

باب تدبير المنزل

قد لفنا هذا الباب لكي ندرج فيه كل ما بهم اهل البيت معرفة من حرية الارادات وتدبير الطعام واللبس والشراب والسكن والزينة وهو ذلك ما يعود بالربح على كل عائلة

اللين

نقيمة وتركيبة وغشه

اللين او الميلب أكثر مواد الطعام شيوعاً بين الناس برضاعة الأطفال في السنة الأولى من عمرهم ويكون مدار تغذيتهم عليه في السنوات التالية طاعلاً على الناول . ومنهم من يقطع عن تناوله الآني احوال قليلة ومنهم من يخذه طعاماً له الى آخر العمر يشربه مع طعام الصباح وينفع منه الراتناً حتى يتناولها مع اطعمة أخرى . وردد على هذا انه طعام السقا، يجوز لم تناوله حيناً لا يجوز لم تناوله غيره . وينظر كذلك انه أحد مقاييس المدينة الحاسمة . فالام التي تكتثر من تناوله هي ارق في سلم المختارة من الملة منه . خذ الولايات المتحدة الاميركية ومتلتها بين الام معروفة فان متوسط ما يتناول الاميركي من اللين كل يوم يبلغ بين نصف رطل وثلثي رطل اي ان الامة كلها تشرب كل يوم منه بين ٦٠٥٠ و٦٠٠ مليون رطل . ومتوسط ثمن الرطل هناك بالفرق $\frac{1}{4}$ غرش فلن الجمجم بين ٤٥٠ و٣٠٠ الف جنيه . هذا في اليوم فتكون ثمن ما يشربونه في السنة نحو ١٠٠ مليون جنيه

اول ما يجب عمله بعد حلب الماشية من بقر وجواميس ان يؤخذ اللين الى غرفة نظيفة ليسفي بقطران سقمه ثم يبرد حالاً ثم فوـ البكتيريا وتكتاثرا فيه . فقد عرف بالاخبار ان الميكروبات في اللين المحفوظ تحت حرارة قدرها ٥٠ درجة تتضاد فارتهيت (١٠٠ س) تبقي في ٢٤ ساعة خمسة اضعاف ما كانت عند حلب اللين . اما اذا كانت حرارة اللين ٧٠ فارنهيت (٢١ س) فانها تزيد ٢٥٪ ضيـاً . وقد سرت بعض البلاد فوانين توجب فيها على باعة اللين ان يحفظوه قبل بيعه على حرارة لا تزيد من ٥٠ او ٥٠ درجة بميزان فارنهيت وما يدل على فضل العناية والنظافة والبرد في بقاء اللين سليماً مدة طويلة هو ان ثلاث شركات اميركية عرضت لبعضها في معرض باريس سنة ١٩٠٠ فبني مروضاً اربعة اسابيع في لصل الصيف من غير ان يفسد

تقيم اللبن

تقيم اللبن او «بترنة» لبية الى بستور يقوم بتنجيزه الى ما بين الدرجة ١٤٠ و ١٤٥ فـ (٦٠ - ٦٣ سـ) وابقاءه على تلك الحرارة ٢٠ الى ٣٠ دق وبذلك تموت ميكروبات جميع الامراض التي تنتقل مع اللبن . ويجوز رفع الحرارة الى ما هو أعلى من ذلك لقصير مدة التقييم ولكن عدم رفعها افضل لأن رفع الحرارة قد ينفع الى تغيرات كيماوية في بعض المواد التي يتراكب اللبن منها ولأن الحرارة العالية تقتل عدداً كبيراً من ميكروبات الحاضن اللبنيك في حين انها لا تقتل الميكروبات التي هي مصدر الفساد والانحلال في المادة الجلدية التي في اللبن وعليه اذا اتيت اللبن طويلاً فقد يفسد ويصبح غير صالح للشرب لبل حوضه

