

الطباطبائي

تحنا هنا هذا الباب منذ اول انشاء المخطوطة ووهدنا ان نجح فيه مثلك المشتركون الي لا تخرب عن دائرة بحث المخطوط . ويترتبط على مسائل (١) ان يعني مائة باسمه واثناءه وعمل اقسام اعتماداً واصفاً (٢) فذا لم يرد الشاعر الترجيح باسمه عند ادراج سؤاله تذكر ذلك لنا وبين حروفها تدرج مكان اسمه (٢) اذ لم يدرج السؤال بعد شهرين من ارساله الينا فليذكره سائلاً فان لم تدرج بعد شهر آخر تكون قد اهللته لبعض كاف

وأن يكون في كل مدينة نادٍ تلقى فيه
النطبل العلبية والأدبية من وقت إلى آخر وبايج دخوله لكل مستفيد
ومستفيدة . وهذه كلها البلاد محرومة
منها ولكنها ساعية إليها . ومع ذلك
فالإشارة من هذا المرمان غير كبيرة
لأن الحرب الحاضرة أرتنا أن العلم قد
يضرك كي ينفع وما أحسن ما قيل

اذا كان علم المرويـس باقـع
و لا دافـع ظاهر للعلماء

(١) فقه وسائل التعليم هذه
مصر . شفيف افندي محمد محمود .
رأيت كثيرين من متخرجي المدارس
المصرية غالين من المعلومات بما يحيط
بهم من المذاهب والكتشفات والحركة
العلمية ولا سيما الاوردية وأكثر علومهم
كلامي محقرظ يتغایر سريعاً فكيف
تعلمون ذلك

ج . هذا شأن الأكاديميين في كل المكونة فانه اذا دخل مثلاً تلميذ مدرسة ثانوية لا يتضرر ان يشغل أكثر من خمسة بالعلوم والفنون . وربما كانت النسبة عدنا اقل من ذلك تلحو البلاد من أكثر وسائل التعليم فالبيوت خالية منها في الغالب اذا قررت بيوت الاوربيين والكتب العالمية والأدية نادرة والمجلات الموضوعة لتعليم الصغار وتوسيع معارفهم معدومة . ثم انه كان يجب ان يكون في كل مدرسة مكتبة جامعة لختلف الكتب العالمية والأدية .

للآخر على الولد فليس ذلك قاعدة
مطردة ولكن الحال امثال الولد لأن
قوة الجماعات توقف على كثرتها فصارت
المجاعة التي تمحقظ بأولادها أقوى من
غيرها وأقدر على البقاء في تناسع البقاء
فزاد الميل إلى الأولاد والحب لهم وكل
هذا سبب مازراه من رأى أمات
السجينات لصغارهن حتى أن الكتبة
واهقرة والدجاجة والعنقرة ت manus اول
بحياتها في الدفاع عن صغارها وكانت
يحب أن يكون الحب بين الزوجين
شديداً إيماناً ولكن جاء الضرار وخطف
السائق والخمارية لا يحملن فقوتهم الماء
البلدية وتغلبت على غيرها من المواطف
ولذلك تجد ذكور العجميات تتناقلن
على الإناث في زمن المراوحة ثم تتركها
وشتأنها غالباً في الخل والولادة وتصير
الآن ثوب بصغرها من الذكر ثلاثة
يتسل أولاده حتى لا تكبر وتناظره
في زوجته . أما إيثار الولد على الذات
فسبة الأول تعزز القبيلة عن هو قادر
على نصرتها ولكنها أكثر في الإناث منه
في الذكور لأن الإناث يربين الولد طفلاً
ليزيد ثعلبهن به

(٤) شكل ظل الأرض على القرن
ومنه . لماذا يظهر ظل الأرض على
القرن متوسماً إلى الداخل وليس محدداً
كالمعهود في وقوع ظل الدوار ببعضها
على بعض وهذا يلاحظ عند تكامل
القرن إلى أن يصير بدراً وعند رجوعه
إلى التربع

