

العلم والمدنية الحديثة

(خلاصة خطبة لأستاذ مكافف الاميركي القاها على مؤتمر عتبه الطلبة الصينيون في اميركا باحدى المدائن الاميركية)

في الجسم الانساني اعضاء جوهرية كثيرة يتسلط عليها اعصاب متضادة في عملها ، فاقلب يشلّ اعصاب قاعده على الضربان وآخر تقوى نشاطه فينفتح عن هذين العصبين تنظيم حركة القلب طبقاً لحاجات الجسم . وهذا ما يجري في عضلات الساعدتين والاففين وسائر عضلات الجسم وفي الاعمال المقلية فضلاً عن المادية . تتجدد الالم يوازن المذلة والواجب يوازن المرواطف ، وإذا خرجن عن دائرة الجسم الانساني والمملكة الآكية إلى الملائكة غير الآكية رأينا الكواكب في افلاتها تستوي على هذا المبدأ فتحفظ ضمن دائرة محدودة . وهكذا نجد حركة دقاتن المادة عرضة لقوى الجذب والدفع

وما يصدق على هذه كله يصدق على المجتمع الانساني ايضاً فانه عرضة لتحكم قوات متضادة فيه تعين بجزءه كالفردية تضادها الاشتراكية . والمحافظة على القديم او التقليد تقادها الراديكالية او علوم الامتحان او القواعد التي تقييد المجتمع من جهة قيادها القواعد التي تدفعه للسير الى الامام من الجهة الاخرى . وربما كانت اصح نسبة طائفتين المتضادتين روح التقليد والروح العلي

وقد جرت مادة كثيرة من العلماء ان يذموا روح التقليد وفي الطبيعة نفسها هي كغيرها . فقرة الاستمرار مقناعة لقوة الحركة وما متساوية في عظم الاهيئتين من الوجهة الطبيعية

ومن اللازم للمجتمع الانساني ان تعمل فيه القوة المحافظة والقوة الراديكالية معاً ولكن التاريخ يعلمنا ان كفتياها لم تتوافقاً على الدوام . ففي العصور التي نعمت بالظلمة سادت روح التقليد والمحافظة على التقديم كلـ القيادة فكان ماقبة ذلك مكث اوربا حيث كانت . وفي الثورة الفرنسية سادت الروح الراديكالية اي روح التطرف والمعاداة ولم يكن منها لها زاجر ولا شكيمة تردد جاحها فتنتزع عن هذا المادي في الفراية انتقامات لا وجية لها ولا خطة معلومة تجري عليها .

وليس يصعب على جاذفين ان يسرا قاربها وكل من هم يحرّك مجذافه على هواء بلا نظر الى حركة مجذاف الآخر ولكن جري القارب يكون على غير هدى وان يكن حقيقة فلا يعلم التوبيخ هل يلغان غرضهما ولا متى يلغانه . وإنما يقال **البير المستمر** في الجهة المرومة اذا عملا بدأ واحدة في جهة واحدة وكل منها يطابق بين حركات مجذافه وحركات مجذاف صاحبه

ولتقليد الاجتماعي مزية جوهرية لازمة كل المزوم تقدم الطيبة الاجتماعية وهي ثباته على حال معلومة . فلا شيء للواحد من عن معرفة خطة البير التي يسر عليها معاصرونا او المجتمع جملة والا لم يستطع المطابقة بين اعماله واعماهم . فلو كان في شرقي الشمس كل يوم شك او لو كان لا نستطيع الاعتقاد ان الناز تشمل ونحن نعملها لساحت الفوضى جميع اعمالنا . وهذا يصدق على الاحوال الاجتماعية كما يصدق على غيرها

فالعادة اساس جميع الحياة الاجتماعية ولو لا ما كان للجتماع وجود . والمرجع انها كانت تعودا فرد والجماعة بادىء بدء وان استقلال الرأي لم يظهر الا متأخرا . ولا يزال كثيرون ما يحرون في امورهم طبقا للعادة الاجتماعية او العرف لا لآراء ابدواها مستقلين عن الجماعة . وقلما يفكر احد منا او يعمل مستقلأ عن العرف الاجتماعي . والنالب ان يكون لنشاط الناس جنسيا او اجتماعيا لا فرديا

وكما ان وجود الفردية بين الحيوانات علامة على ارتقاض دوحيتها في سلم الارتباط كذلك نجد ان استقلال الناز ما عن العرف الاجتماعي وقدرتها على التفكير لنفسه والاعتمال اي العمل مستقلأ عن الجماعة هي علامات عظم ارتقاها

ما هذا النز او ما هذا التناقض . ان المجتمع في نشوئه وارتقاو يخرج كل يوم رجالاً مستقلين بعض الشيء عنه وكل ازداد عددتهم في جماعة من الجماعات كانت هذه الروادة مقياس ارتقاهم بالنسبة الى غيرها . خذ النحل مثلاً ذن التغیر هو كل شيء له اي ان كل نحلة خاصة بكليتها جماعة النحل فإذا خرج بعضها عن القيادة افهى الامر الى خراب التغیر ونشأت جماعة النحل . اما في المجتمع الانساني فاذ وجدت افراد مستقلين عنه لازم لحيونه ومع ذلك فان مبالغة الفرد في اظهار فرديته مصدر بالمجتمع مفهوم الى خرابه كامبوري بين النحل . فهنا صفتان للتقليد

