

باب تدبیر المنزل

تم تحت هذا الباب كل شریح فيه كل ما يهم أهل البيت من تربية الأولاد وتدبیر الطعام وأثیاس والشراب والملکن والزينة وغير ذلك مما يمرد بالتفصیل على كل عائمة

نوم الأولاد وساعات درسهم

وضع الدكتور كلیست دیوک الانگلیزی هذین الجدولین لمقدار ساعات النوم والدرس التي يجب ان يمکنها على الأولاد فرأينا ان تنشرها لفائدة وان يكن الصال بھما في هذه البلاد لا يلام ثم اولادها عام الملاةمة لما بين انكلترا ومصر من الاختلاف انکثیر في امور شتى وخصوصاً حرارة الهواء

(١) نوم الأولاد

وقت النوم	عدد الساعات	السن
من ٦ مساء الى ٧ صاحماً	١٣	تحت ٦ سنوات
٦	١٢	من ٦ الى ٧
٧	١٢	من ٧ الى ٨
٨	١١	من ٨ الى ٩
٨	١٠	من ٩ الى ١٠
٨	٩	من ١٠ الى ١٣
٩	٩	من ١٣ الى ١٥

ونجد خالف أكثر النقاط الذين جعلوا نوم الأولاد بين ١٣ و ١٦ تسع ساعات في الصيف وفي الشتاء لا أكثر

(٢) ساعات الدرس

عدد الساعات في الاسبوع	السن
٦	٦ الى ٦
٦	٦ الى ٧
١٢	٧ الى ٨
١٥	٨ الى ٩

مايو ١٩٦٨

٣٥٥

تدبر المنزل

عدد الساعات في الاسبوع

النـ	
٩	١٠ الى ٩
١٠	١١ الى ١٠
١١	١٢ الى ١١
١٢	١٤ الى ١٢
١٤	١٥ الى ١٤

أمراض الاولاد والمدرسة

ان جمع الاولاد في غرفة واحدة كافى المدارس عادة يسهل انتقال عدوى الامراض من تلميذ الى تلميذ . فلذلك يجب منع الاولاد الذين شفوا من مرض معد والولاد الذين تعرضوا للمعدوى به ولم يتعافوا من مخالطة الاصحاء ومن حضور المدرسة المدة المتبعة في الجدول الآتى :

المرض	مدة المعدوى	وقت العود الى المدرسة	مدة فرز المشبوهين
الدفتيريا	٣-٤ اسابيع او	٤ اسابيع بعد تمام	٣ اسابيع
من اول التعرض	اكثر	الثانية	
المعدوى			
الحنى القرمزية	٦ - ٨ اسابيع	اسبوعين	
	او اكثر		
الحمبة	٣ - ٤ اسابيع	٤ اسابيع	
السمال الدبكي	٨ - ٦	٨	
الجيراه	٣ - ٢	٣	
جدري الماء	٢-٣ او اكثر مادامت	بعد زوال التشور	١٨ يوماً
			التشور
التهاب الفدالنكية	٣ - ٤	٤	
			٢٤ يوماً
طعام الاولاد			

قد راحد مناهير الاحصائيين ان الولد بين الثالثة والخامسة يحتاج من الطعام الى اربعة اعشار ما يحتاج اليه الرجل الذي يعمل عملاً متدرلاً . ومن ٩-٦ سنوات

نصف ما يحتاج اليه الرجل . ومن ١٣ - ١٠ سنة اشعار . ومن ١٤ - ١٦ غالبية اشعار . وإذا كان الولد بتناً في السن الأخيرة يحتاج إلى سبعة اشعار ما تحتاج إليه الرجل فقط

باب التقرير والاتقاد

حضارة العرب

كتاب في حضارة العرب وتاريخهم وعلومهم وأدائهم وآدائهم من قلم حضرة الكاتب الأديب اسعد افendi داغر او جزء فيه تاريخ العرب وفترة الى اربعة فصول الاول في العرب في الجاهلية . والثاني العرب بعد الاسلام . والثالث علوم العرب . والرابع فنون العرب . ومدرسة برسم صاحب الجلالة حين الاولى ملك العرب وقدمة الى صاحب الموسوعة الملكي الامير فيصل بن الحسين وزينته رسوم وخرائط كثيرة تقارب المائة عدداً . ولغة الكتاب سهلة منسجمة وطبعة متنفس وثمن السخة منه ٣٥ غرشاً

ديوان المصري

اصدر حضرة الشاعر المطبوع عبد الحليم افendi حلبي المصري الجبر ، الثالث من ديوانه المسى ديوان المصري حافلاً بالقصائد الرائعة مصدرأً برسم عظمة السلطان فؤاد الاول في غرر قصائده قصيدة في هارون الرشيد والخطيب وابن هانئ . واخرى في ماضي الاسلام وحاضرها واخرى في نهوض سوريا . هذا من باب التاريخ والادب والمجتمع ويليه باب مدائح البيت السلطاني ثم باب المداعع والمراسلات في بـ المرأفي والتعازى ومنظدها في ساكن المبنى السلطان حين

اما ورق الديوان وطبعه فـ لا تجد احسن منه في الايام العادمة فكيف بهذه الايام التي فاق غلاء الورق فيها كل غلاء