(٢) تبرير ظاهرة
مصر . نؤاد اندی زکی عجمی .
لماذا يتغير شكل ظل الأرض ما بين

جـ يظهر من سؤالكم انكم تحيطون سرعتها . راجعوا ما كتبناه عن الشعب والنيازك في الجزء المألف
 (٦) نور النجم
 ومنهـ هل النجوم منيرة من نفسها او نورها مكتسب من الشمس
 حـ ان النجوم السارية اي عطارد وازهرة والمريخ والنجوم والمشتري وزحل واورانوس وبنتوس تستمد نورها من الشمس واما سائر النجوم فكل منها نور اكبر من شمسا مراراً ونورها ذاتي او هو على كل حال ليس من الشمس . راجعوا الفصول التي تكتبها الاذ في بسط اعلم الفلك
 (٧) نور الشمسي
 ومنهـ يقال ان الشمسي اليائس كان نورها احمر في القدم ثم ابيض فلم ذلك
 حـ نعم قبل ذلك فقد قال اراتوس الذي نشأ في القرن الثالث قبل الميلاد ان نورها متغير الالوان وقال بطليموس انه اشد حمرة من المريخ ولكن الصابي صاحب الربيع المشهور لم يذكر ذلك وقد ثبت من مباحث الفلكي سي انه نورها كان ابيض منذ القرن الثامن فا بعد وهي الان شديدة البياض الى الزرقة .
 فإذا صع ذلك فلا يبعد ان يكون سبب
 تغير اوجه النجوم من ملال الى ربيع الى بدر الى نائمـ من وقوع ظل الارض عليهـ كما يحدث في الخسوف وهذا خطأ لأن تغير وجه القمر ليس بالتجدد من وقوع ظل الارض عليهـ بل من المدار الذي زواهـ من وجه القمر المنار بنور الشمسـ فإذا كان الوجه المنار متوجهاً كلهـ اليـ رأينا القمر بدرـ وإذا كان الوجه المنار غير متوجهـ اليـ بل المتوجهـ اليـ الوجه الآخرـ المثلثـ كان القمر عاكفاً فلم نرهـ او رأينا حرفاً دقيقاً جداً من الوجه المنارـ وهذا الحرف هو مانسيـ حيثـ هلاـ . راجعوا ما كتبناهـ عن القمر في الجزء الثالث من المجلد الثاني والأخرين
 (٨) الشعب والنيازك
 ومنهـ لماذا تسرع النجوم في سيرها وتختفي في بعض الجهات وهل لذلك علاقة بالشعب والنيازك
 حـ يظهر لنا انكم تريدون بالنجوم التي تسرع وتختفي الشعب والنيازك نفسها وهي ليست نجومـ لأنـ كل نجمـ من النجوم التي نراها اكبر من الكرونة الارضية الونـ من المراتـ بلـ هي اجسامـ صغيرةـ جداـ قد لاـ يكونـ الجسمـ منها اكبرـ منـ الحوتـ اوـ البدقةـ تحيطـ بهاـ الارضـ فترىـ الهواءـ وتخترقـ منـ شدةـ

لابد في جو الشمالي من ذلك الذي ينبع من الآثار أو أن منطقة مديدة كانت تحيط بها وتحتسب جانبًا من نورها ثم غابت أو زالت

(٨) النجوم وأمور الناس
ومنه هل للنجوم دخل في امور الناس وجني المثل وزرع المزروعات وما شاكل
ج. كلار

(٩) كبر النجوم وصغرها
ومنه لماذا يوجد نجوم كبيرة وصغيرة وكيف وضعها
ج. لا نعلم لماذا يوجد نجوم كبيرة وصغيرة ولكن النجوم التي تراها أكبر من

(١١) س تكون المادة
مصر . م . سري . ما الاصل الذي
نكون منه المادة التي يقول الماديون
انها اصل كل شيء من حياة وفكرة وشمرد
وظاهر عقلية