تركيب اللبن

عرف النساء اللبن بأنه محلول مائي مؤلف من سكر اللبن والاليومن (الزلال) وبعض الاملاح . وبعوم في هذا محلول كريات دهنية ومادة معدنية والمادة الجلدية المعروفة باسم كاسبيين مع مواد أخرى قليلة . أما صفرة اللبن ففيها وجروه مادة صفراء في الدهن . وأما كثافته (اي عدم شفونه) فيبيها وجود الدهن والجلين وفوصفات الكلسيوم فيه ونسبة المواد المذكورة بمقابلها الى بعض في مختلف باختلاف عدة حالات اهتمها التربية والاصر والرضاة وفصل السنة والملف وقت الطلب وكيفية الى غير ذلك . وكلائل لبن القرفة او الجاموسية كان أكثر احتواءً للمواد الدهنية والماء طبعاً . والغالب في اوربا ان يكون لبن الثاء ادم من لبن الصيف ولا سيما ان المواني تخلف اطعاماً جائعاً كله غذاء . وبحال بالاجماع إن متوسط نسبة المواد المذكورة بمقابلها الى بعض في لبن البقر هي على ما يأتي : دهن ٤ في المائة . مواد جلدية ٣٣ في المائة . كربوهيدرات ٤٤٨٥ . مواد معدنية ٢٢ . وجوامد غير دهنية ٩٠ . وبالباقي ماء . أما المواد المعدنية فهي الكبريت والفسفور والكلور والصوديوم والبوتاسيوم والكلسيوم والمانجسيوم والحديد

غش اللبن

في اللغة الانكليزية ترميم دينية او لها « هل تلقى عند الهر » . وفي بعض كتب الانكليز ان اصحاب المواشي يجهون ترميم هذه الترميم . اخبرنا بعضهم ان مثلاً سأله أحد

للاميـدـهـ لمـ يـحـبـ اـصـحـابـ الـموـاشـيـ الـقرـمـ بـهـذـهـ التـرـنـيمـهـ فـأـجـابـهـ لـكـيـ يـزـجـوـاـ الـبـنـمـ بـالـاءـ .ـ نقـشـ المـلـبـنـ مـرـوـفـ فـيـ كـلـ زـمانـ وـمـكـانـ لـانـ الـإـنـانـ إـنـانـ حـيـثـاـ كـانـ وـلـكـنـ هـذـهـ الـاخـصـلـةـ الـقـيـبـعـهـ فـيـهـ تـرـولـ بـالـتـرـنـيمـ اوـ تـصـفـ

وغض اللبان يكون بطريقة من الطرق الآتية وهي مزجهُ ماءً ونوع فلسته . واضافة بعض المواد اليه لاخفاء حموضته وفاصدو . أما مزجهُ ماء فذنب مزدوج لأن الفرض منه الشُّوك . ثم إن مزجهُ ماء قد يكون سبباً لادخال مواد ضارة عليه لأن الماء لا يكون في الحال شيئاً

واما نزع قشده بغيره يأتيه الذين يبيعون اللبن ويصنعون الزبدة على العمال
واما المواد التي تضاف اليه فهي البورق او غيره . وكثيراً ما يلون اللبن المتشوش
بادرة صفراء كما يلون الحن يوم مشترىء بات قشده لم تزع منه . ومنهم من يضيف اليه
مادة مكثفة ليظهر ملائكة مواد دهنية او يضيف اليه شيئاً من يكرهونات الصودا ليخفي حلوته
ويقال ان اهل لندن يدفعون ثمن اللبن الذي يشربونه في السنة مليوناً ونصفاً من
الجنيهات منها ٢٥ الف جنيه ثم ما يخرج به اللبن . ومزج اللبن بالمواد قديم العهد في الشرق
بين العرب بدليل قول شاعرهم

اما الطريقة المصطلح عليها لاكتشاف غش الابن المزوج بالماء فهي اخذ القتل النوعي للبن وهو بين ١٠٣٦ و ١٠٢٩ ذان كان اقل من ذلك فالابن مفترض و هناك طريقة اخرى وهي ان يوضع بعض الابن في انبوبة خفية مقسمة الى درجات حتى تكون القشدة على وجد الابن فان كان جسمها ساويا بالشرح مسمى الابن كلاما كان الابن صحيح لا غش فيه والا فقد رفت القشدة عنه لاول مرة . اما الموارد التي تضاف الى الابن لازالة حرفته كلاما فقدت الاشارة الى ذلك كالبورق والماهض السليميليك وهي سبعة لامدة . والمرجح ان كثيراً من ونيات الاطفال مدة الصيف ناشئة عن هذا السبب

وتقاسم صفة الابن ايضاً باستعمال مرازبن خاصة بذلك وهي قليلة النفع اذا مزج الابن بمياد مكشنة فلذلك لا يمول عليها وحدتها فيتحقق صفة الابن

