

وزار ابن بطوطة الرحالة الشهير كثيراً من هذه الممالك الاسلامية الافريقية وجمال في  
في بسطة ولامو ومغدشو وكثوة وشغالة وغيرها ووصف أهلها وعاداتهم ولقي من سلاطينها  
الاکرام والخفاوة والهدايا الكثيرة ووصفهم بالقوى والامانة وحرى الضيفان . وكان ذلك  
قبل ان يملكها اليماربة ملوك آل بنهان بعد القرن الخامس عشر  
ولما ضعفت شوكة العرب بفقدان العصبية وضعف شأن الخلافة العباسية يفتداد  
وبانتقالها الى الفاطميين بمصر والمالبيين في مراکش وجزائر القرب وتفرقت الممالك الاسلامية  
العربية بين الدول التركية والنورية والشركسية سقط مجد العرب وتفرقت كلمتهم ونبذوا  
العلوم والمعارف وتركوا اسباب التجارة واشتغلوا عنها بالنازعات القومية والحروب الاهلية  
ورسخوا لنير الاستعباد فادم الجهل وضاعت البلاد من ايديهم  
وقد اشتد ساعد الاسبان والبرتغال في الاندلس فطردوا العرب منها فرحلوا الى فاس  
ومكناسة وتفرقوا في الجزائر ومراكش وتونس ولما قويت شوكة الفرنج هناك قام  
البرتغاليون وجهزوا السفن والرجال في اواخر القرن الرابع عشر وارسلوها الى سواحل  
الريفية الغربية والجنوبية والشرقية وطردوا العرب منها  
ديتري تقول

### الاهام الشائعة عن الطقس<sup>(١)</sup>

وبما كان الحديث عن الطقس من حر وبرد وصحو ومطر ورطوبة وجفاف اكثر الاحاديث  
تداولاً بين الناس عامتهم وخاصتهم . ولا غرابة ان يكون ذلك كذلك لما للطقس من  
التأثير في الانسان منذ ظهوره على وجه هذه الارض . فان تقلباته كانت ولا تزال ذات  
اثرين في اعماله وطريقة معيشته . ومع طول ترمسه بالطقس وتقلباته لم يقز قبل القرن  
الماضي فوزاً حقيقياً بمعرفة عميقة ومعرفة العوامل المتسلطة عليه والنتائج التي تنبع عنها .  
وكل ما عرف حتى الآن قليل من كثير . فان المتيورولوجيا ( علم الطقس او الاحداث الجوية )  
والكلباتولوجيا ( علم الاقليم ) قدما تقدما بطيئاً فلذلك حامت الخرافات والخرصات  
والاحاديث الملتفة حول الطقس حتى يومنا هذا . وكثير من هذه الخرافات يمكن الابانة

(١) الطقس حالة الهيا من صحر ومطر وحر وبرد وغيرها من الظواهر الجوية . والكلمة يونانية  
وقربها حديث اذ لم ترد في مجتم من اللغات القديمة كلسان العرب وناج الروس والمصباح وغيرها . ولما  
ذكرت في محيط المحيط لسانى وقيل نبت انها معرب تكبس باليونانية . وقد وقع اختيارنا عليها لاننا لم  
نجد على لفظه ترميزه ترادفها

عن وجه فساد وان كنا لا نعلم ماهية العائق كل العلم . وغرض هذه المقالة ذكر اشهر تلك الخرافات وتفنيدها واحدة واحدة