ج . لقد وجد العلامة حتى الآن
ان المادة مؤلفة اصلاً ان الكترونات
سلبية وابحاية اي جرامها متحركة
صغيرة جداً من الاثير او غيره مكثرة
بكثرة اثنية سلبية او ايجابية او من
الاكتروناية نفسها وحركتها . هذه هي
التي تجعل لها صفات المادة وهي سبب
ما فيها من التردد ومظاهرها المختلفة
اما كون الجرامات الفردية مؤلفة من

لتهير في جو الشعري منذ الذي سنت الى
الآن او ان منطقة مدعية كانت تحيط
بها وتحمّن جانبًا من نورها ثم غرت
او زالت

(٨) التحريم وامر الناس
ومنه هل للتحريم دخل في امر الناس
وجني الثغر وزرع المزروعات وما شاكل
ج. كل

(٤) كبر النجوع وسفرها
ومنه . لماذا يوجد نجوم كبيرة
وصغيرة وكيف وضعتها

ج . لا نعلم لماذا توجد نجوم كبيرة
وصغرى ولكن النجوم التي زارها أكبر من
غيرها ليست أكبر من غيرها فعلاً فالزهرة
تبهر مثل الشمرى اليابانية وأكبر منها
ولكن الشمرى أكبر من الزهرة بما لا
يقدر بـيل أكبـر من الشمس جداً ولو كانت
نـجمة عـنـا لم شـفـقـنا فقط لـكـانـت نورـها

اطبع من نور شمسنا ١٣٨٠ مـ واعـ اـ تـ رـ صـ قـ يـ رـةـ قـ لـ يـةـ النـورـ لـ بـعـدـهاـ الشـامـ عـاـ فـ اـ كـانـ بـعـدـ الشـمـسـ وـاحـدـأـ فـيـعـدـ الشـعـرـىـ

١٣٧٥ ٠٠٠ اي ابـعـدـ عـاـ منـ

الـشـمـسـ مـلـيـونـاـ وـ٣ـ٧ـ٥ـ الـفـ مـرـةـ وـسـبـطـ

الـكـلـامـ عـلـىـ ذـكـرـ فـيـاـ سـذـكـرـهـ عـنـ

الـنـجـوـمـ فـيـ بـالـطـ عـلـمـ الفـلـكـ

(١٠) حـرـكـاتـ النـسـ وـالـتـرـ

وـسـنـهـ هـلـ لـقـمـ وـالـشـمـ حـرـكـاتـ

في الدائم لا ذم لهم الرسان تأليف جمعية الام هذه فقام لورد بريز وخالفهما وقال انه يكفي ان تغير على الوزارة يدرس الشروط الالازمة لانشاء هذه الجمعية فقال لورد كرزن باليبة عن الوزارة ان لورد بارمور افقر في التوسيع ولورد سنهام بالغ في التصديق.

ثم قبل طلب لورد بريز اي ان مبدأ انشاء هذه الجمعية مقبول والله يمن درس الشروط او الوسائل الالازمة لانشائهما. وقال لورد سنهام معتبراً على ذلك ان كل احد يرغب في ابطال المروب وتوطيد دعائم السلام في المسكونة على شرط ان يكون ذلك مصحوباً بالشرف وراحة الضمير كما قال كرومول. وقد يتم ذلك على الصورة التي اشار بها لورد غراي وهي انه اذا رفضت امة من الام التحكيم ورفضت ما اتفقت عليه جمعية الام ورفضت كل الاساليب السلمية وجلأت الى القوة فالم الامر الاخرى تتفق وتتحمل كل قواها ضدها . وهذا هو الذهب الاميركي . وستفصل ذلك في فرصة اخرى ولكننا نرتاب في امكان انشاء هذه الجمعية وتوطيد دعائهما في القريب العاجل لانه سيكون للدول شغل شاغل في مقاومة الاشتراكية ومن قطع ثقاها وادام انشاؤها بعد ذلك

