

اما الاستقرار على الحالة الحاشرة وترآكم الديون على ابناء القطر حتى يرثوا ثخنها وتخرج اطليتهم من يدهم واما الالتجاه الى الاتصاف والتغیر لعل النلاح يجد سبلاً الى افادة دينه او الى الوقوف عند الحد الذي وصل اليه والتجاه من المروءة التي امامه «وزد على ذلك ان جهوراً غير قليل من ابناء القطر زاروا نتفائهم في السنين الاخيرة زبادة كبيرة فاذا نادينا بالاذصاد فانما نحن نفهم ولا نعني اقراء الفلاحين الذين يجلبون بالعيش تلناً ولا ينتقدون على شيء من الكماليات

«ومنى على الحظ ان بين واردات القطر اشياء كثيرة من الكماليات التي يسهل الاستفادة عنها بل قد يكون في الاستفادة عنها منفعة للصحة والآداب فرق الفائدة المالية» ثم ذكرنا الكماليات بالتفصيل وقلنا حينئذ انه يمكن الاستفادة عملاً ثمنه مليوناً جبهة منها وقول الآن بناء على ما ثبت في شهور الحرب الماضية انه يمكن الاستفادة عملاً ثمنه ملايين كثيرة من الجنيهات . وال الحاجة تتحقق المجلة

محبة الرجع

درر في الاخلاق

بعض الناس ولع شديد بالربح ولو من انتهجه حق يقال ان رجالاً من الاغنياء كان اذا اراد ان يشتري بضاعة او يعقد عقداً لا يساوم ولا يكسر في الثمن واما يطلب ان تذهب له عمرة على ما يشتريه فاذا اشترى بضاعة بثمن جبهة يجهد ان يأخذ منها خمسة جنيهات سمسرة وهو لو ساوم في الثمن لاشتراها بثمانين جنيهات . ومن هذا القبيل القصة التالية عن وجل اميركي اسمه ويز وهي موضوعة وضعاً على ما يظهر ولكنها تطبق على كثيرون كان العيب الرじد في هذا الرجل انه يكره الانفاق لانه ربي فتيراً موزعاً فلم يعتد الانفاق من صفره وصار يخاف الفقر فينكل يده لثلا يقع فيه مع انه يلح بجد درجة كبيرة من التقى . ولم يمر عليه الشديد اشهر بالخل بين معارفه فساروا يسبون اليه كل قصة تدل على التقى ولو كانت مختلفة فناغة ذلك ولكنهم لم يصرفوا عن المحسوس لافت الذين كانوا ينسونه لم يكونوا يستفدون عن الالتجاه اليه من وقت الى آخر والاستدامة منه . والذين يغضون له بغضهم له مبنياً على تدقيقه في طلب ماله عندهم وعدم التنازل عن حقوقه وحدث ذات يوم ان زوجته شكت من الم في جنبها فاشارة عليها ان تستعمل دواه مما

كان يخفيه في البيت ونزل الى مكتبه وعاد في المساء فلم تقل له شيئاً كأن ما كان بها ازاله
الدواء . ولكن عادها الالم نصف الليل وكان اشد مما كان في النهار فهض حالاً واعطاه
دواه مكتناً ووضع عن جنبها كيما فيه ماء سخن نصف الام او زال . لكنه عادها في
الليل التالي باشد مما كان في الليل الاول فرق لها لما قال لها اذا بقي الالم الى الصباح
فلا بد من استدعاء الطبيب . وما كانت تعلم ان اجرة الطبيب خمسة ريالات صبرت على
الالم وابطلت الشكوى لانها كانت تعرف حرصه لكنها لم تطلع ان تهض في الصباح
وتقطر معه على جاري عادتها فاضطررت لذلك لأن تغيير الموائد صعب . فقام الى التلفون
واستدعي طبيبة واحدة وبين ثم مضى الى شلبي وهي ما كان من امر زوجته . وبعد
ظهور اخبار الطبيب بالتلفون ان امرأته مصابة بالتهاب الزائدة الدودية (ابتدئيس)
فاضطررت لهذا النهر وقال للطبيب وما هو رأيك الآن . فقال له الطبيب تعال الى البيت
حالاً اذ لا بد من عملية زوجتك باسرع ما يمكن . فقال لا يمكن ان اتأخر الى ما بعد انقال
السوق او الى ما بعد الساعة الثالثة بقليل . فقال الطبيب ان المسألة هامة ولكن لا خوف
من ان يقضى على زوجتك اذا لم تعمل العملية اليوم او غداً واغاثير البر عاجله . فقال اذا
لاماتع من ان اتأخر ساعة او ساعتين . فقال الطبيب اذا اردت ان تخلص زوجتك من
الموت وجب عليك ان تهم بشيء آخر غير الربيع . قال ذلك مغضباً وترك التلفون
فكان لكلام الطبيب وقع اليم في نفسه وهو قوله تخلص زوجتك من الموت فان الربيع
فيه كبيرة والدرام لا يستحق بها ولكن الدرام درام والحياة حياة . وزرع الزائدة الدودية
عملية مكلفة ولكن ان كان لا يمكن الاستفادة عنها فلا مفر منها ومن دفع اجرة المراج
وحلماً أقتلت سوق الاوراق المالية الساعة الثالثة بعد الظهر عاد ان يتوه فوجد زوجته
في مريضها واالي جانبها مرضية بشباب يفاض كالثلج . فاءه وجود المرضية لان ثيابها اليقظة
جعله يفك بخلاف اجرتها ووجهها الحسنين الورديين يدل على انها تأكل كثيراً وتطلب الطعام
الفاخر المغذي . لم يكن يقول ان ثياب المرضيات يجب ان تكون وصفة قدرة ولكن بين النطافة
البطة وبين كي الثياب وتلمسها واظهار بيجتها فرق لا يصدق وذلك مثل من يشتري رطلاً
من الملبس في عليه فاخرة فان ثمن العلبة يضاف الى ثمن الملبس ولا فائدة منها ولولاها لاشترى
اللبس رخيصاً . فادركت زوجته عن المرضية الى زوجته وقال لما كتف تشربين الان باليد يا
والظاهر ان زوجته ادركت ما قالت في نفس ما رأى المرضية بشبابها اليقظة . وشعر بما
يفتنها من غلاء اجرتها ف وقال لها ان الالم شديد جداً وجعلت ثمن استجلابها لشفتها