لعل خرافة تأثير القمر والسيارات والنجوم في طقس الارض أكثر الخرافات شيوعاً من هذا النوع . والناس يربون عن اعتقادهم بهذا التأثير بطرق شتى تظهر في اعمالهم الزراعية من زرع وحصاد وتربية المواشي وتطبيق تلك الاعمال على اوجده القمر المختلفة . وترى كثيراً من كتب الجغرافيا في بعض المدارس تذكر علم الفلك والتيورولوجيا معاً في مقدماتها وتبحث فيها بحثاً واحداً موجزاً فكأنها بذلك تزور هذه الخرافة في اذهان الطلبة عن صفر . ولا يزال لعلم التنجيم القديم وعلاقته بالطقس اتباع بين غير الراسخين ولكنهم فلال لحسن الخط على ان علماء الظواهر والاحداث الجوية يجمعون الآن على ان تأثير القمر والسيارات وسائر الكواكب ما عدا الشمس في طقس الارض يكاد يكون معدوماً . وبما ينبغي ذكره في هذا الباب ان الحرارة هي القوة الاساسية التي عليها مدار الطقس وتخرج سائر القوى مجتمعة . واذا عرفنا ان الحرارة التي تبلغ الارض من كواكب الفلك ما عدا الشمس ضئيلة جداً حتى لا تقاس الا بأدق الموازين ادر كنا حينئذ ضعف تأثيرها في طقسنا . ولا ينكر ان القمر الذي ينسب اليه ما ينسب من التأثير في طقس الارض هو السبب المباشر لمد البحر والجو . وفي بعض السواحل يحدث مد البحر رياحاً غيب في ازمة معلومة . وفيما سوى ذلك ليس للافلاك تأثير يذكر في جوتنا وطقسنا . وقد جاء في بعض اقوال العامة ان القمر يبدد السحب الخفيفة في السماء . ولكن هذا القول غير صحيح فان انقشاع الغيم عن وجه السماء ليلاً لا يلاحظ عادة الا اذا كان القمر فوق الافق . ثم انه بعد غروب الشمس تنقطع مجاري البخار المتصاعدة التي تتألف بعض الغيوم منها فلا يمضي الا القليل حتى يتقشع ما تكون من هذه الغيوم

ومن الاعتقادات المشهورة وجود علاقة بين الزلازل والطقس . والحقيقة ان لا علاقة ظاهرة بينها . ويقال اجمالاً ان سبب الزلازل قوات تعمل في باطن الارض او تحت سطحها كأن تكون انقداد طبقة من طبقات الصخور وانخفاضها الى طبقة اوطأ منها او حركة البخار او الحزم المصهورة السائلة تحت القشرة الصلبة . او انقلابات الجو نتيجة قوات متفاعلة في الجو نفسه لا خارجه . وهذا التفاعل ناشئ في الأكثر عن القوة المندفعة اليها من الشمس . وقد اشبه كثيرون من الباحثين في وجود علاقة بين ضغط الجو والمد الارضي والاضطرابات

المرضية التي تعرض لتشرة الارض وساولوا اكتشاف تلك العلاقة . وقد يمكن وجود علاقة ضعيفة بين هذه الظواهر ولها خلا ذلك لم يبتد احد الى اظهار علاقة بين الزلازل والطقس

كذلك لا علاقة واضحة بين الظواهر المنطوية والطقس . فان الزوايا المنطوية او الاضطرابات التي تطرأ على حالة الارض المنطوية تحدث بلا تأثير ظاهر في الطقس . ولا ينكر البتة علاقة الظواهر المنطوية الارضية كالشفق القطبي بالاضطرابات التي تقع في الشمس وخصوصاً الكلف . فان سبب الشفق القطبي الشمالي والشفق القطبي الجنوبي على ما يظن انغلاق الكهرباء في حثقات الجوى العليا حيث الهواة لطيف . وقد تمتع مشاهدو الشفق في بعض الاحيان امواتاً وشمراً روائح غلن انها ناشئة عنه . على ان ظهور الشفق لم يعال حتى الآن التعليل الشافي . وفيما سوى الشفق ليس تمت علاقة معروفة بين المنطوية الارضية والظواهر الجوية

وهناك مسألة علاقة الغابات بالطقس والاقليم وتأثيرها فيها وهي من المسائل التي طال الحجاج والحجاج فيها . ولكن الابحاث الاخيرة فيها جلت لنا ما يأتي :