الكترونات مكبرة ثبات وتمكن تأثيرها كذلك لا يعني حزول قوة اخرى فيها من التصلت بالجرائم الحية وصارت جزءاً منها فنست معها اي انه لم يتم دليل حتى الان على ان الحياة نوع من القوى الطبيعية الملازمة لجواهر المادة كالحركة

(١٢) خاتمة المروب

ومنه . هل تعتقدون ان الصلح الذي سيعقد بين الحلفاء والآيا وحلقاتها يكون خاتمة المروب واذا كنتم تعتقدون ذلك فما الاسباب التي تبشركم عليها اعتقادكم

ج . ان الحلقة والولايات المتحدة مهتمون بتأليف جمعية كبيرة تسع جمعية الام او خصبة الام يقصد منها العمل فيما بين الشرب المختلفة من المخصوصات بغیر الحرب ولذلك لم يجدوا سبيلاً واضحاً الى ذلك حتى الان في ١٩ مارس الماضي و ٢٦ يونيو

جرى بحث في هذا الموضوع في مجلس الاعيان البريطاني فاقترح لورد بارمور ان يزور مجلس الاعيان انشاء جمعية الام واقامة محكمة عامة لم تأخذ الاحكام خالفة لورد سنهام اوف كوك واقتراح ان يهم مجلس الاعيان بعد المرض بكل وسيلة مؤداها حفظ السلم

فأ المرجح أنها بطر المزوب فتعمل فراغها فرأي متألات ذاتاً ورابعاً وخامساً وقد لاحظته تماماً ولا ازال مكتذباً نظري فالي ان تsidو في عن تسليل ذلك على صفحات المتنفس

رج . لا شبهة في انكم تمقدون ان القرية الفارغة لا تختلي مالا من ثلاثة بعض الافتاظ لأن ذلك متافق لاختبار البشر في كل العصور . ولا فلم كيف احتال هذا المكار حتى اوصل الماء الى القرية وتذرع بتلاوة الافتاظ خداعاً ولعلنا لو رأينا ذلك لا كثفنا سره ولكننا رأينا المشعوذين يفعلون احياناً شيئاً من هذا القبيل فيلاون من زجاجة واحدة صغيرة ثلاثة كأساً من الحبر والزجاجة لا تسع ما يعلو عشر كثوس وذلك انهم يخعون كيس كانوا تشوّك في كفهم فيخر قيمون الحبر منه في الكثوس عهارة فيظهر انه مصبوب من الزجاجة . فإذا كانت القرية هذا الرجل متصلة بكيس كبير من الكاوتشوك داخل ثابه وبينها أنوب دقيق من الكاوتشوك فلا يصعب عليه ان يعلوها مراراً منه بطريقة خفية . ولو بربطه منه بخلاف كابر طنطا الحاوي لكتف لكم سر حيلته

(١٠) المية ايها في اكتوار الله

مصر . محمد افتدي محمد قنديل .

فالمرجح أنها بطر المزوب فتعمل الخصومات بالحكم

(١٢) سهل الاديان

ومنه . الا يخشى على الاديان ان تزول من ظلم الوجود في المستقبل . اذا نظرنا الى تاريخ الاجتماع ظراً سطحياً تلذا ان هذه هي النتيجة التي لا بد منها ولكن اذا دققنا البحث في طبيعة الانسان وجدنا ان بديهياته اقوى من عقله في الحال او ان الدين ينقادون الى بديهياتهم أكثر من الدين ينقادون الى هقولهم لأن البديهيات اقدم في نوع الانسان وارسخ فيه وادا ثبت ان ارشادها اصح من ارشاد العقل كما يقول بعض الفلاسفة فالمرجح ان تكون النوبة طا اخيراً وهي مرتبطة بتأله القوة المطلاقة والتبعده لها وهذا هو التدين .