مقام اللبن بين الاطعمة

في كل رطل من اللبن العادي ٢١٤ فلماً (أي وحدة من وحدات المزارعة) فهو بذلك ساوى لنصف رطل من لم البقر أو لاربع يبغاث ونصف بيضة من بيض الدجاج الكبير . والبروتاين الذي فيه عظيم القيمة في تغذيته فان ٩٧ إلى ٩٨ في المائة منه هي حمض ويعكس ذلك مزيدة على البروتاين الذي في الاطعمة الأخرى ومن وجه أنّه خالي من المواد التي تولد الحامض البويريك في الجسم وليس عرضة للفساد السريع في الأمعاء .

تأثير الهم والتغم في الصحة

نشرت جريدة الدليل مايل مقالة بقلم طبيب يحمل عنوانها « لأنفس » بسط فيها تأثير الهم والكآبة في الأجسام قال :

من أصعب الأمور في بيان المحوادث الطبية والظروف الكبيرة ان يتلاشى المرء من المخالف ويبيت القلق والهم ولكن المخالف وما ينشأ عنها من القلق تولد الامراض في أجسام الاشخاص لما قال الاستاذ تشيكيوف عبارته الشهيرة وهي « اشربوا اللبن (لين الزيادي) واحسروا الى الابد » كان الأطباء يطلقون ان جانبي عظيم من الامراض والعالى التي يصاب بها الناس تأتىهم من امتصاص الدم لمواد سامة تنشأ في الأمعاء فى اثناء هضم الطعام . ولما بدألت هذه الظروف انشأ الدكتور جسن طبيب مستشفى الضباط في كنستنن مقالات يذكر فيها ان المظروف والقلق يسهلان امتصاص الدم لهذه السبب و قد نشر هذا الطبيب في جريدة اللبيب الطبية مقالة شافية قسم فيها المروافف التي يعطيها بمبدأ المزلاق إلى البواب امتها بباب القلق وباب المحن (من جراء مصايب حاضر وتوقع مصايب مقبل) وباب اجهاد الجسم والعقل بالعمل والنفقة (ويتطوري منه المظروف من السوى) وباب خوف الانقاد وباب الالم وما يفرج منه من الانحطاط والاعياء والتعب . قال وإذا اشتد المظروف بالمرء او تولاه التضيق او غلو ذلك من المروافف انفعل واشرفت على الاغماء وقد ينتهي عليه فعلا . وإن وراء هذه الاعراض الظاهرة أموراً أخرى تحدث في الجهاز المضي من جراء تقطب المروافف المذكورة ويعلم المراجعون ان عمل العمليات الجراحية في البطن مثلاً يحدث تغيراً عظيماً كبيراً الشأن في الجهاز المضي بسبب ما يسمونه « الصدمة » فإذا صع ما يقوله الدكتور جسن فإن هذا التغير يقع بعضه في الجهاز المذكور اذا اشتد بالمرء المظروف او ملاباته .

والمتغير الحادث هو ان الاماء تكبر وتغليظ فتدعى مائحة جدرانها من الداخل فتشد هذه الجدران وتتدفق ويكثر الدم في الاروعية الدموية المجاورة لها فتفقد جدرانها ايفاً وهذا المغير يسهل استخلاص السعوم التي تكون في الاماء

اذا ابصر المرأة متظراً عنيقاً او رأى ما يقشر منه البدن فانه يشعر بضعف وخفقات في «قلبه» وسبب ذلك ان الاعصاب التي تتحكم في الامعاء تدخل موقتاً فيبطل قطعاً فتنتفع الامعاء بما فيها من الغازات وتضيق القلب وتحدث فيه هذا الخفقان الذي يعبر به في مواقف الخطوف فاذا اتى العامل عادت الامور الى بحراها واستأنفت الاعصاب عملها وعادت الامعاء الى حجمها الطبيعي وارتفع ضغطها عن القلب ولعل ذلك هو اصل المادة الثالثة من قديم الزمان من شد الحقوقين اذا عول المرأة على الاقدام على عمل يقتضي شيئاً من الجرأة او الشجاعة ومن وصية الكتاب «شد المقررين»