معها يكن للغابات من التأثير في الاحوال البيورولوجية فان ذلك التأثير موضعي صرف وضعيف الظهور . فقد وجد في احدى الحالات ان متوسط الحرارة السنوية في غابة ما هو اقل باعشار الدرجة من متوسط الحرارة في مكان خارجها وبعد نصف ميل أو ميلاً عن اطرافها وان اعظم الفرق بين حرارة المكانين درجات فقط يميزان فانهميت . اما درجة الرطوبة النسبية فزادت احياناً في الغابة ٧ في المئة عما هو خارجها . ومعلوم ان اهل الولايات المتحدة ما فتشوا من عهد بعيد يقطعون الغابات برمتها في جميع جوانب البلاد ومع ذلك لم يؤثر قطع الغابات تأثيراً ظاهراً في زيادة الامطار او قلتها . وكذلك زرع الغابات في اراسط اوربا وشمالى افريقية في القرن الماضي لم يصحب باثر محسوس في نزول الامطار فيها . فان الغابات نتيجة لا سبب . ولا يزال الناس يخطون بين نزول المطر وفيضان الانهر عند البحث في تأثير الغابات فيها . صحيح ان قطع الغابات زاد توالي فيضان الماء وشدة ذلك الفيضان في البلاد الضيقة كالادوية ولكن حيث قطعت الغابات وزرعت الارض في مساحات واسعة فان متوسط حوادث الفيضان لم يتغير . ويظهر من قياس عمق المياه في انهر اميركا الكبرى ان اعلى فيضان فيها ليس اعلى مما كان منذ خمسين سنة واطماً فيضان ليس اوطاً مما كان منذ خمسين سنة . وانهما لسا الآن اكثر تكرراً ولا اطول مدة عما كانا حينئذ . اما

حوادث الفيضان المشهورة كفيضان نهر السين في باريس سنة ١٩١٠ وفيضان وادي اروهايو سنة ١٩١٣ فهي نتيجة عدة اسباب ليس لغزارة الامطار فيها علاقة بوجود الغابات اوردني . ومعرفة الفيضان أكثر توفيقاً على تغطية الجبل لوجه التربة فيفسر توالي الفيضان في فصل الربيع اما كون الفيضان اسرع حينما يغطي الجليد وجه التربة فيفسر توالي الفيضان في فصل الربيع دون سائر الفصول . ثم ان الغابات من شأنها ان تحتفظ بالثلج الذي ينزل في الشتاء وان تصون تراب الارض وتجول دون جرف الامطار الشديدة له . فهي ام للفلاح والمهندس منها لمن جعل درس الطقس ديدنه

ومن الاعتقادات الشائعة كون الطقس في تغير دائم بدليل اشارة الناس في كلامهم عنه الى الزوايج المائلة والخرج الكشيعة التي كانوا يرونها وهم صغار . وسبب هذا الاعتقاد من اجبات الفلسفة العقلية وعلم الاخلاق اما الشيوورلوجي فيجهد ما يطلب منه ان يبرهن على ان هذا الاعتقاد ليس صحيحاً . ويكفي في البرهان على ذلك ان يراجع الواحد منا سجلات المرصد وما يدون فيها من قياس الحرارة والمطر والثلج . فاذا فعل وجد ان الطقس لم يتغير تغيراً محسوساً مدة اطول الاحياء منا عمراً . اما السبب في كون الواحد منا يرى شتاء هذه السنة او شتاء السنة الماضية دون شتاء سني الطفولة والصبا قرأ وزمهريراً فهو توفّر اسباب التدفئة في هذه الايام بحسين الملابس واتقان بناء المنازل وتوزيع الحرارة الصناعية فيها وما شابه ذلك . ثم ان طبقة الثلج التي سمكها ثلاث اقدام تلوح لولد طوله اربع اقدام اسمك ما تلوح له وهو رجل طوله ست اقدام

وليس هناك علاقة معروفة بين الطقس في فصل ما والفصل الذي يليه او طقس سنة ما والسنة التي تليها رغم ما يقال عكس ذلك . فان الارصاد المحنوظة لا تدل على انه اذا كان ربيع هذه السنة جافاً كان الصيف الذي يليه شديد الحر ولا اذا كان خريفها معتدلاً كان الشتاء الذي يليه قارساً . كذلك ليس عندنا دليل يدل على ان سني القرا او سني الحر تقع اثنتين اثنتين او ثلاثاً ثلاثاً كما يقول البعض . اي ان طقس الفصول او السنين لا يجري على سنن معروف كما هي الحال في الاضطرابات الشمسية المختلفة وخصوصاً كلف الشمس . فان كان للطقس ادوار فهي قصيرة جداً تقاس بالاعشار ولذلك لا اهمية لها عملياً

كذلك لا علاقة بين طقس يوم من الايام وطقس الاماييع او الفصول التي تحيي بعده . فقد جاء في بعض تقاليد الاميركيين ان ظهور الشمس او اختفائها في اليوم الثاني من فبراير كل سنة هما اللذان يعينان الطقس في بقية فبراير والنصف الاول من مارس . فان كان يوماً