عليها ونادته باسمه كأنها تتحير به وأمنت ثانية وثالثة وأغضضت عندها . فنظر إليها وقال في نفسه قد يفني عليها إذا لم أعمل العملية . ثم قال لها أعرف أنك لا بد من العملية قال ذلك وانكر بالاجرة الباهظة التي يطلبها الجراحون لعمل هذه العملية ثم لام نفسه على هذا الفكر وقال كمن فائز بالتعذيب على مجهول لم لا بد من العملية يا ليديا فتشفين حالاً . فقالت وهل تريدين ان اشيئي حالاً . فقال لها كيف لا ووضع يده على جبينها يعده . فبما السرور على وجهها . ثم خرج من الفرفة بعد ان الق نظره على المرضية ويتذكر من يراضي ثيابها وذهب الى التلفون ونادي الطبيب واستجبله فحضر حالاً وجس نبضها وفرا ما كتبه المرضية عنها وما أنها بعض المائل وخرج سمه الى غرفة أخرى وقال له لا بد من العملية

قال ويز أعملونها هنا في البيت . فقال الطبيب كلا بل الأفضل نقلها الى المستشفى في نفقات نقلها الى المستشفى واجرة المركبة مرتين كل يوم لتعاليم إليها وقال اني لا استثني ذلك لأنني لا اريد ان تبعد عن البيت
قال الطبيب - المستشفى افضل لها . فقال ويز ولكنها لم تكن تبسط الا اذا كانت في بيتها

قال الطبيب - ولكن المستشفى ارخص عليك
قال ويز - أفن ما تريدين ثم خاف ان يلقط الطبيب انه قبل بنقلها الى المستشفى لرخصه فاستدرك حالاً وقال على كل حال انت ادرى مني بما هو الافضل
قال الطبيب - هل يمكنه على يالك جراح تريدين تتحدى به لعمل العملية
فاجابه - اني لم احتج الى جراح في حياتي ولا بد من ذلك انت تعرف جراحًا ما هر
قال الطبيب - الي اعرف عشرات منهم وذكر اسماء بعضهم . فقال ويز وما هي
الاجرة المعتادة

قال الطبيب - ان الجراحين يطلبون كل ما يكتسبون اخذها اجرة
فانحر وجهه وقامت عيناها في رأسه وقال ان هذا غير فاحش ويجب على الحكومة
ان تعين اجرة محددة لعمليات الجراحية
ف Prism الطبيب وقال ان الجراحين كلهم لصوص ملائكون وانا احدهم كما سمعت عن
الاجور التي يتلقونها

قال ويز - اذا كان الامر كذلك فهم لصوص وقطاع طرق
قال الطبيب - ولكن انت من الماليين الكبار في البربرصة

قال ويز - نعم ولكننا اذا تجاسرت ان نفشل مثل ذلك في البورصة قاتلت القيمة علينا
قال الطيب - وما الفائدة من قيامها فانك انت مدير من مديرى سلك الحدود
ولا تزال تقاوم الحكومة لانها وضعت تعرية لا يجوز الركاب ولقول ان اجرة البضائع
يجب ان تزداد الى حد ما يتحمل

قال ويز - هذا موضوع آخر ثم غير الكلام وقال للطيب الا تقفل واحداً من
هؤلاء الجراحين على غيره

قال الطيب - كلاماً لا نهم كلهم من الطلبة الاولى ولكنني اعرف الجراح جوتوت
لانا درستنا معاً في مدرسة واحدة

قال ويز - الا يوجد جراحون غير هؤلاء

قال الطيب - يوجد مئات منهم وقد تجد جراحاً يعمل هذه العملية بخمس مئة
ريال او بعشرة ريال

قال ويز - ولكن هذه العملية ليست من العمليات الكبيرة

قال الطيب - كلاماً بل هي عملية بسيطة وبعد ما تدفع زوجتك وتترد الى يتك
لترى اي بانك عملت لها ارخص عملية عند ارخص جراح

قال ويز - على رسلك يادكتور اني لم اتفكر في اختيار ارخص الجراحين . ولكن
الجراحين مثل غيرهم اغلام لا يلزم ان يكون امهرم فقد يتحمل ان يوجد كثيرون اجرهم
رخيصة وهم من اسر الجراحين