(١٤) المية في اكتوار الله

مصر . بانون افتدي حنا . رأيت اليوم رجلاً رث الثياب ليس عليه إلا ثوب واحد ومرة قربة صغيرة لا تسع أكثر من عشرة لترات فأخذ بيقي المارة منها وبعد ان فرغت تلا بعض الفاظ وفتح فاه القرية فقال منها ماله ونظرنا الى القرية الفارغة فوجدناها قد متألات تماماً فتاماً للناس الملترين حوله وبعد

كنت مارةً في شارع خيرت فوجدت ولذلك يكون المشن حامضاً ثم يحلو الناس مجتسدين وينهم رجن على رأسه ومثله البرقوق والمنب والأنمار كثيرة وقد تحدثت الحلاوة من غير وجود ماء حامضة كجا في البطيخ والقصب وسيماها كيماوي أيضاً ونظن أن تختفي عن الجيز يهل وصول بعض المأثر إليه من النوع الذي يحول النشا والسلوس إلى سكر

(١٧) حد ثور التمر ومنه، من المعلوم أن كل شعر ينمو وإن كل شعرة محبوبة كالقصبة فتسرب إليها الغذاء فلم لا يتضو شعر الاهداب وج. ثمر التمر حد لا يتجاوزه فإذا قص شعر الرأس وشعر اللحية استبرأ على العود لكن إذا لم يقاوم اوقف شعر الرأس عند نحو ذراع أو ذراعين من الطول وشعر اللحية عند نحو لصف ذراع ولا يزيدان إلا نادراً وكذلك شعر الاهداب واللحاجين فإذا طول الشعرة منه بلغ نحو نصف سنتيمتر إلى سنتيمتر ولا يزيد إلا نادراً ولكن لو قص شعر اللحاجين والاهداب من وقت إلى آخر لاستبرأ نحوه كل مرة إلى أن بلغ الحد العادي كأنه لا يحصل التو أكثر من ذلك

(١٨) غلط الآيا الاعظم دفتر . عبدالله افندى عبد العال .

ج . لعل هذا المحتال هو نفس الرجل المذكور في الثوال السابق . وزرجم اتنا لو رأيناها وحدة لاكتشنا حيلته وقد لا يتعدى عليكم اكتشاف هذه الحيلة اذا عمل الرجل عمله امامكم منفرداً ودققت البحث

(١٩) تجنب الجيز ومنه . إن ثمر الجيز يشبه ثمر التين ولكن لا تسرب الحلاوة إليه إلا إذا شق ويسمى هذا تختين فما منها هذه الحلاوة

ج . إن ثمر الجيز في الشام يحمل من غير تختين . وغاية الحلاوة في الأنمار كلها أن تقرى الطور والمحباتات باكلها فتشير بزورها في أماكن بعيدة عن أنها لا جل حفظ لها وهي من قبل الوسائل الطبيعية لحفظ النزل والنالب إن تحدث من فعل الحامض بالنشا بعائدة الحرارة فيحرله إلى سكر

اطياف القطر المصري لا تكفي سكانه
زماناً طويلاً اذا استمرت زيادتهم على
ما هي عليه الآن ولا بد لبعضهم من
المهاجرة اما الى القطر السوداني واما
الى القطر الشامي والعربي حيث الارض
كثيرة على سكانها

(٢٠) تغير طبيعة الصنع
ومنه . هل يمكن اكتشاف طريقة
لتصرف في الطبيعة الى درجة ان نبات
القمح وهو يقيم في الارض خمسة اشهر
او ستة يصير ينمو وينبل ويحني في
اسبوع او اسبوعين

ج . ان البلاد الباردة جداً كاسوخ
و شمال روسيا وكندا يشتد فيها المر
صيفاً وتكوناليالي قصيرة فلا تنب
الشمس الا ساعات قليلة كل يوم فتنتب
المحبوب وتحمّد في شهرين او ثلاثة
وهذا خاتمة ما حدت في قصيدة زهرت
الربيع واذا استطاع الانان ان يجعل
غدو البتلات اكثر من ذلك ببعض
الوسائل الكيميائية والطبيعية فلا يحصل
ان ما يفضلة في معمل او حديقة ضيقه
يع垦 العمل به في بلاد واسعة مساحتها
ملايين الفدانين لا سيما وان طبائع
النبات راسخة فيه عروض الزمن فيصعب
تغيرها واذا تغيرت بعض الوسائل
فائق اهمال يردها الى اصلها