شما كانت الاسابيع الستة التي تليه مشمسة مثله والافلا. ومن تلك التقاليد انه اذا كان يوم الاحد الكبير مطراً غفيرة سبعة اعداد ماطرة مثله. واذا هطل المطر في ١٥ يوليو وهو عيد احد القديسين تبعته اربعون يوماً غزيرة المطر. فهذه التقاليد لا اساس لها في سجلات الطقس المحفوظة. نعم ان الطقس الربيعي يتكرر في بعض السنين ويتأخر في غيرها ولكن ذلك لا علاقة له اصلاً بطقس اليوم الثاني من فبراير. وأكثر ما يبطل المطر في اقاليم اميركا الوسطى في فصلي الربيع والصيف ولكن توالي المطر فيها لا علاقة له بحال الطقس في احد العيد الكبير ولا في ١٥ يوليو.

ومن تلك الخرافات الاعتقاد بان العجاوات تشر بتغيرات الطقس قبل وقوعها فكأنها تنبئ بها. فالدستر يجعل جدران المنازل التي بينها غليظة اذا شام شتاء بارداً. والسحاب (الترقدان) والطيور الاوابع التي لا ترحل من بلد الى بلد تجمع المؤونة في الخريف مثل ذلك السبب. وكثيراً ما تسمع العامة يقولون لك ان لا بد من حدوث زوينة قريباً لاننا رأينا الدجاج يطالب المقييل في فمه باكراً ورأينا الهرة تستكن قرب النار. ويدعي المصابون بالروماتزم بانهم يشعرون بالزوايع قبل وقوعها بمدة طويلة وكذلك يقول اصحاب الامزجة الصصية. فهذا الشعور واضح السبب من الوجهة الفسيولوجية. وسببه فيما يرجع ان الزوايع يسبقها ارتفاع الحرارة وازدياد الرطوبة وتناقص الرياح وازدياد كهربائية الجو وتكاثف السحب واكفهرار الجو وخفق البرق ودمدمة الرعد وما اشبه ذلك. وكثير من الناس والعجاوات سريعو الشعور بارتفاع الحرارة وازدياد الرطوبة ولو قليلاً وغيرها من نذير الزوايع الخفية او الضعيفة الظهور. وبما يذكر هنا ان أكثر الامثال الصحيحة المبينة على اعمال الحيوانات خاصة بتغير درجة الرطوبة في الهواء. ويظهر ان بعض الحيوانات شديده الشعور بتغير درجة الرطوبة دون أكثر الناس.

ومن الاقوال الرائجة ان المطر يعقب كثرة اطلاق المدافع في المعارك. وكان الناس يعتقدون قبل اختراع البارود ان صليل السيوف والدرع في ميادين القتال يجلب المطر. وقد علل بعضهم ذلك بقوله ان كثرة تصادم ذقائق الهواء يقضي الى انعقاد دقائق الجبلر العائقة في الهواء نقط ماء وان غبار المعركة ودخانها يولف النوى اللازمة لذلك الانعقاد. على انه ليس في كل ما قيل وكتب عن عيد الاستقلال الاميركي ما يدل على ان المطر في ذلك اليوم انجزر عما وقع قبله او بعده مع كثرة اطلاق الاممهم النارية والبارود فيه. وفي سنة ١٨٩٢ فندت الحكومة الاميركية هذا الاعتقاد بجارب جربتها. وذلك انها طيرت طائرات

وبالونات محملة ديناميتاً ثم اطلق الديناميت في اعالي الجو بين اليوم فلم يقع مطر ماع  
عظم الاتعجار

ومن الاغلاط الشائعة عند المقابلة بين طقس مكانين ان يلتفت الى متوسط الطقس  
فيها ويبالغ في التعويل عليه ولا يانتفح حتى الالتفات الى طرفي الاحوال الجوية فيها  
كأعلى الحرارة مثلاً واطاها. وكثيراً ما يفضي التعويل على المتوسط في وصف طقس مكان  
ما الى الخطاء في تقدير طقس ذلك المكان. فان متوسط الحرارة السنوية في واشنطن  
وسان فرنسكو مثلاً واحد اي نحو ٥٥ درجة بقياس فارنهایت. ولكن طقس المدينتين  
يختلف كل الاختلاف الواحد عن الآخر. فان طقس واشنطن معتدل ومعظم درجة الحرارة  
فيها يبلغ ٩٠ كل يوم صيفاً واطاها يكون تحت الصفر شتاءً. اما طقس سان فرنسكو فيشبه  
طقس البلاد الحارة وقد تبلغ الحرارة صيفاً ٩٠ او تزيد عليها ولكن ذلك يحدث مرتين او  
ثلاثاً في السنة. وقلما تهبط درجة الحرارة فيها شتاءً عن ٤٠. ثم ان طقس المدينتين يختلف  
كثيراً في مقدار ظهور نور الشمس وتليد الغيوم وزول المطر ورطوبة الهواء النسبية وسرعة  
الرياح وجهتها وفي مدة هذه الاحداث. وعليه ترى ان متوسط الحرارة السنوية ليس دليلاً  
صادقاً على الطقس ولا يصح اخذاه وحدة اساساً للمقابلة

