

الدين ابراهيم بن اسحق بن عبد الرحمن الفزاري المعروف بابن الفركاج المتوفى سنة ٢٢٩هـ (١٣٦٨م) باسم (الاعلام بفضائل الشام) وهو من مخطوطات غوراء ١١ (تاريخ حلال الصابيء) المترافق سنة ٤٤٨هـ (١٠٥٦م) وهو الذي ذيل فيه تاريخ حاله ثابت بن قرة الصابيء من أهل القرن الرابع للهجرة. ذكر فيه كثيراً من اخبار دمشق وشئونها فورد (هذا القسم اخاص بدمشق) أبو يحيى حزرة بن أسد بن علي بن محمد التسيبي الدمشقي السيدي القلاوني المتوفى سنة ٥٥٥هـ (١١٦٠م) باسم (ذيل تاريخ دمشق) ثم زاد عليه اخباراً كثيرة من سنة ٤٤٨هـ (١٠٥٦م) التي توفي فيها المؤلف هلالاً المذكور الى سنة ٥٥٥هـ (١١٦٠م) التي ترقى فيها القلاوني المذيل وهو مرتب على السنين ونسخة المخطوطة في مكتبة اكسفورد (بريطانية) فنشره المستشرق الانكليزي امدروس مطبوعاً بطبعه الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٨م وصدره عقده تاريجية وزينة بشرح وفهارس رتبها على حروف المجمجم وفيه ابحاث مستفيضة عن الحكم والعادات في تاريخ بلاد الشام عامه ودمشق خاصة

١٢ (فضائل الشام) لابي حامد النزاوي الطوسي المشهور باسم (صحة الاسلام) المتوفى سنة ٥٥٠هـ (١١١١م) وقد انتخب هذه (الفضائل) احد بن هدم كخددا الشهير باسم سهيل الفندي في زمن السلطان احمد خان بن محمد خان بن مراد خان ونظمها في ثلاثة أيام سنة ١٠٠٨هـ (١٥٩٩م) مرتبة على خمسة ابواب وخاصة بالسنة العتيقة . والنسخة المظومة من مخطوطات المكتبة السلطانية في القاهرة (كتاب دمشق) لابي الترج غيث ابن ابي الحسن علي الارمنازي الصوري الدمشقي المترافق سنة ٥٥٩هـ (١١١٥م)

١٤ (وصف فلسطين وبر الشام) لابي عبد الله محمد الشريف الادريسي من اهل القرى السادس للهجرة واثاث عشر لمبلاد طبع في مدينة بون الالمانية سنة ١٨٨٥م في ٢٨ صفحة

١٥ (فضائل الشام) رسالة للحافظ عبد الكريم بن محمد السعاني المتوفى سنة ٥٦٢هـ (١١٦٠م) في الشام وما فيها من الفضائل والخصائص

١٦ (خرط الفراء الى ساكني الشام) رسالة وضعها السعاني المذكور

لما صرخ المأذون بن عاكر صاحب التاريخ الأكبر الآتي ذكره . وكانت بيته مودة ثابتة واجتماع على مذاكرة فصل هذا الكتاب غالباً لجزاء في مجلد وارسله إليه في جلة ما أرسله من المكابيات

١٧ ( تاریخ الشام الأکبر ) أو ( تاریخ دمشق ) للإمام المأذون أبي القاسم علي بن أبي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين المشهور بابن عاكر الدمشقي وأسرته آل عاكر من الشافعية الأشورية ومم بيت علم قديم في دمشق نبغ منهم كثيرون اشتهر من هؤلاء المؤرخ المتوفى سنة ٥٧١ هـ ( ١١٧٥ م ) وتاريخه هذا يقع في غایتين مجلداً بالخط الدقيق كارآه كمال الدين الطيب من أهل القرن الثالث عشر للبيلاط . وكان هذا التاريخ نادراً في الزمن القديم ونسخة المخطوطة مبعثرة في بعض المكابيات وتوجد الأجزاء منها في المكتبة الظاهرية في دمشق وفي مكابيات الاستانة والازهرية والتمسورية والسلطانية في القاهرة وبعضاً سبعم وقد اعتبر خالد افندى القارصى ( من بلاد القارص ) توقيع دمشق بطبع ( ابن عاكر ) على نسخته ووكل إلى الأستاذ الشيخ عبد القادر بدراان حذف اسمه عليه وتعليق حواشيه واظهر منه خمسة مجلدات مطبوعة . ويسمى هذا الكتاب باسم مؤلفه ( تاریخ ابن عاكر ) . وافتقر كثيرون من الأدباء بهذا التاريخ بين اختصاره وتذليله . فمن ذليله ولد المؤلف القاسم بن عاكر ولم يذكره . ومن اكتوا ذيولهم عليه هجر بن الحاج . وأبو يعلى بن التلاني . والقاضي تقي الدين أبو بكر بن شيبة ومن اختصاره الإمام أبو شامة ( ١ ) الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ هـ ( ١٢٦٦ م ) وهو نسختان الكبري في خمسة عشر مجلداً والصغرى في بضعة عشر مجلداً ( ٢ ) وذيل على هذا المختصر عالم الدين البرزاني وهو القاسم بن محمد بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ ( ١٢٣٧ م ) وصل إلى سنة وفاته هذه ومنه نسخ في مكتبة كوبوري ومكتبة بشير آقا في الاستانة ومحنتصره في برلين والجزء الحادي عشر في غوطا . وذيله تلميذه تقي الدين بن ارفعه الإسلامي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ ( ١٣٧٢ م ) باسم ( الوفيات ) من سنة ٧٣٧ هـ ( ١٣٣٩ م ) إلى سنة ٧٤٧ هـ ( ١٣٧٢ م )

