

المقطف

الجزء السادس من المجلد الخامس والخمسين

١ ديسمبر (كانون الأول) سنة ١٩١٩ — الموافق ٨ ربيع الأول سنة ١٣٣٨

الدكتور اسعد حداد

ما هذا الراتنامض، ترى شاباً في عنقران شاباً بادياً اريباً لا يؤذى احداً بل يتضع كل أحد، وكهلاً امتلاً صدره حكة وقلة حناناً بلاهه وقومة في اشد الحاجة اليه — ذاك الشاب وهذا الكهل ينتظراها الموت في لحظة من الزمان ويحرم بلادها من قدمها، والوف من لا خير منهم يُرتجى او من شأنهم الضرار بالناس او من انهم ينكثون الاراضي ونخر سوس الشياخوخة عظامهم حتى ماروا يطلبون الموت ليل نهار — يعيش كل هؤلاء كأأن الموت يسام، اي بستانى يُدعى بشجرة نخرها السوس او هي كثيرة الاشواك خالية من الفرج فيقي عليها وينظر الى الشحرة الفتية الراكبة الغصة الورق الكثيرة الفرج ويقتاتها ويرعي بها

أشدق زهير ابن أبي سلمى حيث قال

رأيتُ المثنا خطأ شواه من تعبٍ ثناه ومن تعطى يعمر فيهرم
او ان البستانى اغا ينبع الشجرة الراكبة من بستان فـ هـ هـ او قـ لـ خـ صـ
ترـ بـ تـ لـ غـ رـ سـ هـ في بـ سـ اـ نـ آخر اـ حـ يـ بـ هـ وـ اـ كـ ثـ رـ ثـ اـ ، هـ دـ اـ مـ اـ يـ نـ ظـ رـ من مـ دـ بـ
الكون المـ كـ يـ

**

منذ احدى وخمسين سنة دخل المدرسة الكنية الاميركية شاب طرابلسى منتصب القامة عريض الجبين تبرع عليه مخاليل النجابة والذكاء والشيم . دخل طالباً علم الطب . اذا كانت ساعات الدرس اقطع لها لا يلتفت الى شيء آخر . و اذا

كانت اوقات الراحة رأيته مع اخوانه التلاميذ يطربهم بالاحاديث التكاية والكلمات الادية : قضينا مدة سنتين لا زرى منه الا الشهامة والترفع عن الدنيا والأكباب على الدرس ومعاملة رفقاء بالحسنى . دختنا المدرسة قلة وخرجنا قبله لتعلن عاً تعلمناه وبعد سنتين اتينا مدينة طرابلس مستط رأسه فرأيناها فيها طيباً كثير العمل رفيع المزلاة يمتد عليه مثل اكبر الاطباء سناً وأوسعهم اختباراً على حداثة سنـه . ومجاورة العلي والأدبي دعا اخويه الى طلب العلم في المدرسة الكلية التي تخرج فيها فنازا بالنصيب الاولى

ولما رأى ان طرابلس صغيرة في جنب هجتو الكبيرة وأمالو الواسعة انتقل منها الى الاسكندرية العاصمة الثانية للديار المصرية وجعلها محطة رحاله . فاشتغل فيها بالطب علماً وعملـاً . واول شيء اتحف المقططف به لدى انتقالنا الى القطر المصري رسالة عن اكتشاف اجهـة الـلـهـرـسـيـاـ فيـ الرـئـةـ نـشـرـ نـاـهـاـ فيـ مـقـطـفـ بـولـيوـ سـنـةـ ١٨٨٥ـ قالـ فـيهـاـ مـاـ خـلـاصـتـ اـنـهـ كـانـ يـبـعـدـ مـعـ الدـكـتـورـ مـاـكيـ وـالـدـكـتـورـ مـورـيـسـونـ عـنـ الـلـهـرـسـيـاـ فـيـ اـحـنـاءـ اـلـانـمـاتـ مـصـاـبـاـمـاـهـاـ فـوـجـدـواـ عـدـدـ عـدـيدـ مـنـ اـجـهـةـ هـذـاـ الـهـرـوـانـ فـيـ لـسـيـجـ اـلـثـانـةـ وـالـكـلـيـنـيـنـ وـالـكـبـدـ وـدـمـ الـوـرـيدـ الـبـابـيـ ثـمـ وـجـدـوـهـاـ فـيـ لـسـيـجـ الرـئـةـ وـكـتـبـ الـيـاـ بـعـدـ ذـلـكـ يـمـزـوـ وـقـضـيـ فـيـ هـذـاـ اـكـتـشـافـ الـدـكـتـورـ مـاـكيـ وـحـدـهـ فـائـلاـ اـنـهـ هـوـ الـذـيـ بـحـثـ السـيـنـ الطـوـالـ فـيـ خـواـصـ الـلـهـرـسـيـاـ وـماـ يـنـتـجـ عـنـهـ مـنـ الـاـمـراضـ فـيـ الـاـنـانـ