وكثيراً ما يبالغ الناس في التعويل على درجة الحرارة عند وصفهم لطقس مكان ما  
ولكن شعور الواحد منا بالارتياح والانسباط لا يتوقف كلية على درجة الحرارة في thermometer  
بل يتوقف أكثره على درجة الرطوبة. فان شعورك بحرارة مقدرها ١٠٠ بقياص فارنهایت  
في مكان كثير الرطوبة يختلف كل الاختلاف عن شعورك بمثل تلك الحرارة في مكان  
جاف. وهناك عوامل اخرى غير الرطوبة تؤثر في شعور المرء بالحرارة مثل اشعة الشمس  
وسرعة الرياح وضغط الهواء وكهربائية الجو

وانك لتسمع بعض الناس يتحدثونك عن حواء الليل كأنه شيء خبير حواء النهار  
ويحذرون المرضى وللقائمين من التعرض له يدعوى مضرته. نعم ان بين الهواءين اختلافاً  
طبيعياً لا ينكر ولكن تركيبها النسبي واحد. فالهواء مزيج من النتروجين والاكسجين  
والارغون واكسيد الكربون الثاني اذا كان نام الجفاف. ونسبة هذه العناصر بعضها الى بعض  
فيه تبقى ثابتة. والارل والثاني منها يؤلفان أكثر من ٩٩ في المئة من الهواء مجماً. اما نسبة  
الاكسجين في الهواء فلا تختلف اختلافًا يذكر ولو ضمد المرء الى اعلى من اعلى الجبال. واما  
اكسيد الكربون الثاني (غاز الحامض الكربونيك) فققدار ما يوجد منه في الهواء هو ٣.

في المئة حجماً و٥٠ في المئة ثقلاً ونسبته تختلف في النهار عما هي في الليل وفي فصل من السنة عما هي في الآخر . فان جمعة في الصيف يزيد على جمعة في الشتاء ٢٣ في المئة ويزيد في النهار على جمعة في الليل ١٣ في المئة . ولما كان أكسيد الكربون الثاني لا ضرر منه الا اذا زاد كثيراً على ١ في المئة في الهواء الذي تنفسه فان الانتقال من النهار الى الليل لا يمكن ان يكون سبب ضرر هواء الليل كما يزعمون . واما بخار الماء الذي لا يزيد حجم الموجود منه في الهواء على ٤ في المئة فهو مهم من جهة التنفس بسبب اختلاف الرطوبة النسبية نهاراً وتأثير ذلك في عرق البدن . على ان مقدار الرطوبة في الهواء لا يختلف كثيراً من يوم الى يوم فان كان هواء الليل مضرًا بالناتقين - والراجح انه ليس كذلك - فالسبب في ضرره ما بينه وبين هواء النهار من الاختلاف الطبيعي لا الكيماوي