( ١ ) وصفتُ هذا الكتاب وما فيه من في مجلة الآثار الجبل الأولى والثانية والثالث

( ٢ ) ذكر الشيخ أحد الشرقي في كتابه مع اطيب : « ان ابن سعيد رأى في زرارة المدرسة العادلة الشافية في دمشق مع ذيله ومحنتصره لابن أبي شامة استاذ ابن سعيد المذكور »

ونسخة في المكتبة السلطانية بالقاهرة . وهذه النسخة المترالية كثيّرًا على عنصر أبي شامة هذا . ولقد هذبَ الذهبيُّ وزادهُ أشياءً وذيل على ابن رافع المذكور ابن حجر الصقلاني . وذيله أيضًا تقي الدين أحمد بن حجي بن موسى الحسبياني الذي توفي سنة ٥٨٦٦هـ (١٤١٣م)

ومن اختصر ابن عاشر المطول ابن مكرم الانصاري صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١هـ (١٣١١م) في نحو تسعين مجلدًا متفرقة بعضها في مكتبة بشير آغا في الاستانة والآخر مفقود

واختصره أيضًا محمد بن أحمد بن عثمان بن قايغاز المرحوم بالشيخ شمس الدين أبي عبد الله الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ (١٣٤٢م) في عشرة مجلدات وجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ (١٥٠٥م) باسم (تحفة المذاكر المتنق من تاريخ ابن عاشر) وأسامييل العجلوني البرهان المتوفى سنة ١١٦٢هـ (١٧٤٨م) باسم (العقد المنظوم الناشر بتلخيص ابن عاشر) ونسخة في مكتبة توبيخن

وآخر من اختصر ابن عاشر المطول في عصرنا الحاضر الشيخ أبو الترج الخطيب الدمشقي المتوفى سنة ١٣١١هـ (١٨٩٣م) في غرين جزءاً مفارقاً في مكتبة ولده الشيخ عبد القادر الخطيب في دمشق . وقيل إن له عنصر اختصر في مجلد واحد باربع مائة صفحة . واختصره أيضًا شقيقة الشيخ أبو الفتح الخطيب المتوفى سنة ١٣١٥هـ (١٨٩٧م) فتغير منه سبعة مجلدات فقط يوجد منها خمسة إلى حرف الصاد في المكتبة التيمورية في القاهرة بخط اختصر المذكور

وانتخب تعليق من ابن عاشر أيضًا ابن حجر المستلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ (١٤٤٨م) ونسخة من خطوطات المكتبة السلطانية في القاهرة

١٨ (البرق الشامي) للهاد الرازي أبي عبد الله محمد بن حامد الأصفهاني المتوفى سنة ٥٩٧هـ (١٢٠٠م) ونسخة وقته عند كتابته بالبرق المخاطف لرسمه فساه بذلك ووصفه بالشامي لأنَّه بعد أن بدأ في ذكر قسمٍ تمرق إلى أخبار الفتوح الثامنة وتبسيط في ذكر أخبار السلطان صلاح الدين الأيوبي وفتح الشام وحوادثه في أيامه وهو في سبعة مجلدات ونسخة من خطوطات أكسلورد في بلاد الأسكندرية

١٩ (مشير الترام لساكني الشام) لجال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ابن أبي

- الحسن بن جعفر الجوزي البندادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ (١٢٠٠ م) (٢٠) (زجاج دمشق) ووصفها وشاؤتها من مصر وآدماً صاحب واعدل تأليف الأسد الحلي اليهودي من أهل القرن السادس الذي جاءَ دمشق سنة ٥٩٨ هـ (١٢٠١ م)
- ٢١ (زيارات الشام) أو (الإشارات إلى سرقة الزيارات) لابي الحسن علي ابن ابي بكر بن علي المروي الأصل المتوفى سنة ٦١١ هـ (١٢١٤ م) وهي رحلة في حلب والنام وفلسطين وبلاد العرب ومصر وأسيا الصغرى والعجم وترسل إلينا (رحة ابي الحسن) من خطوطات السلطانية في القاهرة . طبع منها (وسف الشام) المستشرق شرل شيفر المتوفى ١٨٩٢ م . ولا يرى المرء إلّا (منازل الأرض ذات الطول والعرض) وهو وصف مطول لما رأه في سياحته هذه كما ذكر في كتاب (الزيارات)
- ٢٢ (سلك النظام في تاريخ الشام) لابن ابي طيّب يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ هـ (١٢٣٢ م) في أربعة مجلدات
- ٢٣ (الاعلاق الخطير في تاريخ الشام والجزيرة) لابي العزّ يوسف بن رافع الحلبي الشافعي المعروف بابن قدامة المتوفى سنة ٦٣٢ هـ (١٢٣٤ م)
- ٢٤ (فضائل الشام) لحافظ ضياء الدين ابي عبدالله محمد بن عبد الواحد بن سرور القدس المختلي المتوفى سنة ٦٤٣ هـ (١٢٤٥ م) وهو في ثلاثة أجزاء يوجد الثاني منه في المكتبة الظاهرية بدمشق
- ٢٥ (الذكرة الملكانية) وهي لشكّال الدين عبد الواحد بن عبد الكرم الانصاري السماكي الشافعي المعروف بابن الملكاني المتوفى سنة ٦٥١ هـ (١٢٥٣ م) والجزء الثاني منها يحفظه في المكتبة التيمورية في القاهرة وفيها رحة ابن خلدون لتبصر ولنك وتاريخ امراء الشام وغير ذلك
- ٢٦ (ترغيب نهل الاسلام في سكن الشام) للشيخ عز الدين عبد العزّ بن عبد السلام (وفيل عبد الرحمن) الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ هـ (١٢٦١ م)
- ٢٧ (ايقاظ الوستان في فضيلة الشام) لشرف الدين نصر الله بن عبد المعمّر بن نصر الله التترخي الحنفي المتوفى سنة ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م) وهو كتاب كبير في ثلاثة مجلدات