وكان يتردد على عوامـمـ اوـرـبـاـ لـيرـىـ ماـ جـدـ فـيهـاـ فـيـ عـلـيـ الطـبـ وـالـجـراـحةـ وـيقـفـ عـلـىـ مـاـ كـتـشـفـ اـسـاـبـيـهـ فـاتـمـ دـاـرـةـ هـمـلـهـ فـيـ اـسـكـنـدـرـيـةـ حـتـىـ كـادـتـ تـشـغـلـهـ نـهـارـاـ وـلـيـلـاـ لـاسـيـاـ وـاـنـهـ لـمـ يـكـنـ يـكـتـفـ عـشـاهـدـهـ الـمـرـيـضـ وـخـصـ وـتـشـخيـصـ دـائـيـ وـوـصـفـ الدـوـاءـ لـهـ بـلـ كـانـ يـقـنـىـ بـتـرـيـضـ اـيـضاـ فـيـ شـذـ ذـوـيـهـ اـلـىـ كـيـفـيـهـ اـعـطـائـهـ الدـوـاءـ وـإـعـدـادـ الطـعـامـ لـهـ وـيـدـخـلـ الـطـبـخـ لـيـرـىـ هـلـ آـيـةـ الطـبـخـ وـالـطـعـامـ مـسـتـوـيـةـ حـقـرـقـ النـقاـفـةـ . وـقـدـ يـدـهـبـ اـلـىـ الـعـيـدـلـيـةـ وـيـرـىـ تـعـذـيرـ الدـوـاءـ حـاسـمـاـ اـنـ هـمـ الطـبـبـ لـاـ يـكـنـ مـاـ لـمـ يـقـرـنـ بـاـتـقـانـ الـغـرـيـضـ اوـ تـدـيـرـ الـمـرـيـضـ حـتـىـ صـارـ غـرـيـضـ الـمـرـضـىـ مـنـ الـاـمـورـ الـمـرـوـفـةـ فـيـ الـبـيـوتـ الـيـ تـدـعـيـهـ لـعـالـجـةـ مـرـضـاـهـاـ وـمـعـ اـسـتـغـالـهـ الـكـثـيرـ الـضـيـفـيـ لـهـجـمـ وـتـحـمـلـهـ اـكـبـرـ مـسـؤـلـيـهـ لـاـنـهـ كـانـ يـقـولـ اـنـ

مطالب بارواح من يعالجهم وانتظارهم الى الدرس الكبير لكن يبقى جاريًّا مع العلوم الطبية في تقدمها السريع كات داعيًّا بشوغاً طلق الحُجَّة متسقًا بصحة تامة لاعتداله في كل شيء . ولا ندرى كيف كان يجد متسعًا من الوقت للنشر في غير الطب من العلوم الطبيعية والاجتماعية كعلم الاجتماع وعلم الحياة وعلم الإنسان وعلم الاجتماع وعلم العادات فانه كان يذاكر من ي مجالسهم من العلماء في هذه العلوم كلها . وإذا قدم القاهرة ليقف في فيها يومين قضى أكثره في مشاهدة المتحف المصري أو تفقد الآثار القبطية أو ما شبه