وببالغ الناس في اهمية الاوزون كأحد مركبات الهواء . وليست الاعلانات التي تنشرها بعض المصاح مدعية فيها ان الاوزون هو اساس كل ما يقوي الصحة في الهواء - الأخداعاً وشركاً لاقتناص الاموال . والاوزون هو احد العصور والاشكال التي يوجد الاكسجين عليها وفي كل دقيقة من دقائقه ثلاثة جواهر من الاكسجين اثنتان منها متمكانان اما الثالث فالجاذبية الكيماوية التي بينه وبين الاثنين الآخرين ضعيفة فلا يلبث حتى ينفصل عنها ويتحد مع عناصر اخرى . وهذه الخاصة الاخيرة هي التي تميز الاوزون عما سواه . والمقدار الموجود منه في الهواء يختلف كثيراً في النهار وفي الفصول وكذلك يختلف مقدار الموجود منه في هواء المدن وهواء القرى ولكن يقال بوجه عام ان كثرة النسبة في الهواء لا تزيد على ١ في المليون . وهو يتكون في الطبيعة اولاً بواسطة البرق وهذا يمثل الرائحة غير المعتادة التي تشم احياناً اذا كثرت البروق في الدواصف . وثانياً بواسطة تجزير الماء في النجوم او تكسره بالمخدر او من الشلالات والينابيع . وثالثاً بفعل النور الذي فرق البنفسج واكثر ما يكون ذلك في الهواء الذي فوق اعلى النجوم . اما هواء المصاح فان السبب في خصائصه المنعشة للجسم المقوية للصحة فهو في الاكثر جفافه وانخفاض درجة حرارته وعدم اختلافها كثيراً في النهار والفصول وقند الضباب والندخان منه وزيادة الكهربية فيه ووجود كمية من الاوزون فيه اكثر مما في غيره . وهذا الاخير ثانوي

ومن الآراء المنتشرة بين الجاهلير ان طقس المدن يختلف كثيراً عن طقس البلاد الهيطة بها . وهذا القول صحيح ولكن ليس الى الحد الذي يتصور عادة . ومن رأي الطبيب بن بالطقس ان حرارة المدن تختلف عن حرارة الاقاليم في الامور الآتية : ان متوسط حرارة الهواء

الستوية في الاماكن التي تكثر فيها الابنية هو اعلى منه في الاماكن القليلة البناء درجة الى درجتين - ثم ان اختلاف حرارة النهار هو اقل في المدن منه في القرى وخصوصاً في فصل الصيف . والتبريد بالاشعاع ليلاً أكثر في المراه منه في الاماكن الكثيرة البناء . ولعل للتبريد بالتبخّر يداً فيما بين حرارة المدن والقرى من الفرق . وقد حسبوا ان حرق الغاز والنجم في لندن يولد حرارة كافية للتأثير في حرارة الهواء فيها الى ارتفاع ستة قدم فوقها ولكنها لم يجدوا ان اشعاع مدينتي نيو يورك وبروسطن في اميركا كانت معصوباً بازدياد متوسط الحرارة فيها ازدياداً مطرداً . ومن الفروق ان اقل درجة الحرارة شتاءً هو اعظم ظهوراً في القرى منه داخل المدن الا اذا كانت المدينة معرضة لموجة من امواج البرد التي كثيراً ما تجتاح من مدن اوربا واميركا . ومنها ان الشعور بالحرارة في المدن اعظم منه في القرى بسبب اشعاعها عن جدران الابنية وعن وجه الارض . ونور الشمس في المدن اقل منه في القرى بسبب كثرة الدخان في المدن . وسرعة الريح في القرى اعظم منها في المدن . فيستدل من هذا ان بين طقس المدن والقرى اختلافاً كبيراً ولكنه ليس كذلك

ومن الاحاديث الملتقة قولهم ان الساعة لا تنزل في مكان مرتين . فهذا القول غير صحيح وربما كان تقيضه اقرب الى الصحة . لانه ان كان نزول الساعة اقل مرة لم ينزل الاحوال التي جلبت الساعة فالمرجح انها تنزل مرة اخرى حيث نزلت قبلاً . وتكرر نزول الساعة على العمود الذي ينصب لوقاية المنازل منها شاهد بصحة هذا القول

ومن المخرانات الشائعة في بعض بلاد المشرق عن القمر ان كثرة التعرض لضوئه تسم البشرة وتحدث الكلف في الوجه وتقصّر العمر . وليس في مشاهدات المحققين واخباراتهم ما يؤيد الامر الاول والثاني . اما الثالث فان كان صحيحاً فتمليه سهل . فان تعرض الانسان لضوء القمر لا يكون عادة الا اذا اطال السهر واتام في الخلاء وطول السهر واقامته في الخلاء يرضاه رطوبة الجو حيث تكثر الرطوبة فيعود ذلك عليه بالفرض . اما كون ضوء القمر ذا تأثير فيسيولوجي او باثولوجي في الاجسام يضر بها فلا دليل عليه

وقد ثبت حديثاً من حلاله القمر بالطقس ان الانواء الكهربائية تكون في السبعة الايام الاول من الشهر القمري أكثر منها في السبعة الايام الثالثة منه