قال الطيب - نعم قد يوجد ولكنني لا اعرفهم وسأرسل اليك دليل الاطباء
والجراحين لتجذب من شاء ولكنني اشير عليك ان لا تبعطي . اماانا فأشير بالدكتور جوتوت
فاما اذا احضرته او احضرت غيره فأخبرتني حالاً بالتلتون والسلام عليك ولم يكدر يخرج حتى
نادي ويز الدكتور جوتوت بالتلتون وسألته كم الاجرة التي يتقاضاها العملية اثنائة المودية
اذا كانت الحالة بسيطة وقال انه سأله هذا السؤال من اجل صديق له وهذا الصديق
ويزيد ان يعرف كم هي الاجرة التي تطلب منه حتى يرى على من يعتقد من الجراحين

فاجابه الدكتور جوتوت «الف ريا» واقفل التلפון

ثم خاطب جراحين آخرين من الذين ذكرهم الدكتور وبين فقال لها الاول ان اجرة
العملية ١٠٠٠ ريا و قال الثاني ان اجرتها ٢٥٠٠ ريا
فاغناطه من ذلك وجعل يorum الحكومة لانها تترك الاطباء وشأنهم ودخل غرفة امراته

اخلاساً ليغيرها نوجدها نائمة ووضعت المرضة اصبعها على شفتيها كأنها تأمرهُ ان لا يلقط ولا يتفس . فعاد ادراجهُ وجعل يحسب فقال ان العمبة تستغرق ٢٥ دقيقة تكون اجرة كل دقيقة على حساب الدكتور جرّت ٤٠ ريالاً واجرته الساعية ٤٠٠ ريال واذا حسبنا النهار عشر ساعات فاجرته ٢٤٠٠ ريال واجرته السنة ٢٢٠٠٠٠٠ ريال او فالندة ٥ مليون ريال . فجعل يحيط عن الجراحين وعلى نفسه لانه لم يعلم الجراحة . ثم سار الى بيت الدكتور جرّت وقال له ان زوجي مصاب بالتهاب الزائدة على قول طيبها وقد اشار بعمل العملية لها

قال لها الجراح - من طيبها

قال - طيبها الدكتور وين

قال الجراح - هو طبيب ماهر ويجب الاخذ بقوله هم بنا

قال ويز - ولكن قبل ذلك اريد ان اعرفكم في الاجرة التي تطلبها مني
ذاتر اليه الجراح ورأى ثيابه تدل على انه كاتب صغير في محل تجاري فقال له تفضل
فاجاب لوليم ويز

قال الجراح - ولهم ويز الجيل المتن

فاخر وجد ويز وقال لها قد تكون جرحاً ماعراً ولكن ليس من حسن التدوف
اوقيعة في الناس

قال لها الجراح - «عنوك» حاسباً انه يدار على مخدوميه يدافع عنه . ثم قال ان
اقل اجرة اطلبه بهذه العملية الف ريال

قال ويز - هذه اجرة فاحشة وعلى معدتها تكون اجرة الدقيقة خمسين ريالاً

قال الجراح - بل هي قليلة اذا حسبت الاول ساعات التي قضيتها في السرير
والمارسة حتى ضررت قادرـ ان اعمل هذه العملية في عشرين دقيقة والحقيقة انها تشرف
بhour بـ بين دقيقة . كـ عمر زوجتك فقال له سنة فقال الجراح وكيف مصفحة العمبة

قال ويز - كانت دائـ على عام الصبح

قال الجراح - اذا كان الامر كذلك فانا اقدر انها تعيش بعد هذه العمبة خـ
وعشرين سنة تكون اجرتي بـ عـلـ غـرـشـينـ عنـ كـلـ يـوـمـ مـنـ الـاـيـامـ التيـ تمـشـهاـ بـ بـ يـبـ

العمـلـةـ اـتـيـلـ عـلـيـهاـ بـ بـرـشـينـ عـنـ كـلـ يـوـمـ تـيـقـنـ فـيـ جـبـةـ مـعـكـ

قال ويز - انـ كـفـلـ اـنـهـ تـيـشـ خـسـاـ وـعـشـرـينـ سـنـةـ

قال الجراح - كلاماً لا يحب أن تترك شيئاً

فأغمي ويز وعاد إلى الأجرة وقال ألا تعمل هذه العملية ينبع منه رياض
قال الجراح - كلاماً مطئنا نهارك سعيد مصري بالعلامة

ما ويز نكان قد اعاد المعاومة متذكرة اظفاره إلى أن شاعر فلم يطبع الأفلام
عنها فقال للجراح أجعلها ٦٠٠ ريال وإنخرج ساعتها من جيبي كن بجانب مباغت الوقت ثم
قال ٦٥٠ ريالاً

قال الجراح - أندفع واحداً لشخص متى

قال ويز - إذا ماتت أمرأتي فدمها على رأسك

قال الجراح - لماذا يكون على رأسك وإن لم يأتلي بهذا المرض ولا منتك من جلب
جراح غيري . وأنا مشغول جداً الآن فأذهب بحفظ الله

قال ويز - يقولون إنك أفضل جراح في الدنيا وإن اعرف كثرين مصابين بهذا
المرض وأرشدتهم إليك ألا تعمل في العملية بسبعين مئة ريال ثم خذ منهم الأجرة كاملة
الف ريال أو أكثر

فيجسم الجراح وقال لهُ يقول إنك تعرف كثرين يجب أن تُسأل لم هذه العملية
وأنا أعتقد إنك صادق فانا مستعد ان أعمل عملتين بالف وخمس مئة ريال فإذا احضرت
لي واحداً آخر خدمته انت الف ريال فنصير أجرة عملية زوجتك .. ٥ ريال فقط