ما هي اعظم غلطة ادت الى سقوط اذانيا
بعد ما عهدنا فيها من الدقة والإحكام
في منترك المغرب
ج . يظهر لنا ان اعظم اغلاطها التي
عجلت انقلابها تحدث بها اميركا حتى
الضت الى الملاعنة . فلما عجلت انقلابها
لأننا نعتقد انه كان لا بد من ان تدور
الدائرة عليها ولكن ليس بمثل هذه
السرعة

(٢١) قلة العلم في الارياف
ومنه . نرى اهالي القرى في القطر
المصري والعديد منه خاصة متأخرین
في المعلم بقصة فرون عن مدينة القاهرة
والاسكندرية فهل من طريقة لتلافي
ذلك وهل سبب فله انتشار الغربين في
الارياف او له سبب آخر

ج . نحن نرى ان السبب الاكبر
هو الفقر . فالنبي من اهل الارياف يسهل
عليه ان يعلم اولاده ومجاري اهالي
المدن في طعامه وشرابه ولباسه وتوسيب
سكنه واما الفقير فلا يستطيع ذلك .
و يتلاقى هذا بكل الوسائل التي تزيد
دخل الكاتب وتقلل تفاقمهم التي لا
داعي لها . وليس لكان القطر دخل
 حقيقي الا من الزراعة والصناعة امر تبعة
 لها . والذين ما فروا الزراعة يعلمون ان مجال
 التحسين فيها لا يزال واسعاً ولكن

مع بعض الذين اتوا من اوروبا او من مكان متواطنة فيه . وفي المرة الثانية تكون واردة من اسبانيا حيث فتح اولا مع البصائر التي ترد من اسبانيا (٢٢) الوقاية من الملي الابيادة

ومنه . ما هي الطرق التي تتي من هذه الملي وهل من صحة ما يقوله البعض ان التدخين يعن العدوى . عدم التعرض للبرد بتعاري الهراء وعدم دخول الاماكن التي فيها اقسام معاييرها . اما التبغ ففيه مادة تغت المكروبات ولكن لا نظن ان المقدار الموجود في الدخان الذي يدخل في المدخن ثم يخرج منه كاف لامانة كل مكروبات هذا الداء

(٢١) الملي الابيادة مصر . محمد افندى عاصم . كيف دخلت الملي الابيادة مصر أولم ظهر قبل هذه الايام ايام الحرب واذا كان لها وجود قبل الحرب فain كانت منتشرة لانها لم تسع بها قبل هذه الايام اذ ان الذين بعثوا في هذه الملي بمحنة مكرروسكوبية مختلفة في سببها فالبعض منهم قالوا ان مكرروتها هر نفس مكرروب فيفر الذي يسبب الانفلونزا وعليه فتكون من الانفلونزا نفسها او متعددة منها والبعض قالوا ان المكرروب الذي وجدوه هو التربوكوكس الذي يكون في الصديد او مكرروب آخر في الملاحة الاولى تكون قدية ووصلت هذا القطر

الاخبار الفعلية

القمر في الاوج ٣٢٧ ٤٥ صباحاً

السيارات فيه

عطارد والمرنج - يكونان كوكبي

مساء

الزهرة - لا تشاهد

الشري ورجل - يشاهدان

اثناء الليل

اووجه القمر في شهر ديسمبر

يوم ساعة دقيقة

الليل

٣ ١٩

ساعة

الربع الاول

١١ ٤ ٣١

ساعة صباحاً

الدر

٩ ١٢

ساعة

الربع الاخير

٨ ٢٥ ٣١

ساعة صباحاً

القمر في الحنيض

١٥ ٢٤

ساعة