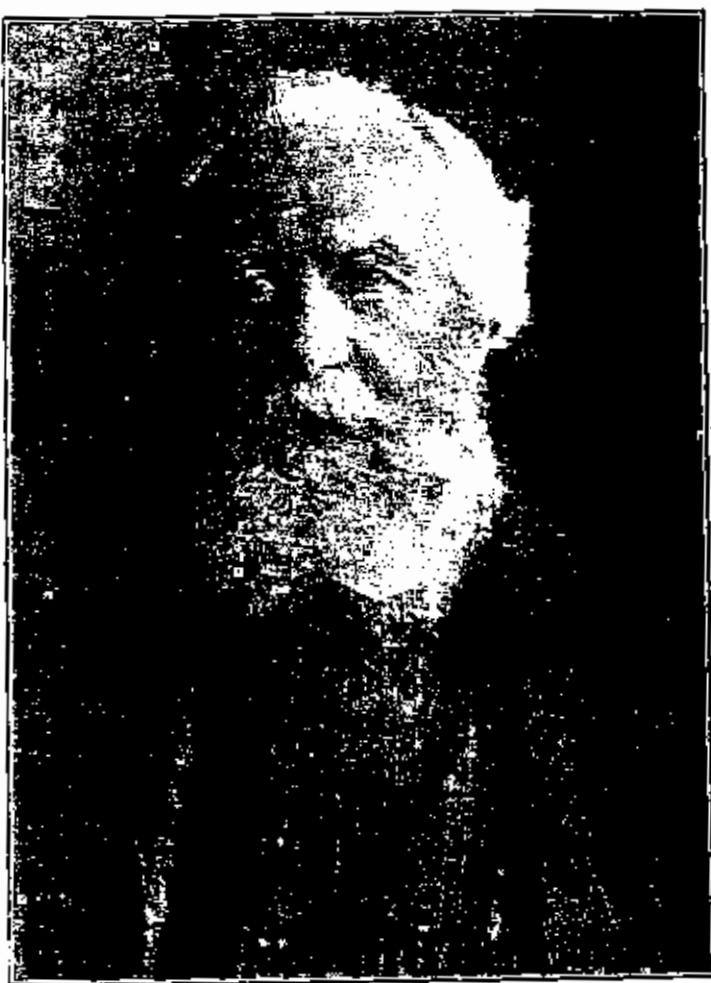


أرنست هيكيل

ERNST HAECKEL

لُعِيَ البرق في أوائل القرن السادس عشر أستاذ هيكيل الدائم الصيت وهو عالم طبقي الماني من الطبقة الاولى بين علماء البيولوجيا . ولد في بوتندام في 16 فبراير سنة ١٨٣٤ . و درس العلوم الطبيعية في درزبورج و برلين وفيما على ملر ووركوف وكوليكير وغيرهم من اكبر علماء المانيا و تال دبلوماً من الطب والجراحة سنة ١٨٥٧ . و تماطلت صناعة الطب في برلين جوياً على رغبة ابيه لا على رغبة لاهه كان يحب الانقطاع للعلم والتعليم . ثم اختير أستاذًا لتشريع المقابلة في مدرسة يانا (Jena) الجامعية ومديراً لمدرسة علم الحيوان فيها . و اندئت له أستاذية لتعليم علم الحيوان فقام فيها أستاداً لهذا العلم و دعي لمنصب اعلى في ستراسبورج وفيما قلم ينتقل اليها و جعل ياتا مقره لم يخرج منها الاً للزيارة والبحث عن الامثلة الطبيعية . و ألف في وصف طوائف الحيوان على اختلاف اجناسها و انواعها كتاباً شئ تعدد من الطبقة الاولى بين الكتب التي من نوعها . و اكتشف انواعاً كثيرة من الحيوانات و بحث البحث المدقق في علم البيولوجيا . و اتفق ان نشر دارون كتابة اصل الانواع و هيكل مشتمل بالمفاسع البيولوجية فكان له تأثير شديد في نشر فاتح بحثه و صار اول العار مذهب النشوء في المانيا حتى قال دارون ان مذهب النشوء انتشر فيها بهمة هيكيل و غيره و يختبر . و لما نشر هيكيل كتابه في انبية الاحياء Morphologie سنة ١٨٦٦ قال الاستاذ هكلي انه طبع مذهب النشوء على تناهو و انه سبق اراراً في تاريخ علم البيولوجيا في القرن التاسع عشر . وكانت عبارة الكتاب عالمية عورية فطها حق لا يرقى فدهم مقصورةً على الخامسة بل يتناول العامة و طبعة ثانية باسم تاريخ الخلق الطبيعي فراج اي وواج . وقد بنى فيه ان الفرد عرض في غوره على الاطوار التي مرّ عليها نوعه في ادوار ارتقائه و قسم الحيوانات الى ذوات الخلية الواحدة (روتوزوبي) وذوات الخلايا الكثيرة (متازوبي) فالاولى ترقى كاما هي واما الثانية فتبتعدى بخلية واحدة ثم تعدد خلاياها بالانتقام