قال ويز - ولكن لا يمكنني ان احضر لك واحداً اليوم

قال الجراح - أني أمهلك شهراً

قال ويز - أجعل المهلة شهرين

قال الجراح شهراً واحداً وإذا لم تقبل في دقيقة واحدة أني ما عرضته عليك

قال ويز - قلت - فمنع الجراح نفسه من الشخص وكتب ورقة لوزير قال عليها انه
أخذ منه أجرة علبيين وتمدد له بعلوها في مدة شهر من الزيان . فأخذ ويز الورقة وإنخرج
دقتر تحاويل البنك من جيبي وكتب له خويلاً بالف وخمس مئة ريال ووقع اسمه وليم ويز
فالتفت إليه الجراح وهو لا يصدق عينيه وقال له أنت وليم ويز نفسك لقد خدعوني ولو
عروفك لما قبليت منك أقل من خمسة آلاف ريال

قال ويز - هذا هو الحساب الذي حبسه

وفي اليوم الثاني عمل الجراح العملية وبعد اثنين عشر يوماً أطأن بالوزير على زوجته

وصار هم الأكبر كيف يجد من قيم له العصبية الثانية وامر كاتبه ان يكتب حاشية في كل مكاسب الاشخاص التي يرسلها الى اصدقائهم وعملاً في مفاهيم زوجته كانت مصادبة بالتهاب الزائدة الحادة وتألمت جداً فاستأصلها له الدكتور جوت اجراء الشهير في دقائق قليلة فنالت الشفاء العام فعلى تقوياته يغير كل من هو مصاب بهذا الماء حتى يأتي الدكتور جوت ليعلم له العصبية (وانه هو اي المسترويز) بضم المراجع حتى لا تزيد اجرته على ألف دينار وان زادت فهو يدفع الفرق من حيث

ولما فرّ الناس هذه الكثابة لاموا القسمهم لأنهم كانوا يهمنون ويز بالجبل والبعد عن الاشغال على الناس ومع ذلك لم يأتوا احد شاكياً من هذه العلة

ومضى بعد يومين واجتمع مديرى شركة التلغراف وكان منهم ولا تنفع الاجئاع سع واحداً اسمه هول بشكوى لآخر اسمه كريتر من الم في خاصرته فايرقت اسرته وقال له ابن الام این الام نوضع مول أصبعه على الفلم الثالث من خاصرته وقال هنا فقال ويز - كلام ليس هنا . فقال هول بل هو هنا وسلم تكي بمود الام بمدعيه

قال ويز - انت غلطان الام اسئل قليلاً ولو شعرت به فوق وهو مثل الم الفرس

شعر به في سرس وهو في سرس آخر

فصار هول يشعر بالامتحن المكان الذي دل عليه او لأذال لويز اصبت صرت اشعر به هنا

قال ويز - هذا التهاب الزائدة . فصرخ هون قائلاً ماذا تقول واصفر وجهه

قال كريتر - زه زه انا كنت مصاباً بالتهاب الزائدة وعملت في العملية في العام الماضي

والزائدة هنا وليس هناك وأشار الى مكان آخر

خلاف وبين ان تقللت الفرصة من يدوه وأشار على هول ان يجلس لأن الوقت يزيد التهاب الزائدة . جلس وبدت على وجهه علامات الام فقال له ويز وهو يضرب المواجهة

بسابعوان الجراح اوحيد البارع في هذه العملية هو الدكتور جوت

قال كريتر - نعم هو ابرع جراح وهو الذي عمل في العملية في العام الماضي ولكنه غير جداً ويطلب اجرة فاحشة

فسر ويز بهذا الكلام وقال اذا كانت المسألة مسألة حياة وموت فلا بد من الاعتداد على امهر الجراحين ولاتخذه للدرام جيئن درام ذلك فهو ليس غالباً وانا احسن لكم انه لا يطلب اكثراً من الذي ريان او الالف وخمسمائة