- ٢٨ (الدرة المخطبة في اعماق الشام والجزرة) لعز الدين محمد بن علي الطبلي الكاتب المتوفى سنة ٦٨٤ هـ (١٢٨٥ م) ونسخة من مخطوطات المصحف البريطاني في لندن
- ٢٩ (ختصر تاريخ الشام في القرن السابع) بمجموعة في خواصي النجف الاشرف في العراق وهو غفل من اسم مؤلفه
- ٣٠ (وصف الشام) هو لابي القداء الحموي المؤرخ المتوفى سنة ٧٣٢ هـ (١٣٣١ م) طبع في لييك سنة ١٢٦٦ م ولعله منتخب من مؤلفاته
- ٣١ (جدائل الحصن) تعرض دمشق تأليف أبي عبدالله شمس الدين محمد بن احمد بن عبد الرحيم المزي الملاكي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ (١٣٤٩ م) من خطوطات السلطانية في القاهرة
- ٣٢ (حكام دمشق) ارجوحة نظمها خليل بن ابيك بن مداد صلاح الدين الصندي الشافعي المتوفى سنة ٦٦٤ هـ (١٣٦٢ م) وضفتها اسحاق حكام دمشق الى عصره وهي من خطوطات مكتبة احمد باشا زكي في القاهرة
- ٣٣ (مشير الفرام الى زيارة القدس والنيل) لشهاب الدين أبي محمود احمد بن محمد بن هلال القديسي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٥ هـ (١٣٦٣ م) خصّ القسم الاول منه بفضائل الشام وعنتصره في مكتبة برلين الالمانية . وفي غورها منه جزء غروره . وهو كامل الاجزاء في المكتبة السلطانية بالقاهرة وسنة نسخة في مكتبة المدرسة الاحادية في حلب
- ٤ (اخبار قضاة دمشق) لللام الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٨٠٤ هـ (١٤٠١ م)
- ٣٥ (شفت السابع في وصف الجامع) اي الجامع الاموي في دمشق للشيخ طاهر بن حسين بن حبيب المتوفى سنة ٨٠٨ هـ (١٤٠٥ م)
- ٣٦ (إحياء النمر بأبناء العمر) لابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ (١٤٤٨ م) وهو في تاريخ الشام ومصر سياسيًّا وادبيًّا بدأ به منذ ولادته الى ما قبل وفاته يستعين مرتبًا على الذين يذكر الحوادث ثم الوئيقات ونسخة في المكتبة الظاهرية في دمشق مخطوطة ولا تكاد تقرأ ومنه نسخ في باريس وبرلين ومصر والاسنانة . وعنتصره للدميري يوجد في باريس

- ٣٧ ( رحلة الامير يشك التاهري ) الفها بعضهم في رحلته من القاهرة الى بلاد الشام وأسيا الصغرى وعودته الى مصر من سنة ١٤٧٥هـ ( ١٤٧٥ م ) الى سنة ١٤٧٧هـ ( ١٤٧٢ م ) ويظهر ان مؤلفها كان ظاهراً للمسكر فرافق الامير في سفره ودوئن مارآء وفيها فوائد كثيرة تاریخية وسياسية مثل وصف الحوادث والادوات الحربية والمخواضات السياسية مع السلاطين العثمانيين وهو من خطوطات احد ياشا زكي التي وقها المكتبة السلطانية المصرية يقع في صفحة ١٣٩ ( الروم البيهاني من ولی قضاة الشام ) لاحمد بن خليل البوادي الدمشقي من اهل القرن التاسع للهجرة والخامس عشر للميلاد
- ٣٨ ( رحلة قايتباي ) او ( القول المستظرف في سفر مولانا الملك الاشرف ) وهي رحلة ابي النصر قايتباي السلطان المصري المتوفى سنة ١٤٩٥هـ ( ١٤٩٥ م ) ورحلته كانت سنة ١٤٧٧هـ ( ١٤٧٢ م ) الى فلسطين والشام استرسل فيها الى وصف مادات تلك الايام وشئون اهلها مؤلفها ابي القاء بن يحيى بن الجيعان من معاصره المتوفى نحو سنة ١٤٩٤هـ ( ١٤٩٤ م ) ونسختها المخطوطة في المكتبة السلطانية مذهبة الحواشي . وقد طبع هذا الكتاب في تورينو ( ايطالية ) سنة ١٨٢٨ م باسم ( تاریخ قايتباي ) وذلك يعنيه لازو في بعورات ثلاثة الواح كبار
- ٤٠ ( نزهة الانام في حسان ) او ( وصف الشام ) لابي البقاء تقى الدين بن محمد المدعوع عبد الله ويقال حسن بن المزريق المعروف بالبدري الدمشقي المصري الوفاقي الشافعي المتوفى سنة ١٤٨٦هـ ( ١٤٨٢ م ) وهو من خطوطات مكتبة الامة في باريس والسلطانية في القاهرة والبيروعيين في بيروت
- ٤١ ( انجان الاخحاص بمقاييس المسجد الافقى ) لکمال الدين محمد بن محمد بن ابي شريف الشافعى المصرى المتوفى سنة ١٥٠٦هـ ( ١٥٠٠ م ) ربته على سبعة عشر بائعاً ختمها ( بمقاييس الشام ) وقد رأيت هذه الفصل بكراس في المكتبة الظاهرية بدمشق ابتداعه الجميع العلمي لها في شهر آب سنة ١٩١٩ م لما كتبت عصراً فيه
- ٤٢ ( غار المقاصد في الجواب والمجاد ) للشيخ جمال الدين يوسف بن

