

العمل في هذه الدين الأخيرة . ولهُ البد اليضاه في إنشاء المدرسة الفناعية بمدinet Cairo بالاكتتاب الذي تم تحت رئاسته . وهو الذي أنشأ المعارض الزراعية في القطر المصري فتح اول معرض للازهار في حديقة الازبكية بمصر وحقيقة طرسن بالاسكندرية سنة ١٨٩٦ ثم وسع نطاقه حتى عم الازهار وسائر المزروعات والحاصلات ثم أضاف إلى هذه المجموعات من مواشي ودواب وطيور وما أشبه في معرض سنة ١٨٩٨ وجعله في الامالك فصار من ثم معرضًا زراعيًّا عموميًّا . وبسبعين في المكان الخاص به في الأرض المحطة به في الجزيرة ففتح هناك معرض سنة ١٩٠٠ شاملًا للمحصولات الزراعية على أنواعها وتنوعها والآلات الزراعية كذلك وأضيفت إليه المصنوعات الزرطية التي لهاصلة بالزراعة فصار بعد ذلك معرضًا زراعيًّا ملائمة وكان يرسل إلى كل معرض منها ازهارًا وأشجارًا وغيرها من أجمل ما يعرض فيها ويستثنى كلها عن المجموعات التي تعطى الجائز فاما بذلك ترغيب الناس في اقتنان زراعتهم وتربية مواشيهم وحيواناتهم باختلاف الموارد عليها وبيان لهم لهم في الثانية والاتفاق

ثم استمع من رئيس تلك الشركة وحسن هنفي ترقية الامر الزراعية والاقتصادية فزاد عدد أعضاء الجمعية الزراعية زيادةً عظيمةً من كبار المزارعين المنتمين وجمل يقضى شهور الصيف من كل سنة سنتين في إيطاليا وفرنسا والبلجيك باحثًا في امورها الزراعية والاقتصادية وسائر ما يعود على الملاحة المصري بالطبع والغلاف . موجهًا عنايةً إلى إنشاء التفريقات الزراعية التي يتعاون فيها مختار المزارعين لاعتقاده أن لا ينجح لمزارع المصري إلا بأذيف التفريقات التي يتحدد صفات المزارعين فيها مما ويتعاونون على القيام بشؤون زراعتهم وفي يناير سنة ١٩٢٩ عين رئيس مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية بلفاف في رئاسته شأولاً ثم يليها قبلها وظل في رئاستها حتى عرضت مسألة اهانة اختيار قنال السويس واشتراك مصر في ادارتها منذ ذلك الحين فابت أكثريه الأعضاء الموافقة على انصراف بعضون الآآن انمايل الدنم على رفضه وحرمان القطر في هذا الزمن المصير من نفعه فاستمع إلى ذلك من الرئاسة ولكن لم يقطع عن خدمته وظمه بل بذل المسنة في ترقية شؤون الجمعية الخيرية الإسلامية التي تقد رئاستها منذ اعوام وكذا رئاسة جماعة الاسماعي التي است تخفيف آلام اتفاقيين واغاثة المسكوبين

ولا نكاد نسمع بعمل خيري أو مشروع تافع عموري إلا وينجد له بدأ فيه حق لقد اتفق اهل القطر على اختلاف طبقاتهم يابي الفلاح ونصر الدين والنجاح

نصائح الدكتور البوس

طلب إلينا البعض من قراء المقططف أن ننشر نصائح الدكتور البوس في التعليم التي أشرنا إليها في مقططف نوفمبر الماضي تحت عنوان الحرب ورجال العلم . وقد شرنا هذه النصائح في مقططف مايو سنة ١٨٩٥ من المجلد السادس عشر فاعداً نشرها الآن

أولاًـ إن رأى نظارة المعارف تتمدد بعض الاعتداء على الامتحان الشفهي . فاقترض على ذلك من ثلاثة أوجه . الأولى أن المسائل لا تكون واحدة لكل الذين يتقديمو

لها الامتحان . والثانية أنها لا تضمن أن يعامل جميع المتبحرين بالسواء على اختلاف اجتذبهم ومذاهبهم كما تضمن ذلك المسائل الكتابية والاجوبية الكتابية . والثالث أنها لا تدل على كيفية التعليم وتقدموا كتدليل المسائل المكتوبة في الامتحان السنوي . والاسباب التي تبرعى عليها نظارة المعارف في امتحان الطلبة والموظفين يجب أن تكون على غاية العدالة والانصاف وان يكون ذلك واضحًا فيها تمام الوضوح من نفسه ولا سيما في بلاد الفت ترقية

الخدمين بالصناعة

ثانياًـ إن رأى ميل نظارة المعارف حديثاً إلى تقليل عدد الطلبة الذين يعطون بحثاً في مدارس الحكومة والى منع اختيارهم بالصناعة . وجئت أن نظارة المعارف لا تقدر أن تعلم بحثاً إلا عددًا قليلاً من الطلبة غير اسلوب تبرعى عليه في قبول الطلبة هو ان تقبل الذين يرغب والدوم في الإنفاق على تعليمهم . واما التلامذة الذين تعلمهم بحثاً فختارهم من القراء الذين ظهرت ميادينهم في التعليم

ثالثاًـ ان هذا الاسلوب يحصر الفائدة من نظارة المعارف في عدد قليل من الأولاد والبيوت في حين ان يُبعث عن اسلوب آخر يسع به نطاق المعارف من غير ذيادة طائلة في

ميadian النظارة

وقد ظهر له من مخاذه من قال لهم في القطر المصري وما فرآ عن احوال هذه البلاد ان الاهالي من كل المذاهب والاجناس متادون وقف الاموال على المدارس والتعليم وهذه الاموال المتوقفة كثيرة الآن ولكن بعضها لا يستفاد منه وبعضها يحتاج الى حسن الادارة لكي يتم تفعيل الجهود . أفالاً يمكن ان تصدر الحكومة امراً خديوياً (دكتروني) يوجب على كل ولد مصرى بين السنة الثالثة والثانية عشرة ان يكون على قدراته