قال كريتر - الام ادفع الأ

و قبل ان يتم كلامه قال وزير قد يكفي ان اجمل الاجرة لـ الف ريال فقط ولا يمكن ان تكون اقل من ذلك قال هذا ونظر الى كرسيه كان ينظر الى خصم له في الورقة من حزب النزول ثم قال واذا صدقت على العملية اليوم فانا اقابل جوت واتفق معه على الاجرة والأجلب نعم يجب ان نقدم احسن المراحين ولكن هذا لا يعنينا من ماقومهم حق لا يخوننا اذا امرت على طلب أكثر من الف ريال فاما ادفع الفرق من جيبي ولما قال ذلك بدت اشارات الدعوه والاستغراب على وجوه اعنة مجلس الادارة كلهم ولا مانفسهم لأنهم كانوا يتهمون وزير بالغفل وقال كريتر طول «اذهب الى يتك وخذ شربة من زيت الخروع» حاسبا انه صار طيباً بدماء عملت له العملية فقال له وزير متى كان يشرب زيت الخروع حتى تتفاقم الزائدة ما شاء الله ماذا لا تدعني اتك طيب وقتل كل مديرى الشركة اذهب يا هول الى يتك وانا استدعي لك الجراح فقال هول لا بد لي من استشارة طيبى قال ذلك وخرج ولا وصل الى يتو قبل له ان المترو وزير سأل عن صحته بال טלפון خمس مرات فلما رفيع هذا الكلام وطلب وزير بالغفل و قال له ان طيب يقول ان الامراض لا عن تراجمابين الا ضلوع فقال وزير هذا محال ولا شيء مطعك غير التهاب الزائدة فقال هول ولكن الطيب متى كده انه ليس التهاب الزائدة فقال وزير هل هو اختصاصي فقال هول كلا ولكن... وقبل ان يتم كلامه قال له وزير دعني استدعي لك جوت وبعد ان يزعزع الزائدة شاور من شفاء من الاطباء والأطباقون قلت نفسك وان استغلت الالف الريال فانا لا ادعك تدفع أكثر من ٢٠٠ ريال مها طلب جوت فقال هول لا يمكن ان اعمل اهملية ولو كلفتني عشرة عروض... ولرأى وزير ان لا غالدة من الكلام معه قال له دع زائدة تبق فيك وتموتلك ووضع الساعاة من يدو وخلف ان يضي الوقت من غير ان يجد احداً يقبل ان تقبل له اهملية قبل يعرض خدمته على كل من يراه وهو يحب ان كل الناس مصابون بهذا المرض ثم كتب مقالة في احدى الجرائد المشهورة قال فيها ان الاصباء يكتنون ان نحن الحكومة قاتلنا نجبر في جميع الناس على استخراج الزائدة الدودية واستشهد بالدكتور مكربلي الذي جعله ياتي زين بصير استخراج الزائدة الدودية فيه من الاعطال ايجارياً كالاتقطيم قتل ويانهم ويترجع الناس من امراض العدة وسوء المضم والتفوييد والسرطان

ولما رأى أن مقالة لم تخوجه نفعاً أعلن في تلك الجريدة أنه يدفع منه ريال من مهديه إلى انسان مصاب بالتهاب الزائدة ويريد ان الجراح الشهير الدكتور جوت يعمل له عملية رجاء في اليوم التالي إلى إدارة تلك الجريدة ليري نتيجة إعلانه فوجد هناك كتاباً من قبل أحد الحامين ومعه رجل من البوابس السري فأله الكاتب عن غرضه من ذلك الإعلان فقال إن غرضي إقاذ الناس من الموت كما أقذت زوجتي فأن كنت مصاباً بهذا المرض فتمالء على الدكتور جوت فقال الكاتب أنه لا يجوز لك أن تتحمل اسم الدكتور جوت إلا بعد استئذانه وهو نفسه قد قال لي ذلك وما هو تدحّر ودخل الدكتور جوت حيثذا و كان قد قوى ساعتين ذلك اليوم وهو يجاوب الذين يأتونه باللذون من مارفو كيف سمع بشر ذلك الإعلان وما الذي له وكيف اعترض إلى هذه الطريقة ليزيد بها شفاعة فلما وقفت عينه على ويز قال لا منفي ما أهذا العمل

قال ويز - أنيت أن معي توبيخاً منك لعملية ثانية ولم يبقَ من المعاد سوى سبعة أيام أتريد أن أخسر ما دفعته لك لأن الناس لا يريدون أن تُتم لهم عمليات الزائدة فتحريك الدكتور جوت ولكن خطير يا الله حيثذا أنه إذا ذاع أمر التقويض عاد بالضرر عليه فقال لوزير في ارد لك خمسة ريال ف تكون العملية قد كلّت ألف ريال فقط

فقال ويز - إن التقويض الذي في يدي يداوي التي ريال
نقال جوت - إذا أنت نصاب ولقد أصبت على

قال ويز - صارت قيمة التقويض الآن ٢٥٠٠٠ ريال على هذه التهمة التي اتهمتني بها وإذا كنت لا تصدقني نفسك حالاً فاني أخبر مدير الجريدة بالحقيقة من اوها إلى آخرها

نفاف جوت ولكن كاتب الجريدة أخذته نحبة واسرة في اذنه ولما أتى كلامه معه اتفت إلى ويز و قال له أفعل ما أشاء - و قال له الكاتب حيثذا أنا إندر لك أن لا تتحمل اسم الدكتور جوت في المنشورات الصوممية إلا بإذنه وإن فعلت فانا ندعوك وتطلب منك العطل والضرر واد خسراً القافية فانا نطلبها حتى تضطر أن تتفق علينا عشرة آلاف ريال وإن كنت لا تصدقني فأعلم

نفاف ويز و قال إن كان الدكتور جوت لا يريد أن أذكر اسمه فاما لا اذكره ولم أفعل ما فعله إلا تماماً له على طبعه فخرج الدكتور جوت من الغرفة حتى لا يرى ويز ما بدأ على وجهه حيثذا وكتب ويز إعلاناً آخر يقول فيه كل من يشكوا من التهاب الزائدة فيختار محباً