حن بن عبد الهادی المقدسی الحنفی المعروف بابن المبرد المتوفی سنة ٩٠٩ هـ (١٥٠٣ م) وقد انجز تأثیره سنة ٨٨٣ هـ (١٤٢٨ م) وبلغ عدد المساجد في أيامه اکتفاً وخف مائة مسجد

٤٣ (غربة الاسلام في حلب والشام) لشیخ علی بن میمون الحنفی المغریبی المتوفی سنة ٩١٢ هـ (١٥١١ م) ألفها لما دخلها ووجد فيها التکر والمتجاوز من حدود الشریعة

٤٤ (زيارات الشام) لابن المورانی من ادباء القرط العاشر للهجرة والسادس عشر للعیلاد وهو من خطوطات المکتبة التیموریة في القاهره وقد طبع في دمشق سنة ١٣٢٧ هـ (١٩٠٩ م) في ٣٨ صفحه بقطع دفع

٤٥ (فضائل الشام) لعاد الدین الحنفی المتوفی ٩٣٠ هـ (١٥١٤ م) وهي بخط مؤلفها في برلن

٤٦ (توبی الطالب وارشاد الداروس الى ما في دمشق من الجواع والمدارس) لمبد القادر بن محمد بن حمر بن يوسف بن عبدالله بن نعیم المعروف بابی المفاخر عیي الدین النسیع الشافعی المتوفی سنة ٩٢٢ هـ (١٥٢٠ م) ومنه نسخ في دمشق في بعض مکاتبها واستنسخها الجمیع العلمی مؤخراً ظاهیریة . والنسمی کتاب آخر في تاريخ الشام وحرادتها معه (تذكرة الاخوان في حرواث الزمان) وهو الذي صنعت مکتبة فلاپریر باسم (العنوان في ضبط للروايد والوقایات لاهل الزمان) . ولقد طبع اسماء المدارس المشرق الفرنی فی سوق دار المکوف سنة ١٨٩٦ م . واختصر هذا الكتاب عبد الباسط بن موسی الصلوی الوعظی الدمشقی المتوفی سنة ٩٨١ هـ (١٥٧٣ م) ورتبة علی احد عشر باباً وحافیه زاد فیه اشیاء كثیرة واختصر غیرها ومنه نسخ في دمشق وبرلن ومنشن والمحفظ البريطاني . ويوجد في الظاهریة جزءاً في (بناء مسجد دمشق اي الجامع الامری) يظن انه للملوی . ومن اختصره ايضاً ابو البقاء احمد بن محمد العرماني البقاعی المتوفی سنة ١٠٤٥ هـ (١٦٣٥ م) ونسخة في دیوان الاوقاف في دمشق وهو منفي في تعین اوقاف المدارس والجواع

## مذكرة المستشار المالي<sup>(١)</sup>

عن ميزانية سنة ١٩٢٠ - ١٩٢١ المالية

### نظرة إجمالية

إن الحالة الاقتصادية في القطر المصري كما تبدو اليوم تتجلّي بشكل خاص خلائق باستطاعه النظر، فإن مصر تتمد من اقطار العالم القليلة التي ماتت عليها الحرب بفوائد من الوجهة الاقتصادية . لأن جميع الأمم الأوروبية سواه كانت مشتركة في التمثال أو واقتها على الميدان قد أصابها فرد جيم إن لم يكن من الواقع الطريقة نفسها فعل الأقل من زيادة الفرائض وارتفاع الأسعار وتقييد التجارة. أما مصر فقد جنت بوجه عام ارباحاً طائلة فإن سعر عصوطاً الرئيسي قد يبلغ حدّاً لم يتحقق له مثيل والفرائض فيها ما زدادت إلا بقدر طيف لا يذكر كأن اتخاذها قاعدة للعامل المكريبة قد كان مورداً ربح كبير لتجارتها . وفي الجدول الاحصائي الآتي عن المبالغ التي شغلتها مصر في الخارج في المدة المعنية من سنة ١٩١٥ إلى سنة ١٩١٩ ما يدلّ بمعنى الدلالة على متدار تلك الزيادة في الثروة :

الشئون من الحكومة ومن المراسة الرسمية لاموال الاعداد	١٣٠٠٠٠٠ جبه
» ثواب اصدار بتكوت	٦٥٠٠٠٠٠
» من البنوك وشركات الرهبيات	٦٠٠٠٠٠
» من الشركات والأفراد	٩٤٠٠٠٠٠
<b>المجموع</b>	<b>١٥٢٠٠٠٠٠</b>

ويبدو الجدول الآتي على زيادة الودائع في البنوك وعلى نفسك اسفل على رهبيات ، كما انه يشمل ايضاً على بيانات مقيدة عن زيادة ثروة البلاد :

(١) (المقططف) اعتمدنا على النسبة الرسمية مع شيء قليل من الاجماع وانتهت

(٢) قد تسر الشبه بكل ذلك من صحة هذه الارقام لكنها مبنية على رقم ١٣٥٠٠٠ جبه مصري . أماباقي فني هل تخوض تفاصي

