آخر ناقض به المنشور الاول . كان يشجع الجرائد المتطرفة على ذم انكليزاً ثم اعطى مالا لجراند الجرائد تطرفاً لكي يوقف جريدته ويتأدر البلاد .

وام ما حدث في صيف هذه السنة (١٨٩٣) في زيارة الخديوي للاستانة وقد رافقه اليها تفران باشا . وكان المظنون ان اموراً ذات شأن كبير تنجم عن هذه الزيارة فان الخديوي ابتداء حكمة كارهاً للاتراك ثم الحاتة كراهية للانكليز ان يجعل الاتراك قبله وتوصل الى السلطان لينقذه من نير الانكليز ميتاً له متاعب الاحتلال وشاكياً مرء الشكرى من الموظفين الانكليز في مصر . وقد طاف تفران باشا على السفراء وهو يبذل ما اعطى من فصاحة اللسان تفر بك شفقتهم على مصر . وذهب وفد من الشيوخ المصريين لتقديم عريضة الى السلطان

توسلوا فيها اليه ان يخرج الانكليز من الديار المصرية فأبوا بالقشل ونصح السلطان الخديوي كما ينصح اولاد والده ان يخضع لاحكام الزمان ويسالم الانكليز ويصادقهم واستدعى نفران باشا اليه وحذره من السير في خطة تولد المشاكل ومن اغراء الخديوي بذلك ولتحال تغير سير نفران باشا وجاهر بانه يود ان يجاري الانكليز واخبر سفير ايطاليا في الاستانة ان زيارة الخديوي نفت من ذهنه كل وهم توهمة قبل ذهابه الى الاستانة

وبعد ان وصف لورد كرومر امتياع الذين ذهبوا مع الخديوي الى الاستانة من المعاملة التي عملوا بها قال مثل شيخ يميل الى الانكليز من الذين وقعوا العريضة للشار إليها آنفاً لماذا وقعتها فقال «ان توقيعي لها لا يخرج الانكليز من مصر وعدم توقيعي لا يقيهم فيها فوقيتها لارضي الخديوي واما الانكليز فياتون هنا على كل حال وامورنا مسورة في عهدهم» ولا شبهة في ان كثيرين من الذين وقعوا تلك العريضة كانوا مثل هذا الشيخ ولذلك رأى الخديوي في زيارته للاستانة ما افنعه بانه لا يمكن ان ينتظر مساعدة منها . وكنت احسب ان نتيجة زيارته ستكون كذلك فلم اهتم بتبليط عزمه مع انه طلب مني ان افعل ذلك وعاد لورد كرومر من اوربا في اكتوبر وحدثت بييد ذلك حادثة الحدود المشهورة وستأتي في الجزء التالي على ما قاله عنها

وقد بعث الينا مكاتبة التي رافق الخديوي الى الاستانة بصورة العريضة التي اشار اليها لورد كرومر فنشرناها في ١٧ يوليو سنة ١٨٩٣ وفيها يقول رافرها «ان الله عز وجل نظر الى العالم نظر رحمة فاشارك يا امير المؤمنين من بين البرية خليفة على عبادته وجمع قبك شرائط الاخلافة و بسط لك من القوة والسطوة و آتاك من الحزم والعزم واصالة الرأي ما يتفخر به هذا العصر على سائر الاعصار» الى ان قالوا «فالآن وقد وفدنا على دار اخلافة مع سمو وكيلك المطبوع على محبة جلالك المتفخر بنظرات الرضى عليه من الطاف عظمتك الواقف موقف السمع والطاعة لاوامرك راجين من السدة السنية اجراء الوسائط الفعالة لاخراج هذا الداخل على وطننا» الى آخر ما جاء فيها . فانكر رياض باشا صحتها فوقفنا في حيرة لاننا نعتقد صدقة ونعتقد ايضاً صدق مكاتبتنا . ثم جاءت التفارقات العمومية مؤيدة صدق خبرنا فثبت لنا حينئذ ان رياض باشا لم يكن علماً بهذه العريضة . واقد اصاب الشيخ الذي ذكر لورد كرومر قصته فان هذه العريضة على بلاغة عبارتها لا تخرج عن كونها دعاءً وتوسلاً يكتب القريستون صفحات . مثلها حسب تبرعهم في الانشاء من غير ان تدل على رأيهم او رأي غيرهم