للاسنانة في صندوق البوسطة غزو ٢١٦ فيقطنية . ٢٥ ر بـالـأـ. بـفـاهـهـ في اليوم التالي ١٨٧٦
 كـبـاـ فـرـفـضـ ١٨٦٨ مـنـهاـ حـاسـبـاـ انـ اـصـاحـبـهاـ نـصـابـونـ وـاخـلـارـ ثـانـيـةـ وـاستـدـعـيـ اـصـاحـبـهاـ فـمـ يـجـدـ
 احدـاـ يـقـبـلـ انـ تـعـمـلـ لهـ عمـلـيـةـ يـدـفعـ اـجـرـتـهاـ الفـ رـيـالـ وـلـوـ اـعـطـاهـ عـجـبـ الانـانـيـةـ . ٢٥ ر بـالـأـ.
 فـاشـعـدـ قـلـقـهـ وـلـخـطـتـ زـوـجـةـ اللـهـ صـارـ يـقـللـ اـكـلـهـ وـيـضـطـرـبـ فـيـ نـوـمـهـ فـاـوجـتـ شـرـاـ
 وـارـادـتـ انـ تـسـتـدـعـيـ لـهـ الطـيـبـ فـابـيـ وـلـامـ يـقـ منـ مـهـلـةـ التـغـيـرـ سـوـىـ اـرـبـعـةـ اـيـامـ اـقـطـعـ
 عنـ تـاـولـ الطـعـامـ معـ اـنـهـ كـانـ قـبـلـاـ مـنـ النـهـيـنـ فـاـنـدـتـ زـوـجـةـ الدـكـتـورـ وـيـنـ بـالـتـلـفـونـ
 وـاـغـبـرـهـ بـذـكـرـ ذـكـرـ هـاـ الـظـاهـرـ انـ الاـشـفـالـ فـيـ الـبـورـصـةـ لـيـتـ عـلـ خـاطـرـ وـمـذـاـثـانـ كـلـ
 المـالـيـنـ فـاتـرـكـيـهـ فـانـهـ يـمـوـدـ اـلـ حـالـهـ مـنـ تـحـيـثـ السـوقـ
 فـقاـلـ لـهـ وـلـكـنـ اـنـقـطـعـ عـنـ الـاـكـلـ فـقاـلـ هـاـ مـاـذاـ تـعـلـمـيـهـ فـقاـلـ لـمـ يـتـاـولـ سـوـىـ
 فـنجـانـ لـبـنـ فـيـ الصـبـاحـ فـقاـلـ وـمـاـذاـ اـعـدـتـ لـهـ فـاـنـدـهـ قـالـ قـبـلـاـ مـنـ سـرـقـ الفـراـخـ . ٢٥
 اـنـكـ اـذـ جـرـيـتـ هـذـاـ مـغـرـيـ قـلـقـهـ لـاـ حـالـةـ لـانـهـ يـعـقـدـ اـنـهـ مـرـبـضـ فـيـبـ اـنـ تـلـيـهـ وـتـبـطـيـهـ
 وـمـاـهيـ اـكـلـهـ لـدـيـهـ . ٢٥ فـقاـلـ اـعـسـرـ الـمـاـكـلـ خـضـرـ . ٢٥ فـقاـلـ وـمـاـهيـ . ٢٥ قـالـ لـمـ الـارـبـ وـلـكـنـ
 لـاـ يـكـنـ اـنـ اـطـعـمـهـ مـنـ اـلـآنـ . ٢٥ فـقاـلـ اـطـعـمـهـ اـرـبـ اـرـبـ كـامـلـ وـالـطـعـامـ الـذـيـ يـجـهـ اـلـآنـ لـاـ يـصـرـهـ
 وـكـانـ ثـقـ بـالـدـكـتـورـ وـيـنـ ثـقـ عـيـاءـ وـلـاعـادـ زـوـجـهـ فـيـ الـسـاءـ قـابـلـ بـاصـحـةـ مـرـوـرـةـ وـقاـلـتـ
 لـهـ عـنـدـيـ خـبـرـ بـسـرـكـ فـقاـلـ وـمـاـهـوـ قـرـبـيـ . ٢٥ فـقاـلـ اـنـ عـثـاءـكـ الـلـيـلـةـ اـرـبـ . ٢٥ فـقـلـ شـغـيـهـ لـانـهـ لـمـ
 يـقـنـ اـنـ الـيـمـادـ اـلـيـوـمـانـ . ٢٥ فـقاـلـ لـهـ لـكـيـ تـرـهـ اـنـ اـشـتـرـتـ اـرـبـينـ بـقـرـشـ اـخـتـهـمـاـ مـنـ جـارـتـاـ
 فـلـانـةـ وـاـصـلـ ثـمـعـاـ ثـانـيـةـ غـرـوـشـ وـلـكـنـ زـوـجـهـ مـرـضـ فـاـبـتـ اـنـ تـعـاـمـهـ مـنـ لـمـ الـارـبـ
 فـاـبـرـقـتـ اـسـرـهـ وـقاـلـ مـاـ مـرـضـهـ . ٢٥ فـقاـلـ لـمـ يـعـرـفـ حـقـ الـآنـ فـقاـلـ وـمـاـهـيـ غـرـةـ تـلـوـعـهـمـ
 ثمـ قـامـ اـلـىـ الـتـلـفـونـ وـنـادـيـ جـارـتـهـ وـمـذـاـهـوـ الـكـلـامـ الـذـيـ سـمـتـ زـوـجـهـ مـنـهـ وـهـوـ يـكـلـمـ بـالـتـلـفـونـ
 اـخـبـرـتـيـ مـسـرـ وـرـيـانـ زـوـجـكـ مـرـضـ فـاـهـوـ مـرـضـ . ٢٥ كـلـاـ كـلـاـ لـاـ يـكـنـ اـنـ يـكـونـ
 مـغـسـ بـيـطـاـ هـذـاـ التـهـابـ اوـاـئـدـ الـحـادـ وـهـوـ يـبـتـدـيـ دـائـيـ بـالـمـغـصـ . ٢٥ كـلـاـ كـلـاـ لـاـ بـدـ مـنـ
 الـعـلـيـةـ حـلـاـ وـاـذـ تـأـخـرـتـ فـقـدـ تـنـفـبـ الـعـلـيـةـ . ٢٥ وـلـكـنـ لـاـ يـمـيـزـ اـنـ تـهـابـيـ وـخـاطـرـيـ بـحـيـاةـ
 زـوـجـكـ . ٢٥ اـسـتـدـعـيـ الدـكـتـورـ جـوتـ لـيـعـلـمـ الـعـلـيـةـ حـلـاـ . ٢٥ اـجـرـتـهـ غـالـيـةـ وـلـكـنـهـ اـمـهـ
 اـنـجـارـحـيـ عـنـدـنـاـ . ٢٥ مـنـ الـقـيـنـ اـلـ خـيـرـ وـلـكـنـهـ وـعـدـنـ اـنـ لـاـ يـأـخـذـ مـنـ اـفـارـيـ اـكـثـرـ مـنـ
 ١٢٥ عـلـيـ الـعـلـيـةـ وـيـعـكـنـيـ اـنـ اـقـولـ اـنـ زـوـجـكـ اـبـنـ خـالـيـ . ٢٥ لـاـ تـعـتـقـدـ بـهـذـاـ الـامـرـ
 اـعـطـيـ . ٢٥ رـبـالـآـنـ وـسـنـدـ يـاـبـاـقـ وـاـنـاـ دـفـعـ لـهـ مـنـ جـيـيـ وـلـاـذـاـ لـجـرـانـ . ٢٥ لـاـ دـاعـيـ
 لـشـكـرـيـ . ٢٥ وـلـكـنـ يـكـنـ اـنـ الـاـهـالـ يـصـرـهـ . ٢٥ لـاـ يـأـمـنـ مـاـسـأـلـ عـنـ ثـانـيـةـ . ٢٥ فـقـلـ ذـكـرـ