## قبل الحرب [الارقام الاخيرة]

جنيه مصرى	جنيه مصرى
٣٩٣٤٨٦١٨٩	١٥٥٢١١٩٣١٥
٣٩٠٢٩٩١٠٩	١٨٥٧٩٤٦٠٣٣
٢٩٦٦٦٧٧١٩	١٦٦٦٨٥٥٦٤٠
٦٩٤٩٨٦٨٢٨	٣٥٤٢٩٦٦٢٣

الودائع في البنوك :  
 في البنك الأهلي المصري : ودائع الحكومة  
 د د د د : د الأفراد  
 بنك الأنجلو إنجليزي : د  
 مجموع ودائع الأفراد

٦٩١٢١٦٢٤١	٣٩٦٢٩٦٢٣٠
٣٦١٩٤٩٣١٩	٢٩٥٦٨٢٣٤٣
٢٧٦٢٧٦٢١١	١٨٦٦٥٩٩٨٥٥
٣٦١٠٦٩٢٦٨	٣٦٢٣٦١٤٣

مجموع السلف على رهنيات

سلف على رهنيات :  
 البنك الزراعي  
 شركة الرهنيات المصرية  
 البنك المقاري المصري  
 نك د بنك

اما الآراء الناجم عن هذه الحالة فهو متواتت التربيع حتى ان الاهلين لينتلون القيسرين من غنى ونقاء مع انت زيادة الثروة الناشئة عن الراوة قد توزعت الى درجة معينة بين السكان الذين يستغلون بالتجارة والصناعة ومع اذ النفقات الطائلة التي انفقها الجيش البريطاني في مصر قد ماتت على البلاد سوجه عام بفائدة كبرى . ولا شك في اذ ارتفاع الاسعار — الذي سيأتي في البحث في الابواب التي ادت اليه — قد كان قليل الوطأة على طبقات السكان الامنة قدرًا وان تلك الطبقات — اذا استثنينا الاحوال التي زيدت فيها الاجرور بنسبة زيادة اسعار المواد الغذائية الفرورية — قد تأثرت ولا تزال متأثرة شديدة التأثير من نقص قليل في وسائلها المعيشية

وتعمل الارقام التالية لسعر البيع بالجملة التي بلغها بعض الاصناف الاساسية في اسوق القاهرة في سنة ١٩١٩ بالنسبة الى ما كان عليه متوسط الاسعار بين اول يناير سنة ١٩١٣ و٣١ يوليونة ١٩١٤ . وقد اخذت رقم (١٠٠) اساساً لذلك المتوسط . فهذه الارقام تساعد على بيان الراوة في خلاة المعينة للطبقات الفقيرة :

٢٥١	طحين القمح	٢٣٤	القمح البلدي
٤٠٠	» الدرة	٣٠٢	الدبس
٢١٨	السن	١٨٤	الدرة
٣٧٣	الصابون	٢٩٤	السكر

ويؤخذ من تدوير دقيق وضمة الدكتور ولين من اساقفة مدرسة الطب أن النقاط الشهيرة التي تحصلها مائة من أثغر المائلات في القاهرة قد زادت من حيث النساء فقط من ١٠٩ قروش في فبراير سنة ١٩١٤ إلى ٣٥٥ قروش في الآونة الحاضرة. وهناك ما يدعوا إلى الخوف من أن يكون في الاستمرار على اتخاذ الدرة بنسبة كبيرة بدلاً من القمح شيئاً من الضرر لتنقص مادة البروتين في الدرة وقد رافق هذا الارتفاع في النرونة بعض انكماش في أحوال المعينة كما يظهر من إحصائيات الجمارك . فإنه يؤخذ من تعميم تلك الإحصائيات أنه بالرغم من الزيادة الوافرة في القيمة الإجمالية للوارادات يوجد نقص في الكمية المتوردة إلى القطر من الحاجيات الفرورية وهو نقص يذكر بالنسبة إلى المادة التي تقدمت التداول النقدي

ونتج عن الارتفاع العظيم في قيمة عصوں القطن الذي صدر في السنتين الأخيرتين زيادة كبيرة في قيمة الصادر من مصر على قيمة الوارد إليها . فتشاء عن ذلك ازدياد كبير في مقدرة الأهلين على الشراء وأوراق البنوك تثلج جزءاً من تلك المقدورة كما أن تلك الأوراق تثلجها قيمة موازية لها من الديارات التريلية المشترى بها من سندات على الخزينة البريطانية يحمل أجلها في مدد وجبرة مما يجعل قبض فيما يمر رأياً في الحال . وإن الطريقة المتتبعة في جعل سندات الخزينة البريطانية ضماناً لاصدار البنوك كانت موضوعاً لبعض الانتقاد (٢)

(٢) كانت قيمة ورق البنوك المصري المتداول في بداية الحرب نحو ٢٠٠٠٠٠ جنية مصري . وكان أعظم ما بلغت إليه في سنة ١٩١٥ : ١٠٥٠٠٠ جنية مصري وفي سنة ١٩١٦ : ١٠٠٠٠٠ جنية مصري وفي سنة ١٩١٧ : ١٠٠٠٠ جنية مصري وفي سنة ١٩١٨ : ٤٤٠٠٠ جنية مصري وفي سنة ١٩١٩ : ٦٧٠٠٠ جنية مصري — وهي واقفة الآذن حوالي ٦٠٠٠ جنية مصري . وقد أدى اكتثار النقطة وما لائمه لحكومة من الصعب في الحصول على مقدار جديدة من ذلك المعدن إلى اصدار ورق نقدى ذي قيم ضئيلة في سنة ١٩١٨ تبلغ قيمة التداول منه الآذن ٧٠٠٠٠ جنية مصري