والاستقلال الشخصي وتذكر قاذ الاشتراكية والانحرافية وكل منها تناقض الاخرى
وتعمل ضدها ولكل منهما لازمة لجوئية الخضراء
منذ ستين خطب مدير المعارف الاميركية خطبة قال فيها « ان اول واجب
على ادارة المعارف العمومية اقناع القرد بالجري طبقاً لقول ابن الجعفر » ، فابل
يین هذا القول الصحيح وبين قول عالم قديم هو بولس الطرموسي (الرسول) :
فقد قال « امتحنوا كل شيء تشكوا بالطعن » . فالقول الاول قوله اهل التقليد
وهو يبين لنا العفة المبهرة لثبات الاهية الاجتماعية . اما الثاني فقول اعظم
هر طوفى قام في التاريخ المسيحي وهو خلاصة روح العلم الصحيح
وقد ساد التقليد بلاد الصين بضعة قرون كان التقدم فيها قليلاً . وحاجتها
العظى اليوم اعادت الى نشر روح العلم فيها بسخاء لاعادة التوازن اليها وضمان
البقاء لها . غير ان كثرين يحبون الروح العلمي ذا خطر . وهو كذلك لأن توبي
يقلب ويخرج ويدل بالاشياء من السكون الى الحركة . ولكن كل قوة هي
سلاح ذو خطر على صالحين اذا كان في ايدي اهل الشر او الجمدة وذو خطر
على هؤلاء اذا كان في ايدي اهل المدارك السامية والمبادئ والراقيات
ولقد مال المطالب في الشرق على سيادة التقليد حتى تبلورت الاهية الاجتماعية
وفقدت مروتها فعادت ساكنة لا تغير في محارها . ولكن هناك دلائل تدل
على اذ النار المخبأة تحت الرماد توشك انت تفطرم وانه اذا أردت انتقام
الانتقام فلا غنى عن توسيع روح الارتباط العلمية فانها هي التي تحمل العقد وتنهى
حد المراكب المتشقة

وكيف تقتبس هذه الروح العلمية لا يغنى الكلام عنها شيئاً ولا يكفي القول
« هلم « بـ « ولكن « كثنا علميين » . فان جذور التقليد تأسلت في المجتمع حتى بات
كل تغيير يراد ادخاله عليه عكاظ من السموات . وانما تجسي « الروح الجديدة » وتسوس
على مهل ويكون مأوى عاصي بمبدأ الاسر بطيئاً الى حد يدعوا الى خيبة الامل .
ويكفي مساعدتها على التحاوار حتى تبلغ اشدّها في امة من الامم لا بالقوانين التي
قد تسن لها ولا بتدوينة الامر الاخرى فان هذه كلام لا تكفي بل بالغرين . اي ان
القيام بالاعمال العلمية والمرس بها كل يوم هنا لذا يحيطان روح العلم وهو ما
تسميهما بالبحث العلمي

ولبيان ذلك نقول ان الصناعة الحديثة تزداد اعتماداً كل يوم على الكيمياء والطبيعتيات ودخول الصناعة الى يدنا ويجريها على اثرها ويجري الهندسة الحديثة منها وعظم شأنها في الصناعة والزراعة واتجاه مشهور لا يحتاج الى زيادة ايقافه. وربما كان اهم الحوادث في تاريخ الصين الحديث وادعاهما الى الرجاء انشاء معاهد الطب العصري فيها على يد محمد ركفر وانشاء مدارس للمرسلين . فان الطب ينس النعوس البشرية عن كثب لانه ينقذنا نحن واحبائنا من اخطار المرض والموت . وتتابع الاعمال الصحية ومقاومة الاوبئة مقاومة علمية وشفاء الامراض الفردية تقع في النعوس اعظم وقع . وربما كان الطب اعظم بياناً لفارق بين العلم الحديث والتقليد من سائر مرفاق الناس . وادخاله الى بلد ما ادخال للروح العلمية لا يوازيه ادخال الصناعة في مناسنه

ولكن لا مناص للعين اذا شاءت الاتفاق بالوسائل العلمية كالطب والصناعة والهندسة من مباشرتها بنفسها . فلا يكفيها اذ تأتي بالاطباء الغربيين وتستخدم المهندين ومديري المصانع . انهم لا زمون لها ولكنهم لا يكفونها . فقد ابتدت اليابان حكمة فائقة في مسئلة واحدة جوهرية عند اقتساس العلم الحديث . وهذه المسألة هي ائها استخدمت رجالاً من الغرب في اول الامر لادارة جامعاتها ومصانعها ومعاملها ولكنها لم تكتفى بذلك بل ارسلت ابناءها الى تلك الجامعات والمصانع ليعملوا . واليوم زرها منتحة في جميع فروع البحث العلمي وزرها ترشد في حياتها بالروح العلمية استرشاد اعظم الام التربية بها . لا يكفي ان تجبي الام التربية الى العين وتصلح شفون مناجها وغابتها وزراعتها وتقديم سلك الحديث فيها وتعقد المؤور لها وتنقي مرضها وتنظيم امور الصحة العامة فيها بل يجب على العين اذ تعلم حمل هذه الاعمال نفسها لتبغ روح العلم الحقيقة اي الحكم على الاشياء بما تستحقه هذه الاشياء لا يغدو خارج عنها وامتحان كل شيء والتحقق بالحسن . وللوصول الى ذلك لا بد من الشاء المدارس لتعليم الصناعة والهندسة والطب

وبعد ان تكلم الخطيب على حاجة العين في الزمن الحاضر استطرد الى حاجتها في الزمن المستقبل وذكر في خلال خطبته اوراً كثيرة الفائدة للشخص في اقسام الثاني من هذه المقالة