وبعدت مارات البشر على وجهه وقال لزوجته ماذا فلت عن المساء فقالت اشتربت اربين بغرشين واصل ثمنها ثانية غروش وضخت لك واحدة منها عشاءك ، فقال حات الاكل حالاً لاني أكاد اموت جوعاً ، فاكمل حتى اعشاً وذهب الى بيت جاره الساعة التاسعة فوجده نائماً عموماً فقال لزوجته لا بد من العملية والدكتور جوت يستخرج الازانة بـ لحظة من الزمان فانه امهر جراح في المكونة . فقالت ان شاء الله ولات نفسها الاها كانت غبـة بـ جـيلاً ليس في قـبلـي درـم شـفـقة عـلـى اـحـد فـاـذـا هـوـ مـنـ اـحـنـ النـاسـ

ونهض ويز في الصباح وهو يشعر بالـمـشـدـدـ في مـعـدـتـهـ فقالـتـ لهـ زـوـجـتـهـ لـعـلـ ذـكـ منـ اـكـلـ الـأـرـبـ ثمـ زـالـ الـأـلـمـ فقالـ طـاـصـرـتـ الـآنـ اـحـنـ فـهـمـتـ باـسـعـدـهـ الطـيـبـ وقالـ

لهـ أـلـيـسـ الـأـفـضـلـ انـ اـقـوـمـ اـلـىـ التـلـفـونـ فـقـالـ نـعـمـ اـسـتـدـعـيـ جـوـتـ لـزـوـجـهـ . فـقـالـتـ لـهـ مـنـ تـعـيـ فـقـالـ جـارـتـاـ فـيـبـ اـنـ يـكـونـ زـوـجـهـ مـسـعـداًـ لـالـعـلـمـ الـآنـ وـالـأـفـاتـ

اـرـفـتـ وـانـهـ الـبـيـادـ فـقـامـ اـلـىـ التـلـفـونـ ثـمـ عـادـ وـقـالـ اـنـ زـوـجـهـ تـقـولـ اـللـهـ شـيـ وـكـانـ

سـالـكـ مـنـكـ بـسيـطـاـ . فـقـانـ هـذـهـ الـمـرـأـةـ بـجـوـنـةـ اوـ حـيـاةـ زـوـجـهـ مـضـمـونـةـ عـلـ مـلـعـ كـبـيرـ وـتـرـبـدـ

اـنـ تـخـلـصـ مـنـهـ . ثـمـ عـاـوـدـهـ الـأـلـمـ رـجـعـ بـقـلـمـ وـيـقـلـ فـيـ الغـرـاشـ . فـقـامـ زـوـجـهـ اـلـىـ التـلـفـونـ

وـاستـدـعـتـ الدـكـتورـ وـبـنـ خـصـرـ حـالـاـ وـسـأـلـ وـيـزـ عـنـ عـلـ الـأـلـمـ خـيـرـ يـدـوـ وـقـالـ اـخـافـ اـنـ

يـكـونـ الـتـهـابـ الـإـانـدـةـ . فـرـعـقـ وـيـزـ قـالـلـاـ مـاـذاـ تـقـولـ وـنـهـضـ جـالـيـ فيـ سـرـيـوـرـ كـالـجـوـنـ .