فقد دار على بعض الالسن ان هذه الطريقة قد احتت خارة بالبلاد لانها ساعدت على هبوط قيمة ورق النقود المصري ومكنت بريطانيا المظلى من شراء القطن من مصر باسماء مختلفة وسببت غلاء المعيشة في هذا القطر . وذهب البعض الى التوصل بانة اذا كان من المستدر الحصول على الذهب لضمان النكوت كان ينبغي شراء سندات الحكومة المصرية لهذا الفرض

غير انه ربما كان من الصعب في الاحوال الاستثنائية التي اوجدها المرب التوفيق تماماً بين جميع المصطلح والمرافق الموجودة ايّاً كانت الطريقة التي تتبع لتنظيم التداول النقدي . فان الحالة عند ما وجدت وضع نظام يتناسب كالتالي : اولاً — لم يكن من سبيل الى الحصول فعلاً على مقدار الذهب اللازم لحفظ النسبة الثانية بين الذهب والاوراق وهي عقدار النصف

ثانياً — لم يكن في الامكان اقامة التداول النقدي على اساس جميع الاً بامجاد قيمة موازية من السندات ذات الاجل القصير بلجع ما يصدر من الاوراق ثالثاً — كان من الامممية القصوى لتجارة القطر تثبت سر القطع في علاقات مصر مع اهم حملتها اي بريطانيا المظلى . ويجب ان يذكر في هذه المناسبة ان انجلترا اشتري ما يربو على النصف من محصول القطن المصري وتورّد الى مصر من البقالع ما يزيد على ما يورده اي بلد آخر وكل من له خبرة بالطرق التجارية والمالية لا ينفع الا ان يستدرك الاختلاف بقواعد نظام يحسن للمعاملات التجارية البرير على قاعدة ثابتة من جهة القطع . فظهور من الديهي ان الطريقة مثل لصيانته مصالح مصر في مثل تلك الاحوال كانت تقرم بشراء سندات الحزينة البريطانية ذات الاجل القريب لضمان الورق النقدي وباسدار نكوت بسر ثابت بالنسبة البريرية التريلينة للحصول بهذه الطريقة على ثابتة قطع ثابتة للقسم الاولى من تجارة مصر . وبعد اتباع هذه الطريقة أصبح من المستحبيل المدوى عنها حتى ولو كان في هذا المدوى بعض الفائدة لما كان يتبع عن ذلك من اخماره المائية على اصحاب الشرك وغيرهم من حولوا اموالاً على لدن اعتقاداً منهم بتكافؤ القطع بين مصر وانجلترا . هل ان عودة البريرية التريلينة بالتدرج الى سرها الاملي وهو ما يرجى من وراء التحسن في ميزان تجارة بريطانيا المظلى لما يعقبه زوال التزول المؤقت في سر الجنيه المصري

على انه من الخطأ أن يتندَّر إلى الادهان أن من تداعُّ هذا التزول جمل اسعار القطن المصري أقل مما كان يمكن أن تكون لو لم يصب الجنيه بذلك التزول . لا بل أن الأمر على العكس فلربما يكون ذلك قد أدى إلى زيادة السعر الاسمي . لأن العامل في تحديد سعر القطن المصري هو النافسة في اسواق العالم على انتقامه ولا يعزب عن الحال أن الولايات المتحدة الأمريكية التي احتفظت بالذهب أساساً لظامها النقدي هي بعد بريطانيا العظمى أكبر مشترٍ لقطن مصر . فالسعر الذي تمدد به تلك النافسة في العالم يمكن أن يقابل إما بقدر صغير من الجنيهات المصرية ذات القيمة المرتفعة في القطع واما بقدر أكبر من الجنيهات المصرية ذات القيمة المنخفضة في القطع . ولكن المقدرة على الشراء التي يمثلها محصول موسم القطن المبيع بالسعر المحدد على الطريقة المتقدمة تبقى هي ذاتها أيـاً كان نظام النقدي الذي يمثلها وكذلك لا يمكن ترجيع التزول بأن الطريقة النسبية لتنظيم التداول النقدي قد ساعدت إلى درجة كبيرة على ارتفاع اسعار في هذا القطر . بل يظهر من البديهي أنـ هذا الارتفاع واسعـ بالاولى إلى أنـ الاهليـن زادـت مـقدارـتهم على الشراءـ زيادةـ جـسيـمةـ وتـليـسـ اـمامـهمـ ماـ يـشـتـرـونـهـ الأـمـقـادـرـ مـحدـودـةـ منـ المـوـادـ النـذـائـيـةـ وـالـمـلـبوـسـاتـ وـالـمـاـكـنـاتـ الـآـخـرـ . وـلـيـسـ فـيـ الـإـمـكـانـ تـقـدـيرـ التـزـولـ الـذـيـ قدـ بـحـدـثـ فـيـ اـسـعـارـ الـبـغـانـ فـيـ لـوـطـادـ الجـنيـهـ المـصـرـيـ إـلـىـ سـعـرـهـ السـابـقـ . عـلـىـ أـنـ يـكـادـ يـكـونـ مـنـ الـمـؤـكـدـ أـنـ هـذـاـ التـزـولـ لـاـ يـكـونـ كـبـيرـاـ وـعـاـيـجـبـ ذـكـرـهـ أـنـ اـرـتـقـاعـ اـسـعـارـ الـبـيـشـةـ قـدـ عـرـضـ جـمـيعـ اـنـحـاءـ الـمـسـوـرـ . فـهـوـ وـاقـعـ وـاـنـ كـانـ إـلـىـ درـجـةـ أـقـلـ فـيـ اـمـرـيـكاـ حـيـثـ لـاـ يـزالـ الـدـهـبـ أـسـاسـ لـنـظـامـ الـنـقـدـ وـفـيـ الـيـنـانـ وـالـعـيـنـ وـالـمـنـدـكـاـ هـرـ وـاقـعـ فـيـ الـبـلـادـ الـقـيـدـ عـدـلـتـ عـنـ اـنـخـاذـ الـنـقـدـ الـكـرـيـيـ لـأـسـاسـ لـنـظـامـ الـنـقـدـ (٤) .