ويمزو هذا الطبيب الدوار في البحر الى المسبعين فان رؤية الامواج تحدث «صدمة» خفيفة كالتي تحدثها العمليات الجراحية في البطن على تفاوت في المدار فتشل عضلات المعدة والامعاء ويشرع الدم يغتصب المواد السامة التي في الجهاز الهضمي ويحصل ان الدم مقى سبب كذلك يربح في الدماغ الجزء الذي يتحكم في القلب وسائل اعراض الدوار . وعما يوحي هذا الفلن ان شد الحزام على البطن يخفف الدوار وقد ينفعه وعما يدل على تأثير الخوف في الاعضاء الباطنية وتترسخ الدم لامتصاص السومن من النشارة الهضمية ما هو معلوم ومشهور من ان الخوف او القلق او الخوف يوخر شفاء المريض والدكتور بالذكر

وخلامنة ما نقدم أن قرة الجسم على مقاومة استصاص السعوم التي هي على الدوام في
القناة المضدية لتوقف على صحة المعدة والأمعاء وهذه توقف على حالة المرء القليلة وما
يسلط عليه من الشعور والدواعف . فرباطة الملاش وتغيره الفكر من فعل المحسوم والشوم
يمحسن حالة القناة المضدية ويقويها ويعن انتصاص هذه السعوم

خوارقى بعده الأربعين

ما يحب على الكهول

في تاريخ العرمان شوهدت جمّة على ان كثيرون من عظام الرجال جلوا في حلبة الميدان بعد ان جازروا من الاربعين سواه كانت ذلك في ميدان التجارة او السياسة او العلم او

الادب . وان معظم الذين اشتهروا منهم اثنا اشتهروا بعد الاربعين والذين اثروا جلائل الاعمال اثناوها بعد الاربعين . مع ان المروف عند الباحثين ان الناس عامة لا يملئون الاربعين حتى يبدأوا يشعرون بالخطاط فرثهم البدنية . وضفت قوتهم السنوية من همة وعزيمة وافدام على عظام الامرور . وهذا ما كان يشعر به الشاعر العربي لما قال :

وماذا نبني الشعرا مثي وقد جاوزت حد الاربعين

كتب الدكتور بولدوان من اطباء الصحة في مدينة نيويورك مقالة في «البيتفنك اميركان» بعنوان لم «تحمر قرني الرجال الذين يتجاوزون سن الاربعين» قال :

«سؤال حين ، واذا اردت الجواب عنه فقل جمعيات تحرم المفكرة عييك ان السكر سبب ذلك الحدور او علما من علاجه كحباء الطعام يقل لك ان سبب تحد الطعام الطبيعي وأخلال المناعي محله او جمعيات عناق الشبان تخبرك بان الانماض في الشهوات هو السبب او جمعيات تحرم التدخين تبتك بان الدخان هو السبب او رجال الاعمال يخبروك بان سبب قصف الاعمار في اوائل الكهولة اثنا عشرة الاندفاع في حيار الاعمال والاشغال الدناء لا يعرف سكونا ولا راحة

اما كون الناس أكثر عرضة لموت في اوائل الكهولة بعد الاربعين فظاهر من هذا الجدول وفيه مقارنة بين متوسط الوفيات في كل الف من اهل اميركا سنة ١٩٠٠ وسنة ١٩١١

السن	سنة ١٩٠٠	سنة ١٩١١
تحت ٥	٥٤٢	٣٩٨
٥ الى ٩	٤٧	٣٤
١٤ - ١٩	٣٩	٠٢٤
١٩ - ٢٤	٤٩	٠٢٤
٢٤ - ٣٩	٤٩	٣٧
٣٩ - ٤٣	٤٠	٥٣
٤٣ - ٥٧	٢٤	٦٧
٥٧ - ٦١	٣٤	١٠٤
٦١ - ٦٥	٤٤	١٦١
٦٥ - ٧٩	٥٤	٣٩
٧٩ - ٨٣	٦٤	٦٦
٨٣ - ٩٧	٧٤	١٤٧٤
٩٧ فأ فوق	٧٥	١٤٦١