فـقـالـ الطـيـبـ اـمـهـلـيـ حـقـ الخـصـ جـيـداـ . فـقـالـتـ زـوـجـهـ هـذـاـ مـنـ لـمـ الـأـرـبـ الـذـيـ اـشـرـتـ

عـلـيـ اـنـ اـطـمـئـنـهـ . فـقـالـ زـوـجـهـ اـكـلـاـ كـلـاـ نـادـيـ جـوـتـ . فـقـالـ الدـكـتورـ وـبـنـ اـسـطـرـ

حـقـ الخـصـ لـاـنـيـ لـاـلـيـ اـنـهـ الـتـهـابـ الـإـانـدـةـ

فـقـالـ وـيـزـ الـبـلـكـ عـنـ نـادـيـ جـوـتـ حـالـاـ حـالـاـ بـالـبـدـيـاـ

فـذـعـتـ اـلـىـ التـلـفـونـ وـاسـتـدـعـتـ الدـكـتورـ جـرـوتـ خـصـرـ حـالـاـ وـاخـذـ بـخـصـهـ

فـقـانـ وـيـزـ لـاـ تـفـحـصـ فـانـ مـرـضـيـ فـيـ اـلـإـانـدـةـ وـلـاـ بـدـ مـنـ عـلـ الـعـلـمـ الـيـوـمـ

فـقـالـتـ زـوـجـهـ مـاـذاـ الـعـلـمـ اـنـتـ كـمـ تـكـلـفـ فـقـانـ حـاـكـلـاـ وـلـكـنـ هـذـاـ هـوـ الـيـوـمـ الـآخـرـ .

فـنظـتـ اـللـهـ يـعـنـ الـيـوـمـ الـآخـرـ مـنـ عـمـرـ وـقـالـ لـهـ يـاـ حـيـفـ عـلـيـكـ المـخـافـ مـنـ هـذـهـ الـعـلـمـ وـيـ

اـهـلـ مـاـ يـكـونـ اـمـاـ دـوـ فـالـفـتـ اـلـىـ الدـكـتورـ جـوـتـ وـقـالـ لـهـ اـنـيـ اـدـعـوكـ اـلـآنـ لـعـلـ الـعـلـمـ

الـثـانـيـ حـبـ الشـرـطـ الـذـيـ يـنـاـ . لـكـنـ الدـكـتورـ جـوـتـ لـمـ يـلـفـتـ اـلـىـ كـلـمـوـ لـاـنـهـ كـانـ يـعـثـ عنـ

عـلـ الـأـلـمـ ثـمـ قـالـ اـرـىـ هـذـاـ مـاـ يـدـلـ عـلـ وـجـودـ ثـيـدـ مـنـ الـاـلـهـابـ وـلـاـ صـرـدـ مـنـ الـعـلـمـ الـأـلـ

نـظـنـ كـذـكـ يـادـكـتـورـ وـبـنـ

قال وزير ان المألة ليست مألة ظن بل مسألة عملية لا بد منها اليوم . فقال جوت
بكونه حسناً تزيد وسائل من يقتلك ان تستنقع والمملكة الساعة الرابعة بعد الظهر
ثم خرج هو والدكتور دين فقال له دين وهم اخبار جان التي اعرف وزير منذ أكثر من
عشرين سنة ولم أكن ان فيه مثل هذه الشجاعة حتى سلم بالعملية
قال جوت هذه ليست شجاعة بل عجبة الرابع حتى لا يضره ٠٠٠ ريال

جاسوس حربي

التجسس فيبح لذاته لا يدح به من الرجوه ولكن رجال المرب يخواضونه ويعتقدون
عليه اعتقاد على عمل الأسلحة وتقليم الجنود . وما دام الناس راضين بالمرء فلن العبث
صرفهم عن بعض لوازمه ، لا كانت هي ولا كانت تلك اللوازم
إلا أن الاعمال التي أساسها واحد وغايتها واحدة مختلف وقعا في النفس باختلاف
موائمه . فإذا قرأتا عن جندي سك مثلاً وطنه يكن قتله إشارة توبيخاً
واستبعاداً عملاً كل الاستبعاد . ولكن إذا بنتنا ان جندي آخر هم على خسين جندياً غير
هياب ولا وجف فقتلهم كلامه أعنينا بفعله ومدحنا عليه وقد يرثى إلى مصاف الصبطان وبطلي
يشاهد على باله مع ان الاول اغاثل الطفل لكي لا يثار جلاً وقد يحصل ان يموت
حطف القوى قبلها بش والثاني لم يكتفر بقتل رجل واحد بل قتل خرين . ومن هذا القبيل
اعمال الجوايس فان النفس تستريح بعضها وتتحسن البعض فإذا عملت ان كاتبك
الذي تأبه على اصرارك كان جاسوساً عليك استجهض عمده ولم تختبره له فط ولكن اذا
بلغك انه سمع بمكيدة تكاد عليك شاطر بقدر في نفس اعمال الكائندين لكي يهدرك من
اخطر قيل الواقع فيه سار له في تلك اعمى منزلة . ويقول رجال المرب والذين يلهي
ابدتهم مصالح العباد ان جانباً كبيراً من التجسس الحربي هو من هذا القبيل . وسواء كان
الامر كذلك او لم يكن فاعمال بعض الجوايس لا تشتهر منها التفاصيل كما تشتهر من غيرها .
ومن هذا القبيل ساكتبة شاطر انكلزي احمد الماجور سوت ستفس عن نفسه في المجلة
الانكليزية فقال ان الحكومة الفرنسية دعته سنة ١٨٩٦ لذهب الى المانيا ويعتذ ما
سرّاً عن كانت المانيا تمنعه حينئذ من الدخان اذا قيل لها انتهت مدفأة سريعة الانطلاق
شديد الفعل . وقد اخبارته لذلك لانه يحسن الالاتية ولها خبرة واسعة في الدفع وفيه