وكثيراً ما كان نلومه لأنَّه لا ينشر تابع اختباره الطبي في المجالس فيقول اني قلما بحث بحثاً خاصاً في موضوع لم يبحث فيه أحد غيري . وأخيراً جاءنا ذات يوم منذ سنة ونصف وقال لعلى توفقت إلى اكتشاف جديد في علاج السرطان الظاهر . ووصف لنا حادثة سرطان ظاهر عاليها وكانتها باسم العقار الذي استعمله في علاجها فرأينا ان ما يُعلم من فعلة الكيماوي قد يكون مبدأ في علاج الآفات الحلبية والمكروبية الظاهرة وطلبنا إليه ان يفتحي سر هذا العلاج فقال لا لأنني لم اجرِ به الا في حادثة واحدة فقد يكون علة سببية للشفاء وقد يكون علة معيية ولا بد لي من الذهاب إلى أوروبا وامتحانه في مستشفى كبير فيه كثيرون من المعاينين بهذا الداء ولا يتم لي ذلك إلا بعد المطرب . وأما إذا أعلنت اسم هذا العقار الآخر فقد يتداوله الناس لا يحسنون استعماله فلا يأتي بفائدة وتنبعط هم غيرهم عن استعماله

نعم ذهنا إلى رمل الاسكندرية وشاهدنا السيد التي عالجه به ووصفنا حالتها وكل ما رأيناه ووقفنا عليه في مطلع سبتمبر سنة ١٩٤٨ وكان طارساً على الذهاب إلى أوروبا في الصيف المقبل لامتحان هذا العلاج في مستشفيات السرطان وإطلاع الأطباء عليه لكن وأسفناً باغته القدر قبل أن يتم له ذلك ونخشى ان لا يكون قد كتب التفصيل الكافي عن هذا الدواء وكيفية استعماله

ولد القيد العزيز في طرابلس الشام من اسرة اشتهرت بناوها وبناها كثيرون باسم والفضل وتلقى مبادىء العلوم واللغات في مدارسها والمدرسة الوطنية في بيروت ثم علم الطب في المدرسة الكلية . وكان يحسن الفرنسية والإنجليزية مع لغته

المربيه . و اخوه الياس افendi حداد والجزء الاول جبرائيل بابا حداد من متخرجي المدرسة الك肯ية ايها ، فجأهُ النذر ليلة الثالث من نوفمبر عن سنة وستين ملماً ولكن الذي كان يراهُ ويشاهدهُ واعماله يحب انه في الأربعين من عمره ، قضى نهاره في اعماله العادلة و سهر مع ذويه و نام على جاري عادته ولما أصبح صباحاً وجد جنة هامدة ، فاضت روحه من غير مرض ولا الم كان المرض والالم تحييه لكثره ما حاربها فافتلاه مفاجأة حتى صع في قول من قال :

اسأت الى الذواب فاستشارت فاتت صريح ثار النبات
فاضت روحه من غير ان يبيع لاحد ان يُتعنى بتطيبه او عريضه مع انه
قضى العمر وهو يمني بتطيب الناس وغريضهم . ولقد كان اوجع كلام سمعناه
من ذويه تمسكهم على مفادرته هذه الديار من غير ان يحملهم اقل مشقة بل من
غير ان يخدموه في شيء مع انه قضى عمره في خدمة غيره
وما ذاع نيه حتى اعترى الناس الوجرم والحزن الشديد على اختلاف
اجسامهم وطبقاتهم لانه كان الطبيب الغبور والصديق الصدوق

والناس مأتمهم عليه واحد في كل دار رته وزفير
فسكبوا عليه العبرت واقتروا يشاطرون ذويه الاسى وساروا في جنازته في اليوم
التالي فصل عليه غبطة السيد الجليل بطريق الروم الارثوذكسي وابنه ابن شقيقته
نجم افendi صبيه بكلام يذيب قلب الحداد
فيما خير الاصدقه ياعشير الصبا ورفيق الشباب والشيخوخة ان كنت قد
سيقنا من هذه الديار فاتنا على الامر
وما الناس الا راحل بعد راحل الى العالم الباقى من العالم القابى
ونحن لعلى ثقة ان خالق الكون لم يترك من هذه الدنيا الثانية الا ليفرسث في
حالم افضل واجدد

ولله لا يدعه على داره الا من استعمل من ذي العاد
قطب نفساً وقرء عيناً انك نلت الى حيث تكشف لك اسرار الحياة واسباب
الامراض والاوسب وتدراك ما عجزت عن ادركه في هذه الحياة الدنيا . سق الله
ضرحك صيب رحمة ورضوانه