فمن هذا الجدول ان كثرة الاميركيين لا يعيشون في هذا الزمان قدر ما كان الكثول قبلم يعيشون وهذا الامر يزعجهم ويدعثهم ولا سيما ان متوسط الوفيات اخذ في المبرط منذ ٢٠ سنة . فهل اخطأ الاحصائيون في احصائهم ؟ كلّا لم يخطئوا ولكن من ينم النظر في هذا الجدول يرى ان متوسط الوفيات في الطفولة وال Madness هي طبعاً عظيماً اي ان اعظم ما فازت به وسائلنا الصحية هو أنها انتصت في مرحلة الاطفال اعتماداً كثيراً وافتادتهم الى المدحنة فالثواب فاراست الكهولة لغراهم يوتون عدد هذا المد بسرعة مما كان الكهول يوتون في السبع السابقة . وهذا الامر يفيدنا في سرقة البيب الحقيقي الذي افضى الى زيادة متوسط الوفيات في الكهولة وما بعدها وهو ان كثريين من الاحداث الذين اصيبوا من الموت في الصغر توزعهم قوة المقاومة الحيوية فتفاهم اراض دور الكهولة وعليه اقول ان من سبعة الاباب التي تؤدي الى خور قوة الرجل بعد الاربعين كونهم اصيروا في طفولتهم عرض او أكثر من اراض الطفولة كمعنى الدق او القرمزية او الحصبة او الدفتيريا او غيرها

ويعظم الامراض التي يوت بها الكهول في هذه السنين هي امراض القلب والشرايين ومرض بريط وبعض امراض الجهاز المصي . ولهذه الامراض علاقة بصفتها بعض وكثيراً ما تكون اسبابها مشتركة . ومن هذه الاباب السكري والتدخين والزهري والتهوية والقرص والروماتزم والأفرط في الاكل وخصوصاً اكل اللحم والسم بالرصاص واجهاد المضلات بالاعمال اليدوية والسر من للبعد والرطوبة والحر الشديد

وهناك عوامل كثيرة تمسر على رجال الصحة مقاومة هذه الامراض . منها ان هذه الامراض تحفل الاجسام خلية لا يشعر بها الا بعد تأصلها فيها . ومنها انه ليس من السهل النجاع العليل يحب المرض المسلط عليه ولو عرفة الطبيب تمام المعرفة . ومنها ان معظم الاباب المذكورة آنفاً كالسكري والتدخين والتغذية والزهري ذات علاقة عظيمة بشكل من اشكال الانفاس في الشهورات وهذه يصعب كبحها والتغلب عليها

ويؤخذ من الاحصاء ان متوسط الوفيات السنوية في اميركا ١٤ في كل الف من السكان . وعندى انه اذا امكن استعمال الزهري والسكر عن طريق الاستعمال حيث متوسط الوفيات المذكورة من ١٤ الى ١٢ في الالف كل سنة او الى ما نجت ذلك . وقللا تنشر الصحف الاميركية شيئاً عن الزهري بدعاوى الحافظة على آداب اللياقة وهي دعوى كاذبة . ونتيجه عملياً هذا ان قليلين من الاميركيين يعانون شيئاً عن تلك هذا الداء الياء فان ١٠

في المئة من البالغين مصابون به على القليل وهو ينافي بهم الى شقاء لا يوصف ثم الى الموت الباكر فضلاً عن ان له اليد الطولى في جعل مستشفياتنا تهنى بالبالغين ويرثى بالبلل وضعاف العقول . وان ٢٠ في المائة من الذين يدخلون احد مستشفياتنا الكبرى وهو ينافي بهم مصابون بالزهري . ومع هذا كله لا تكاد ترى جريدة تسي هذا المرض باعتدال توزع اليه بذوات مختلفة كأن تسيء مرض الاجياع او نفاس الدم او غيرها من الامراض التي لا ينافي لها اما تأثير المسكر الذي في الصحة العامة فما لا يحتاج الى بيان ويختصر الآن لبيان ذلك التأثير بالدقائق . ثم ان العاشرين من الاطباء مختلفون كثيراً في تأثير الخمور بالحقيقة او البيره شللاً في الجسم ولكنهم جميعون على خسر المشرفات الروحية في مدمنيها .