وـاـمـاـ مـاـ قـالـ يـدـ الـبـعـضـ مـنـ أـنـ كـانـ يـلـبـيـ ضـيـانـ الـأـورـانـ عـاـيـقـابـ قـيـسـهاـ مـنـ سـنـدـاتـ الـمـكـوـمـةـ الـمـصـرـيـةـ تـبـهـ قولـ لاـ يـسـتـحقـ خـصـاـ دـقـيـقاـ . فـاـنـهـ حـتـىـ وـلـوـ كـانـ فيـ

(٤) لـاحـظـ الجـنسـ الـأـهـلـيـ لـتـغـيرـ الصـلـعـ فـيـ الـمـذـكـرـةـ الـاـتـصـادـيـةـ الـتـيـ شـرـمـاـ حـدـبـاـ اـنـ الـاسـارـ مـاـلـجـةـ قـدـ اـرـتـقـتـ بـوـجـهـ طـمـ مـنـ سـنـةـ ١٩١٣ـ بـالـسـيـرـةـ الـأـمـيـةـ :

أمـرـلـاـتـ الـنـجـدةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ ١٢٠ـ فـيـ لـفـقـهـ فـرـنـساـ ٣٠٠ـ فـيـ الـقـةـ

إـيطـالـيـاـ ١٧٠ـ دـ ٣٠٠ـ بـرـيـطـانـياـ الـعـظـىـ

الامكان الحصول على الكمية الازمة من تلك السنداط — لا ينفي ان الورق التقدي  
الذي يكون تداوله عرضة للازدياد او للنقص يجب اذ يكون هناك ما يمثل فيته  
من الذهب والاً فلن سنداط يمكن قياس قيمتها كاملة في مدة قصيرة عقب الطلب  
هذا وان للموضوع وجوهاً خاصة تتدنى بعض التبيين ولو لم يكن متوجهاً  
لتقول باهـةً كان في وسـع الحكومة المصرية اتـجاج منـبع آخر يعود مـعـ الـبلـاد  
بـفائـدة أـعـظمـ فـيـا يـشـعـلـ بـنـظـامـ النـقـدـ

فـانـ ماـ كـانـ مـنـ تـشـيلـ مـعـظـمـ الـاوـرـاقـ الـتقـديـةـ الصـادـرـةـ بـسـنـدـاتـ عـلـىـ اـخـزـينـةـ  
الـبـرـيطـانـيـةـ وـمـنـ ثـبـاتـ الـقطـعـ معـ اـنـجـلـتـراـ الـذـيـ حلـ اـحـمـابـ الـبـنـوـكـ عـلـىـ اـنـ يـشـيلـواـ  
فـيـ تـلـكـ الـبـلـادـ الـبـالـغـ الـمـوـدـعـ لـدـيـهـمـ فـدـنـجـعـ عـنـ اـنـ الـاـمـوـالـ الـمـصـرـيـةـ الـتـيـ اـمـكـنـ  
تـشـيلـهاـ فـيـ اـخـارـجـ شـفـلـتـ اـكـثـرـهـاـ بـشـرـىـ سـنـدـاتـ اـنـجـلـزـيـةـ .ـ وـقـدـ لـاحـظـ الـبـعـضـ  
اـنـ هـذـهـ الـحـالـةـ لـاـ تـخـلـوـ مـنـ فـنـزـرـ .ـ عـلـىـ اـنـ يـعـكـنـ الرـدـ عـلـىـ ذـلـكـ بـاـنـ الـمـلاـجـ .ـ اـذـ  
كـانـ حـاجـةـ اـلـمـلاـجـ .ـ هـوـ فـيـ اـيـدـيـ الـمـصـرـيـنـ اـنـقـسـمـ اـذـ اـذـ مـنـ اـجـلـ اـنـ  
اـلـجزـءـ الـاـكـبـرـ مـنـ اـوـرـاقـ الـبـنـكـوـتـ الـبـالـغـ قـيـمـتـاـ ٦٥٠٠٠٠٠ـ جـنـيـهـ مـصـرـيـ  
لـيـسـ مـتـدـاـلـاـ بـيـنـ النـاسـ فـانـ التـدـاـولـ قـبـلـ الـحـربـ مـنـ اـوـرـاقـ وـالـدـهـبـ مـاـ  
لـمـ يـكـنـ يـتـجـاـزـ فـيـ الـرـاجـعـ ٧٥٠٠٠٠٠ـ جـنـيـهـ مـصـرـيـ .ـ وـهـذـاـ سـبـبـ فـوـيـ لـلـظـنـ  
بـاـنـ الـقـدـارـ الـاـكـبـرـ مـنـ هـذـهـ اـوـرـاقـ قـدـ كـدـسـ وـخـزـنـ .ـ وـمـاـ دـامـتـ الـحـالـ عـلـىـ ماـ  
هـيـ عـلـيـهـ فـلـاـ مـنـدوـحةـ مـنـ الـاـسـتـمـارـ اـلـفـيـ تـشـيلـ اـوـرـاقـ بـسـنـدـاتـ عـلـىـ اـخـزـينـةـ  
الـبـرـيطـانـيـةـ لـاـ تـدـمـ مـنـ الـاـسـبـابـ الاـ اـنـهـ لـيـسـ مـاـ يـنـعـ محـرـزـيـ اوـرـاقـ الـبـنـكـوـتـ  
مـنـ اـنـ يـشـرـوـبـهاـ ايـ نوعـ مـنـ الـسـنـدـاتـ وـفـيـ ايـ قـطـرـ يـشـاؤـ .ـ وـمـاـ قـيلـ فـيـ هـذـاـ  
يـقـالـ فـيـ وـدـائـعـ الـاـفـرـادـ فـيـ الـبـنـوـكـ .ـ اـمـاـ الـبـنـوـكـ فـيـهـاـ فـلـاـ كـاتـ مـضـطـرـةـ لـرـدـ الـوـدـائـعـ  
هـذـهـ الـطـلـبـ فـيـ لـاـ تـطـيـعـ تـشـيلـ تـقـوـدـهـاـ الاـ حـيـثـ يـجـعـلـهاـ ثـبـاتـ الـقطـعـ بـاـمـنـ  
مـنـ اـنـسـارـةـ .ـ وـلـكـنـ الـاـفـرـادـ غـيرـ مـتـيـدـيـنـ .ـ بـهـذـاـ الـقـيـدـ فـيـتـمـيـعـونـ اـذـ يـشـفـلـواـ  
أـمـوـالـمـ حـيـثـ يـرـوـقـ لـمـ