الاستاذ هيلكن

متقطف سينمائي ١٩١٩

امام الصفحة ٤٣٢



وهو أول من حاول رسم سلسلة الحيوانات أو شجرتهم التي تبين فيها علاقة أنواعها بعضها البعض وردها كلها إلى أصل واحد كما ترد أفراد القبيلة الواحدة إلى جد واحد . وجع خلاصة بحثه في هذا الموضوع في المقالة التي تلاها في مؤتمر علم الحيوان الذي عقد بكمبريج سنة ١٨٩٨ واستقصى فيها تسلسل نوع الإنسان إلى ست وعشرين حلقة من المخلوقات من حي لا ينام له كالمونيرا الموجردة الآكى إلى حي ذي حر يصلة واحدة كالبروقتنا إلى الأحياء الكثيرة التراكيب إلى الإنسان القديم الذي وُجد بعض عظامه في جزيرة جاوي سنة ١٨٩٤ وهو في رأس الحلقة المتوسطة بين الإنسان الحالي وأعلى طوائف الحيوان . وكأنه ذكر تاريخ توليد الطفل في الوقت المتأخر من حين يكون لطفلاً في جوف أمواه إلى آن يولد وهذا التاريخ أي الأدوار التي يمرّ عليها الجنين يتكرّر كل سنة ستين مليون مرّة على الأقل ويعتبر ذلك ينقل سمعة على أكثر الناس

ولم يكتف بدرس مذهب النشوء وتطبيقه على كل أنواع الحيوان بل حاول تطبيقه على القضايا الفلسفية والدينية ونشر كتاباً في ذلك سماه أحجية الكون لكنه تطرق فيه كثيراً وذهب إلى وحدة الخلق الآلي وغير الآلي مما زعمه أن خواص الكربون الكيميائية والطبيعية في مركباته الشبه بالاليون هي العلة الوحيدة للحركات التي تغير المواد الآلية من غير الآلية وإن الحياة تولدت في المواد الكربونية السيروجينية بفعل ذاتي وإن الأفعال المعنوية من نوع الأفعال التسييرولوجية أي أنها من خواص المادة الحية فهي موجودة بالقدرة في كل خلية حية . وما الانفعال القليل سوى بجموع تلك الأفعال المستقرة في الخلايا الأصلية . وكما نشأت الحيوانات العليا من الحيوانات الدنيا نشأت اسماً القوى العقلية من القوة الموجودة في الخلايا الأصلية . وانكر خلود النفس وحرية الإرادة ووجود الله مستقل بذاته عن المادة

ولا يخفي أنه قد لقي آمن وافقه على النتيجة التي استنتجها من مذهب الآخرين بل قاتلني من وافقه على المذهب فهو ولا ذري كيف كان اعتقاده حينها ذات ساعة الموت ولا كيف تكون آداب البشر إذا انكرو خلود النفس