وقد كشف اخيراً على ٢٠٠٠ من مستخدمي مصلحة الصحة في مدينة ليوروك مكسيكو طبياً ومتوسط اعمار الرجال منهم $\frac{1}{3}$ سنة والنساء $\frac{2}{3}$ سنة فوجداً أن $\frac{2}{3}$ في المائة منهم كثيرو السن الى حد يهدد صحتهم باخطره . $\frac{1}{3}$ في المائة شفط الدم في عروقهم يفوق المتاد وفي البول بعض الزلال . $\frac{2}{3}$ في المائة مصابون بطل قلبية مختلفة في الشدة . ووجداً ايضاً ان $\frac{1}{4}$ في المائة من الجموع اي ٥٥٥ من ٢٠٠٠ مصابون بامراض انت لم يبالجواها نصرت اجلهم وهم لا يلعنون انهم مصابون بها .

ومعنى ما نقدم انه اذا قارب شخص ما حد الاربعين او جاوزه يجب عليه ان يستشير طبيبه في صحته مدة في السنة فيشخص جسمه فحصاً كلّياً وفي الجلطة بوله . ثم يجب عليه العمل بشورة طبيعية بلا خلل . ومن الجهل الاكتظار الى ان تظهر اعراضه بشدة فيها .

فان الامراض لا تظهر غالباً الا بعد ثوات الفرقة

وما لا بد من الاشارة اليه هنا خطر الافراط في الاكل . فان معظمنا فرائس الافراط لا للتغريب . ولغير ما نعمل ان تتبع مشورة جورج ثاين الطبيب الانكليزي الشهير وهي : يجب على كل عائل يلغى الحسين ان يقلل كمية طعامه . واذا شاء ان يكون خلوا من العسل ذات اظطر وان يلاحظ قوام سليمة الى النهاية ينبغي ان يخنق طعامه ^{المفيدة} كثيراً كل سبع سنوات وان ينزل من هذه الحياة كما صد اليها حتى لا يتناول شيئاً الا «عام الطفولة » . واما للاصلة انت الانتقام في المذاق على انواعها هو سبب خور القوى بعد من الاربعين

ثواب الميدات

أثرت هذه الحرب أعظم تأثيراً في التجارة والأعمال والاحوال الاقتصادية بوجه الاميل وأحدثت تغييرات كبيرة في جميع مدن الله الناس حتى بلغ هذا التأثير ما لم يكن بالحسبان فقام الكتاب في الكتبرا اليوم يشيرون بوجوب انتصاد النساء في ما يلبس من الثياب في المقللات والسهرات والزفة

فقد كتب المبتورو شعور محبوب إلى جريدة التيميس يقترح على نساء بلاده أن يختبرن لمدة الحرب ثوبها واحداً للسهرات والمقللات كما يفضل الرجال ويقتصرن عليه وان يغطى مثل ذلك في البرائط فيفصلن على برونيطة رسمية للمقللات كالبرنيطة المغربيّة التي يلبسها الرجال في المقللات الرسمية وأن يعتقدن على نوعين أو ثلاثة من البرائط للبس النهار في المدن والأرياف

فكبّت اللادى توي تقول إن اختيار ثوب رسمي للناء يليق في السهرات والمقللات اقتراح نافع محتوى وغير ما يصلح لذلك ثوب من الأطلس الاسود فإنه يناسب جميع النساء وهو يلامس الايام التي تخون فيها

وقالت اللادى جارفاغ يخيّل ان تخفق النساء على ثوب خاص للسهرات والمقللات لأنهن لا يخفقن على أي الاشواط اصلح من سواه فبعضهن يختار الالوان الداكنة والبعض يختار الالوان الزاهية . واصعب من ذلك اختيار نوع من البرائط وبح ذلك فالمشروع حسن وسيذاكر ابتهل الانظار الى تحقيقه

هذا ويلقي بالشرقيات كلهنّ ولا سيما باللواتي يستطيعن ان يلبسن ما شئن من الملابس ولو كانت مطرزة بمحيط الذهب وأسلامك الملوّحة ان يخففن فرصة المرء الحالي ويكتفين بالسيط الساذج من الثياب والاطلبي الرخيص المعن الذي يتقرّب اليه ويريحه ويدل على المشتمة مع الياقة والظرف . ويصعب على الموسطات الحال ان يندئن بذلك لیکن "قدوة" لغيرهنّ وانکنة لا يصعب على النساء لأن الفتية معاً ليست اسْمُحَفَّت ثيابها عليها . ولو أرادت نساء الاواسط والاغبياء في هذا القطر ان يعتمدن في ملابسهن "لوفن الراي" كثيرة من الجديمات كل سنة تكفي لاثاء مدارس كثيرة للبنات