### امـانـ طـاجـيـاتـ الـعـيـفـةـ

وارـتـفاعـ اـمـانـ طـاجـيـاتـ فـيـ القـطـرـ الـمـصـرـيـ وـلـاسـيـماـ اـصـافـ الـمـأـكـولـ وـالـلـبـوسـ  
يـرـجـعـ اـذـ يـكـونـ نـاشـئـاـ فـيـ الـقـالـبـ كـاـ تـقـدـمـ اـنـتـوـلـ عـنـ اـرـديـادـ قـوـةـ الشـراءـ بـيـنـ  
اـلـاهـلـ وـقـلـهـ مـاـ يـعـكـنـ اـنـ يـشـرـوـبـ .ـ ظـانـ الـحـربـ بـتـائـجـهاـ الـمـخـلـفـةـ — كـتـهـ الـاـتـجاجـ

هذه هي الخطة الحالية التي تتبعها الحكومة وقد يكون من المفيد ان نذكر ان المشاربات في شراء ضروريات المعيشة على حدة يسمى فيما بعد بربع طائل قد

نكون على عهد الاحكام العسكرية مضاربة غير نافعة للذين يقدمون عليها . و اذا كانت الحكومة تستكفي من استعمال سلطات عرفية الا انها اذا اضطرت الاحوال لن تردد في اتخاذ التدابير الملائمة لحياة الجمود

ويقدر مجموع ما يلزم استيراده من القمح في سنة ١٩٢٠ لتغطية القطر المصري بما لا يقل عن ١٨٠ ٠٠٠ طن — وان بيع هذا القمح بالسعر الحالي او بما يقارب به قد يعود على الحكومة بخسارة تناهز ٣٠٠ ٠٠٠ جنية مصرى ولاجريدة في انه اذا بيع القمح بالسعر الذي كان يصلحه لم تتوسط الحكومة لتفعيل ذلك زيادة جديدة في تكاليف الحياة تصب على الاخص الطبقة الفقيرة من سكان المدن وهي الطبقة التي كانت اقل من سواها اتفاقاً من الرغاء الوراعي المنتشر

وقد لا يكون من الس肯 الاحتفاظ الى اجل غير محدود باسعار القمح والطعم المخففة تخفيفاً مفتعلأ غير ان الحكومة رأت بالرغم من ذلك ان من الحق والعدل ان تصل مثلاً بتحفظ على قدر الامكان من الشدة التي يقتضيها المشكك في لاحوال الحاضرة وان تلتقي بعض الحال على كاهل الذين هم اقدر على تحمله اي على كاهل منتجي القطن . وضرورة القطن المنوى وضعها ان هي الاعباءة عن نحو اثنين في المئة من من صنف ارتفاع سعره ينابيعه ٥٥٠ في المئة منذ سنة ١٩١٣ ولا يمكن ان تقدر تكلفة العمل . فهم انها كانت حركة لبعض اعتراضات فنية تدكاكن يمكن الاخذ بها ولم تكن نسبة الضريبة صغيرة الى درجة لا يكاد يشعر بها . ويجب الا يترجح من الذهن ان مال الاطيان الذي كان مربوطاً على قاعدة محصلة يوازي نحو ربعم قيمة الباريات قد دببت نسبتها لأن كثيراً جداً عن هذا الخد ولقد اشير الى امكانية سداد الدخل في محصول القمح من غير زيادة الملحمة الخصصة للتدابير لورعه وذلك بتحسين طرق الريادة والتتميد . ويشير في الواقع ان متوسط محصول غير مرتفع . ونذكر في السنين الاخيرة يتراوح بين المقادير الآتية :

سنة ١٩١٦	سنة ١٩١٤	سنة ١٩١٥	سنة ١٩١٧
٥٩٢٥	٤٧٧٩	٤٦٣	٥٩٠٣
متوسط محصول الدان بالارض			